Año XI Núm. 3,843
FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

LA NACION

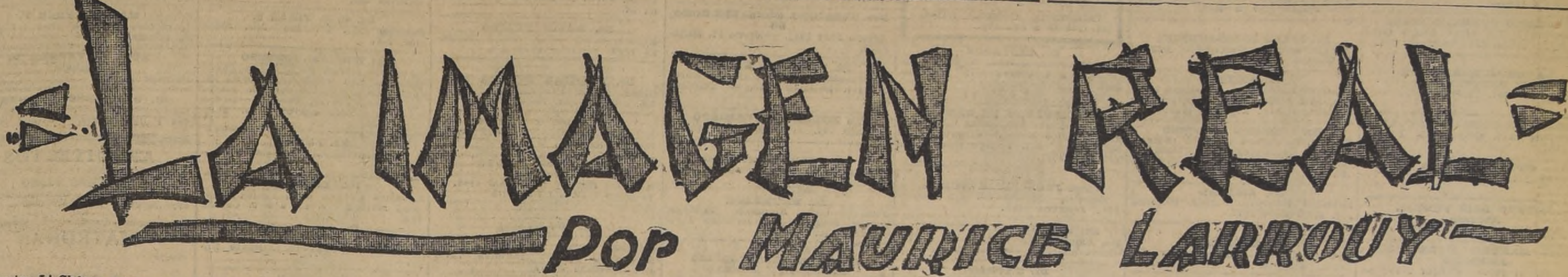
M. C. R. ES PROPIEDAD

EDICION EN 3 SECCIONES

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 24 DE JULIO DE 1927

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS



Mi amigo Li-Chéong me preguntó:

—¿Puedo esperar que su permanencia en To-King le deje recuerdos agradables? ¿Acaso mi hospitalidad le ha hecho comprender la China y al volver a Francia la recordará usted con amistad?

Discreto y atento, Li-Chéong, príncipe del té, me hacía los honores de To-King, que se levanta a orillas de ese río gigantesco que corre desde el centro de Asia hasta el Pacífico.

Todas las noches con sus compañeros los príncipes de la seda, del arroz, de las gemas o del marfil, Li-Chéong me iniciaba en la vida placentera que llevaban esos magnates en la provincia meridional dulce y fecunda.

Por las mañanas me conducía a las oficinas donde se efectuaban con serenidad, cortesía y minuciosidad transacciones formidables destinadas al bienestar de cuatro o cinco millones de seres humanos.

Y al caer la tarde de cada día, me llevaba en su barca de cuatro remeros, haciéndome descubrir alguna maravilla del prodigioso barrio barítimo de To-King.

Las canoas y piraguas, juncos y sampans que acumulados en el amplio río abrigaban todos los oficios los más humildes y los más ar-



El autor

tícos transportaban por la red infinita de ríos y canales de China la riqueza y la industria de To-King.

—La hospitalidad de usted me ha abierto las puertas del templo desconocido — le respondí yo.

—Li-Chéong, ¿qué europeo cree ustted que pueda jactarse de conocer esta China? Fué al curioso al que recibió usted demostrándole gratitud por unos servicios insignificantes. Es un hermano el que se irá mañana lleno de nostalgia y agradecimiento.

Asintió Li-Chéong con sonrisa fina: hizo una señal con su mano patricia y los cuatro remeros comenzaron a abrirse paso entre el hormiguero de barcas.

La presencia de Li-Chéong, su nombre escrito sobre la roda en caracteres rojos, la opulencia secular de su raza y su benevolencia inextinguible le abrían camino en seguida.

Apartábanse a su paso canoas y lanchones de los que partían gritos y salutaciones estridentes.

Nos acercamos a un alto junco alrededor del cual se aglomeraban por docenas y centenares un enjambre sin cesar renovado de sampans cargados de gente.

Incorporóse Li-Chéong, dió a los remeros una orden breve y nuestra nave se abrió paso entre el dédalo sinuoso que formaban las barcas y lanchones que abordaban el junco central.

Era éste grande, vasto y estaba admirablemente aparejado. Su cámara de ébano pulido dominaba la multitud de sampans bajos y en su mástil oblicuo, el palo enarcado sostenía la vela cuidadosamente enrollada. Aquel junco debía haber llegado esa misma tarde; de estar allí antes, yo hubiese notado en nuestros largos paseos su factura lujosa y su proa pintada de vivos colores.

—¿Ese junco no estaba ayer aquí ¿verdad? — pregunté a mi amigo.

—¿Le parece que vayamos a visitarlo?

Li-Chéong hizo una señal de asentimiento.

De pronto observé que todos los individuos que subían al junco lo hacían con aire pensativo y que salían al poco rato gesticulando violentamente.

Lleno de curiosidad pregunté a Li-Chéong a qué se debía aquello.

Vaciló éste unos instantes y dejó asomar una sonrisa a sus labios.

—Usted subirá al junco y saldrá de él de esa misma manera.

—No se conoce un solo hombre a quien ese misterio no haya sacudido... Yo mismo, que conozco el secreto, estoy cocentrando todas mis facultades lúcidas... y sé de antemano que seré vencido...

Evidentemente, Li-Chéong no quería ofrecerme una pista; la invencible curiosidad europea, la manía occidental de iniciarse me sugirieron un rodeo:

—¿Qué significan esas letras doradas que flamean sobre la cámara?

—Son intraducibles — confesó Li-Chéong, después de un rato de reflexión. En Chino su sentido es exacto y la traducción francesa les quitaría mucha sutileza. Casi sería preciso el lenguaje de las ciencias físicas, de la óptica o de los espejos y aún así no lograríamos gran cosa...

Yo insistí:

—Pero trate de traducirlas de todas maneras: yo haré un esfuerzo por comprender...

—**La imagen real...** Sí... no encuentro más que esas dos palabras: **la imagen real...** Lo que es real sin tener existencia. La apariencia emanada de la cosa... Lo que engaña o instruye, según los ojos con que se mira y la inteligencia que dilucida... Sí... posee todos esos significados, y sin embargo, no es nada de eso... ¿Cómo le diré?... Pero... ya usted lo verá por sí mismo...

Li-Chéong casi se encogió de hombros y volvió a caer en un silencio caviloso.

Yo estaba satisfecho; sus vacilaciones me habían mostrado el camino. Seguramente se trataba de algún acto de prestidigitación bien presentado como los que él me hacía presenciar en su casa algunas noches. Un poco de hipnosis, otro poco de autosugestión, algún truco bien disimulado... y por eso él temía que yo descubriese la supercherĺa. Mas yo no pensaba causarle la más ligera decepción; absorbería el misterio, decidido a descubrir in petto las cuerdas. Ya que se trataba de imágenes y de óptica tendría cuidado de aguzar la vista y de no distraerme.

No se había equivocado el sutil Li-Chéong. A pesar mío yo también me alejaba de la vida cotidiana; no oía ya el estrépito de los sampans que homigueaban alrededor del junco, ni las imprecaciones de nuestros cuatro remeros empujándose en aquel gentío. Estaba distraído, ausente; llamaba en mi auxilio el recuerdo de los experimentos de la óptica que engañan a los ojos de los hombres, y me colocaba tras una trinchera de prejuicios contra el misterio que se aproximaba...

Escalamos al fin el junco de la **imagen real**. Ocupaba toda la parte posterior la amplia cámara hecha de papeles de ébano herméticamente unidos; ni una ventana ni un tragaluz destruían la continuidad de aquellas paredes.

Era un retiro oscuro, tenebroso, de secretos silenciosos. No se escapaba de él ruido alguno. Ante la puerta apenas discernible cuchicheaban una multitud de chinos mientras esperaban que les llegase el turno de entrar. Reconocí a algunos de los artesanos que en paseos anteriores había yo visitado, los que nos dirigieron miradas de reconocimiento y siguieron conversando con unos personajes locuaces que recibían taeles sapeques y monedas de plata, dando en cambio papelitos en que estaba escrita una palabra.

Las nociones que yo poseía del idioma me permitían comprender las dos únicas palabras que cada boca murmuraba y que estaba escrita en aquellas papeletas: "Derecha", "Izquierda". Repetíanlas unos y otros, ofreciendo su dinero y recibiendo el ticket. Se hubiera dicho que era una asamblea de jugadores...

Mi asombro crecía y así se lo participé a Li-Chéong, que me respondió en tono ligeramente mortificado:

—Sí, son jugadores; los chinos apuestan sobre las cosas más santas, pero no se los eche en cara...

—¿Qué les voy a echar en cara?

—Ya usted comprenderá más tarde—dijo Li-Chéong secamente.

Se abrió la puerta de ébano en aquel instante y por ella salió un enjambre de espectadores. Entre el murmullo de sus voces se oía una sola palabra: "¡Izquierda!" "¡Izquierda!" "¡Izquierda!"

Precipitáronse algunos al encuentro de los que recolectaban el dinero, les presentaron las papeletas en que estaba escrita la palabra "Izquierda" y recibieron una suma que representaba el doble de lo que habían apostado. No hubo gritos ni discusiones; todo se pagó religiosamente. En esto Li-Chéong me tiró del brazo:

—Apresúrese, que si no vamos a quedar muy atrás y no veremos nada, ya que ésta es la última sesión de la noche.

Nos abrimos paso entre la multitud que invadía silenciosa la cámara de ébano y logramos colocarnos en una de las primeras filas.

Observé que del centro del techo pendía un quiqué de bronce de mecha colgante que daba una claridad falsa y prestaba fulgores fantásticos a aquella asamblea de rostros lívidos y trenzas enrolladas en cráneos rasos.

—Trátese de lo que se trate—pensaba yo—la preparación es buena. Oscuridad casi completa; creación de un pensamiento colectivo... la impaciencia de la espera... Hasta Li-Chéong parece que está en el otro mundo...

Re[illegible]ntrado en sí mismo miraba [illegible] amigo fijamente la cortina [illegible] azul sombrío en cuya base [illegible] achaba la primera fila de [illegible]dores.

Los caracteres que significaban **La imagen real**, maravillosamente bordados en oro, reflejaban apenas las luminosidades del quinqué. La atmósfera estaba enrarecida.

La espera fué larga hasta producirme calambre en los miembros inferiores.

Aburrido, murm[illegible] dirigiéndome a Li-Chéong:

—¿Es muy difícil de preparar la estratagema?

—Cállese— repuso— el tiempo no tiene nada que ver con esto.

Un golpe de gong ahogado que surgió tras la cortina, tuvo la virtud de suspender las respiraciones de todos los que allí nos encontrábamos, mientras que el telón, al levantarse, nos descubrió el misterio.

Dos estatuas, absolutamente idénticas, colocadas a unos tres metros de distancia una de otra, se inmovilizaban en el pequeño escenario que se encontraba tras el telón.

Cada una representaba a un hombre sentado como sastre y suntuosamente ataviado. Se hallaban completamente de frente a nosotros. Sus ojos grandes, abiertos, vivos, parecían lanzarnos un reto mudo.

La iluminación del escenario, dispuesta de un modo especial, lanzaba en forma de cuchillo sombras largas y cortas sobre la tela del fondo. Este y la alfombra eran de seda blanca inmaculada. Cada estatua sostenía sobre las rodillas una hoja de pergamino y las dos manos derechas apoyaban sobre ese pergamino dos pinceles igualmente relucientes de puntas curvas, que se detenían exactamente en el mismo trazo de un dibujo comenzado.

Eso era todo. Yo adivinaba que todas las miras de la concurrencia buscaban la solución de un problema, cuyos términos yo ignoraba. Mi amigo, en cuyo rostro se leían todos los signos de la atención más concentrada, parpadeaba ligeramente, mientras sus ojos iban de izquierda a derecha.

A la derecha de la escena y sobre un taburete, estaba sentada una mujer que no percibí en el primer momento, de trágica expresión, que dejaba escapar sin mover un músculo, un grito siniestro de demente que helaba la sangre y ponía una nota de horror en aquella inmovilidad. Sin embargo, nadie miraba a aquella mujer y yo sentía que nadie quería oírla. Conocía yo demasiado los sortilegios de la magia asiática para no darme cuenta de que aquel grito desgarrador y morboso formaba parte del espectáculo, pero lo que se me escapaba era el motivo de la supuesta supercherĺa.

El racionalismo me de[illegible]a que tratándose de un espectáculo que se denominaba la imagen real, y consistiendo en dos estatuas, las palabras "izquierda" y 'derecha" continuamente repetidas debían indicar que una de las dos era material, real y la otra una ilusión óptica o mental.

Pero yo no podía distinguir ningún espejo, ningún cristal ni posibilidad de que existiese un mecanismo oculto. Las sombras detrás de las estatuas se proyectaban en el suelo sólidas, opacas, netas.

No lograba dar con la clave del enigma, De bastante mal humor por ello, me volví hacia Li-Chéong, quien murmuró a mi oído:

—¿Ha adivinado usted?

—Yo quisiera saber si esas dos estatuas. . .

—¡Psh!. . . **una de las dos está viva. . .**

—Usted se burla de mí, —interrumpí yo.

—. . . y se trata de averiguar cuál de las dos, la de la derecha o la de la izquierda es la viva. Apresúrese, porque el artista no puede retener la respiración más de dos minutos.

Li-Chéong hablaba con demasiada seriedad para que yo dudase de sus palabras, de modo que me puse a buscar algún signo de vida en aquellas dos imágenes. El movimiento más imperceptible hubiese sido multiplicado por las sombras. Logré una impresión contraria; creía percibir ahora que cada estatua iba a vivir y sin embargo permanecían inmóviles.

Otro golpe de gong destruyó aquella inmovilidad. La estatua de la izquierda se levantó respirando con fuerza, estirando los brazos y saludando. Sus movimientos eran elásticos y articulados. La figura de la derecha permaneció inmóvil. Cesó la anciana en su lamento y cayó en un estupor de paralítica. Al mismo tiempo cayó el telón.

En una urna de bronce que yo no había visto y que estaba colocada bajo el quinqué, los espectadores que habían apostado a "derecha" depositaban sin que nadie interviniese en la comprobación, una cantidad determinada de sapeques y después marchaba hacia cubierta.

Li-Chéong, con un matiz de triunfo en la voz me preguntó:

—¿Qué le parece?

—**No sabría qué decirle; creí** que ambas eran estatuas.

—... pues entonces usted debe pagar doble de la apuesta. Sat, el artista, deja a la buena fe de sus admiradores el pago de la cantidad que mentalmente ha apostado, regla que usted ha visto cumplir religiosamente. En cuanto a mí se refiere, he perdido de nuevo y ahora pago.

Nos demoramos algo al salir, de manera que cuando nos acercábamos a la puerta, sólo se encontraba en la sala el criado de Sat.

Li-Chéong me decía en tono de broma:

—Usted no está convencido.

—Claro, si apenas he tenido unos segundos para darme cuenta. ¡Si usted me hubiese advertido!. . . .

—No podía, — repuso él, — su sentido de Occidente, o si usted quiere, su pretenso sentido crítico hubiera destruído la ilusión de sus ojos. Usted hubiese pretendido que podía diferenciar en seguida y se hubiera equivocado evidentemente, porque usted, europeo, no hubiese podido juzgar sino como nosotros, a la suerte. Y tengo la prueba, mi amigo; ni siquiera sospechó usted el problema. Imagínese usted su estupor si no llega a conocer el problema antes de que Sat se irguiera.

En seguida protesté y aseguré que si yo presenciara de nuevo el espectáculo, distinguiría en seguida cuál de las dos imágenes era la **real**. Llegué a proponerle que hiciese saber a Sat que estaba dispuesto a pagarle la cantidad que quisiese por repetir el espectáculo para nosotros solos. Li-Chéong, recordándome de nuevo que en su país hay cosas que no se compran, habló con el sirviente que ya se impacientaba. Desapareció éste tras la cortina y regresó a poco con la respuesta.

Sat accedía a nuestros deseos. Li Chéong me explicó que yo era el primer occidental que presenciaba el espectáculo y que el artista iba a repetirlo en mi beneficio exclusivamente.

Añadió que yo podría gozar del espectáculo sin el concurso de las decoraciones y aseguró que tampoco lograría yo adivinar esta vez.

Tras de la cortina se percibían movimientos. Sin duda preparaban una postura nueva o traían al escenario una estatua completamente distinta.

Cuando la cortina se levantó, vi ante mí dos pescadores desnudos que acababan de lanzar la red; los brazos separados y extendidos, el cuerpo inclinado sobre los dedos de los pies en tensión y la cabeza hacia adelante.

Yo me acerqué; casi hubiera podido tocarlos. Las costillas, los tendones, la columna vertebral aparecían bajo la epidermis de los cuerpos ascéticos. La misma patina, las mismas uñas, el mismo número de cabellos. . . Vi que en sus sombras a pesar del esfuerzo de la actitud fatigosa, no se traslucía el movimiento más infinitesimal. Sobre los rostros que miraban fijamente había la misma cantidad de vida. Nada de lo que yo había visto hasta entonces podía compararse a aquella apoteosis de la identidad.

—¿Qué me dice ahora? me pregunta Li-Chéong.

—Que me doy por vencido. ¡Esto es milagroso!

Sat, que estaba a la derecha esta vez, con un movimiento de sus ojos me invitó a acercarme. Así lo hice, y como un nuevo Santo Tomás, toqué su cuerpo tibio y después la materia fría de la estatua. Fuera de esas diferencias de calor y de dureza sensibles al tacto, la vista no podía notar nada, por cerca que estuviese uno. . .

Transcurridos los dos minutos, Sat se irguió, escuchó cortésmente las frases de gratitud y entusiasmo que le dirigía Li-Chéong y desapareció tras los cortinajes blancos del fondo.

Profundamente emocionado seguí a Li-Chéong hasta nuestra nave. Me asaltaba un sin fin de preguntas. ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Debido a qué encadenamiento de causas aquel maravilloso Sat sepultaba en un junco perdido en la inmensidad del universo aquel oscuro oficio de recibir unos cuantos **sapeques** en cambio de un prodigio cotidiano?

¿En qué repliegue del alma china se ocultaba semejante disciplina?

—¿Por qué su amigo Sat, pregunté a Li-Chéong, no hace un recorrido por Europa y América? Yo le aseguro que en pocos años sin reclamo alguno, reuniría una fortuna.

—¡Ah! Eso es lo que yo me temía, exclamó Li-Chéong haciendo una mueca. ¿Es posible que usted que pretende habernos comprendido, quiera ahora reducir al lucro la obra incomparable de Sat?

—¿Y por qué no? ¿Acaso no recoge él sapeques? ¿Por qué rehusar al mundo la sacudida que he experimentado yo? Una emoción nueva no tiene precio.

—Pero es que hay otras cosas ocultas en esa **imagen real**, amigo mío...

—¿Quién es la **imagen real?**, interrumpí yo. ¿Es Sat? ¿Es el simulacro?

—¿Qué importa eso? Es un milagro del amor, no de ese amor que abrasa y consume, sino la ternura apasionada que dura cada hora, cada segundo de una vida entera y que se acerca a las cimas del sacrificio más sublime...

—Me parece que usted exagera un poco, dije yo con alguna impaciencia. Ese artista sobrepasa los límites de lo verosímil; pero de ahí a extasiarme...

—!Oh, bien sabía que usted acabaría por no comprender! Es inútil que le hable ni le explique;



Su amigo

la muralla se elevará siempre...

Yo protesté con calor.

—Siempre las eternas parábolas. Y luego se atreven a quejarse de que nosotros los europeos, no los comprendemos a ustedes. Aquí estoy yo, dispuesto y ávido de comprenderlo y usted se esquiva. Con ustedes, los asiáticos, pasa siempre lo mismo. ¿Quiere usted decirme qué es lo que encuentra de sublime en una cosa en que yo descubro la perfección, que no es tan desdeñable?

—Escuche, pues, respondió Li-Chéong; seré breve. Voy a contarle la historia del amor filial más puro:

Porque Sat y la imagen no cuentan. El único ser alrededor del cual gira el drama en cuestión es la pobre loca, la paralítica, cuyos aullidos conjuran la muerte.

Fué en su juventud linda y educada. Reinaba la felicidad en el sampán en que su marido, que era un artista exquisito, decoraba de ciudad en ciudad papeles y pergaminos raros. Como todas las esposas que usted ha visto, ella pescaba, remaba, preparaba el arroz y los alimentos a fin de rodear de bienestar la labor de su marido.

A pesar de su mutuo deseo, aquella unión no había sido bendecida más que por dos gemelos: Sat y Yat, en los que estaban concentrados el orgullo del padre y la ternura de la madre.

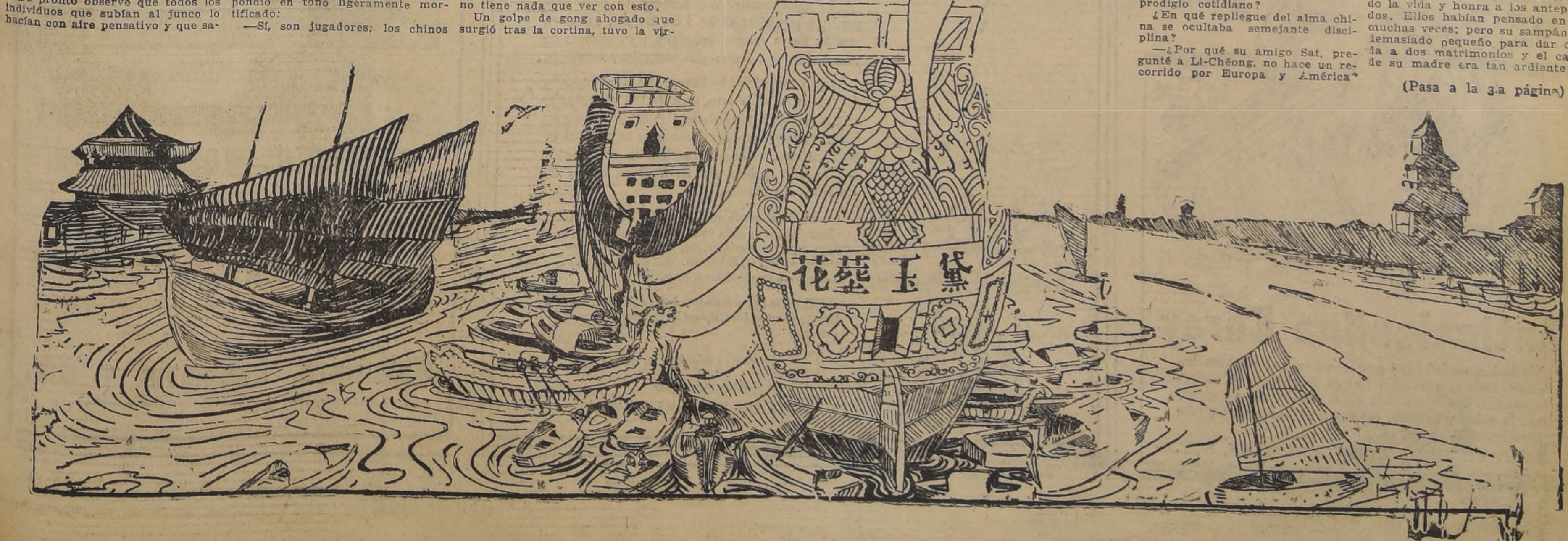
Se parecían los gemelos como dos granos de arroz y ni sus mismos padres lograban distinguirlos.

Siguiendo el ejemplo de su padre, aprendieron oficios estudiosos y delicados. Sat debía ser escultor y Yat, pintor. Los dos podían aspirar a grandes cosas, porque ya en ellos centelleaba el genio cuando su padre murió prematuramente.

Habían llegado a la edad adulta.

Todo chino tiene el deber de casarse, a fin de preparar la posteridad, que transmite la antorcha de la vida y honra a los antepasados. Ellos habían pensado en eso muchas veces; pero su sampán era demasiado pequeño para dar cabida a dos matrimonios y el cariño de su madre era tan ardiente que

(Pasa a la 3.a página)



GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

ROBERTO CRUZ
Causas criminales. Morandé 440.

LUIS COUSIÑO MAC-IVER
Compañía 1264.

FEDERICO DUNCKER BIGGS
Huérfanos 833, altos Banco Germánico. Casilla 219, Teléfono 295.

LADISLAO ERRAZURIZ
LUIS QUINTEROS T.
Amunátegui 301. Teléfono 638.

FERNANDO GUZMAN VERGARA
Agustinas 1148. Oficina 10. Teléfono 2637.

OSVALDO HEVIA
Morandé 244. Casilla 1831.

ARTURO LAIZ VERBAL
Abogado
Morandé 450. — Casilla 2419.

LUIS MANUEL RODRIGUEZ
ABOGADO
Amunátegui 225.— Casilla 2070. —

FIDEL MUÑOZ RODRIGUEZ
Abogado
Edificio Banco Anglo. Piso 5.º Oficina 18. Teléfono 5394.

NICOLAS MARAMBIO MONTT
San Antonio 570. Asuntos civiles. mineros. Cas. 2699. Teléf. 1550.

BERNARDO MUÑOZ LATORRE
Civiles, criminales, apelaciones, casaciones. Huérfanos 761. Teléf. 3053.

VICENTE MOLINOS GAETE
Bandera 320. Teléfono 1153. 11-12 y 4-7.

LUIS MORALES ZUAZNABAR
Huérfanos 1946. Casilla 1873. Teléf. 958.

ROBERTO DE PETRIS
Galería Alessandri 25. Teléfono ·56. Casilla 4044.

ANTONIO PLANET C.
Especialmente cuestiones comerciales. Estudio: Teatinos 254. Of. 19. Casilla 13244. Teléfono 4907.

ANIBAL ROGEL ARRIZAGA
Bandera 552. Casilla 2996. Teléfono 2177.

SALAS ROMO HNOS.
LUIS Y VICTOR SALAS ROMO
Compañía 1325. Teléfono 1527. Casilla 2231.

HUBERTO SALGADO
Criminalista. Causas civiles, nulidades matrimonios. Anticipa fondos. San Pablo 1417.

JAVIER MARIA SILVA
FRANKLIN CORONA DEVON
Abogados
Bandera 260. Teléf. 1424.

LISANDRO SANTELICES
Bandera 260. Teléfono 831.

EMILIO TAGLE RODRIGUEZ
Asuntos comerciales y mineros. Bolsa Comercio, oficina 114. Teléfono 2018.

HUMBERTO YAÑEZ VELASCO
Morandé 322. Teléfono 1614.

MEDICOS

Dr. LEONCIO ANDRADE
Medicina general. San Diego 81. 3-5. Teléfono 4528.

Dr. ARTURO ALBERTZ
Enfermedades señoras. San Antonio 275. 3-4. Teléfono 4026.

Dr. AMENABAR OSSA
Oculista, 14 años Europa. Merced 494. 2-4. Teléfono 602.

Dr. ARNELLO
Cirugía. Anestesia. Venéreas. García Reyes 17. 1-3.

Dr. ALCAINO
Estudios Europa. Oídos, naríz garganta. Especialista jefe Salvador. Niños, 2 a 5. Dieciocho 314. Teléfono 257.

LUIS AGUILAR
Médico-cirujano. Castro 107. Teléfono 313, de 1.30 a 3.30.

Dr. ITALO ALESSANDRINI
Cirugía, señoras. Merced 322. Ausente Europa.

Dr. ARIZTIA
Trasladó consultorio Agustinas 1378. Atenderá desde Lunes 17. Domicilio: Agustinas 1319. Teléfono 1773.

Dr. ALLENDE NAVARRO
De la Universidad Lausana (Suiza), y Chile. Enfermedades nerviosas y mentales. Almirante Barroso 276. Teléf. 581.

Dr. AMARAL
Estudios Europa. Partos. Señoras. 1-3. Huérfanos 1977.

Dr. BARAÑAO
Ayudante Ginecología Salvador. Cirugía. Señoras. 3-5. Rosas 1627.

Dr. BUNSTER
Ayudante clínica ginecológica. Cirugía, señoras. Ultramicroscopía. Sta. Rosa 86. 2 - 3 1|2.

Dr. BORQUEZ SILVA
Estudios Europa. Pulmón, corazón, estómago, intestinos. Rayos X, 3-6, A. Prat 80. Teléf. 19. Matadero.

Dr. RIFFO BUSTOS
Estudios Europa. Corazón, estómago. 2-5. Manuel Rodríguez 26.

Dr. BISQUERT
Vías urinarias, sífilis. Moneda ···. 3-6. Teléfono 953.

Dr. BRONFMANN
Estudios Europa. Ayudante sala quirúrgica Hospital San Vicente. Cirugía. Enfermedades señoras. Venéreas. 2 a 5. Cienfuegos 68. Teléfono 3457.

Dr. BRIONES
Cirugía. Señoras. Residente Hosp. San Vicente. Catedral 1165. Lunes, Miércoles, Viernes. 2-4.

Dr. BEAUMONT
Hospital Salvador. Cirugía Ginecología. 3-5. Miraflores 590.

Dr. BULNES
Medicina interna, pulmón, Rayos X, 2-4, Compañía 1378. Teléf. 2240.

Dr. BRAGA CASTILLO
Regresó Europa. Rayos X. Medicina general niños; 9-10, 1.30-4.30. Merced 126.

Dr. BARRENECHEA
Oculista y especialista oídos, naríz, garganta. Huérfanos 801.

Dr. MARIANO BAHAMONDE RUIZ
Cirugía, ginecología, 1-3 1|2. Vicuña Mackenna 38.

Dr. SANTIAGO BARRENECHEA
Oculista. Ahumada 11. De 2 - 6.

DOCTOR BALTRA
Regresó de Europa. Medicina general. Vías urinarias, 3-6. Agustinas 619. Teléfono 4366.

LABORATORIO CLINICO
Dr. Héctor Corona T.
Delicias 938, frente a Ahumada. Exámenes químicos, bacteriológicos, orina, espectoración. Sangre, jugo gástrico, etc. Autovacunas. Teléfono 3695.

Dr. CASTAÑEDA IGLESIAS
ex-médico Hospital Niños. Compañía 1339, Teléfono 254. 1.30 a 3.30.

Dr. ALDO CONTRUCCI
Estudios Europa. Medicina interna. Nataniel 142. 2|20-4.30. Jefe Clínica. Teléfono 3340.

Dr. CRUZ COKE
Regresó Europa. Compañía 1555. Teléf. 4205. 5-6 1|2.

Dr. HECTOR CORONA
Bronquios, pulmón, asma. Delicias 938. 2-5.

Dr. LEON CHONCHOL
Medicina general. Rayos X, sífilis, piel, venéreas, Serrano 39. 2 a 6

DOCTOR COMMENTZ
Enfermedades niños. Delicias 958. 2 - 4.

Dr. LEONIDAS CORONA T.
ESTUDIOS EN EUROPA
Laboratorio Clínico. Delicias 868 (frente a Estado).

Dr. CASTAÑON
Pulmón, Pneumotórax, medicina interna, 2 a 4. Claras 457. Teléfono 3642.

Dr. EDUARDO DE RAMON
Profesor extraordinario. Ginecología, estudios Europa. Cirugía señoras, partos, 2 a 4—Agustinas 1606. Teléfono 3623.

Dra. JUANA DIAZ MUÑOZ
Señoras, niños.— 3-4 1|2. Claras 346. Teléfono 4908.

Dr. IGNACIO DIAZ MUÑOZ
3-4, Bandera 574. Teléfono 3424. Medicina general. Vías urinarias.

Dr. DAUBAS
Medicina interna, sífilis, venéreas. Huérfanos 1880.

Dr. DRECKMANN WEST
Enfermedades nerviosas. Medicina general. Electroterapia. 2-5. Catedral 1165. Teléf. 1448.

Dr. RICARDO DONOSO
Corazón, pulmón. Miraflores 170.

Dr. DIMITSTEIN
Agustinas 1378, esquina Teatinos. Rayos X. Corazón, Pulmón, Estómago e Hígado. 1 a 4. Teléfono 3848. Domicilio: Rosales 1656. entre Castro y Dieciocho.

DOCTOR ESPINA
Rayos X. Estudios Europa. Teléfono 2102. 1 1|2-4. San Martín 372.

Dr. ESPILDORA LUQUE
Oculista. Estudios Europa. 3-6. Delicias 416.

Dr. EGGERS
Especialidad niños. Castro 31. — Teléfono 5812.

Dr. FUENZALIDA CORREA
Cirugía. Partos. 2-4. Castro 39.

Dr. FUENZALIDA BRAVO
Niños, Merced 900. Teléfono 1721.

PROFESOR FONTECILLA
Regresó Europa. Delicias 1626. — Rayos X, pulmón, nervios.

Dra. LAURA FLORES FERNANDEZ
Enfermedades señoras, 2-4. Carmen 282.

Dr. CARLOS GARCES B.
LABORATORIO CLINICO
Delicias 1274. Teléfono 3747. Exámenes químicos, bacteriológicos. Reacción Wassermann. Abierto a toda hora.

Dr. GORGEWSKY
Médico-Jefe Policlínico Medicina Interna Hospital San Juan de Dios. Rayos X. Brasil 53. 2-5.

Dr. ALFREDO GRÜNBERG
Oídos, naríz, garganta, 5 - 7. Claras 549.

Dr. FELIX GROHNERT
Regresó de Europa. Enfermedades piel, sífilis, venéreas. Ejército 391. Consultas 2 a 6.



Dr. GREENE
Cirugía, Ginecología. París 809. Estudios Europa. 2-4. Teléfono 2860.

Dr. ANIBAL GREZ V.
Garganta, naríz y oídos. Consultas 2 a 4. Merced esquina Miguel de la Barra, 412. Teléfono 4519.

Dr. GLEISNER
Cochrane 114. Pulmón, corazón, hígado, Sífilis. 3-5. Casilla 2664. Teléfono 5271.

Dr. GONZALEZ H.
Estómago, intestinos, hígados, obesidad, reumatismo, diabetes, pulmones y riñones. 1 a 3. Ejército 644.

Dr. OSCAR GUZMAN
Estudios Europa. Enfermedades de la piel, sífilis y venéreas, 2 a 4. Moneda 1475.

Dr. GUSTAVO GIRON
Cirugía. Ginecología. Brasil 32. — Teléfono 3126. 2-3.

Dra. ELEANIRA GONZALEZ DONOSO
Arturo Prat 1641. Teléfono 57. Matadero.

Dr. HERRERA ROGER
Enfermedades niños. Estudios Europa. 1-4. Delicias 2175. — Teléfono 2679.

Dr. ROBERTO JARAMILLO
Ejército 707. Teléfono 142, Parque.

Dr. TEODORO KAUSEL
Enfermedades niños. Compañía 3129. Teléfono 210. Estación.

Dr. KRUMBACH
Titulado Chile, Alemania. Señoras, partos, sífilis. 3-5. Huérfanos 1353. Teléfono 50. Leones.

INSTITUTO RADIOLOGICO
Dr. ADOLFO KAPLAN
Radioscopía, radiografía, radioterapia, aplicación radium. Estudios Europa, Estados Unidos, Huérfanos 1466.

Dr. TEODORO LEIBLE
Enfermedades nerviosas. Electricidad médica. Medicina interna. Olivos 794.

Dr. BENJAMIN KAPLAN
Naríz, garganta, oídos. Huérfanos 1466.

Dr. LABRA LETELIER
Naríz, garganta, oídos. 2 - 5. Compañía 1361.

Dr. H. LEA PLAZA
Estudios Europa. Compañía 2115. Consultas 3-6, conforme hora fija. Teléfono 3880.

Dr. ARMANDO LEON
Cirugía. Compañía 1909. 1-3. Teléfono 8846.

Dr. ARTURO H. LOIS
Medicina general. Vías Urinarias, Sífilis. 1-4. Huérfanos 1433.

Dr. LAVAL
Medicina interna. Cochrane 340. 1.30 - 3.30.

Dr. OSCAR MELENDEZ
Ayudante clínica prof. Prado Tagle. Medicina interna. Sífilis. Santo Domingo 1036. 3-4. Teléfono 2831.

Dr. MORAGA FUENZALIDA
Estudios Europa. Niños, 3 1|2 a 4 Cochrane 118. Teléfono 2804.

Dr. ITALO MARTINI Z.
Oculista. Estudios Europa. Ahumada 17. De 3 a 5.

Dr. JUAN MARIN
Cirugía. Enfermedades venéreas. Teléfono 4629. Catedral 1165. De 3 a 5.

Dr. MUÑOZ VALENZUELA
Residente Hospital Niños. Matucana 303. 2 - 5.

Dr. MALBRAN
Providencia 1936. Teléfono 308.

Dr. MORALES VILLABLANCA
Piel, Sífilis, Venéreas, Rayos ultravioletas, 2-4. Merced 560. Teléfono 4808.

Dr. JUAN MONTENEGRO
Enfermedades Niños. 1-4. Compañía 1770.

Dr. MANUEL MORENO
Medicina general. Pulmón. Estómago. Pneumotórax artificial. San Francisco 155. 2.30 a 4.30.

Dr. MORALES BELTRAMI
Enfermedades niños. San Ignacio 109. 2 a 5. Teléfono 1836.

Dr. NUÑEZ ZAMORA
Señoras, partos. 2-4 Matucana 289. Teléf. 291. Estación.

Dr. ORREGO PUELMA
Amunátegui 268. 3.30 - 5.30. Teléfono 1217.

Dr. ALEJANDRO OLIVARES.
Medicina interna. Corazón. Estudios Europa. 2-4. Bandera 714.

Dr. AUGUSTO PENSA
Vías urinarias, venéreas, 2-4. Santo Domingo 1373.

Dr. ALBERTO PANATT
Ausente Europa; atiende consultorio

Dr. Julio Barrenechea
Corazón, pulmón, digestivo. Rayos X, ultra-violeta. Delicias 1416. Teléfono 1211. 1.30-4.

Dr. PIERRET
Oídos, naríz, garganta. 1-3 1|2. Molina 34.

Dr. DAVID PULIDO
Enfermedades niños. Santo Domingo 1790. Teléfono 2152. 1-3.

Dr. MARCIAL PARADA S.
Oídos, naríz, garganta. Agustinas 936. 3.30-6. Teléf. 186, Ñuñoa.

Dr. JULIO PAREDES
Enfermedades señoras. Medicina, cirugía. Brasil 47. 2-4.

Dr. DANIEL PRIETO
Oculista
Estudios Europa. Compañía 1361. — Teléfono 4359. 3 1|2 a 5 1|2.

Dr. PANTOJA
Medicina interna. Corazón, Pulmón, Estómago, Sífilis. Delicias 1276. 2-4. Teléfono 3747.

Dr. ALFONSO QUIJANO
Medicina interna
Merced 560. Teléfono 4808. 1 1|2-3.

PENSIONADO QUIRURGICO
Dr. Aquiles Riveros.
Maternidad particular. — Avenida Matta 586. — Teléfono 97, Matadero.
Gran establecimiento atendido por cirujanos especialistas. Jardines, salas de operaciones, Rayos X, electricidad, laboratorio.

Dr. ROJAS TRONCOSO
Enfermedades nerviosas y mentales. Ausente.

Dra. FRESIA ROSAS DE BEHN
Señoras y niños. De 3 a 5. Ahumada 47.

Dr. ROJAS CARVAJAL
Afecciones pulmonares y nerviosas. Rayos X.—Compañía 1318. De 4 1|2 a 6.

PROFESOR SIERRA
Martes, Jueves, Sábado, 2-4. Erasmo Escala 1835. Teléfono 4348.

Dr. SCHUSTER
Vías urinarias. Sífilis, 3-5. 21 Mayo 578.

Dr. SANTANDER
Estudios Europa. Estómago, intestinos. Rayos X. Bandera 780.

CARLOS SEAMAN
Médico cirujano, 2-4.30. Delicias 236. Teléfono 3312.

Dr. WALDEMAR SOMMER
Vías urinarias, sífilis, 3 a 6. Teléfono 4774. Claras 205.

HELLMUTH SIEVERS
Médico cirujano. Jefe Gabinete Kinesterapia Instituto Educación Física. Morandé 742. 2-4. Domicilio: Molina 632.

Dr. MARCO A. SEPULVEDA R.
Laboratorio Clínico. Miraflores 450. Teléfono 233.

Dr. OTTO SCHWARZEMBERG
Enfermedades niños. Santo Domingo 1280. 2 a 4. Teléfono 1033.

Dr. E. SYLVESTER
Vías urinarias. Sífilis. Reacción Wassermann. Consultas 5-8. Rosas 1965.

P. SCHILLING
Ginecología y partos. Monjitas 342. Teléfono 5248. Consultas 1-3 1|2.

ADALBERT STEEGER
Enfermedades de niños. Monjitas 342. Teléfono 5248. Consultas 2-5.

Dr. STOLTING
Oculista. Médico recibido Alemania-Chile. Compañía 1581. De 3 a 5.

MANUEL TELLO C.
Médico cirujano. 2 a 4. Moneda 1736. Teléfono 1381.

Dr. TORRES TORRES
Jefe Clínica Prof. Korner. Señoras, cirugía. 2-5. Delicias 261.

Dr. ISAURO TORRES
Medicina interna. Niños 2 - 4. Dieciocho 87.

Dr. VILLAGRA
Estudios Europa. Pulmón. Rayos X. Neumotorax. Dieciocho 437 A. 2-4.

Dr. VERGARA KELLER
Estudios Europa. Partos, Ginecología. Huérfanos 736.

Dr. JAIME VIDAL
Regresó Europa. Especialmente corazón, pulmón, diabetes. Claras 557. Teléf. 3060. 2-4.

Dr. VIVES BRAVO
Enfermedades niños. Teléfono 1095 Delicias 335.

Dr. G. E. VIDAL S.
Delicias 2552. Teléfono 245. Estación, 2-4.

Dr. VICUÑA HERBOSO
Ayudante clínica Prof. Prado Tagle, Hospital San Vicente. Medicina interna. Especialmente corazón. Rayos X. Martes, Jueves, Sábados.—2.30 a 4.30. Almirante Barroso 270. Teléfono 1053.

Dr. YUNGE
2 a 4. Santo Domingo 1386. Teléfono 5280.

Dr. YAÑEZ G.
Estudios Europa. Piel, sífilis, venéreas. Merced 559. De 3 a 5. Casilla 618.

Dr. WEINTEIN
Piel, sífilis, venéreas. Ausente Europa.

Dr. WIBEN
Oídos, naríz, garganta. Compañía 1606. 2 a 5.

Dr. WAUGH
606. Estudios Europa. Internas. 914. Venéreas, sífilis. Wassermann. Compañía 1353. 2-4.30.

Dr. JORGE ZAVALA B.
Lira 106. Teléfono 1741. 2 - 4.

DENTISTAS

Dr. LEONCIO PROVOSTE
Cirujano-Dendistas
Regresó. Arturo Prat 309. Consultas: 2-7.

Dr. MANUEL AYLWIN
Estudios Europa y EE. UU. 9-11 y 2-7. Catedral 1275.

Dr. ALCOCER
Consultas: 9-12, 2-7. Delicias 858.

Dr. GUILLERMO AHUMADA
Claras 380. Plazuela Merced. Teléfono 4101. Casilla 3206.

DENTADURAS DE PORCELANA
Base de oro o acero inoxidable. Procedimiento moderno, sólido, estético, liviano. Dr. Oscar Bezanilla. Rosas 1210. Teléfono 455.

INSTITUTO DENTAL
Establecimiento científico para el tratamiento de Piorrea, investigación Focal, etc.
Radiografía, Autovacuna, Luz Ultra Violeta.
CIRUGIA DENTAL
EDIFICIO ARIZTIA — PISO 7.o
Dr. ERNESTO ANGUITA
Estudios en Filadelfia

RAMON CLAVERIA C.
Consultas 10-12 y 4-7. Bandera 411.

Dr. ADOLFO CHECILNITZKY
Echaurren 87.

Dr. CERDA LOPEZ
Ahumada 11, teléfono 4221. Puentes, coronas, somnoformo.

ALBERTO GONZALEZ
Estudios Filadelfia. Extracciones difíciles, indoloras. Agustinas 1116.

Dr. GALLARDO GONZALEZ
Estudios Filadelfia. 8-12 y 1-6. Echaurren 26.

Dr. A. LENG
Jefe Clínica Piorrea. Escuela Dental. 2-6. Huérfanos 1616.

WENCESLAO MUÑOZ L.
Tratamiento rápido. Extracciones sin dolor. San Diego 448.

CLINICA DENTAL
Doctor Moreno Olea, fundada con doctor Valenzuela Basterrica, 1917. Especialistas atienden. Teléfono 359. Huérfanos 1616.

EDISON ROSSEL
Monjitas 728. Teléfono 5297.

CARLOS H. ROJAS
Extracciones anestesia general. Placas, puentes. Delicias 239.

Dr. ENRIQUE SANSOT
Ahumada 11. Teléfono 4221. 9-12, 2-7.

ALFREDO MUÑOZ LOBOS
Extracciones sin dolor. Somnoformo. Puentes, placas. Compañía 1852. Teléfono 2779.

JOSE MARIA SAAVEDRA
Correcciones de la cara. Alameda 1313.

Dr. DANIEL SIGNORELLI
Cirujano dentista. Trasladóse Independencia 207.

Dr. WALDO VILA
Cirugía, Piorrea, ayudante Clínica Escuela Dental. Cienfuegos 162.

MANUEL VEAS F.
trasladóse Delicias 2887. Dentística general.

LUIS H. VARELA V.
Dentista
Delicias 227-B.

Dr. C. VALENCIA COURBIS
Operaciones indoloras. Coronas, Puentes y dentaduras. Teatinos 50.

ARQUITECTOS

EDUARDO TASSO
Construcciones, transformaciones, reparaciones. Bandera 552.

MATRONAS

M. ARANGUIZ
Clínica partos, precios módicos. Consultas gratuitas. A. Barroso 651.

MATRONA BRAZO
Unicamente domicilio, inyecciones. Mujica 20, Vicuña Mackenna.

MERCEDES DARRIGRANDE
Regresó extranjero, trayendo últimos adelantos. Partos. Atenderá distinguida clientela su pensionado particular, Huérfanos 2744.

BRUNILDA MOLINA
Jefe Maternidad, regresó Argentina. Recibo pensionistas, precios convencionales. Consultas gratis. San Diego 267.

MATRONA
Clínica privada, recibe pensionistas, partos, toda hora. Carmen 585.

AMELIA MATUS
Recibo pensionistas, llamados, partos, curaciones. Echaurren 75.

JULIA MORENO
Matrona
Atiende, Arturo Prat 727.

PASTORIZA E. DE MORALES
Recibe pensionistas, curaciones, inyecciones. Trasladóse a Lira 55.

SARA OSORIO DE GONZALEZ
Partos, curaciones 2-4. Rosas 2254.

Mme. A. FRAGNAUD
Matrona francesa. San Francisco 364.

...ELA ROMAN
Servicio ... maternidad. Santa ...

...MERCEDES ROJAS
San Diego 930. Recibe enfermas. Llamados a toda hora.

ELENA DE PIZARRO
Masajista. Ex-jefe Maternidad. Pensionistas. San Pablo 2846.

PENSIONADO Sra. VICENTINI
San Diego 57
Especialidad primerizas, consulte precios. higiene, comodidad.

PENSIONADO PARTICULAR
Partos, curaciones, pensionistas. San Diego 956.

PENSIONADO OBSTETRICIA señora Reyes. Establecimiento moderno, atendido cirujanos especialistas. Partos. Esmeralda 636.

CARMELA TORO G.
Partos, asistencia toda hora. Recibo enfermas. Matucana 640.

SOFIA VILLASECA
Turno permanente, enfermas provincias. Nataniel 826.

ANA VARGAS BARRERA
Partos, pensionistas. Unión Americana 627. Teléf. 385. Estación.

VARIOS

CLINICA, ALAMEDA 2595
Tratamiento sífilis, gonorreas con sus complicaciones, ambos sexos, curaciones rápidas, métodos modernos. 10 - 12; noche 6 - 8. Hospitalización, $ 10, $ 20 y $ 30 diarios.

—LA MUJER, SEGUN BERNARD SHAW—

La mujer no es más que un hombre con polleras. — A pesar de esto, siempre persiste esa idea, de los tiempos de la Reina Victoria, de que la mujer es un ángel puesto sobre un pedestal. Hay quienes creen que la mujer es una creación especial.



Me dirijo a ustedes en mi carácter de una curiosa antigua reliquia de los tiempos de la Reina Victoria. Esta Edad victoriana procuró, y en una extensión considerable consiguió una de las empresas más asombrosas y grotescas que haya intentado la humanidad. Era gente muy romántica, y, frente al animal humano, macho y hembra, decían: Esto es insufrible. Los hombres, mirándose unos a otros, no se querían mucho unos a otros; y esa especie de sentimiento de que necesitaban tener algo que adorar, algo que venerar, algo que les elevara, les dió la curiosa noción de que si tomaban a las mujeres y negaban que fueran seres humanos, si las vestían en una forma extraordinaria que ocultara completamente el hecho de que fueran seres humanos, si construían una moral y una convención de que las mujeres eran ángeles, entonces, en cierta forma, conseguirían hacer ángeles de las mujeres y tener una sociedad en que los hombres estuvieran adorando a una congregación de ángeles.

Esto era muy agradable para los hombres. También era muy halagador para las mujeres, hasta cierto punto. Está muy bien, hasta cierto punto, el ser considerado como un ángel; pero hay puntos que presentan serios inconvenientes por el hecho de que uno no es un ángel y que uno muy seriamente necesita de ciertas conveniencias y cosas muy humanas; y, cuando éstas se le niegan a uno, con el pretexto de que uno es un ángel, uno sufre muy grandemente las consecuencias. A pesar de todo, en la Edad victoriana no se preocupaban de esto. Continuaban tratando a las mujeres de este modo y virtiéndolas de una manera extraordinaria.

Recuerdo bien, cuando era muy chico, el haber recibido un choque mayor tal vez, que el que jamás haya recibido después. Había sido criado en un mundo en que la mujer-ángel presentaba para mí la apariencia de una especie de montaña, en la cima de la cual había colocado un pequeño cinturón, y por sobre esto una cabeza humana. Esto era para mí, en el período más impresionable de mi vida, cuando uno está joven y recibiendo impresiones de la vida, esto era para mí la mujer.

Y recuerdo, cuando tenía unos cinco años, a una señora que hacía una visita a nuestra casa. Siempre iba adelantada a la moda; y, cuando las crinolinas repentinamente desaparecieron, ella las abandonó; y yo, sin estar preparado, entré a la pieza y vi por primera vez a una mujer, no con la forma de una colina, sino con una pollera angosta, que podía cubrir un par de piernas humanas. El efecto era asombroso, en realidad.

Después hubo una cierta reacción de ese primer choque, cuando la colina comenzó a ser reproducida de nuevo en diversas formas, con polizones a la espalda y otras cosas por el estilo, como se puede ver en los grabados y en las revistas antiguas. Pero, hablando en general, la asociación de la mujer con la carne y la sangre era evitada en gran parte por un sistema de vestirlas en una forma exactamente igual a lo que ahora conocemos con el nombre de vestir a una mujer.

La mujer no estaba vestida en la forma que ahora nos es familiar. Estaba tapizada. Iba envuelta en géneros, y, si no estaba llena de botones toda ella, exactamente como un sofá, llevaba varias cosas parecidas que producían el mismo efecto. Ustedes no recuerdan eso. Yo, sí. La última mujer que valientemente mantuvo la apariencia de la tapicería fué mi difunta amiga María Corelli. Habiendo desaparecido ella, miro alrededor del mundo y no veo ahora a ninguna mujer que se encuentre tapizada.

He vivido hasta una edad avanzada y he recibido otro choque. Es curioso lo suave que fué este choque; no fué como el choque de hace sesenta y cinco años. Recuerdo que en Adelphi Terrace recibí la visita de una princesa, una mujer verdaderamente encantadora, que lleva un nombre histórico. Estuve muy contento al recibir su visita. Se sentó en un sofá y yo conversé con ella, y como tenía un rostro muy hermoso, yo estaba principalmente preocupado de él. Pero, después de que habíamos estado conversando — aunque no creo que ella tuviera muchas ocasiones de hablar durante ese rato — cuando yo había hablado durante un cuarto de hora más o menos, me detuve para respirar, y durante esta pausa inadvertidamente miré hacia abajo, y con gran asombro mío descubrí que su pollera llegaba sólo hasta las rodillas.

Esto yo tampoco lo había visto nunca fuera de la escena, y pensé en algo como: ¡La princesa se ha olvidado de ponerse la pollera! Casi perdí mi presencia de espíritu. Bueno, ahora todo eso se ha ido. Soy capaz de ver una gran cantidad de mujeres con las polleras hasta la rodilla, sin que se me mueva un pelo de la cabeza.

Todo esto lo digo con un propósito muy serio. El vestido ha cambiado, pero la moral no ha cambiado lo suficiente. La gente está todavía llena de la antigua creencia de que la mujer es una creación especial. Me veo obligado a decir que, en los últimos años, la mujer ha estado trabajando con un gran ahinco para borrar completamente esta creencia y hacer que uno comprenda que la mujer es sólo un hombre con polleras, o, si ustedes quieren, el hombre no es más que una mujer sin polleras: no me importa qué elijan ustedes.

Yo soy autor dramático, y la gente se maravilla pensando en cuál es el secreto de mi extraordinario conocimiento de las mujeres, que encanta a todo el mundo. Vienen las mujeres y me preguntan: ¿Dónde adquirió usted este asombroso conocimento de las mujeres? Muy a menudo alguien ha sospechado que yo, durante el curso de mi vida, he sido demasiado aventurero, y que es así como he adquirido ese conocimiento. Pero nunca lo he adquirido. Yo siempre he presumido que la mujer es una persona exactamente igual a mí, y en eso consiste toda la treta.

Pero el mundo todavía no ha llegado a entender esto. A pesar de todos los intentos de Mr. Kipling por hacernos entender que la mujer es sólo la hembra de nuestra especie, siempre hay la idea de que debe hacerse esa distinción entre hombres y mujeres.

Había uno cosa curiosa en las pantomimas que se representaban en aquellos días de mi temprana vida. La farsa no estaba completa si no había una escena en que apareciera una vieja perseguida por la policía, y que siempre se dejaba caer por una ventana del piso alto o se trepaba a la muralla. Hiciera lo que hiciera, el chiste estaba en que mostraba bajo la pollera una pierna cubierta con una media blanca, que la concurrencia podía ver entonces hasta la rodilla, estallando en tempestades de risotadas. Por los grabados de las revistas antiguas, ustedes podrán ver que el que una mujer mostrara el tobillo era considerado en parte como una cosa chocante y en parte como un chiste.

Se ha dicho que hay necesidad de asilos para muchas mujeres desamparadas; pero yo no les voy a pedir dinero. Yo soy un autor dramático. No estoy interesado en el dinero que ustedes voluntariamente gastan al salir del teatro: estoy interesado en el dinero que ustedes involuntariamente gastan al entrar al teatro; y la verdad de las cosas es que, si yo fuera a pretender que estaba profundamente interesado en al suerte de estas mujeres desamparadas, yo no sería más que un completo hipócrita.

Tengo setenta años de edad. Tengo más de setenta años, y estoy en la condición de Macbeth en el último acto. Ustedes no pueden impresionarme. Otro millón de niños muriéndose de hambre no significan nada para mí. Estoy llegando a esa curiosa fase de la vejez. Recuerdo que hace algunos años, cuando estaba comenzando a ponerme viejo, tenía una especie de pesadumbre cuando mis antiguos amigos y contemporáneos comenzaban a desaparecer de mi alrededor. Me parecía una cosa muy triste. Ahora ya he salido de ese período, y llego a saltar de alegría cada vez que otro se va.

Soy un hombre de la más extraordinaria dureza de corazón, y les aseguro que esto es de lo más indeseable para un hombre de edad. Debo advertirles que, si ustedes no tienen cuidado, ni no piensan más y son más humanos de lo que han sido en mi generación, es posible que dentro de setenta años haya otro hombre de setenta con un corazón tan duro como el mío.

Esto es algo indeseable, y voy a terminar dejando que les pida dinero, para los asilos de que he hablado, alguna persona más joven que conserve alguna sensibilidad.

LA IMAGEN REAL

(DE LA 1.a PAG.)

su corazón se hubiese roto si uno de los gemelos se hubiera separado de ella.

Así es que decidieron aplazar sus bodas hasta que sus ganancias les permitiesen adquirir un junco más grande. Para apresurar la llegada de ese instante, Sat y Yat trabajaban sin descanso noche y día. La madre devolvía en cuidados y atenciones el sacrificio de sus dos hijos.

Velaba por su comodidad, velaba su sueño incapaz de distinguir entre sus dos tesoros, ni de separarse de ninguno de ellos.

Tanto exceso de trabajo acabó por alterar la salud de Yat. Ustedes, los occidentales, hubiesen calificado de tisis aquella enfermedad que lo devoró en un semestre. Su madre llamaba consunción a aquel mal.

La pobre mujer aprendió a conocer a Yat por su adelgazamiento, por sus uñas más diáfanas, por las manchas rojas de sus pómulos, por su tos seca y frecuente. El germen de su locura, engendrado por el espanto, nació entonces.

Y al mismo tiempo, Sat inventó su sacrificio. Pasó hambre para adelgazar; trabajó sin luz para que sus ojos cansados adquirieran brillo. Pintó sobre sus pómulos las manchas y aprendió a toser como Yat. La madre conoció las atroces alternativas de la esperanza y del terror.

De común acuerdo, el sano y el condenado, le daban valor, le probaban que ninguno estaba enfermo, ya que ambos presentaban idénticas señales.

La madre fingía convencerse; mas por las noches, acurrucada en las tarimas de sus dos hijos, con una mano de cada uno entre las suyas, espiaba las fiebres.

La enloquecían los ataques de tos de Yat, cuando Sat, que tenía el sueño ligero no los repetía inmediatamente.

Adoptaron la costumbre de cambiar sus tarimas a fin de que la desgraciada no pudiera escoger el objeto de su desesperación.

Pero una mañana la mano de Yat estaba helada y la de Sat permanecía tibia. Yat no volvió a toser más.

—Nosotros los hombres no podemos alcanzar esos paroxismos de dolor.

Durante dos días la madre estrechó—sin cesar de gemir—a su hijo sobre el pecho que lo había alimentado. Cuando preguntaba si estaba muerto, Sat no se atrevía a decírselo por temor a que se matase acto seguido.

Más poderosa que una tigresa y loca ya, seguía apretando el cadáver para devolverle el calor. No era posible separarlos, y Sat no sabía cómo llevar a cabo, sin confesar la horrible cosa, los funerales de ritual.

Surgió entonces el invento salvador. Modeló en un día de la materia inerte, la primera **Imágen real**, rígida y sin gestos, semejante a la que la madre estrechaba sobre la tarima.

Durante un sueño, aprovechando el aflojamiento de los brazos rendidos por la vigilia, Sat sustituyó la imágen.

Cuando regresó del entierro, la madre, despierta, seguía dando calor al fantasma que cubría de besos.

La substancia entibiada parecíale sin duda menos fría porque entre sus sollozos a veces reía, y decía, loca para siempre, que Yat había resucitado sobre su seno maternal.

Desde entonces, el sacrificio no cesó más. Para no destruir la ilusión de la infeliz madre, Sat construyó imágenes de Yat en todas las actitudes en que su madre lo había conocido.

Dura esto desde hace treinta años.

Pasó mucho tiempo ante que la madre quisiese dejar la cabecera del lecho y Sat imitó todas las posiciones de su hermano dormido sobre su tarima. Reemplazábalo allí amenudo para que al despertarse la desgraciada sintiese una mano y un cuerpo realmente cálidos.

Para perpetrar el espejismo, aprendió a conservar la inmovilidad completa que usted ha visto. De manera que la madre entre sus dos hijos, para siempre inmóviles, unas veces helados, otras tibios, no pudo jamás recobrar la lucidez para darse cuenta de la superchería divina.

Poco a poco la parálisis ha ido invadiendo ese pobre cuerpo.

De su dichosa juventud no queda más que lo que usted ha contemplado. Ojos gastados que sólo se abren de vez en cuando, una garganta que emite esos atroces gritos de amor cuando ve juntos a sus dos hijos y la llama imperceptible de una existencia que se apagará en el momento mismo en que no vea más que uno.

Perdóneme lo que le voy a decir, amigo mío. En Europa o en América la mayoría de los hijos hubiese relegado a un hospicio esa madre casi muerta; ninguno le hubiera sacrificado su gloria futura y mucho menos la totalidad de todos los instantes de su vida.

Sat ni siquiera vaciló; no pudiendo dar su arte al genio de la fama, la ofreció en holocausto único a la Madre, y los dioses mismos han retirado a esa madre los medios de comprender. Desde que está baldada en su sillón, Sat modela imágenes en todas las posiciones imaginables.

Espera a que ella esté dormida para trabajar en esos fantasmas que donde quiera, en las profundidades de esa amplia cámara, de pie, sentados, agachados, coloreados con los matices de la vida, adornados con sus propios cabellos, provistos de sus uñas que deja crecer, sostenido en aquella delgadez del momento de la muerte en que Sat se mantiene por un esfuerzo de voluntad sobrehumana, traducen para la madre sola el amor frenético que la hace vivir aún.

Ahora usted no se atreve a preguntarme por qué Sat ofrece a esa multitud grosera, a usted y a mí, el prodigio de la **Imágen real**...

¡Qué lejos estamos de las exhibiciones europeas, de las riquezas amontonadas a fuerza de anuncios! No trabajando más que en esos simulacros improductivos, obligado a mostrarse a la madre en cuanto ésta se despierta, Sat no podía ganarse la vida. Después de la renunciación al matrimonio, su orgullo desapareció.

Para que pudiera conservarse la ilusión, consintió en exhibirse y en recibir el óbolo de la veneración.

Por ríos y canales, en toda la China, los niños y los viejos vienen a aprender el evangelio de la ternura filial.

Sapeque por sapeque, ese espléndido junco de letras de oro ha sido construído por la limosna de millones de peregrinos que se han prosternado allí.

Del mismo modo se edifican en Europa los santuarios venerados.

Pero aquí no se trata de misterio insondable, no en reliquias ni revelaciones; es la **Imagen real** del hombre que se dedica a un alma sola y le da su vida entera...

Nos acercábamos al muelle; dentro de unos instantes, lo grosero y brutal volvería a apoderarse de nosotros.

Conmovido hasta lo más profundo de mi alma, estreché con fuerza la mano de Li-Chong que no triunfaba ya. Sus miradas eran tan vagas como las mías. Por haber rozado lo insondable nos sentíamos elevados hacia los planos de la belleza soberana.

—Detenga su nave—supliqué.— Es todavía demasiado pronto para poner los pies en lo vulgar.

—Y, dígame, dígame!... ¿Por qué Sat no habla? Yo hubiese querido oir la voz de ese superhombre.

—Desde la muerte de su hermano, Sat no ha vuelto a pronunciar palabra.

—¿Por qué?

—Por temor a que la madre, en un intervalo de lucidez, se dé cuenta. Porque Sat y Yat eran iguales en todo, pero no tenían la misma voz.

M. L.

EL ARTE al DIA por Sizka

"Les Fauves". (Galería Bing). Esta exposición resume curiosamente el movimiento "fauve" de 1904 a 1908. Allí se ve cómo, bajo la influencia de Van Gogh, el Van Gogh ebrio de colores del período arlesiano, Matisse, Derain, Vlaminck, Braque, Dufy, que entonces se parecían como hermanos, iniciaron la liberación de la pintura, fuera del impresionismo. Después de este debut prometedor, Matisse y Braque, debían más tarde crear el cubismo. Estas telas expresan, pues, un momento importante en la historia de la pintura contemporánea. El impresionismo era aún fiel a la visión lógica y tradicional. Por reacción contra esta persistencia fotográfica, los "fauves" han reclamado el privilegio de la visión personal y poética de la legitimidad de la creación pura.

Grupo de la joven pintura contemporánea. (Bernheim Jeune). Un salón de las Tullerías reducido. Aquí también las obras mediocres, sumergen un poco a las otras. Pero, el desnudo grácil de Kisling, las pequeñas composiciones de Matisse, las flores de Chagall y de Valadon, los paisajes de Vlaminck y de Utrillo, la acuarela de Dufy, la composición grotesca de Goerg, el doble retrato de Gromaire, los desnudos de Favory y de Iser, las figuras de Per Krohg, de Pierre Charbonnier, de Guindet, Laprade, Ortiz de Zárate, nos indemnizan ampliamente.

Alberto Brabo. Galería Druet. Llenas de interés las telas que este pintor ha traído de Túnez: pintura sólida, voluntaria, un poco directa, pero no sin emoción. Sabe el valor de la luz que juguetea en las hojas y en la carne de las mujeres. Su exposición respira la alegría de vivir.

Ismael González de la Serna.— Si algunos de nuestros lectores, conquistados por el magnífico poema en prosa que M. Francis de Miomandre ha consagrado recientemente a Ismael González de la Serna, pudiesen visitar su exposición de la Galería Paul Guillaume, quizá se sentirían algo descepcionados. No porque este pintor audaz carezca de talento, sino porque lo emplea, especialmente, en reflejar algunas de las maneras más célebres de Pablo Picasso. Y es de lamentarlo, pues algunas de sus telas revelan un colorista de raza.

Fernand Simeon. Druet. Un ilustrador cautivante, que es siempre ilustrador en una serie de acuarelas y dibujos traídos de Toulon y de la costa provenzal. Rincones de puertos, calles acogedoras, casas pintorescas y alegres. Lo que había de severo en su técnica de la madera grabada, la acuarela le ha dulcificado con una sonrisa.



Guindet — Joven árabe

SUZANNE ROLAND MANUEL
Poemas a la aguja

Una polonesa, el año pasado había expuesto unos Romances aterciopelados. Hoy día una francesa, mujer de uno de nuestros más exquisitos músicos, nos presenta, en la galería de arte contemporáneo, los Poemas a la aguja. "Los dioses, graciosamente", dice Paul Valery, "nos regalan el primer verso, pero nosotros debemos crear el segundo, que debe rimar con el otro y no sentirse indigno de su hermano divino". Ese primer verso, que sirve a Mme. Roland Manuel, de punto de partida, es a menudo sólo un proverbio, un aforismo, al que una chispa revela la figuración plástica. Su obra poética, propiamente dicha, su búsqueda de la consonancia, comienzan con el doble bordado de la imaginación y de sus dedos. Materias elegidas como palabras, con una meticulosa virtuosidad, por su sonoridad, su ritmo y su brillo. Asonancias simbolistas, de la seda, al terciopelo. Con esos elementos compone maravillosos cuadros de interiores o de pleno aire, con marcada tendencia ironista.

Una decoración de George d'Espagnat.—El hermoso conjunto decorativo realizado por la colaboración de d'Espagnat y de Maurice Dufrene, en el comedor de Simón Bauer, merece ser señalado con interés. Las pinturas murales de d'Espagnat, componen un poema en honor de la mujer y del niño. Están perfectamente puestas en valor por el mobiliario de Dufrene. Los tapices, las telas de las sillas, riman en grises y beiges apagados, de una gran distinción. Todo el conjunto de esta sala, respira claridad y alegría, cualidades casi siempre desterradas de los interiores modernos.

LOS BELLOS LIBROS ILUSTRADOS

La isla del tesoro, por Stevenson, ilustrada por Ben Sussan. Después de Robinson Crusoe, la Isla del Tesoro, que encantó nuestra adolescencia, toma a su vez, para agradarnos de nuevo, una forma elegante y refinada. En ese tiempo, la calidad de una edición nos dejaba indiferentes, y los peores grabados bastaban a nuestra imaginación. Hoy día, nos encantan los dibujos de Ben Sussan, voluntariamente nebulosos y de una laboriosa ingenuidad.

Lazare, por H. Béraud, maderas de Maurice L'Hoir. Una atmósfera menos agradable, adecuada, empero, al texto angustioso de Béraud, es producida por las maderas recortadas, rudas, toscas de L'Hoir. Quizá establecen con demasiada precisión el diagnóstico de locura del personaje, que el autor había insinuado, quitándole así, algo de su misterio.

LA VENTA QUINN

En una rara atmósfera de elegancia y lujo tuvo lugar la venta Quinn. Casi en la intimidad, los aficionados se inclinaron sobre las vitrinas que contenían las maravillas del arte precolombiano. México, Perú, Costa Rica, etc. El precio máximo fué el de una piedra de sacrificio, es decir, una fuente de piedra, cuyo soporte era un puma estilizado. Llegó a 19,000 francos. Un hermoso vaso, representando un pájaro, originario, como la pieza anterior, de Costa Rica, admirable de líneas y de expresión, alcanzó a 11,000 francos. Dos objetos en oro, un fetiche, representando el dios del Sol y otro, un quetzal, el pájaro-dios de los Aztecas, hicieron 5,000 y 3,000 francos. Gran número de objetos del Perú se vendieron entre 5,000 y 4,000 francos. No porque esos cacharros presentasen cualidades excepcionales de arcaísmo. Su principal belleza consistía en su admirable estado de conservación. Los dibujos se destacaban sobre la pureza absoluta de los fondos.

-COSAS DE TEATRO-

POR ALMORI

Cuatro salas de interés supremo. — Otros teatros. — El Teatro de "L'Oeuvre". — Obras extranjeras. —Lugné Poé y Suzanne Despréz. — "L'Atelier". — El "Studio". — "Maya", de Simón Gautillón.— Opereta francesa. — La opereta vienesa en París. — Oscar Strauss. — Inimitable gracia de las francesas. — Piecesitas ligeras. — El "Grand Guignol". — El teatro del pavor y del espanto. — Una obra de Claude Farrére. — Una pieza sobresaliente de Léopold Marchant. — La vida que pasa. — Gratitud a las disipadoras de sombras y creadoras de optimismo.

(ESPECIAL PARA "LA NACION",

PARIS, 15 de Mayo de 1927.

Son, a mi juicio, cuatro los teatros de interés superior: L'atelier, Le Stûdio des Champs Elysées, Le théatre des Arts y L'Oeuvre, dirigido por Lugné Poé. Esta inmpresión es absolutamente personal, por cuanto son salas más bien modestas que han pasado, a menudo, desapercibidas para los extranjeros que visitan París.

Sin duda que también dan buenas piezas el Teatro de la Renaissance, el Femina, el Gymnase, el Teatro de Antoine, el Sarah Bernhardt, etc.; pero los cuatro antes nombrados son especialísimos. ¡Qué ratos se pasan allí!

Nada hay de más satisfactorio que llegar a casa en la noche con la inefable sensación de no haber perdido el tiempo y de haber vivido algo consistente.

En L'Oeuvre presenciamos un teatro vigoroso, formidable, bajo la vigilancia inmediata e interesada de Lugné Poé, su animador y creador, en compañía de la incomparable artista que es Suzanne Desprez. En una atmósfera severa que tiene visos de academia, nos dan a conocer, en forma insuperable, obras de autores extranjeros, que interpretan casi siempre estos dos grandes actores. Allí no existe lo que llaman en jerga teatral "chiqué", esto es, factores llamados a crear efectos fáciles y convencionales, de dudoso gusto artístico. Bernard Shaw, Ibsen, Dannunzio, Pirandello, Strindberg, Kaiser y otros autores, nos son presentados con respetuosa fidelidad, tal como las obras han sido concebidas por ellos, celosos de mantener la idea estricta que los ha inspirado.

L'Atelier, situado en una plazoleta apacible de Montmartre, nos da a conocer obras de interés sumo, originales y nuevas y siempre consistentes. Allí se dió la célebre producción de Pirandello: "Chaeun sa vérité". "La comédie du bonheur", obra magistral que constituyó el tema de todas las conversaciones y las más arduas discusiones durante mucho tiempo.

El "Studio" des Champs Elysées es una salita discreta y elegante, de líneas rectas y sobrias, de colores tibios y amables, casi podría decirse que es un salón, situado en quinto piso del gran Teatro des Champs Elysées. Todas las obras que allí se dan son de interes penetrante, dentro de la nota moderna, a la consideración de que los autores no se salgan de cierta lógica y sinceridad teatral.

La cavaliére Elsa (especie de Juana de Arco bolchevista), L'amour magicien de Le Normand y Téte de rechange, en una "mise en scéne" curiosísima de telegrafía inalámbrica, de edificios de 10 pisos, de maquinarias de todos estilos en medio de un movimiento febril característico de la época en que vivimos, han sido sus últimos éxitos; éxitos auténticos y bien cimentados. He notado que todas las obras que se dan en el "Studio" pueden ser leídas sin que por esto pierdan un ápice del interés que contienen.

La mejor obra que hoy se da en París es, a mi modo de ver, la que precisamente se representa allí: Maya, de Simón Gautillon. Profundamente realista dentro de una tristeza lamentable, tiene, no obstante, una intención simbólica manifiesta. El tema se desarrolla en una de las esferas más bajas, más desgarradoras y miserables de la humanidad—una casa de última clase en un puerto del mediterráneo visitada por marineros y hombres venidos de los cuatro rincones del mundo—y, sin embargo, no hay una frase, un gesto que sea desagradable, ni una escena que ofenda nuestros sentimientos. No quiero insistir en el argumento, porque temo producir una sensación contraria a la intención del autor que es absolutamente elevada y sana.

Después de haber presenciado los ocho cuadros, que se deslizan, sin embargo, dentro de un mismo escenario, he leído con fruición la obra, encontrando en ella detalles e ideas interesantísimas que suelen pasar desapercibidos en el teatro.

La opereta francesa hace un esfuerzo por renacer de sus cenizas; pero creo esfumados para siempre los tiempos de "La fille de Madame Angot", "Les cloches de Corneville", "Le voyage de Suzette", "Orphé aux enfers" con su cancán formidable", "Le petit Duc" y, para terminar, "Véronique" y "La fille du régiment".

Con gran bombo se ha estrenado en el Teatro de los Campos Elyseos, uno de los más elegantes y vastos de la capital, la mejor compañía de opereta vienesa, dirigida por el célebre Oscar Strauss, autor de la notable comedia musical que dió la vuelta al mundo, años ha, con éxito inmenso: "Réve de Valse".

Nos hemos dado cuenta una vez más de la inimitable gracia de las francesas que no tendrán rival posible en ese sentido por cuanto es virtud innata en ellas, don con el cual se nace y que no obedece a ningún aprendizaje. Hemos reconocido, con la mejor voluntad, la belleza de esas estrellas austriacas, el timbre cristalino de sus voces y la conciencia con que interpretan las obras confiadas a su discreción y talento; pero carecen de ese "no sé que" que podríamos calificar de espontaneidad y de gracia natural propio de la francesa; no tienen ese "esprit" que emana (c)ada uno de sus movimientos y, en un escenario parisiense, aparecen un tanto pesadas y exentas de flexibilidad: son sus cuerpos tiesos y sus ademanes demasiado matemáticos produciendo la impresión de "cosa aprendida" con disciplina militar.

El espacio me falta y debo abreviar este comentario que tiene un objeto informativo.

Me referiré, de pasada, a las numerosas piecesitas ligeras, vivas, espirituales, atrevidas y audaces que invaden los bulevares. Son inimitables y uno no puede menos que perdonar las barbaridades que contienen en homenaje a la chispa y a la alegría arrebatadora de que están llenas. Son creadoras de felicidad y, ante ellas, se esfuman por lo menos momentáneamente, las sombras y las tristezas humanas. Merecen, por este motivo, la adhesión agradecida del público y no dudo de que constituyen una fuerza reconfortante después de un día de trabajo, de luchas y sinsabores. Recrean, y aún interesan, sin obligarnos al menor trabajo mental y nos infunden sensaciones de contento y de optimismo en un ambiete ligero y agradable: las artistas que interpretan estas comedias-juguetes son siempre bonitas, elegantes, coquetas y, entre ellas y los espectadores, se establece una corriente comunicativa que nos hace penetrar en la atmósfera que las rodea.

En cambio, las personas aficionadas a las impresiones fuertes y macabras, a las escenas espeluznantes y pavorosas, llamadas a excitar los nervios hasta el paroxismo, encontrarán, en el Teatro del "Grand Guignol" lo que desean: bandidos, malhechores y bandoleros, de aspectos aterradores, que persiguen a sus víctimas a través de montañas desiertas y las ultiman con cruel salvajismo tras peripecias capaces de enervar al más calmoso de los mortales; re-

III

tuercen los vencidos en la escena en medio de los estertores de una agonía trágicamente realista y corre la sangre a burbujones, ante los ojos dilatados de los espectadores, que asisten a la deg(o)lina trémulos y angustiados.

En el faro solitario, perdido en las tinieblas y estremecido por el furor de la tormenta [illegible] rino, mordido por un perro rabioso, persigue ahullando a su hijo despavorido que huye—seguido de cerca por la fiera humana—escalando con pavor creciente, la estrecha torre. Le vemos escalar febrilmente la angosta escalera de caracol; llegado arriba, en los momentos en que va a ser cogido, se cuelga en las armaduras de fierro y se deja caer de una viga a otra y esa lucha horrenda, esa persecución infinitamente dramática, se eterniza para terminar en la forma más desgarradora y tétrica.

Los indios antropófagos atacan una legión de misioneros y asistimos a sus torturas: los vemos atados a postes enclavados en la tierra, traspasados sus cuerpos de flechas; y luego les cortan la lengua y les sacan los ojos en tanto que braman de dolor y de espanto.

Entre las numerosas obras que se mantiene en los carteles, sobresale una de M. Leopold Marchant, titulada: "Nous ne sommes plus des enfants", que merece una mención especial. Escrita con esmero, encierra, en medio de una infinita tristeza y de una honda psicología, un interés de primer orden. El tema se desarrolla dentro de un movimiento natural que hace que la obra sea más "sentida" que "inventada". El autor nos presenta algunos personajes en plena juventud, en la época anterior a la gran guerra. Reaparecen los mismos en los actos siguientes, quince años después. La pieza se inicia en una atmósfera juvenil y alerta — la alegría inconsciente y óptima de los veinte años — y este estado de risueña felicidad, poco a poco decae, se desvanece, se "melancoliza", (sin grandes choques ni amarguras, tan sólo porque el tiempo pasa y con él se definen las realidades de este mundo que son siempre otros tantos desencantos; tal como sucede en la vida.

Leopold Manchant — que ya se ha creado un nombre en el mundo de las letras — escribe con la más absoluta sinceridad, evita todo efecto inútil y no busca los atractivos fáciles de una intriga o de una situación imprevista. Su obra es lógica y verdadera como "la vida que pasa" y en esa sinceridad reside el interés y la profunda nostalgia que emana de ella.

Nos hallamos en 1913. — "Roberte" espera a su amante en un bar. Tiene 17 años. El tiene 25. Se han encontrado una noche, han sentido una recíproca simpatía que luego evolucionó en amor... y lo demás se ha producido sólo como ocurre a esa temprana edad. El muchacho es hijo de una familia respetable y tiene ciertas ambiciones.

Ella — avecilla sin nido— es toda ingenuidad, ternura y afecto, con ribetes de romanticismo. No es "la garconne" moderna, sino la criatura dulce y femenina de antaño. Hace seis meses que dura el idilio y no piensa en su fin posible. Pero Jean — así se llama el galán — desea establecerse, normalizar su existencia, casarse — está de novio, — y así se lo manifiesta súbitamente a su amiga, en ese bar donde lo esperaba, confiada y tranquila, sin el menor recelo y sin la más remota duda respecto de la fidelidad de su amante. La pieza se inicia con esa primera escena de dolor. "Roberte" indefensa y repentinamente desgraciada, se resigna, no obstante, con su suerte.

Segundo acto. — El tiempo ha pasado. Jean está casado y ha formado su hogar. La guerra y su primera juventud ya están lejos. Dirige la fábrica floreciente y próspera de su excelente suegro sin sacrificios mayores, gana dinero con facilidad y sin entusiasmo, al lado de su mujer que es más una "costumbre" que una compañera. Se advierte en el fondo de ese ser una especie de indolencia apática, de indiferencia general, que no alcanza a ser precisamente el aburrimiento definitivo de la vida. Estos sentimientos se acentúan ante la revelación fortuita de que su padre—a quien consideró siempre tan serio como severo — había sido, en este mundo, perfectamente lo contrario, esto es, un vividor jovial y alegre que no había perdido su tiempo fuera de la casa. Se desayunaba, con indecible sorpresa: el autor de sus días había sido lo que en jerga chilena denominamos "un gallo".

A esa altura, Jean y su mujer invitan a comer, por motivos comerciales, a un rico industrial quien aparece acompañado de su esposa. Esta resulta ser "Roberte", la muchachuela del primer acto. Jean, al verla, experimenta una gran turbación y ella, a su vez, se siente invadida por la más intensa emoción. Resurge ante ambos la sensación de los días felices esfumados y una fuerza imperiosa los domina; ansias de salir de la actual existencia insulsa y desabrida, deseos irresistibles de romper la cadena, de interrumpir el orden de cosas establecido, de recuperar algo de la juventud perdida. De común acuerdo organizan una "escapada", la manera de vivir reunidos y solos algunas horas, en un sitio hermoso y agradable, donde nadie vaya a interrumpir el reanudado idilio.

Ultimo acto.

Encontramos a los enamorados en un cuarto de hotel, frente al mar. Hay aromas a flores y el sol entra esplendorosamente por la venta abierta. Pero los amantes se dan cuenta—sin confesarlo—de la locura del ensueño en que han creído un instante. Pronuncian las mismas palabras de antaño... pero tienen 15 años más y mil circunstancias los separan. El brillante y juvenil muchacho del primer acto se presenta inconocible, pesado de cuerpo y de espíritu, envejecido antes de tiempo, reblandecido, sin darse cuenta de ello, por la existencia provinciana, burguesa y exenta de interés que ha llevado durante tantos años.

Flota en el ámbito una atmósfera penosa y mortificante, contra la cual nada pueden; la conversación se arrastra, languidece y la situación se hace, por fin, intolerable y sin remedio. Todo esfuerzo por resucitar las horas muertas permanece estéril por cuanto las cosas han cambiado en torno de ellos y ellos mismos no se reconocen; diríase que son otros seres, con distintos sentires y almas diversas. No les queda, pues, otro camino que el de volver cada uno a su rincón, de donde no debieron salir nunca. ¡Triste verdad!

Un hondo suspiro, lleno del más profundo desconsuelo, brota del fondo de sus pechos:

—"Nos ne sommes plus des enfants".

Hay tanta sinceridad en esa escena, tanta nostalgia vivida, que el desconsuelo imperante desciende del proscenio a la sala y penetra el ánimo de los espectadores.

Creo que la mayoría de los hombres han experimentado esa sensación depresiva en torno de la etapa de los 40 años. Después viene la resignación y la reanudación de la marcha fatal hacia la muerte.

Repl(ico): ¡triste y verdadero!

* *

El teatro, el buen teatro enseñador de la vida, genera a veces melancolía y aún sufrimiento. No sé si, después de todo, es lógico adelantarse a las desilusiones que, tarde o temprano, nos reserva la existencia. Por esto también considero que Mistinguett, Chevalier, las "Dolly sisters" y Josephine Baker — a quienes me he referido extensamente en el primer artículo de esta serie—y que son, a menudo, tan mal juzgadas, merecen la gratitud del público, porque son faros disipadores de sombras y estrellas creadoras de optimismo.

!OH, MARGARITA!





Hace cincuenta años, no había persona más feliz que la abuelita de Margarita cuando satisfacía la costumbre existente en la época, aquella de coleccionar las firmas de las personas amigas: cada firma estampada en el álbum de autógrafos era un tesoro y los dandies se prestaban gutosos a colocar sus garabatos en los riquiimo álbums. Pero los tiempos han pasado y con ellos todo ha variado. Hoy día, para Margarita son antiguallas y cursilerías de la gente de hace medio siglo eso de tener un álbum para las firmas. Detesta aquello de andar provista de un libro incómodo y tene rque mostrarlo a cada amigo que le presentan. En cambio, para ella lo más práctico y moderno sería que sus amigos colocaran sus firmas en donde los lectores pueden ver...

La FORMULA PRESIDENCIAL ARGENTINA MELO-GALLO

POR LUIS MARIA ALVAREZ

(ESPECIAL PARA "LA NACION")

BUENOS AIRES, Junio de 1927.

Hablar de políticos no es comulgar con ellos. Sentado esto, dedicaremos nuestra correspondencia de hoy a un tema político. Quizá el lector le desagrade la política. Hay políticas capaces de todo, hasta de hundir a un país, llevarlo al caos definitivo. Pero hay, también, políticas discretas, nada desorbitadas. La argentina—hasta ahora,, eh...—es de esas. Y como el comentario de la actualidad pública gira en torno de política el cronista, espejo al fin de la vida que pasa, no puede sustraerse al tema. Quiere, hoy, hablar de la fórmula presidencial Melo-Gallo proclamada por la convención radical antipersonalista. Hasta el momento son los únicos candidatos visibles y consagrados para la campaña electoral del año próximo. Va a ser reñida la lucha por la futura Presidencia.

Leopoldo Melo y Vicente C. Gallo, candidatos a Presidente y Vice Presidente, serán opuestos por un frente único contra la reelección de Hipólito Irigoyen o el ciudadano designado por éste. Son, Melo y Gallo, figuras del momento. De ahí que interese conocerlas tanto dentro como fuera de los límites nacionales. Trataré de resumir detalles, impresiones, recuerdos acerca de cada uno de los hombres por quienes luchará dentro de 9 meses el electorado argentino. Pero conste, y vaya ello a manera de profesión de fe, que el reconocimiento de sus virtudes ciudadanas no implica una tácita adhesión a la política por ellos sustentada. El cronista ha rehuído siempre la política, lo mismo que el amor de las poetisas. Los considera dos males... necesarios algunas veces...

LEOPOLDO MELO

Es indudable que en la gran coalición nacional formada en la República Argentina para impedir una segunda presidencia de Hipólito Irigoyen, cuyo nombre constituye sin discusión el eje alrededor del cual giran todas las actividades políticas del país, no existía una personalidad más representativa que la del doctor Leopoldo Melo, actual senador, por reciente reelección, de la provincia de Entre Ríos. Lo entendió así la convención partidaria reunida en el último mes de Abril al proclamar su nombre para la candidatura a la Presidencia de la República.

Para oponerse legítimamente y con probabilidades de éxito a una personalidad cuyo indiscutible ascendiente político era debido, según sus adversarios, a las malas artes del caudillismo criollo, desprovisto por completo de verdaderas virtudes democráticas, el radicalismo denominado "antipersonalista" necesitó elegir para el cargo de mayor responsabilidad a todo lo contrario de un caudillo. A un hombre que, si bien contase con tradición partidaria en su favor y con una descollante actuación política, fuese un exponente representativo de los círculos intelectuales argentinos y constituyese, así, una amplia garantía para la cultura nacional, para la organización administrativa y para la evolución de la todavía incipiente democracia. Tal el doctor Leopoldo Melo, figura representativa del Parlamento nacional, del foro, de la Universidad y de todas las manifestaciones de la alta cultura. Vamos a aludir, rápidamente, al hombre del momento en la Argentina.

Su personalidad, por cierto, encierra todos los méritos que se requieren para asegurar al país el gobierno que verdaderamente requiere su incesante desenvolvimiento. En la cátedra universitaria, en el alto periodismo, en el Parlamento, en el foro y en todas partes donde actuó, el doctor Leopoldo Melo dejó bien sentado el prestigio de su inteligencia de hombre público y de su carácter de ciudadano llamado a altos destinos. Políticamente, se inscribió desde la primera hora en las filas de la Unión Cívica Radical, agrupación que encarnó hasta su advenimiento al Gobierno, todos los sanos ideales de la democracia moderna. La libertad de sufragio, como base preliminar para asegurar al pueblo la legitimidad de su representación en la dirección de la cosa pública, fué el ideal partidario perseguido incesantemente por el doctor Melo, como simple militante primero, como alto dirigente después, desde las filas del radicalismo. Desde la oposición luchó denodadamente, con la fe incansable que emana de las convicciones profundas y de los altos principios.

En 1916, cuando la Unión Cívica Radical asumió el poder, se planteó para sus dirigentes bien inspirados una nueva lucha. Había que salvar al partido de la corriente demagógica en que vertiginosamente se precipitaba. A esa lucha se entregó el doctor Melo, aunque hasta después de 1922, durante la Presidencia del doctor Alvear, no consiguió apreciables frutos, porque Hipólito Irigoyen, desde la primera magistratura, impidió cualquier escisión seria en el radicalismo.

Ya en el poder el actual Presidente de la República, el doctor Melo comienza a obtener sus primeros triunfos. Trata, por todos los medios, de sustraer a la Unión Cívica Radical de la influencia del caudillo y de orientarla, conforme a los dictados de su carta orgánica, en las puras corrientes de las sanas entidades políticas modernas, impersonales y sujetas a programas liberales. En cuanto pleito político se plantea en las Cámaras, el doctor Melo, en vez de consultar al resolverlo, el criterio "radical" en el sentido electoralista del señor Irigoyen, se inspira en la verdadera doctrina, sin tener en cuenta para nada si ella favorece al "régimen" o a la "causa", pintorescas y vacías denominaciones con que designó el mencionado caudillo a sus adversarios y a sus corifeos, respectivamente. Los radicales, así, empiezan a dividirse paulatinamente en las votaciones de la Cámara, hasta que la escisión cuaja en las filas del partido y divide en dos, de una manera fundamental y definitiva, a la Unión Cívica Radical. En ésta queda, por una parte, el señor Irigoyen como jefe absoluto e indiscutido; en la otra no existen otras jefaturas que las decisiones de las mismas asambleas partidarias, aunque las voluntades tienden a polarizarse desde el principio en varias figuras prominentes: Melo, Le Bretón, Gallo, Goyeneche y otros.

El prestigio electoral del señor Irigoyen resulta tan grande que el radicalismo que se agrupa a su alrededor es superior, holgadamente, al denominado "antipersonalista". Pero la hábil política del doctor Melo consigue atraer hacia su fracción a los partidos conservadores de provincias, que se agrupan en la Cámara en el llamado bloque de la derecha. Esta combinación política, llamada despectivamente por sus adversarios "contubernio", aseguró, si no el triunfo, porque actualmente las fuerzas de uno y otro bando se hallan sumamente equilibradas, la posibilidad de lograrlo en 1928 para el radicalismo "antipersonalista", que de otra manera hubiese quedado reducido a un simple partido de minoría. El hecho de que la fórmula encabezada por el doctor Melo cuenta con muchas probabilidades de ser la que consagrarán los comicios del año próximo, no obstante pertenecer el referido dirigente a un partido que, en cuanto a capital electoral, independientemente, ocupa el tercer lugar en la República, indica la habilidad con que éste ha planeado y realizado la coalición política contra Irigoyen.

Sin embargo, el doctor Melo no ha querido descender en ningún momento de la línea de altura democrática que ha trazado en su campaña contra el ex-Presidente de la República. Una vez, repuso a cierto correligionario que le señalaba la conveniencia de hacer política en la forma más común y eficaz, sin poner tantos reparos en ciertas medidas de carácter demagógico: "El general Paz, que era un militar de escuela y un gran estratega, sucumbió por haber querido pelear a lo gaucho a Facundo Quiroga". El no puede pelear "a lo gaucho" a Irigoyen, con sus mismas armas, porque, como no es gaucho y desconoce las habilidades tácticas de éste, se expondría a perder la batalla... y también a perder los principios.

El doctor Melo tiene el propósito de realizar su campaña electoral, a base de problemas concretos y de ideas democráticas. Y por cierto que esto es lo que necesita actualmente la República Argentina, para fortalecer y consolidar su joven democracia y para acentuar su progreso económico, social y de cultura.

VICENTE C. GALLO

Mucho antes de que el partido radical se dividiese, Irlyogen ya tenía dentro de sus filas un peligroso enemigo en el doctor Vicente C. Gallo, prestigioso dirigente a quien el antipersonalismo ha honrado en la convención de Abril con la candidatura a la Vice-Presidencia de la República. Por su tradición cívica y por sus merecimientos de hombre público, justo es reconocerlo, nadie mejor que él podía integrar la fórmula presidencial que sostendrán en los comicios del año venidero las fuerzas coligadas contra el personalismo y la demagogia.

La actuación política del leader tucumano—gran amigo de Chile—puede decirse que es tan vieja como el partido mismo, entre cuyos militantes se destacó con singular relieve desde la primera hora. Su cautivadora palabra, vibrante y galana, puesta continuamente al servicio de la lucha cívica, le valió una gran popularidad entre sus adeptos de toda la República, hasta el punto que, antes de la primera presidencia radical, fué uno de los hombres más populares de la Unión Cívica Radical, aún sin la excepción de Irigoyen. Surgió entonces, por primera vez, como una de las personas con más probabilidades para la candidatura a la Presidencia de la República y sólo el gran prestigio que como caudillo tenía el después electo Presidente, pudo sustraerle el cargo. Desde entonces la divergencia que lo había alejado un tanto de Irigoyen, dentro de las filas partidarias, se acentúa y el doctor Gallo empieza a ser la figura que resume y polariza las aspiraciones de los que no aceptaban el poder del gran caudillo. Ya como diputado de la oposición había desarrollado una acción brillante en el Parlamento, verdadero leader de una minoría resuelta y batalladora, entre la que se contaban los más destacados hombres públicos argentinos de los últimos años, incluso el actual Presidente de la República, doctor Marcelo T. de Alvear.

Su prestigio entre sus correligionarios es tan grande que, no obstante la oposición de Irigoyen, que gravitaba enormemente sobre todo en la capital y en la provincia de Buenos Aires, sus últimos baluartes ahora, se impone como candidato a senador de la metrópoli y resulta electo. En la alta Cámara reedita sus triunfos oratorios de tribuno y de diputado y se constituye inmediatamente en una de las figuras descollantes. Al terminar la presidencia de Irigoyen, cuando la Unión Cívica Radical se dispone a elegir su sucesor, el doctor Vicente C. Gallo es proclamado, en una fórmula cismática que integraba el señor Arturo Goyeneche, candidato a Presidente de la República. Pero, bajo la presión del Presidente de la República, las pequeñas fuerzas cismáticas se desvanecen ante la fórmula oficial integrada por los actuales mandatarios. El doctor Gallo prosigue entonces, con el mismo tesón puesto al servicio del triunfo radical su lucha para depurar al partido del llamado "cáncer personalista". Como el doctor Melo, se coloca en un terreno de intransigencia principista y, poco a poco, mina y destruye la sólida posición de Irigoyen en el partido, por lo que tiene ésta de electoralista y de refractaria a los sanos principios democráticos que animan a la Unión Cívica Radical.

La actitud del Presidente Alvear, discreta pero de franca oposición al personalismo, y los hechos que como consecuencia de ésta suceden fortalecen su posición. Vacante el Ministerio del Interior, en un momento de verdadero caos político, pasa a ocuparlo y orienta su gestión en los actuales principios del radicalismo antipersonalista. Convencido, como el doctor Melo, que la referida fuerza política no tendría chance frente al irigoyenismo, que comienza, luego de haber sufrido un rudo golpe, a vigorizarse cada vez más, alienta y consolida la coalición antipersonalista, sumando a su partido la contribución de las distintas fracciones conservadoras.

En esta época fué cuando se llevó a cabo el más recio ataque al irigoyenismo y cuando se tuvo la sensación de que el personalismo desaparecería. Era necesario, sin embargo, llevar la lucha al último reducto, al baluarte del partido personalista. De aquí nació la proyectada intervención en Buenos Aires, cuyo fracaso costó el Ministerio al doctor Gallo. Su consecuencia lo obligó a abandonar la cartera y a replegarse al ostracismo político. Desde el llano siguió la brega, sin disminuir su entusiasmo en ningún momento. Y la convención de Abril lo sorprendió con grandes probabilidades para ser nuevamente candidato a Presidente de la República. El capital político del doctor Melo, sostenido por las principales provincias antipersonalistas, lo obligó a aceptar el segundo puesto de la fórmula, con lo cual dió evidentes pruebas de disciplina partidaria y de bien templado espíritu cívico. Gustoso aceptó el renunciamiento a una de sus aspiraciones más legítimas y se aprestó a luchar para el triunfo de 1928, en favor del cual trabaja y trabajará incansablemente.

Como el Dr. Melo, Vicente C. Gallo es una personalidad representativa de nuestra alta cultura. Profesor en la Facultad de Derecho y jurista de nota, su nombre se asocia a muchos trabajos de importancia en la rama de su preferente dedicación: el derecho constitucional. Pero, indudablemente, su virtud más popular es su oratoria, que le valió desde los momentos iniciales de la Unión Cívica Radical el justificado apodo de "pico de oro" del partido.

Pequeño, movedizo, inquieto siempre erguida la graciosa figura y alta la cabeza de luchador "Gallito" o "Vichi Gallo", como le llaman cariñosamente sus partidarios y amigos íntimos, se transfigura cuando habla, crece, se agiganta, por obra de su elocuencia misma. Su palabra, por cierto, tiene algo más de la elocuencia vacía tan familiar a los políticos. Está sazonada por una cultura amplia y por la autoridad de quien sólo concibe la política como un medio de mejorar a los demás y no de levantarse a costa de su envilecimiento.

L. M. A.



Doctor Gallo



Doctor Melo

LA CIUDAD SEPULTADA

POR MIGUEL ECHENIQUE Z.

ROMA, Mayo de 1927.

El guía se llamaba Gennaro. Era locuaz y vivaracho como un griego. Lo contraté para que me acompañase a ascender a pie el Vesubio porque el funicular, que sube hasta cerca del cráter, me repugnaba. Quedamos en juntarnos en Torre del Greco, a las tres de la madrugada; así, temprano, el calor no nos daría alcance, aligerando nuestra excursión.

Hacía ya una semana que yo habitaba el Hotel de Suiza, a la entrada de las ruinas de Pompeya y todavía no había visitado el volcán. Desde mi ventana contemplaba la silueta agresiva, esperando sorprender alguna manifestación de su vida sorda; pero la montaña se rodeaba de una inercia desesperante. Dormía llena de misterio. De vez en cuando se dignaba recompensar mi ansiedad con algún hilito blanco, salido de una grieta en la falda, o del cráter mismo. Era una sutil columna apenas perceptible que luego de subir a cierta altura, quedaba inmóvil, esculpida en el espacio; en seguida se extendía como nube y era arrebatada por el viento. De noche, los vapores que flotaban sobre la cima abierta como un ojo pavoroso, reflejaban de improviso extraños relámpagos de un cárdeno blanquizco.

Era todo.

En tiempos de Estrabón, antes de la terrible erupción que destruyó a Pompeya, a Herculano y a tantas otras ciudades risueñas, el Vesubio tenía un aspecto muy diferente al actual. Su cima presentaba una depresión considerable, una especie de precipicio de paredes abruptas, con bosques y matorrales. No se veía nada de lo que hoy día llamamos Vesubio, propiamente dicho. El notable cono no existía. El cráter primitivo formaba un inmenso circo, del cual queda aún una parte llamada Somma. Visto desde el mar, semejaba a un descomunal tronco de cono cortado por un plano ligeramente inclinado hacia la costa. Su fisonomía era entonces menos misteriosa, más suave.

La luna brillaba cuando emprendimos la ascensión. Subíamos callejuelas empinadas por donde corrían perros errantes. Gennaro me hablaba de Nápoles y de la Madonna milagrosa que había detenido un río de lava en la última erupción. Las casas fueron, poco a poco, abandonándonos; los viñedos brillaban y de los árboles caían frutos maduros. Los pámpanos siguen siempre adornando las faldas del monte y producen el famoso vino Lacryma Christi; no sé por qué han dado ese nombre triste a un vino que produce tanta alegría. Surgían villas aisladas o una casa rústica de labriego sumida en el sueño.

Gennaro me decía:

—Lo conozco perfectamente. He recorrido todos sus abismos y escuchado de cerca el rumor de sus pulmones. Es un ser benigno, a quien los forasteros calumnian. La Madonna lo ha domado. Es el verdugo de Dios que castiga nuestros pecados; nosotros tenemos la culpa de sus terribles arrebatos.

La cuesta íbase haciendo abrupta. Estaba cansado y me senté cerca de un matorral, sobre un trozo de piedra pome. Gennaro se maravilló de mi flaqueza; según él, no había por qué cansarse tan luego; era necesario seguir ascendiendo con rapidez, pues faltaba mucho camino. Juzgué inútil contestarle. Saqué mi cantimplora llena de cognac y le ofrecí un sorbo que aceptó riendo. ¡Corpo di Bacco, es agua pura! exclamó, escupiendo.

Cuando clareaba, me pareció que no llegaría nunca al cráter. El cono amenazador se alzaba allá arriba, muy distante todavía, apuntando a las últimas estrellas. Pensé con nostalgia en el funicular. Gennaro iba adelante cantando una canción napolitana, y tan fresco y tan alegre que no pude menos de envidiarlo.

—Sabes, amigo, que hace mucho calor...—le dije.—Hicimos una nueva paradilla, bebimos unos



cuantos tragos más y cuando el sol salió, me sentía liviano, fresco. El terreno era árido y triste. Gennaro hablaba siempre:

—Más de veinte ciudades reposan en sus faldas. ¿Ves a la derecha esa ruta que va a Pompeya? A sus orillas están San Jorge, San Sebastián, Massa, Pollena, Santa Anastasia, Somma, Trochia, Ottojanott. Doscientas mil personas viven del Vesubio y sobre el Vesubio. Todos están contentos. La ceniza y arena que arroja el volcán fertiliza los campos, ¿qué más quieren? El Vesubio es un ser bienhechor... ¡Pobrecito! hoy día no fuma más que su pipa...

Gennaro nació a los pies del monstruo, su nacimiento fué anunciado con sacudidas d[illegible] y lluvia de fuego. No podía temerle. Como él son todos los demás, los nativos del lugar; como él, fueron también los habitantes de antaño, testigos de tanto furor, construyendo sus ciudades sobre ruinas, pegados al suelo nativo con fatalismo alegre, no pudiendo vivir lejos del volcán que abonaba sus tierras.

Y pensé en Pompeya que allá abajo parecía un montón de huesos calcinados. No había bruma encima de la tierra: la visión era perfecta. De repente sentí bajo mis pies un ruido sordo, como si sobre un entablado galopase, distante una batería de campaña. Torre del Grecco semejaba ahora un nido caído a orillas del mar y a su derecha, entre el caserío desparramado, los restos de Herculaneum se distinguían apenas.

Los trabajos iniciados ayer para desenterrar por completo a Herculaneum me han recordado, después de un año, esta ascensión al Vesubio. Junto con la extracción de los talamegos imperiales del lago Nemi, las excavaciones de la desgraciada ciudad romana serán una de las más gigantescas obras arqueológicas iniciadas hasta la fecha.

Entre todas las ciudades destruídas por el Vesubio el año 79 de la era vulgar, la peor suerte le tocó a Herculaneum que, estando al pie de la falda S. O., quedó sepultada bajo un alud de tierra y lava, en muchos puntos superior a treinta metros de espeso. Después de la catástrofe la ciudad cayó en el olvido. Durante los siglos que vinieron se perdió hasta el recuerdo preciso de su situación; una aldea entera y un palacio real surgieron sobre la tierra que cubría las ruinas. La historia de las excavaciones empezó en 1709, cuando el príncipe Elboeut, general de los ejércitos austríacos mandados contra Felipe V, habiendo adquirido un sitio para construir su villa cerca de la playa, empezó a buscar antigüedades. Repentinamente, después de poco excavar, se cayó a una profundidad de treinta metros, detrás del escenario del teatro.

Hoy día se baja al teatro a través de una masa confusa de lava, arenas volcánicas y escorias. El interior es grandioso e iluminado por bombillas eléctricas; las siete escalas indicadas por Vitrubio rayan los peldaños del hemiciclo que estaba coronado por una terraza descubierta, donde había estatuas y cuádrigas. El escenario está decorado con doce columnas corintias; los coros se colocaban en dos vastas piezas con frescos muy bellos. El nivel de la orquesta está a treinta y ocho metros abajo de la aldea de Resina. Se estima que el teatro contenía diez mil espectadores.

Fuera, vemos un templo de Venus Erycina, con pinturas a la manera de Ludius, artista de la época de Augusto, mencionado por Plinio. Las últimas excavaciones se hayan al aire libre y entre ellas la más importante es la casa llamada de Arístides que, sin duda, pertenecía a un escritor. Después de entrar por el atrio atravesamos varios patios y llegamos a un jardincito donde se hallaron muchas obras de arte valiosísimas. En la biblioteca, que daba al jardincito, había pequeños armarios donde se encontraron tres mil papiros carbonizados. A un principio no se dió importancia a estos papiros, destruyéndose un cierto número; pero cuando se vió en ellos caracteres escritos, se comprendió su inmensa importancia. En medio de la estancia había una mesa con todo lo necesario para escribir, y los bustos de Epicuro, Demóstenes, Zenón y Metrodoro, con sus nombres en griego coronando los entrepeños.

Gracias a un ingenioso instrumento inventado por el padre Antonio Piaggi, se ha podido leer estos papiros carbonizados. Son obras de Epicuro, Rabirio, Polystratos, Metrodoro, Cicerón, etc.; son tratados filosóficos, literarios y artísticos.

Comparetti ha identificado al dueño de esta villa magnífica, con Lucio Calpurnio Pisón. Hemos dicho que era un escritor; era también un amante del lujo, de los placeres y de las artes. Herculaneum era la ciudad del reposo, de la lectura, de las bellas letras. En Pompeya uno se divertía; en Herculaneum se estudiaba.

Y ahí en medio de la falda abrupta del Vesubio, bajo un sol radiante, yo evocaba a esa ciudad sepultada que luego saldrá a luz revelándonos sus secretos: más de las cuatro quintas partes se hallan aún bajo tierra. Fué enterrada por un río de lava repentino y terrible; apenas si sus habitantes tuvieron tiempo para escapar.

Génnaro repetía:

—Es un gigante benigno que fuma su pipa...

Empezábamos a escalar el cono. El paisaje era tétrico como el esqueleto de un mundo apagado. Algo había yo visto mirando la luna con el telescopio del Observatorio de París. Débiles arrayanes eran la única manifestación de vida en ese lugar tantas veces maldito.

Era Primavera y abajo todo reía. El golfo de Nápoles extendía su copa de zafiro con bordes adornados por casas que eran como perlas. Todas las glorias del mundo romano han venido a contemplar esta ribera. En Posilipo estaban las villas de Lúculo, Pompeyo, Virgilio; es necesario recorrer en barca la costa para poder ver a sus anchas los restos de tales construcciones. Las palabras de Horacio nos vienen solas a los labios:

"Nullus in orbe sinus Baiae praelucet amaenis".

Gennaro hablaba siempre, manoteando como un loco. Me hizo una descripción en estilo asiático de la Campania, Giardino d'Italia fiore del mondo.

M. E. Z.



SALDOS QUE OFRECEMOS POR FIN DE TEMPORADA

A PRECIOS MENOS DEL COSTO

SECCION ALGODONES

MOLETONES holandeses en colores blanco, celeste y rosa, a. . . $ 1.70
MOLETONES belgas, calidad muy gruesa, blanco, celeste y rosa. $ 2.40
VIYELAS inglesas para pyjamas, "saldos" a $ 2.20 y. . . . . . . $ 1.70
FRANELAS alsacianas, bonitos dibujos, a $ 3.00, $ 2.60 y. . . . . . $ 1.90
FRANELAS crudas, tejido muy frisudo, a $ 2.90, 2.50, 2.20, 1.70 y. . $ 1.40
PIQUE afranelado, lo mejor en su precio, a $ 3.90, 3.20, 2.80 y. . . $ 1.90
MOLETON Zenana, en 7 colores, a. . . . . $ 3.50
MOLETON blanco, calidad superior, ancho 160 ctms. . . . . . $ 4.—
CREAS belgas, calidad de mucha duración, ancho 150 ctms. . . . . $ 2.90
CREAS belgas, ancho 180 ctms. . . . . $ 3.90
CREAS, en medio hilo, 160 ctms. ancho. . . . . $ 4.50
CREAS en medio hilo, 180 ctms. de ancho. . . . . $ 6.40
CREAS en medio hilo, 200 ctms. de ancho. . . . . $ 6.90
CREAS francesas, en puro hilo, a $ 15.90 y. . . . . $ 12.50
CREA cruda muy gruesa, 160 ctms., a. . . . . $ 3.20
CREA cruda lo mejor en calidad, 180 ctms. de ancho, a. . . . . $ 4.20

EN LIENZOS OFRECEMOS LAS MEJORES MARCAS DE LA CASA A PRECIOS NUNCA VISTOS, DESDE $ 0.80 el METRO

SECCION LANAS

GAMUZA especial para abrigos, pura lana, 130 ctms. de ancho. . $ 13.50
GAMUZA, clase extra, pura lana, 140 ctms. ancho. . . . . $ 15.50
DRAPELLA fantasía, lana y seda, especial para abrigos, 140 ctms. $ 18.—

VELOURS lana y seda, para abrigos, en colores de gran moda, en 140 ctms. de ancho. . . . . $ 19.—
KASHA jaspeado lana y seda, especial para abrigos, media estación, en 140 ctms. de ancho . . . . $ 20.—
PAÑO Sedán, artículo de gran moda, 140 ctms. de ancho, a. . . . . $ 26.—

SECCION SEDERIAS

TERCIOPELO inglés, colores granate, marino, café, marrón, y gris, 100 ctms de ancho, a. . . . . $ 18.—
TERCIOPELO estampado, alta fantasía, (Saldos), para trajes de recepción, 100 ctms. de ancho, a. . . . . $ 25.—
FELPAS de fantasía, para abrigos, (Saldos), 130 ctms. ancho. . . $ 35.—
TERCIOPELO inglés, 55 y 70 ctms. ancho, a $ 3.50 y. . . . . . . $ 2.50
PONGE de seda, colores escogidos, (Saldos) rica clase, a. . . . . . 12.—

SECCION CASIMIRES

UN LOTE de casimir, varios colores, especiales para niños, a. . . . $ 11.—
UN LOTE de casimir medio peinado, recomendamos la duración . $ 18.—
UN LOTE de casimir hebra torcida, en pura lana. . . . . $ 25.—
UN LOTE de casimir inglés, en bonitos colores, a. . . . . $ 32.—
UN LOTE de casimires, saldos de clases superiores, a. . . . . . . $ 38.—

EMILIO DELPORTE & Cía.

BANDERA ESQ. ROSAS

CASA DE RENTA

En sólo $ 85,000

CON DEUDA CAJA $ 40,000, se vende en calle Gay, cerca Avenida España y Club Hípico. Produce $ 9,300 al año por ahora, susceptible a mayor renta. Buen edificio, muy bien estucado.

Tratar: EXTRANJERO, Galería Alessandri 237 E. (entrada Morandé)

24—J.

OFREZCO en ARRIENDO

$ 450 Rosas casi esquina de Riquelme, casa en altos, tres dormitorios, baño, hall, salita, comedor, cinco dependencias, servicios completos.

$ 600 Próxima a Alameda. Egaña, buena casa toda clase de comodidades, diez piezas, dependencias, patios, servicios.

$ 650 Freire, un piso, nueve habitaciones, baño, instalado, galería 5 x 8, cinco dependencas, tres patios, servicios, garage.

$ 800 Avenida de El Salvador, residencia de lujo, dos pisos, extensa, diez piezas grandes, salones con parquet, garage, buen frente y fondo.

$ 800 Avenida Yrarrázaval, extensa casa de un piso, cuatro piezas grandes a la calle, seis interiores, servicios, entrada de auto, sitio plantado.

$ 850 Santa Isabel, próxima a Maestranza, gran casa ocho habitaciones, cinco dependencias, tres patios, dos con galería, jardín al fondo, garage.

$ 900 Vicuña Mackenna, próxima a 10 de Julio, casa en reparación con ocho habitaciones, seis de servicios, baño, garage, sitio plantado, parrón.

$ 1,500 Parque Forestal, residencia de lujo, amoblada, tres dormitorios, sala, salón, pieza de recibo, cinco dependencias, baño, hall, comedor, servicios completos.

JOSE VALENZUELA D.

AGUSTINAS 1148 —— CASILLA 46 25—J.



TEJIDOS DE PUNTO

FABRICA "PINOCHET"

CHALECOS de fantasía, para señorita, a. . $ 20.00
PULLOVERS $ 20, chombas gruesas a. . . $ 11.00
CHALECOS pura lana, para caballeros, a. $ 30.00
TRAJECITOS para niñitos y niñitas, a. . . $ 10.00

Descuentos a comerciantes.

Remitimos catálogos gratis a provincias, si nos remite 30 centavos en estampillas.

Despachamos pedidos contra reembolso, si nos remite $ 3 para encomienda.

Dirija usted la correspondencia a César y Néstor Pinochet F., clasificador 81-A, Santiago.

Fábrica: Calle CHILOE 1569, casi esquina Maule

"IRISINA" pintura luminosa para cojines, $ 2 tubo; $ 20 caja completa

J—30

SEA RICO Y FELIZ

Usted puede ser lo que quiera si observa y practica nuestros consejos.

Puede conseguir salud, mejorar su posición social y económica y ocupar el puesto que Ud. merece en el mundo.

¿Por qué seguir sufriendo? No hay nada de engaños. La más estricta realidad. Nuestros consejos se basan en las Leyes Universales.

¿Quiere Ud. triunfar en la vida? ¿O quiere continuar indiferente y sufriendo en la indigencia?

Si desea progresar, escríbanos ahora mismo.

INSTITUTE OF HAPPINESS
Concordia 15, altos. Habana. Rep. de Cuba 29—J.

FABRICA DE MUEBLES

DOMINGO SANCHEZ e HIJO

SAN DIEGO 957

Dormitorios, comedores, salones, coloniales a precio de costo.

"Proteja al fabricante chileno"

25-J.

MUEBLES

DE COMEDOR, DORMITORIO, ESCRITORIO

A precios sumamente bajos, con grandes facilidades en el pago, vende

La San Antonio

MONEDA 952

(FRENTE CASA MUZARD)

24—J.

MINISTERIO DEL INTERIOR

Carabineros de Chile

PROPUESTAS PUBLICAS

Pídense propuestas públicas para proveer al Cuerpo de Carabineros de Chile de las siguientes especies:

100 catres de fierro dobles.
400 sillas de montar completas.
3,000 pares de polainas negras.

Las propuestas se abrirán el 28 del actual en la Dirección Administrativa A-2. (calle Cerro N.o 143), a las 3 P. M.

Especificaciones y bases en la misma Dirección.

EL DIRECTOR ADMINISTRATIVO

28-J

MUEBLERIA Col n

56.— Bandera.— 58

GRANDES REBAJAS DE PRECIOS

Nuevo y espléndido local

NO COMPRE ANTES DE VISITAR ESTA CASA

24—J.

Cualquier cantidad

por JOYAS, PIANOS, VICTROLAS y OBJETOS DE ARTE, facilita

LA SANTA LUCIA.

305 — DELICIAS — 309

N|O.

VENDO

LINDA COLECCION ESTAMPILLAS MUNDIALES.

TODOS LOS DIAS, DE 2 A 3 Y DOMINGOS, de 2 A 4.

San Antonio 79

25—J.

VIDRIOS

parabrisas de automóviles. Precios bajos.

MARCOS PIMSTEIN
Compañía 2015, frente a Plaza Brasil

N|O

CAJA DE CREDITO AGRARIO

PRIMER BALANCE SEMESTRAL, EN 30 DE JUNIO DE 1927

ACTIVO Y SALDOS DEUDORES

FONDOS DISPONIBLES:			
Caja..	$	48,504.14	
Depósitos en Bancos del país..		112,855.25	$ 161,359.39
COLOCACIONES:			
Créditos sobre Prenda Agraria:			
Sobre Ganado..	$	12.115,964.00	
Sobre Maquinaria Agrícola y Enseres..		267,400.00	
Sobre Maquinaria Vinícola y Vasijas..		102,500.00	
Sobre Maquinaria Industrial y Enseres.. ..		64,000.00	
Sobre Productos en Bodega..		254,300.00	
Sobre Vinos..		251,000.00	
Sobre Arboles en Pie..		70,200.00	
Sobre Maderas en Estación..		194,200.00	13.319,564.00
INVERSIONES:			
Bienes Raíces..	$	635,924.00	
Bonos..		676,775.00	
Muebles, Enseres y Material..		228,893.00	1.541,592.00
OTRAS CUENTAS DEL ACTIVO:			
Cuentas Corrientes (Oficinas y Varios).. ..	$	5,659.00	
Intereses por Cobrar..		221,346.90	227,005.90
OTRAS CUENTAS DEL DEBE:			
Gastos de Organización..	$	115.127.34	
Ganancias y Pérdidas..		168,245.08	283,372.42
			$ 15.532,893.71

PASIVO Y SALDOS ACREEDORES

ADEUDADO A LA CAJA HIPOTECARIA:			
Créditos Endosados..			$ 13.317,564.00
OTRAS CUENTAS DEL PASIVO:			
Operaciones Pendientes..	$	41,328.31	
Intereses por Pagar..		174,001.40	215,329.71
CAPITAL:			
Suscrito y totalmente pagado..			2.000,000.00
			$ 15.532,893.71

CUENTAS DE ORDEN

PRENDA AGRARIA:		
Garantía de Ganado (en poder de los deudores)	$ 28.080,728.00	
Garantía de Maquinaria Agrícola y Enseres (en poder de los deudores)..	2.017,872.00	
Garantía de Maquinaria Vinícola y Vasijas (en poder de los deudores)..	585,231.50	
Garantía de Maquinaria Industrial y Enseres (en poder de los deudores)..	497,500.00	
Garantía de Productos en Bodega (en poder de los deudores)..	657,271.50	
Garantía de Vinos (en poder de los deudores)	1.052,412.50	
Garantía de Arboles en Pie (en poder de los deudores)..	437,808.00	
Garantía de Maderas en Estación (en poder de los deudores)..	888,638.80	$ 34.217,462.30
GARANTIAS ADICIONALES..		66,000.00
		$ 34.283,462.30

VALORES DE PRENDA AGRARIA..	$ 34.217,462.30
VALORES DE GARANTIAS ADICIONALES..	66,000.00
	$ 34.283,462.30

GANANCIAS Y PERDIDAS

DEBE

A Muebles, Enseres y Material (Castigo)..	$	30,636.55	
A Bonos (Dif. de cotización)..		287.50	
A Gastos de Organización (Castigo)..		16,446.80	$ 47,370.85
A Superintendencia de Bancos (Cuota para gastos)..			6,000.00
A Sueldos..	$	135,702.63	
A Servicio de Zonas..		152,680.90	
A Gastos Generales y Arriendos..		20,864.16	
A Previsión Social..		6,210.00	
A Impuestos, Contribuciones y Seguros.. ..		3,786.20	
A Asignación Consejeros..		9,400.00	328,643.89
			$ 382,014.74

HABER

Por Saldo que resulta al Háber de esta cuenta por intereses, derechos, arriendos, etc.	213,769.66
Por Pérdida líquida en el semestre..	168,245.08
	$ 382,014.74

El déficit anotado correspondiente al primer semestre de funcionamiento de la Caja, se debe a dos razones: al corto tiempo (poco más de cuatro meses) que la institución está abierta al público, y a los defectos de la Ley de Prenda Agraria.

F. MARTENS M., Contador. LUIS CORREA VERGARA, Director-Gerente.

INFORME DE LOS INSPECTORES DE CUENTAS

Los suscritos, designados Inspectores de Cuentas, certificamos que hemos revisado el Balance General de la Sociedad "Caja de Crédito Agrario", correspondiente al primer semestre de 1927, encontrándolo conforme con los saldos del Mayor. Examinados los documentos en cartera, los hemos encontrado igualmente conformes.

Santiago, 30 de Junio de 1927.

FRANCISCO ROJAS HUNEEUS. AGUSTIN BAEZA ESPIÑEIRA.

FERROCARRILES DEL ESTADO

Las propuestas públicas por materiales, útiles, etc., para el aprovisionamiento de la Empresa durante el año 1927, cuyos detalles están a la venta en la Sección Pruebas del Departamento de Materiales y Almacenes, en la Estación Alameda, serán abiertas en dicho Departamento, a las 3 P. M., de los días que se indican, siendo el valor aproximado de los materiales y útiles, el siguiente en moneda legal:

EL 1.o DE AGOSTO DE 1927

33. Repuestos para locomotoras, coches y carros . . . $ 2.513,363.00

EL 22 DE AGOSTO DE 1927

36. Materiales para señalización, telégrafo, teléfonos y timbres . . . . $ 499,826.00

Santiago, 28 de Febrero de 1927. 28—J.

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO DE LA VIA Y OBRAS.

BOLETERIA CENTRAL Y OFICINA DE INFORMACIONES DE LOS FERROCARRILES DEL ESTADO.—CAMBIO DE UBICACION

N.o 58.—A partir del Domingo 24 del presente, la Oficina de Informaciones de la Empresa, atenderá al público en su nuevo local ubicado en el Correo Central. (Oficina N.o 2. Entrada principal a la izquierda).

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO DE TRANSPORTE.

24—J.

CRONICA LITERARIA
Por Alone

PRIMERA CONFERENCIA EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

El Jueves próximo a las 6 y media de la tarde, en el Salón de Lectura de la Biblioteca Nacional, tendrá lugar la primera conferencia de la nueva serie organizada por el Director General de Bibliotecas, don Eduardo Barrios, de acuerdo con un decreto supremo expedido últimamente por el señor Ministro de Justicia, don Aquiles Vergara.

La entrada no será gratuita.

Hablando de esta clase de reuniones, a propósito de una en que don Carlos Silva Vildósola leyó algo sobre Platón, lamentamos que en los establecimientos fiscales no se pudiera cobrar por la entrada a los asistentes, ni por tanto, destinar una pequeña suma para compensar su trabajo a los conferencistas; con lo cual el público se había habituado a mirar estas cosas como algo muy fácil y de poco valor y sólo excepcionalmente se conseguía que personas no muy desocupadas consintieran en ocupar una tribuna.

¿Podríamos halagarnos con la idea de que estas reflexiones tuvieron cierta influencia en el cambio de sistema?

El hecho es que, a petición de la Biblioteca, el Ministerio decidió autorizar el cobro de la entrada y que hoy se verifica la primera conferencia en las nuevas condiciones.

Al celebrarlo, debemos agregar que la Dirección de la Biblioteca ha procedido con mucho acierto en la elección de la persona para inaugurar el nuevo curso y que el tema no puede ser más interesante: don Carlos Keller, hablará sobre la Nueva Rusia.

Todas las personas de estudio en Chile, conocen la personalidad del señor Keller, profesor de Economía Social en la Universidad y colaborador asiduo de "Atenea" la gran revista de Concepción. El señor Keller, además de su ciencia indiscutible, tiene una especialidad casi misteriosa: no sólo entiende, como nadie, las teorías de Spengler sino que ha mantenido correspondencia epistolar con el fabuloso autor de la Decadencia de Occidente, esta especie de Apocalipsis filosófica de los tiempos modernos. Las obras de Spengler se agotan en nuestras librerías, apenas llegan; pero esta curiosidad general no implica, necesariamente, una comprensión general, sino un deseo de comprender, por cierto muy digno de estimación. El señor Keller, junto con don Alberto Edwards, se cuentan en el escaso número de elegidos que pueden entrar a la intimidad intelectual del maestro y salir de ella radiantes de doctrinas ignoradas. Y como saben ponerse en contacto con el vulgo ilustrado, sirven — para tomar una comparación célebre— a modo de las subestaciones eléctricas que reciben altas corrientes en bruto y las transforman a fin de utilizarlas convertidas en fuerza y en luz.

¿Cómo hablará este hombre de la Nueva Rusia?

Rusia es el gran signo de contradicción, es la tierra donde luchan el pasado y el porvenir, el terrible laboratorio de la humanidad, crisol rojo de sangre donde hierven las teorías sociales mezcladas con dolor y no sin esperanza.

El señor Keller puede acercarse sin cegar al horno encendido y después puede contarnos lo que haya visto.

Lo oiremos.

"LA NOVELA DE SAINTE BEUVE", por GUSTAVO SIMON

No debe este libro llamarse novela ni siquiera exposición de la vida íntima de Saint-Beuve, a través de su correspondencia con Víctor Hugo; escrito por un admirador intransigente del poeta, tiene más bien el carácter de un apasionado alegato contra el crítico: todo lo interpreta en su contra, no pierde un detalle que pueda perjudicarlo y el mismo empeño que pone en arrojarle toda la sombra lo gasta en proyectar sobre el otro toda la luz.

Al fin el equilibrio se rompe y se produce un sentimiento de reacción.

Es demasiado fácil glorificar a un glorioso como Hugo y deprimir a un hombre tan desfavorecido por el destino como Sainte-Beuve. El contraste entre ambos habla de las injusticias de la suerte.

A los 25 años, cuando se encontraron, Víctor Hugo lo tenía todo o casi todo, el atractivo personal, el genio que se imponía en la juventud, una mujer bella y enamorada, un hogar delicioso, situación social fácil... ¿Qué le faltaba para encarnar el tipo del amado de los dioses que muere joven? Y murió a los 80 y tantos años! Es demasiado. En cambio Sainte-Beuve, pobre, oscuro, feo, narigón, hijo de viejo y con algo de senil en su figura, trataba de escribir versos sin ser poeta, por lo menos poeta versificador, no conseguía inspirarle amor a nadie y tenía oculto ese talento de crítico que trae tantas espinas entre sus laureles.

Seinte-Beuve, debemos confesarlo, cometió un gran yerro, tuvo una de esas caídas peores que un crimen, porque son una falta: el Libro del Amor donde canta sus triunfos galantes con Adela Hugo, la mujer del amigo íntimo y del poeta admirado. Esto no tiene perdón.

Sin embargo, al condenarlo, se olvida la primera actitud del hombre, su gesto juvenil, tan 1830, cuando, dominado por la pasión, **no se la confesó a ella, sino a él...** Ahí descubrimos un Sainte-Beuve muy poco semejante al de la fisonomía tradicional, doble y perversa. La situación parece digna de cualquier novela romántica. Sainte-Beuve tenía 22 años, Víctor Hugo 25; se veían todos los días y aun varias veces al día. Al comprender el primero que no era sólo la amistad lo que le llevaba a esa casa, retráiose y quiso ausentarse. Víctor Hugo, con esa inconsciencia del genio, le preguntó el motivo y lo reclamó a su lado. Entonces Sainte-Beuve le dirige esa carta que Gustave Simón reproduce, escrita con amor y desesperación, llena de énfasis romántico y de esa generosidad abierta propia de la escuela. La contestación viene en el mismo tono: Víctor Hugo lleva a la práctica el gran principio romántico de la soberanía del amor y le ofrece romper su matrimonio para que su mujer elija libremente. Por cierto que el otro no acepta; y entonces intentan reanudar sus relaciones. Pero ya había entre ambos una sombra. Víctor Hugo había cometido la imprudencia de leerle las cartas de Sainte-Beuve a su mujer y parece que luego hubo de pesarle este exceso de confianza. La realidad se vengó en ambos.

Otro elemento que no se aprecia en la situación de Sainte-Beuve es su carácter especial de crítico. Hay un drama en esa facultad aguda de ver más claro que los demás, de sentir que en esa visión reside precisamente la esencia de su talento y en no poderlo manifestar claramente sin herir susceptibilidades. Los autores no transigen en este punto. Para ellos el buen crítico, el crítico justo y sabio es, únicamente, el que los elogia de continuo y sin reservas, más, aún, el que los elogia sólo a ellos y no a los otros. Cuando se les ponen reparos, lo atribuyen a malevolencia personal, ceguera incurable o intenciones pérfidas. No admiten siquiera el silencio. Hay que hablar, hay que hablar siempre y muy bien. Hasta los rodeos y los piadosos circunloquios usados tantas veces como simple deferencia, son mal recibidos y se interpretan de manera torcida. Sainte-Beuve poseía en mayor grado que nadie el don del análisis y la medida justa; no podían ocultársele los vacíos en el talento deslumbrante de Víctor Hugo; comprendemos que a veces sintiera exasperación por las geniales tonterías del poeta y, sobre todo, del dramaturgo ante el cual se postraban sus contemporáneos. El interesado se quejó alguna vez, con delicadeza. M. Gustave Simon se lo reprocha a Sainte-Beuve como un crimen...

Por lo demás, Sainte-Beuve tuvo también un poco de culpa en todo esto. Demoró demasiado en comprender la verdadera naturaleza de su talento y quiso competir con Hugo, Musset y Lamartine. Al fin se resignó a ser el primer crítico de su siglo; pero nunca supo colocar su género en su verdadera situación, igual a los demás géneros literarios. Sus definiciones de crítica, insinuantes y llenas de poesía, la presentan siempre como un medio de conocer la literatura, como un camino para llegar a las obras de arte, como un espejo que refleja la fisonomía de sus autores. Y esto no parece justo. La crítica es eso; pero no vale esencialmente por eso, sino por lo mismo que todas las producciones literarias, por la cantidad y la calidad de talento del crítico, por la suma de vida y de belleza que encierra, por la amplitud de sus pensamientos y la atracción de sus imágenes. La prueba la ofrece el mismo Sainte-Beuve: lo hemos leído y continuamos leyéndolo no porque trate de Chateaubriand o de Morellet, sino porque es él quien trata de Morellet y Chatebriand; si otro nos habla del desdichado abate o del sublime vizconde, no lo leeremos, a menos que nos hable tan bien como Sainte-Beuve. El tema aquí constituye un simple pretexto, algo secundario, como el tema de las novelas o de las poesías en Víctor Hugo. Y así de sus propias palabras se pueden sacar conclusiones contrarias a lo que demostró con su ejemplo.

"CURSO DE FILOSOFIA", por Francisco Guerrero (Nascimento). Se ha publicado el tomo I correspondiente al V año de Humanidades de este Curso de Filosofía (Psicología, Lógica e Historia) conforme al programa oficial.

Es un excelente volumen recomendable no sólo para los alumnos sino para tantos que desean iniciarse en el estudio de la filosofía y no hallan por dónde entrar.

"PASCAL", por Jacques Chevalier (Plon, París). En 1923 la Academia Francesa concedió el Gran Premio Broquette a este macizo estudio sobre Pascal, escrito por un pensador católico, discípulo de Boutroux y profesor de la Universidad de Grenoble.

Son cerca de 400 páginas densas, sabias y apasionadas: el que las compuso, hombre de corazón y de cerebro, que ha pensado y que ha sufrido mucho, buscó en Pascal la satisfacción de la inteligencia y un refugio sentimental. En ningún otro podía encontrarlos mejores que en este genio múltiple "en el cual la Naturaleza parece haber encendido tantas antorchas como tiene provincias desconocidas, desde el espacio infinito donde gravita la materia hasta los abismos de la conciencia humana", según la frase de Sully Prudhomme.

Alone

MICHAEL ARLEN

Subió como un cometa y baja como una piedra. No hace mucho tiempo, todo el mundo hablaba de "El sombrero verde" y hasta llevaba uno puesto. Más tarde, todos querían estar comprendidos entre "Los encantadores". Mientras tanto, nadie se preocupa poco ni mucho de "Jóvenes enamorados la última producción de Arlen, que los críticos consideran sin interés.

VIRGINIA WOOLF

La primera obra de Miss Virginia Woolf fué "Mrs. Dalloway", novela de sobresaliente interés, considerada como una verdadera creación, y que tuvo un éxito de



librería. Ahora último acaba de publicarse "Hacia el Faro", obra de la cual los críticos dicen que es un ambicioso análisis de psicología doméstica, muy inferior a su anterior novela.

HUMBERTO WOOLF

Es este un poeta que tanto escribe versos jocosos como serios y líricos. Su último libro, "Lampoons", es una muestra de la ligereza de su espíritu. Los versos



son como un estilete que pincha, pero sin llegar a herir y sin mala intención alguna. Se ríe hasta de sí mismo, y algunas estrofas están dedicadas a criticar inteligentemente su propia producción.

REVISTA de REVISTAS
por A. L.

1. THE EVOLUTION OF THE HUMAN SPECIES, por R. BRIFFAULT

En la revista internacional "Scientia", número correspondiente al pasado mes de Junio, se publica un artículo sobre la evolución de la especie humana, firmado R. Briffault que daremos a conocer. En los tiempos, nos dice, en que la teoría de la evolución orgánica constituía una herejía, se creía por muchos que era imposible explicar por el mismo proceso la modificación gradual de las estructuras corporales y el desarrollo de la inteligencia del hombre: podía admitirse lo primero, los hechos que se citaban en su apoyo impresionaban, pero era imposible aplicar la misma teoría al psichismo humano. Pero, han cambiado las opiniones al respecto, por lo menos entre aquellos cuyo juicio tiene valor. Son muchos los psicólogos que declaran que el principio de la evolución ha proyectado tanta luz en el campo de la psicología como en el de la biología, y que sólo pudo constituirse una ciencia del espíritu del hombre cuando se comprendió que está basada en impulsiones primeras comunes a todas las formas de la vida, es decir, de instintos similares a los que se manifiestan en los animales. Ya en sus últimos trabajos, Darwin demostró que en la constitución mental del hombre no se encuentran, para decirlo así, aspectos que no existan análogos a su germen en la mentalidad animal.

Pero, dice R. Briffault, sin manifestar la menor duda sobre esa verdad, es preciso reconocer que entre la inteligencia del salvaje más grosero y la de cualquier animal, aún de un mono antropoide, hay una diferencia de naturaleza, no de grado. Recientemente, Kohler efectuó un estudio rigurosamente científico sobre la mentalidad de los antropoides, y llegó a la conclusión de que aunque poseen mucha inteligencia, es evidente que carecen en absoluto de mentalidad corruptual; dan pruebas los monos de ingeniosidad en la solución de problemas prácticos, pero, dice Koheler: "necesitan tener al alcance de la vista los factores necesarios para la solución del problema, pues su capacidad de operar con imágenes mentales les parece muy limitada".

El hombre posee la aptitud de obrar con imágenes mentales, es decir, con el pensamiento conceptual; y una vez adquirida, la diferencia con el psiquismo animal se hizo profunda. Gracias a esa aptitud, no sólo poseyó un medio más eficaz para resolver los problemas prácticos, sino que hizo pasar la vida mental del psiquismo sensitivo y subconsciente, a un conjunto de símbolos, de ideas, de valores, en un mundo que no es creación del individuo, o que se deriva del proceso biológico hereditariamente, sino que constituye la herencia permanente de una tradición social. Esa mentalidad depende del grupo social subyacente y permanente, no del individuo efímero y que pasa. En efecto, supongamos el modo de transmisión suprimido, como en el sordo-mudo sin educación y el individuo humano no se distingue mentalmente del animal; le faltan, no sólo la inteligencia, sino también las emociones humanas, los sentimientos sociales. El desarrollo evolutivo en la especie humano, ha sido transferido de elementos orgánicos heredados fisiológicamente a la tradición social. La diferencia real entre el estado salvaje y la civilización no es orgánica: es cultural.

El pensamiento conceptual depende, a su vez, del lenguaje, es creación del lenguaje, y éste no puede, aún en una humanidad completamente evolucionada, desarrollarse en el individuo aislado: es el producto de relaciones sociales estrechas y extensas. Como lo observa el profesor Carveth Read, el desarrollo del lenguaje no sería posible en un grupo que consistiera en sólo unos pocos individuos, como en la familia primitiva, tal como la han concebido.

Sostiene en seguida el autor del artículo que sintetizamos, que la asociación no es un rasgo general en el mundo animal; pues, fuera de las comunidades de insectos que constituyen grupos reproductores extremadamente diferenciados, que se encuentran fuera de la línea de evolución de los vertebrados superiores,—hay muy poca cosa en el mundo animal que se asemeje a las relaciones sociales. La simple agregación de seres vivos no constituye necesariamente una asociación. Los animales que viven en tropel son, de todos los animales superiores, los a quienes más hace falta el instinto social: aún los ciudades maternales son poco desarrollados, les falta la afección y la simpatía, son los más estúpidos de los cuadrúpedos, muy inferiores a los carnívoros solitarios. En algunos grupos de cánidos se observan actos que se acercan a una acción concertada, pero, si bien se examina, se ve que es sólo una apariencia, pues no hay subordinación alguna del fin individual al fin social. En los entropoides, en los psinatos, las relaciones sociales difieren profundamente de las concepciones antropomórficas corrientes; no hay verdaderamente cooperación; cada individuo provee él mismo a sus necesidades: sólo existe una excepción: la de la madre, que se entrega a la alimentación y defensa de su prole con una pasión temeraria.

Esta asociación entre madre y progenitura, que constituye la única forma de verdadera solidaridad social entre los mamíferos, tiene una duración que depende de la prolongación del período de dependencia infantil, y se encuentra en correlación con un aumento del período de gestación, y con el progreso de la inteligencia y de los instintos sociales. Esa asociación entre madre e hijos es en todos los animales, comprendidos los monos, temporal, corta, cesa desde que el joven alcanza la madurez; es mucho mayor en la especie humana. Además, la demora en el desarrollo, la prolongación de la inmadurez, implican que el término del crecimiento se efectúe bajo la influencia, no de la herencia psicológica sola, sino también de la experiencia proporcionada por el medio, natural y social. De aquí proviene la inteligencia superior y la educabilidad de los carnívoros pequeños comparados a los herbívoros precoces.

El desarrollo cerebral y la inteligencia, por consiguiente, dice R. Briffault, están bajo la dependencia del retardo del crecimiento. Se han preguntado algunos si no sería posible enseñar a hablar a jóvenes gorilas o chimpancés, pero para ello se presenta una dificultad: la falta de tiempo, pues el cerebro de esos animales, se desarrolla demasiado ligero; es primaria y perdería su maleabilidad antes que se consiguiera su educación. Aún en la misma especie humana, las razas inferiores son más precoces que las superiores. La superioridad de las razas blancas está en correlación con su lento desarrollo individual, su prolongado infantilismo. Y estas condiciones del desarrollo funcional del cerebro están, a su vez, estrechamente asociadas a la duración más grande del grupo materno, de lo cual proviene mayor fuerza en los lazos instintivos que unen a los miembros del grupo: instinto maternal, instinto filiales de dependencia, instintos sociales. El cerebro humano se ha desarrollado por la influencia de esos instintos.

El paso, pues, de la animalidad a la humanidad no ha consistido, continúa el autor inglés de este trabajo, únicamente en cambios estructurales, en la elaboración de un animal con cerebro voluminoso, sino en la formación de un grupo social hecho permanente por el desarrollo infantil prolongado de sus elementos constituyentes bajo la protección de instintos fundamentales. Desde el principio fué más bien un proceso social que biológico, pero muy luego se acentuaron las predisposiciones que lo favorecen y una nueva herencia, la de la tradición transmitida, proyectó su sombra sobre la herencia orgánica.

JAMES BOYD

James Boyd era empleado de una casa editorial, y no había pensado jamás en escribir. Más tarde, debido a una enfermedad, tuvo que irse durante un largo tiempo al sur de los Estados Unidos. Allí, para no esta ocioso, pensó en que tal vez le fuera posible escribir, y así es como han resultado dos obras "Drums" y "Marchang On", libros históricos que han sido bien acogidos.



2.—LA COLONIZACION JUDIA EN PALESTINA

En los "Annales de Geographie", número del 15 de Marzo, se publican interesantes datos sobre los esfuerzos que los hebreos están actualmente realizando para constituir nuevamente en la Palestina una nacionalidad. Desde hace tiempo, empezó la colonización; a mediados del siglo pasado, un rico judío italiano compró terrenos cerca de Jaffa y de Jerusalén para colocar a compatriotas pobres que la fe atraía a esos lugares santos. Pero, esta empresa habría fracasado sin el apoyo poderoso del gran banquero parisiense, Edmundo de Rothschild, quien compró tierras, fundó aldeas, construyó caminos, realizó trabajos de saneamiento, creó cátedras ambulantes de agricultura, y aún organizó una administración. El programa de él, fué continuado por la **Jewish Colonization Association.** Además, se realizaron otros trabajos privados para colo- [illegible] 1914, existían 43 colonias con 11,500 personas. Su término victorioso para los aliados, convirtió en realidad el sueño sionista. Sabido es que el 2 de Noviembre de 1917, el Ministro inglés Balfour hizo la famosa Declaración que prometía fundar en Palestina el **National Home** para los judíos; esa promesa fué ratificada el año 1920 en San Remo. Posteriormente, el Consejo de la Sociedad de las Naciones acordó conferir a Inglaterra el mandato palestiniano. En adelante, debido a la ayuda benévola del administrador de la Palestina, Sir Herbert Samuel, hombre de Estado liberal y sionista probado, y gracias al apoyo de una poderosa organización financiera la **Palestine Immigration and Colonization Fund,** fundada en 1921, tomó gran desarrollo la colonización judía. Acudieron hebreos de todas partes, de modo que en la actualidad la población israelita alcanza a 135.000 habitantes, que ocupan la sexta parte del terreno cultivado y la décima de las tierras cultivables.

La inmigración palestiniana se dirige principalmente a las ciudades, en donde se encuentran las cinco sextas partes de la población judía. Tres ciudades han alcanzado gran importancia: Jerusalén, Tel-Aviv y Jafa. La primera, con 40 mil habitantes, es la mayor aglomeración del país, sus nuevos barrios, en los que [illegible]

Tel-Aviv, es digna de especial mención: es una ciudad puramente judía, obra [illegible] sionismo, que creció con la rapidez de las ciudades callampas de los Estados Unidos. Su población actual es de 40 mil habitantes. [illegible] construcciones, que actualmente se terminan tres edificios cada día. Ciudad-jardín, [illegible] rectilíneas, sus casas rodeadas de vegetación, es al mismo tiempo el principal centro industrial de Palestina: [illegible] establecimientos. [illegible]

Asimismo, el sionismo se ha interesado mucho por las obras sanitarias [illegible] numerosos hospitales y dispensarios; el esfuerzo ha sido mayor en cuanto a la educación, la enseñanza se efectúa en lengua hebraica, por cierto; la Universidad judía de Mont Scopus empezó a funcionar en Jerusalén en Abril de 1925.

Este renacimiento de la Palestina es uno de los hechos más sorprendentes de la época actual; sólo la raza judía era capaz de efectuarlo porque cuenta con recursos ilimitados en todo el mundo. Pero, los hebreos son sólo el 16 por ciento de la población total. Hay en Palestina, además, unos 615 mil mahometanos, 75 mil cristianos de diversas sectas y otros diez mil habitantes. Todos estos aceptan de muy mal grado la colonización judía, apoyada por Inglaterra.

3.—LA COOPERACION EN ITALIA

En la publicación "Informations socials" del "Bureau International du Travail", de Ginebra, de fecha 23 de Mayo, se encuentran datos interesantes sobre el estado de la cooperación en Italia, proporcionados por el Director de la "Ente Nazionale della Cooperazione". Hace poco, se creó esta institución de derecho público, a la cual se confió la asistencia, la tutela, la revisión y el desarrollo de todas las cooperativas que se han adherido a ella; pero esa revisión no es formal: sólo trata de aconsejar y guiar a los administradores en interés de los administrados.

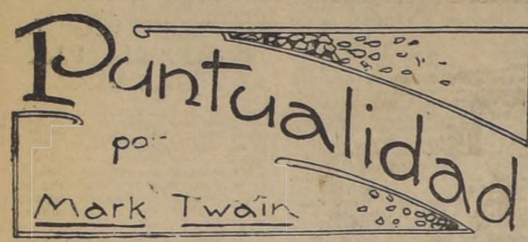
Se han agrupado ya en la "Ente Nazione" más de 4 mil cooperativas, que comprenden más de 400 mil miembros.

La "Federación nacional de las cooperativas de consumo", se ha esforzado por desarrollar en el campo de la cooperación un espíritu de solidaridad entre las diversas empresas cooperativas. Así, se creó un oficio de los precios, que tiene por objeto examinar periódicamente el mercado y promover acuerdos para las compras colectivas. En todas las provincias en que el movimiento reviste alguna importancia, se han organizado federaciones para surtir a las pequeñas cooperativas, y está en vías de constituirse un organismo central para las compras. La cooperación de consumo en la Italia del Norte, será muy luego organizada racionalmente. Casi todas las cooperativas aumentaron sus ventas en 1926 respecto del año anterior, se desarrollará mucho más si, como parece posible, se obtiene **la colaboración de los sindicatos de** trabajadores para formar la **verdadera** conciencia del consumidor italiano [illegible] cooperativas de producción y trabajo" se esfuerzo hoy para que se reforme la legislación a fin de que las cooperativas puedan tomar parte en las licitaciones públicas. La "Ente" se interesa vivamente por la cooperación agrícola. Está convencida que ella será, no sólo una de las formas de la producción, sino también un eficaz instrumento de progreso técnico y cultural. Se propone realizar una coordinación unitaria de toda la cooperación agrícola: de cultivo, sindicatos agrícolas, bodegas sociales, lecherías, cooperativas de crédito agrícola, etc.

A. L.

Santiago, Julio 24.

Quince Minutos de Buen Humor



Al cumplir los veinte años Patricio Escudero había recibido más de una docena de proposiciones para trabajar en su pueblo; pero él las rechazó todas y aceptó, por más segura y lucrativa, la que el señor Tirado, amigo de su papá le ofreció en sus oficinas de México.

La buena fortuna de Patricio coincidió con el nacimiento del nuevo año por lo cual juró solemnemente llevar a la práctica ese viejo refrán que dice: "Año nuevo, Vida Nueva", y enmendarse para siempre de la horrible falta que constituía su desesperacion y sin la cual hubiera podido pasar por modelo de jóvenes mexicanos.

En efecto, el gran defecto de Patricio consistía en la falta de puntualidad. Y maldecíalo el joven por décima quinta vez mientras se rasuraba de prisa y corriendo para no llegar tarde a la oficina del señor Tirado donde tenía que entrevistarse por primera vez con buen amigo de su papá.

En efecto, a la primera entrevista llegó con atraso; menos mal que el cariño que su nuevo jefe profesaba al padre de Escudero le libró del disgusto.

La mañana del primer día que ingresó en el trabajo se detuvo excesivamente saboreando el chocolate y llegó cinco minutos más tarde de la hora de entrada. El señor Tirado frunció el entrecejo, pero no hizo una sola observación.

A medida que los días pasaban, mayor era la lucha que Patricio sostenía con su defecto. Pero era inútil: todas las mañanas llegaba tarde a la oficina. Y cada mañana el ceño del jefe se alargaba de un modo inverosímil.

La tempestad estalló al fin el día 17 de Enero. Cuando el hambriento y barbudo Patricio trepó al segundo piso de la oficina con cerca de dos horas de atraso, el señor Tirado no pudo contener su enojo y lo acogió con feroz expresión.

—Si mañana — rugió — no está usted aquí a las nueve en punto, ya puede regresar usted a su tierra y decirle a su papá que no he podido hacer carrera de usted.

Patricio estuvo preocupado todo el día tentado por las espantosas visiones de un retorno ignominioso a la mansión paterna y cuando después de su trabajo regresó a la casa de asistencia de la "Calle de Luis Moya" en que se hospedaba, estuvo durante varias horas paseándose por su habitación reforzándose en la resolución de ser puntual. ¡Había que hacer un esfuerzo y lo haría! Y cansado de pensar se metió en la cama.

Un rayo de sol tibio se deslizó por su rostro haciéndole entreabrir los párpados. Danzaba la luz alegremente sobre las ropas de la cama.

Saltó del lecho, consultó el reloj y se dispuso a vestirse animado por la idea de que aun le quedaba una hora para llegar a la oficina.

Rasuróse, desayunó rápidamente y corrió como un loco hacia el trabajo consultando todos los relojes que encontraba en el trayecto lleno de júbilo al mismo tiempo que maravillado de su puntualidad.

Cuando loco de alegría penetró en el despacho del señor Tirado, éste se levantó de su asiento, le miró de arriba abajo, tosió y le tendió un sobre que contenía dinero.

—¿Qué es esto, señor Tirado? —preguntó el joven atemorizado.

—Su sueldo — contestó secamente el jefe. Y agregó haciendo una mueca de desprecio absoluto:

—Es usted incorregible. Puede usted regresar a su pueblo. Además le advierto que no me hace falta, que no quiero saber dónde estuvo usted ayer durante todo el día, ya que ni en la mañana, ni en la tarde vino usted por aquí.

—Señor Tirado, no comprendo...

—No se haga usted de nuevas. Ayer no vino usted en todo el día.

—¡Yo creo que voy a volverme loco!

Distraídamente Patricio miró el calendario que adornaba el escritorio del señor Tirado. Se frotó los ojos, volvió a mirar con aire de duda, pero al fin lo comprendió todo.

¡Una desgracia! ¡Un horror! ¡Algo desesperante era lo que había sucedido! Aquel día no era el día 18 sino el 19!



Lo de que para las ocasiones son los amigos, es muy cierto; pero más cierto aún es que los amigos suelen fallar en las ocasiones precisamente. ¡Esto sí que es el Evangelio! Como que en el propio Evangelio—"Santo Evangelio, según San Juan", capítulos XV a XVIII — consta con toda claridad, con la desgarrada claridad del canto de un gallo, nuncio de la aurora.

Y respecto a que amigo... Si algún amigo fiel debió haber en el mundo, había de serlo San Pedro para Jesús. Sin contar con que el objeto de tal amistad era Dios en persona, circunstancia muy digna de apreciarse, ésto tuvo con San Pedro atenciones extraordinarias. La nombró príncipe de los apóstoles, piedra fundamental de la Iglesia y vicario entre los humanos del poder divino, cargos eminentes a los que no soñaban en aspirar siquiera aquel humilde pescador. ¡De seguro!

Además, en el orden privado, que es donde mayor gratitud obtienen los favores, Jesús hizo una a San Pedro verdaderamente grande. ¡Curó de dolencia mortal a su señora madre política! Presa de ardiente calentura la dicha dama, el excelso dramaturgo puso en ella sus manos salvadoras, devolviéndola la salud. Me parece que el agradecimiento por la salvación de la vida de una suegra esc osa que debe consolidar la amistad de un yerno. ¿Verdad que sí, yernos lectores?

Pero San Pedro, a pesar de todo, no fué un amigo fiel para Jesús. En tal ocasión precisa falló. .. eso que estaba advertido por la misma palabra del que no engaña jamás... Y eso que quiso firmamente aprovechar la advertencia indudable... ¡Ni lo uno ni lo otro sirvieron de nada!

Al terminarse la cena pascual, el Maestro se despidió de sus discípulos diciéndoles que no le podían seguir adonde marchaba. San Pedro preguntó por qué no había de seguirle estando dispuesto a darle su alma si preciso fuera. Y escuchó esta contestación: "¿Tú alma pondrás por mí?... En verdad te digo que no cantará el gallo sin que me hayas negado tres veces".

Dispuesto al guardarle fidelidad, siguió San Pedro a Jesús tras del arroyo de Cedrón, sobre el monte de los Olivos y en el huerto de Getsemaní, ¡Y en el acto del predimiento sgrimió la espada! Bien; pero la ocasión no era ésa... El Hijo de Dios estaba aún libre, aún no se había rendido.

Luego llegó a ocasión. Cuando Jesús entró preso en la casa de Caifás, y allí, atado, sufrió las reprensiones del Pontífice y los golpes de los sayones, era cuando el amigo debía andar. Y entonces una criada le preguntó a San Pedro:

—"¿No eres tú de los discípulos de este hombre?"

Y San Pedro repuso:

—"No soy".

Otras dos veces oyó San Pedro la pregunta y dió la contestación otras dos veces. Uno de los soldados que guardaban la puerta y cierto pariente de Malco, el herido durante la pelea del prendimiento, le interrogaron en igual forma: "¿No eres tú de los discípulos de este hombre?" Y en igual forma repuso a ambos San Pedro: "No soy..." Al punto un gallo lanzó un kikirikí.

San Pedro, al oirlo — "Nuevo Eucolgio Romano", página 302 — lloró amargamente. Y al recordarlo nosotros, también debemos dejar correr el llanto con amargura. Es tan triste lo que significa el canto del gallo de la Pasión...

Significa que en vano cultivaremos la amistad con gracias y con obsequios, pues, siendo los amigos para las ocasiones, como la ocasión: llegue, ¡ni a Dios le queda un amigo!

LUIS DE OTEYZA.

El Sablazo
por Albert Agremant

La doncella acababa de entregar a Octavio Bersant la tarjeta de Carlos Quinout.

—Este caballero insiste en verle.

—¿Qué me quiere?

—No lo ha dicho.

—¡Te prohibo que lo recibas!— ordenó la señora de Bersant, que odiaba a Carlos Quinout.

Octavio y Carlos se veían con frecuencia en otros tiempos. Habían hecho juntos parte de sus estudios; pero, poco a poco, se habían afirmado las diferencias de sus caracteres: Octavio había entrado prosaicamente en un Ministerio, donde tenía asegurada una existencia tranquila y modesta. Entretanto, Carlos, prolongando su juventud hasta límites extremos, se obstinaba en no guiarse sino por la fantasía.

Octavio, lógico consigo mismo, se había casado con una joven que de novia, parecía dulce y obediente, y que se había revelado después del matrimonio como una mujer violenta y tiránica. Carlos seguía soltero.

Hacía cinco años que los dos amigos no se veían: triunfo logrado por la señora de Bersant, temerosa de que influyeran en su marido, pacífico y fácil de dominar, las ideas de independencia de aquel bohemio.

—De seguro que viene a darte un sablazo— dijo.— Sabe que tienes ahora un buen puesto de jefe de negociado y vendrá a pedirte dinero. ¡Como si nadásemos en la abundancia! ¡Cuando no me puedes regalar ni el vestido de 800 francos que vimos el otro día en el boulevar Haussmann!...

—Sí, aquel vestido tan bonito.

—¡Repito que no lo recibas!

—Pero, mujer..., ¿y si está el pobre en situación difícil? Acaso no tenga para comer...

—¡Pues, que se muera de hambre! Después de todo, suya es la culpa. ¡Que trabaje!

—Te prometo no darle más de 20 francos; pero permíteme que le reciba. Nunca me ha molestado para nada, y no puedo olvidar que ha sido mi amigo.

—Perfectamente; pero dame todo el dinero que llevas encima; quédate sólo con 20 francos. Serías capaz de darle hasta el último céntimo.

Minutos después, Carlos Quinout entra en el despacho de Octavio Bersant, y se saludan. Octavio, a quien su mujer ha vuelto desconfiado, apenas responde a las preguntas de su amigo; Carlos parece no advertir su sequedad, y recuerda escenas de juventud, hasta que Octavio le interrrumpe:

—Pero no me has dicho el objeto de tu visita.

—Saber de tí, nada más.

—¿Nada más?

—Nada más, y veo que estás bien y que tus asuntos marchan. Tienes una magnífica casa; hermosos muebles...

Octavio Bersant, viendo acercarse el sablazo, se dispone a evitar el golpe fuerte, preparándose para dar sólo los 20 francos.

—Te diré. Mis asuntos no van tan bien como supones.

—¿Pero no llevó tu mujer una buena dote al matrimonio?

—Sí; pero la he perdido en Bolsa. Y en cuanto a mi casa, no tardarán en salir de aquí poco a poco estos muebles que has elogiado. Si yo te dijera que no he podido comprar a mi mujer un vestido de 800 francos que se le había antojado...

—¡Mira el pobrecito!

—No te burles. Te aseguro que soy digno de lástima.

—Entonces te compadezco. Verdaderamente, debe ser horrible vivir con tanta estrechez. Yo, afortunadamente, estoy libre de esas preocupaciones.

Carlos Quinout ha dicho estas palabras, sencillamente, sin fanfarronería.

—¿Qué dices?— le pregunta Octavio con extrañeza.

—Que ahora soy rico. Figúrate que paseando un día por los Campos Elíseos se me ocurrió que sería un negocio convertir un edificio en un restaurant. Hablé a unos amigos, aceptaron la idea, se formó una Sociedad, y desde hace cuatro años me corresponden 800 francos diarios.

—¿Y siendo rico sigues vistiendo como un bohemio?

—¿Por qué no? Conque.. si necesitas algo, aquí estoy yo.

—¿De verdad? ¿Me prestarías dinero?

—Ahora mismo. ¿Cuánto quieres?

—No, no acepto.

—¿Que no aceptas? No seas simple. A ver ese bolsillo. Claro; lo que yo me figuraba. Veinte francos. ¿Qué vas a comprar hoy con 20 francos. Toma estos billetes. Ochocientos francos.

Y como Octavio Bersant, lleno de remordimientos, vacila. Carlos le pregunta:

—Si tú fueras el rico y yo el pobre, ¿no me ayudarías?

—Naturalmente.

—Entonces toma el dinero sin escrúpulo y venga un abrazo.

ALBERT ACREMANT

El gusto del Potaje
por JULES LEVY

Personajes: Fernando Pluche, cuarenta y cinco años; Lucía Pluche, su esposa, treinta y ocho; Augusto Boulard, amigo de Pluche, cuarenta y siete; Rosalía, criada de Pluche, veinte.

Pluche lee la cotización de Bolsa. Lucía entra de hacer unas visitas, y la criada pone la mesa.

* * *

Lucía.—Rosalía, trae la comida en cuanto esté.

Rosalía.—Bien, señora. (Sale).

Fernando.—¡Vamos, ya es hora! Tengo un hambre que devoro. Las nueve y media. ¿Te parece bien comer a estas horas?

Lucía.—Te incomodas porque se retrasa tu partida de billar. Estáte tranquilo. Bouquin y Perinel no empiezan sin tí. Les eres indispensable.

Fernando.—No es eso, querida; es que tengo un apetito atroz y me duele el estómago.

Lucía.—Pues a comer. Tenemos potaje y judías verdes en ensalada.

Fernando.—Tengo tal hambre que todo me parece magnífico.

Lucía.—Es una broma; pero ya sabes que cuando yo no estoy, Rosalía no se atreve con menús complicados.

Fernando.—Bueno; está bien. Vamos a comer. (Suena el timbre de la puerta).

Lucía.—¿Quién será?

Rosalía (entrando).— Señorito, el señor Boulard.

Fernando.—Le habrás dicho que no estamos...

Rosalía.—¡Como yo no sabía..., le he dicho que estaban los señores!

Fernando.—¡Torpe! ¿Y qué vamos a hacer ahora?... Bueno; que pase.

Lucía.—¡Vaya por Dios! ¡Siempre tan a tiempo!

Augusto (entrando).—Muy buenas, querido. No me esperábais, ¿eh?...

Fernando.—¿Cómo íbamos a figurarnos?...

Augusto.— Pasaba por aquí y me he dicho: "¡Hombre! Hace tanto tiempo que no he comido en casa de Fernando; voy a subir". Y aquí estoy. ¿Qué tal, señora?

Lucía.—Bien, gracias.

Augusto.—Desde luego que nada de cumplidos. Yo como lo que tengáis, y nada más.

Fernando.—Pues ¡a buena parte vienes! Tenemos potaje.

Augusto.—¡Magnífico!...

Fernando. — Entonces, ¡a comer!

Lucía.—Sirve la comida, Rosalía.

Augusto (sentándose a la mesa).—Además, es un principio cuando tengo que comer en la ciudad, ir a casa de un amigo. En los restaurantes se come muy mal.

Fernando.—¡Que se te queda frío el potaje!

Augusto (comiendo).—Está delicioso este potaje, señora. Y es que no hay guisos como los caseros. Los del restaurant son detestables. ¿Habrá, por casualidad, un huevo, señora?

Lucía.— Sí, señor... ¡Rosalía, trae un huevo para el señor Boulard!

Rosalía.—No quedan, señora.

Lucía.— ¿Cómo?... ¿No quedan? Baja a la frutería y compra uno.

Augusto.—Que te lo den fresquito, niña...

Rosalía.—Bien, señor.

Augusto.—Usted no sabe, querida señora, lo delicioso que es un huevo en el caldo. Le pido mil perdones por este trastorno; pero para mí un caldo sin huevo es como una mujer sin cabellos.

(Llega la muchacha con el huevo, que Augusto echa en su sopa y come con fruición. La conversación prosigue. Rosalía sirve la carne).

Augusto.—¡Magnífico trozo de vaca! ¿Quieren traerme la mostaza?

Fernando (seco).—Toma.

Augusto.—Pero ¿qué clase de mostaza es ésta?

Lucía.—Es una mostaza excelente.

Augusto.—¡Oh, señora! Le pido mil perdones. No digo que sea mala esta mostaza; pero yo no tomo otra mostaza que la mostaza Figgl.

Lucía.—Nosotros no la compramos nunca.

Augusto.—Sea tan amable que envíe por ella. La carne sin esa mostaza es como una...

Fernando.—No busques comparación, porque vas a decir una idiotez.

Augusto.—No. Iba a decir una frase justa.

Fernando.—Guárdatela.

(Lucía se levanta para enviar a Rosalía por la mostaza. Augusto sigue charlando y comiendo. Las judías merecen su aprobación. Rosalía trae la ensalada y Fernando se dispone a sazonarla).

Augusto.—Perdona, amigo mío, antes de cometer un sacrilegio. ¿Tienes la amabilidad de decirme qué aceite vas a echar?

Lucía.—El que tenemos. Aceite de oliva.

Augusto.— ¡Oh! ¿Pero emplea usted ese aceite, señora? Deja en la boca un gusto detestable. Yo no puedo soportar más que el aceite blanco. ¿Podría usted enviar por él a su amable doncella?

Fernando. — Escucha, amigo. Tú tienes un gusto excelente, no digo lo contrario; pero me vas a permitir un consejo.

Augusto.—¿Cuál?

Fernando.—Otra vez que vengas a comer a casa me harás el favor de traerte la comida, porque si vas a molestar cada cinco minutos puedes marcharte. De modo que tomas aceite de oliva o no comes ensalada. Rosalía, no bajes más.

Augusto.—Es que... el gusto del potaje... Sin embargo..., amigo...

Fernando.—¡Te aguantas! Son cuatro pisos sin ascensor. (Acaba de terminar la condimentación de la ensalada). ¿Quieres o no?

Augusto.— Sírveme un poco. (Alarga el plato, como y se vuelve a servir).

Lucía.—¿Cómo la encuentra?

Augusto. — ¡Deliciosa, querida señora !¡No la he comido nunca tan buena!...

J. L.

Cascabeleo

En un estado de Norte América existía un juez como no podrá encontrarse otro de humano. Un día, debiendo hacer justicia a un asesino, luego de condenarle a muerte le endilgó el siguiente discurso:

—Williams: vuestra ejecución debiera aplazarse hasta la Primavera próxima, y esa era la intención del tribunal; pero hace tanto frío, está la prision en un estado tan deplorable y es tan grande, además, el número de presos, que será mejor abreviar vuestras incomodidades procediendo a la ejecución. Ya está acordado: seréis ejecutado mañana, a la hora que más os agrade.

* *

—¿Y su hijo, señora ¿Se curó ya de la cleptomanía?

—No, señor; pero ha mejorado mucho. Ya ha empezado a traer a casa objetos de valor.

* *

—Entre todas las personas que tengo el gusto de conocer, usted es la más simpática, Ester.

—¡Lástima, Carlos, que yo no pueda decir lo mismo de usted!...

—¿Y por qué no miente como hago yo?

* * *

Moisés acaba de morir repentinamente en la calle. Bloch y Samuel, amigos de la familia del muerto, corren a prevenir a la viuda. Cuando llegan a la casa encuentran a la interesada a la puerta, sentada en una silla baja y pelando papas para la cenad el matrimonio.

—Buenas tardes, sentaos—les dice.

—Gracias — contesta Samuel — ¿Sabes por lo que venimos a verte?

—No contesta la mujer, siempre pelando papas.

—Pues Moisés..

—¿Qué, quéé... qué le ha sucedido a Moisés?

—Desgraciadamente algo muy grave.

—Vamos, habla.

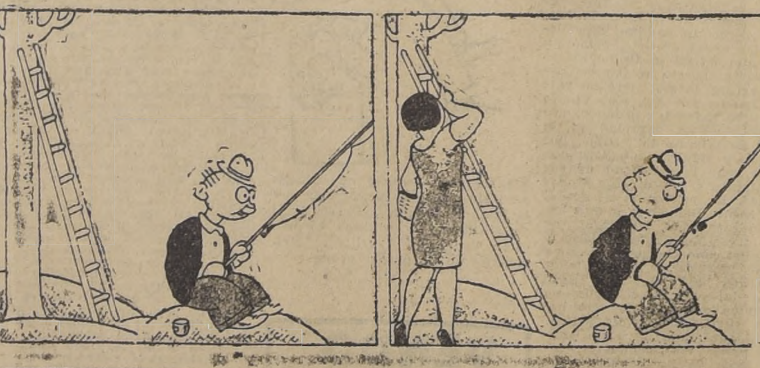
—Pues, Moisés...

—¡Acabe por Dios

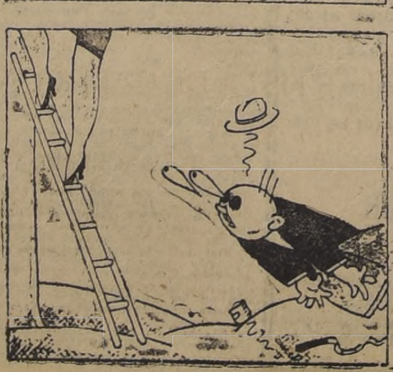
—Pues que... acaba de morir repentinamente!

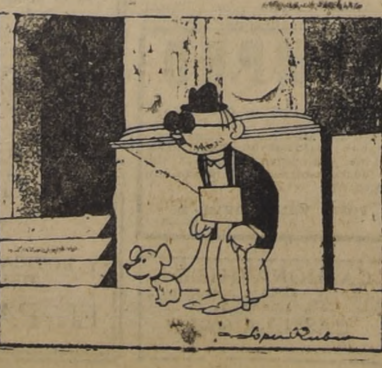
—¿Que ha muerto repentinamente? Podías habérmelo dicho antes y así no hubiera pelado papas más que para mí sola.

NO HAY PRENDA COMO LA VISTA









Las Nuevas Ricas
por Cristobal de Castro

Descendieron del "auto". La gente se detuvo, maliciosa. ¡Había que verlos! El, muy gordo, embutido en un terno arrugado, sacó un duro y se lo dió al "chauffeur" diciéndole:

—Véte a ese estanco y de ahí enfrente y tráete dos brevas de las mejores.

Ella, joven, metida en carnes, belluda y despeinada bajo el gran sombrero, era como un saco informe, ceñida por la capa hasta los pies.

—¿VBamos, Remigio?, — preguntó impaciente. Y sin aguardar la respuesta penetró en la peletería.

Acudió sonriente la señorita del mostrador, fina, delicada, un encanto.

—¿Tiene nustedes sibelinas?

—Sí, señora.

—Pero, ¿buenas, buenas?

—Lo mejor de Madrid.

—Desde mil a veinte mil pesetas.

Se abrió la puerta y dijo el ricacho mal humorado:

—Ya podías haberme esperado.

Luego miró a la dependiente y se atusó el bigote, entre relampagueos de sortijas.

—¿Quiere usted ver algún juego bonito? Ahora se llevan mucho las bufandas.

—Ya sé que se llevan las bufandas — interrumpió la nueva rica con retintín.

—¡Qué tontunas! Mejor lo sabrá ella. Saque usted algo de su gusto, que será bueno.

Y volvió a atusarse el mostacho y a exhibir las sortijas. La señorita comprensiva, se mordía los labios para no reirse; luego trajo varios juegos de piel.

—Este, seis mil. Este, diez mil. Este, quince mil. Uno igual se llevó eta tarde la Duquesa de Riomonte.

Miróse el matrimonio en consulta. Al fin él decidió ufanísimo:

—No es por las quince mil pesetas, ¿sabe usted? Pero me gustan más aquel de seis mil. Es más bonito, ¿no?

—Tú, siempre con marrullerías. Pero como el dinero es para gastarlo, me quedo con el de quince mil además que me "cae" mejor. mil además que me "cae" mejor. Las gruesas necesitamos pieles anchas.

Y yendo ante el espejo, se esponjó, velluda y grasienta como una comadre rústica.

El carbonero, ganadero, tratante o lo que fuese, tiró de la cartera y puso sobre el motrador quince billetes de los grandes. Luego paseó en triunfo la mirada por todos los que allí estábamos y refunfuñó, mascando el puro:

—¡Vaya, calór! ¡Quince mil "misas" por esto! ¡El disloque!

Quiso la nueva rica llevarse el juego puesto. Pasó la pena negra, porque no sabía. La señorita, con solicitud irónica, acudió a colocárselo en bufanda. Y era el cuadro tan tragi cómico que había que reir por no llorar, como en la sentencia de Beaumarchais.

—Mejor será — decía la nueva rica — que se las ponga usted y yo las vea.

Y se laspuso con distinción tan natural, con tal delicadeza, con tanto mimo como una gran duquesa rusa o cmo una actriz parisién.

—¿Ve usted? Así las levan casi todas. Claro que algunas también llevan así. Y se arropaba como tiritando de frío o de coquetería.

—Pero por lo general es esto: la bufanda. — Y al arrollarla al cuello fino, fué tan gracioso y elegante el mohín, que recordamos a Villiers de l'Isle Adan: "Frileuse elle volait de un cachemire noir"...

La pobre rica nueva suspiró en su gordura fofa. Un suave remordimiento parecía abumarla. Quieta, atónita, ante la visión gentil, más que tristeza por la elegancia ajena, tuvo tristeza de su irremediable vulgaridad.

Como en la famosa "humorada" pasó una larga historia por su frente y sus vacas, el refajo andrajoso y la voracidad del mendrugo.

Luego una juventud de pobre y de mal vestida con amaneceres de blas y noches largas, en el jergón. Después de los años hórridos del minero, cuan él, tizonado y ebrio de sidra, llamaba por las noches aprorreando la puerta y ella, en camisa, abría, temblándole el quinqué de latón.

Y, por fin, la guerra, el negocio, la codicia, no satisfecha nunca; los viajes de él, los telegramas, deletreados entre fiebre; y una mañana, ¡aquella mañana! el trepidar del "auto propio", suyo, de ellos de los ricos, de los nuevos ricos...

La "gesta de Madrid" con sus dos días de hotel caro, de proscenios, de joyerías, de peleterías. Y, dejando el recuerdo como se deja en un rincón el sobre arrugado o la colilla vergonzante, la pobre nueva rica volvió a la realidad, que delirica volvió a la realidad de su estupor. ¡Qué elegante, qué delicada aquella dependienta, con cinco o 3 pesetas de sueldo! ¡Con qué majestad joven llevaba las costosas pieles!

De repente, con brusquedad, le dijo al marido:

—Pues ya ves ahora no me gustan. Vámonos.

—Pero mujer...

—Que no me gustan... Vámonos.

Y salió, con tal ansia de salir, que no acertaba con el picaporte. Salió como un preso de la cárcel!...

C. de C.



La VIDA TEATRAL y CINEMATOGRAFICA por MAX LINDER

EL DIVORCIO DE HUGUETTE DUFLOS

"¡Vedettes" de cinematógrafo no os caséis jamás!. Pero, si resolvéis casaros, conservad el nombre y apellido que llevabais antes de contraer enlace". Así empieza diciendo un cronista francés al dar cuenta del divorcio de Huguette Duflos, la principal "vedette" del cinematógrafo francés.

En efecto: la aventura que acaba de ocurrirle a Huguette Duflos es una lección. Estaba esta linda actriz, que antes de serlo de cinematógrafo lo fué de teatro, casada con M. Rafael Duflós, actor también. De la unión con él Huguette se transformó en Huguette Duflós.

Pero, los matrimonios de artistas están expuestos a toda clase de vicisitudes, como los burgueses. Huguette y M. Duflós acaban de divorciarse y es el caso que ahora ya no es más que Huguette, sin Duflós.

Esto no le quitará nada al talento de la gentil e interesante artista; pero puede causarle un gran perjuicio, desde el punto de vista de la propaganda del cartel. La popularidad de su nombre es muy grande, tanto en Francia como en el extranjero. ¿Cómo se llamará ahora Huguette Duflós?

LAS CRIADAS EN EL TEATRO

El agudo crítico dramático italiano Barco Ramparti, cuenta lo siguiente en "L'Ambrosiano".

En el Filodrammatico de Milán, la compañía de Armando Falconi daba una representación de "Crimen y castigo" de Dostoiwsky, adaptada al teatro por los autores venecianos Rossato y Gian Cappo. En la obra aparece una criadita hecha admirablemente por la actriz Tassani. Estaba tan linda, con sus cabellos rubios, con su carita rosada, su andar elegante, que arrancó a una espectadora la siguiente frase de admiración:

—Criadas como esta no se pueden tener. Lindas como son, huyen al día siguiente con las joyas... o con el dueño de casa...



Algunas de las Albertina Rasch Ballet Girls, cuyas danzas constituyen uno de los mayores éxitos de la revista "Río Rita", que ha ido un gran triunfo en los escenarios neoyorquir

SE DISOLVIO LA COMPAÑIA PLANA-DIAZ

La compañía de comedia española encabezada por la primera actriz Antonia Plana y el primer actor Emilio Díaz, que actuó entre nosotros con bastante adversa fortuna, ha conocido días mucho peores en el Perú, hasta el extremo de que en Lima se ha producido la disolución del conjunto.

Algunos de sus elementos han seguido viaje a España, y otros, como el actor cómico Salvador Ferrer, han preferido volver a Buenos Aires, en busca de suerte más propicia.

LOS ANIMALES ESPECTADORES DEL FILM

Un naturalista francés ha tenido la curiosidad de proyectar películas ante diferentes animales, para estudiar el efecto que causaba en ellos.

En una sesión dedicada exclusivamente a los perros, observó que éstos no daban la más mínima muestra de excitación cuando se proyectaron ante ellos otros perros de colmillos amenazadores o gatos en actitudes agresivas.

En cambio, en una sesión dedicada a los gatos, éstos, ante la aparición de un bull-dog, sacaron las uñas, enarcaron el lomo y erizaron el rabo.

Lo cual, según el distinguido naturalista, demuestra que los perros no se dejan influir por la visión, siendo sus sentidos más desarrollados el oído, y, en cambio, en los gatos es la vista lo que principalmente influye.

Otra experiencia verificada con pájaros, pichones, gallinas, etc., comprobó el gran desarrollo de la visión de las aves. Al aparecer en el telón un gavilán, todos los espectadores, que poco antes producían un concierto de gritos y danzaban de un lado para otro, se quedaron mudos e inmóviles ante la aparición del enemigo.

A PROPOSITO DEL CASAMIENTO DE POLA NEGRI

Cuando en Hollywood se supo que Pola Negri iba a casarse con el príncipe Mdivani, se hicieron los más acres comentarios.

Pola Negri ha sido siempre, según ella dice, una criatura infortunada. Es un ser lleno de emoción. Cuando sufre, desea que todo el mundo conozca sus desgracias. Amó a Rodolfo Valentino en forma tempestuosa, lo cual provocó numerosas disensiones entre los amantes. Pola se entregó por completo a su amor, y todo lo que no fuera el amor para Valentino, carecía de importancia para ella.

Valentino partió para el Norte del país, después de haber sostenido una agitada escena con ella. El día que tomó el tren para la ciudad de Nueva York, se hallaba lleno de vida, y prometió sinceramente regresar en breve a Hollywood. Pola Negri quedó inconsolable. Y la actitud que constantemente mantuvo daba a entender claramente el pesar de que se hallaba embargada.

"Me quedo en casa a esperar a Rodolfo, decía a sus amigos. Quiero que vuelva pronto."' Y Pola era sincera en sus palabras. — dicen sus íntimos.— Quería ardientemente el regreso de Valentino. Y cuando la cruel noticia de su muerte llegó a sus oídos, el mundo desapareció para ella. No existía ya motivo alguno que le hiciera amable la vida. Lloró amargamente y demostró claramente su angustia.

Marion Davis y Luella O. Parsons fueron de las primeras personas que acudieron a su casa para consolarla, pocos momentos después de haberse sabido la muerte de Valentino. Pola Negri se arrojó a los brazos de Marion, llorando amargamente. Pedía consuelo para su desgracia, sufría terriblemente y quería tener a su lado alguna persona ante quien revelar su dolor.

Pola se encerró desde los primeros momentos y envolvió su cabeza con un manto negro. No hizo esfuerzo alguno para ocultar su dolor, y los que pueden sufrir en silencio una desgracia no podrán nunca explicarse las manifestaciones dolorosas de Pola Negri. Parecía una niña desconsolada que pide ardientemente el consuelo ajeno.

Pero Pola Negri amaba a Valentino, nunca podrá olvidarlo. Así lo manifiesta ella misma con lágrimas en los ojos Pero Pola necesita vivir. Es joven. Es bella y necesita de la vida. No es posible que se encierre definitivamente y se aparte de sus amigos, de la luz y de la vida, que ella tanto ama, agregan los que la conocen de cerca.

"Lo amo, dice refiriéndose al príncipe, y él me ama también. Me ha pedido en numerosas ocasiones que acceda a su amor y siempre le he contestado en forma negativa. ¡pero me encontraba tan sola y abandonada!"

"L'OR", EN PARIS SE ESTRENO

Continuando la serie de sus interesantes "Crónicas de Francia" Paul Fort, después de su "Louis XI curieux homme", acaba de representar "L'or".

El argumento interesante gira alrededor de las maniobras de "Felipe El Hermoso", para llenar de oro las cajas vacías del Estado. Será el oro del conde de Flendres, el que enriquecerá el reinado, pero a condición que su hija no se case con el Príncipe de Gales. Perseguida, atormentada, la dulce Felipa aparece en este drama histórico como una verdadera y conmovedora heroína.

La unidad de pensamiento que hallamos en todas las "Crónicas de Paul Fort" escritas con verdadero amor de patriota y con suprema elegancia de hombre de letras, también surge evidente y constituye el principal asunto de esta nueva producción teatral de la escena francesa.

En "L'or" tomaron parte casi todos los artistas del Odeón desde el actor Rozel a Mme. Dufiéne y Juliette Verneuil.

El drama fué recibido con los aplausos entusiastas del público y merecidamente elogiado por la crítica pasisiense.

LA CARRERA ARTISTICA DE GRETA GARBO

Greta Garbo, considerada como una de las más prominentes actrices europeas de la escena muda, aparece en el rol protagonista de "La tierra de todos", adaptación Metro-Goldwyn-Mayer de la célebre novela de Vicente Blasco Ibáñez. Aunque la carrera cinematografía de Greta Garbo data tan sólo de dos años a esta parte, es bien sabido que alcanzó triunfos notables en las películas suecas que le sirvieron de pórtico de entrada a la pantalla. Tiene el tipo escandinavo puro: rubia, clásicamente bella y con la nobleza de modales característica de su raza. Aporta indudablemente al Nuevo Arte una personalidad vigorosa, con fino instinto dramático y con raro encanto físico.

Era alumna de la Real Academia de Arte Dramático de Estocolmo, en los tiempos en que la descubrió Mauritz Stiller, el famoso metteur escandinavo que se encontraba en aquel entonces en busca del tipo de mujer que había de servirle para su superproducción "La leyenda de Gosta Berling", versión muda de la novela que valió a Selma Lagerlof el Premio Nobel. Su éxito fué instantáneo y se la proclamó entonces la esperanza más efectiva del cine europeo.
central en la adaptación de la

De esto hace ya dos años. A Greta Garbo le llovieron entonces ofertas ventajosas de la Casa UFA y otras productoras del viejo continente; pero ella prefirió permanecer con la Svenska Film hasta tener entera y sólidamente cimentado su prestigio artístico.

Y por fin llegó la verdadera oportunidad: Louis B. Mayer, el genio productor de la Compañía Metro - Goldwyn - Mayer la conoció mientras efectuaba una visita a Berlín, vió "La leyenda de Gosta Berling", y convenció a la rubia estrella de que su porvenir estaba en los Estados Unidos.

La primera película de miss Garbo en los Estados Unidos, fué "Entre naranjos", adaptación de otra novela de Blasco Ibáñez que ella interpretó en compañía de Ricardo Cortez y que le valió una iniciación triunfal en Norte América. Siguió "La Tierra de todos" y últimamente la rubia escandinava ha obtenido un colosal éxito con "El demonio y la carne", película señalada por la crítica como la obra más sobresaliente de los últimos años. Finalmente, Greta Garbo ha sido elegida para interpretar el rol central en la adaptación de la novela de León Tolstoy, "Ana Katenine".



Bárbara Newberry, joven bailarina que se ha demostrado poseedora de un gran talento artístico

ESTRENOS MADRILEÑOS

Se estrenó el mes pasado en el teatro Lara una comedia titulada "Una noche de Primavera sin sueño".

Un distinguido cronista, dice de esta obra, lo siguiente:

Con "Una noche de Primavera sin sueño", que es su primera obra teatral, consiguió el joven y distinguido escritor don Enrique Jardiel Poncela, un franco éxito el Sábado en el teatro Lara. Todos los actos fueron calurosamente aplaudidos y el autor tuvo que salir muchas veces al escenario para saludar al público.

Sin violentar nuestros sentimientos, podemos aplaudir también. Aúnque "Una noche de Primavera sin sueño" no esté completamente libre de defectos, se advierte en ella en primer lugar, un decoro literario que con frecuencia falta en las faenas (llamarlas "obras" es hacerles favor), dramáticas contemporáneas, y además una construcción diestra, ágil; la mano de un dramaturgo que no parece novato.

Hay que esperar que el señor Jardiel Poncela, que en "Una noche de Primavera sin sueño" esboza una actitud cismática que, en nuestro teatro actual, es honrosa, sepa mantenerla y desarrollarla.

Compartieron el triunfo con el señor Jardiel Poncela, el notable actor señor Soler-Mary, que celebraba su beneficio, y las señoras Catalá y Gelabert y el señor Thuillier".

TEATRO DE VANGUARDIA Y "PYL Y MYL"

En Madrid se ha estrenado una obra titulada "Teatro de vanguardia", de que dice un colega de aquella ciudad:

"Aprovechando un "truco" usado en las revistas francesas e inglesas de los últimos años, algún autor, que ha querido reservar su nombre, estrenó anoche un apropósito en el teatro Alcázar para situar la presentación de dos gentiles artistas, Pyl y Myl, que en esta velada por vez primera afrontaban los fuegos de la escena.

'Teatro de vanguardia' consiguió hacer reir a la concurrencia y ese objetivo se habría logrado más fácilmente, si el diálogo fuera más ligero de trazas y menos abundante en frases arriesgadas. Por demás, la simultaneidad de escenas ajustadas con habilidad y malicia préstase a situaciones de fácil comicidad.

Pyl y Myl, en esta su primera actuación, lograron muy estimable acogida. Belleza, sentido artístico y lujosos vestuarios poseen ellas en cantidad suficiente para coronar satisfactoriamente una carrera teatral iniciada con fortuna. Junto a ellas mereció también muchos aplausos un excelente bailarín, distinguido durante su campaña en el teatro Novedades, que actúa sin duda de rector cerca de ambas bailarinas noveles".

OTRO "DON QUIJOTE"

A pesar de los fracasos, los malos amigos de Alonso Quijano insisten en exhibirlo por esos mundos desquiciados del arte escénico. Ahora ha sido en Alemania bajo el título de Einnarr macht viele" que podríamos traducir por "Un loco hace ciento". Su autor Fritz Peter Buch coloca a don Quijote en una venta de Castilla, rodeado de ladrones románticos, arrieros borrachos, estudiantes desaprensivos, tusonas, celestinas y maritornes. El pobre Sancho secunda a los estudiantes en una conspiración contra su amo, a cambio de unos reales.

"El ambiente de la obra, dice un colega, es grosero y licencioso, tan extraño al espíritu de la novela cervantina, que cae en la irreverencia. ¿Es lícito — agrega — aprovechar la figura del ingenioso hidalgo para hilvanar unas torpes escenas de vodevil?

El estreno fué en Dresde en el teatro del Estado. No gustó al público ni a la crítica.

MURIO UN POPULARISIMO ARTISTA DE CAFE-CONCIERTO

Acaba de morir en París un artista del tablado muy popular: Polin. Había nacido en la misma ciudad, el año 1863, y era su nombre verdadero Pierre Paul Marsalés.

Pasó por el Conservatorio pero muy rápidamente. Se puede ser del Conservatorio y resultar persona muy aguda. Así Polin que en vez de orientarse hacia la tragedia puso rumbo.. .al café concierto. Su debut, efectivamente se realizó en la Pépiniere.

Edel, Alcázar, Ambassadeurs, y sobretodo, Eldorado, fueron por turno, su escenario. Se convirtió en un abrir y cerrar de ojos, en una celebridad del "café-concert". En vano pasó más tarde intermitentemente al teatro y creó con extraordinario éxito "Champignol malgré lui" en el Nouveautés o se hizo aplaudir por turno, en el Palais-Royal, Edouard VII y Michel; su público, su verdadero público, estaba en las salas dedicadas a la canción alegre y picante "La Petite Tonkinoise" y otras no menos popularizadas, le debieron su éxito. Polin encarnaba en el escenario el tipo del soldado ordinariote hoy tan fuera de la actualidad escénica, como el ama de cofia que para los autores de canciones, resultaba su compañera inseparable.



Frances Upton, una de las protagonistas de "Talk about girls", en el Waldorf de Nueva York

Página de los Niños

AL PASO DE LA BANDERA, DESCUBRETE RESPETUOSAMENTE: CON ELLA DESFILAN LAS GLORIAS DE LA PATRIA

EL HERMANO TRAVIESO Y LA HERMANA JUICIOSA

Eran un hermano y una hermana, hijos de humildes obreros.

El muchacho era muy travieso y no toleraba ninguna observación. En cambio, ella, aunque menor, era mucho más juiciosa y más de una vez había ayudado a su hermano con sus consejos.

Una mañana que iban de paseo, subieron a una barca que había abandonada en el río, a pesar de la resistencia de la niña que recordaba las prohibiciones de la mamá.

El hermano tomó los remos, y la barca empezó a moverse, al principio con lentitud, luego, con mayor velocidad.

Antes de que los dos niños pudieran darse cuenta de ello, ya se encontraban en medio del río, donde la corriente, rapidísima, los arrastraba con extraordinaria celeridad. Las orillas parecían huir ante ellos, el río les revelaba cada vez nuevos y grandiosos panoramas.

—Tengo miedo — susurró la niñita.

—Yo no — respondió el hermano; — ¿no oyes cómo el agua canta alegremente?

—Pero, ¿a dónde vamos? — dijo la hermana.

—No lo sé y eso es lo más hermoso — repuso el muchacho; — cerremos los ojos y dejémonos llevar, que a alguna parte llegaremos.

Ella obedeció, experimentando gran terror a la vista de montañas gigantescas y del furioso torrente.

A una rápida vuelta del río, alrededor de una roca saliente, el hermano y la hermana dieron un agudo grito. Una sacudida fuerte e insperada hizo precipitarse a entrambos en el fondo de la barquita. Abrieron súbitamente los ojos, que habían cerrado un momento y observaron que una fuerza irresistible sacaba del agua la barca, alzándola en el aire.

Después de vanas tentativas lograron levantarse y vieron que ellos, juntamente con la barca, se encontraban en una gran red formada de cuerdas gruesas como brazos, sujeta por un horrible gigante, el cual, sentado en la cima de una de las altas montañas, dejaba colgar indolentemente sus piernas, tan largas como diez hombres en fila. En un instante recogió la red y la puso tan bruscamente en la superficie de la roca, que la barquita crugió por todas sus junturas. Una mano, en cuya palma cabía cómodamente toda la navecilla, la sacó, juntamente con los dos pasajeros, del envoltorio de mallas, acercándosela a los ojos, grandes como las ruedas de un carro. Una boca grande,, como la carro. Una boca grande, como la dejando oír una voz tonante, dijo:

—Por fin he hecho una buena pesca. Mi vieja estará contenta.

La mano se cerró en torno de la barca, y los dos niños, como al través de las junturas de las vigas de una torre, vieron que el gigante se levantó y echándose sobre la espalda sus redes se dispuso a marcharse. Su cabeza superaba a los árboles más altos y su paso era más veloz que el de un tren expreso.



El niño, medio muerto de espanto, gemía y lloraba.

La niñita, por el contrario, sentíase tranquila y trataba de demostrar al hermano la inutilidad de sus lamentos.

Al cabo de un rato, el gigante llegó a su casa, la cual, construída sobre una alta cima de montaña, era mayor que la iglesia más vasta que los niños habían visto nunca. En la puerta estaba esperando la giganta, que sonrió al divisar a su marido.

—Te traigo una cosa—conmenzó a gritar él desde lejos.

—¿Qué cosa es esa?—dijo la mujer con curiosidad, entraando en la casa.

El gigante la siguió, puso la barca sobre la mesa, agarró a los niños con dos dedos, y, mostrándoselos a su mujer, dijo:

—Mira este pigmeo; estaba navegando tranquilamente con este otro en una cáscara de nuez por nuestras aguas y he podido pescarlos. Con ellos vamos a tener una cena opípara.

El niño se debatía furioso entre los dedos que lo apretaban, gritando como si se viera ya en el asador, mientras su hermana hacía lo posible por consolarlo.

La mujer tomó con la mano al muchacho, que se debatía aún, y lo puso sobre la mesa. En seguida se echó él al cuello de su hermana y escondió el rostro en su pecho, mientras la giganta observaba la pareja con viva atención.

A pesar de su tamaño, sus ojos tenían una expresión bastante dulce, y, como observó la ñinita, toda su fisonómía manifestaba cierta bondad y gentileza. No teniendo hijos, sentía conmovérsele el corazón al ver ante ella aquellas dos crituras humanas.

—Hace mucho tiempo que no como carne humana—exclamó el gigante.— Prepárame los dos niños para la cena. Los quiero fritos.

—No—respondió con viveza la mujer, cubriéndolos con su mano.— Son aún demasiado pequeños y no hay para un diente; es preciso engordarlos antes.

—Haz lo que quieras—dijo el gigante, saliendo en seguida para dejar sus arreos de pesca.

Cuando la mujer quedó sola con los dos niños, se sentó cerca de la mesa y los contempló en silencio largo rato; luego se acercó al niño, que era mayor, y le dijo con voz que sabía dulcísima:

—No tengas miedo, pequeño; no te haré ningún mal si eres obediente y búeno. ¿Me lo prometes?

—¡Ah!, señora giganta—respondió el niño con voz afligida y temblándole todo el cuerpo,—trataré de serlo; pero mi hermana es mucho más buena y obediente que yo.

—¿Es verdad eso, pequeña?—preguntó la mujer.

—No conviene elogiarse a sí propia, señora giganta—respondió la niña con una reverencia.

La respuesta y el aspecto de la niña complacieron tanto a la señora, que dijo sonriendo:

—Veremos en seguida cuál de los dos es más listo. Os haré tres preguntas y si sabéis responder con exactitud, recibiréis la libertad.

—Atiendan bien—dijo.— ¿Por qué se come la fruta al fin de la comida y no al principio?

—Porque la fruta es buena—renpondió precipitadamente el —La fruta e buena tanto al muchacho. principio como al fin de la comida—dijo.—Has contestado mal. ¿Qué dices tú, pequeña?

La niña repuso inclinándose:

—Porque saciando primero el apetito con la fruta, no se podría comer después nada más.

—No está mal—observó la giganta.— Adelante. ¿Por qué sobre la punta de los campanarios se coloca un gallo y no una gallina?

—Porque siendo el gallo más grande—respondió el muchacho—se ve mejor.

—Se puede hacer la gallina todo lo grande que se quiera. Has contestado mal. ¿Qué dices tú, pequeña?

La niña respondió con presteza:

—Una gallina no puede estar en la cima de un campanario porque cuando tuviese huevos, se le caerían y se romperían en mil pedazos.

—Vamos a la tercera pregunta. ¿Por qué tienen las mujeres los cabellos largos y los hombres cortos, en vez de tenerlos igual?

—No hay necesidad de pensar mucho—respondió con vehemencia el niño:— porque los hombres se cortan los cabellos y las mujeres no.

La giganta movió por tercera vez la cabeza.

—Hubieras hecho bien prestando más atención. Mi pregunta era: ¿por qué no se cortan las mujeres el cabello? Has contestado mal. Veremos ahora si tu hermana sabe decir algo mejor.

La niña recordó una exclamación que había oído en boca de su madre, así es que dijo con gravedad:

—Las mujeres deben tener los cabellos largos para poder tirarse de ellos cuando los hombres cometen tonterías.

La giganta prorrumpió en una sonora carcajada. Fué a buscar al marido, y llevándolo a la estancia ordenó a la niña que repitiera delante de él su respuesta. Ella obedeció sin titubear, y el gigante no podía tenerse de risa.

Viendo al marido de buen humor, la giganta le dijo:

—Dejemos que se vayan estos pequeños.

—Los he pescado para tí; haz de ellos lo que quieras.

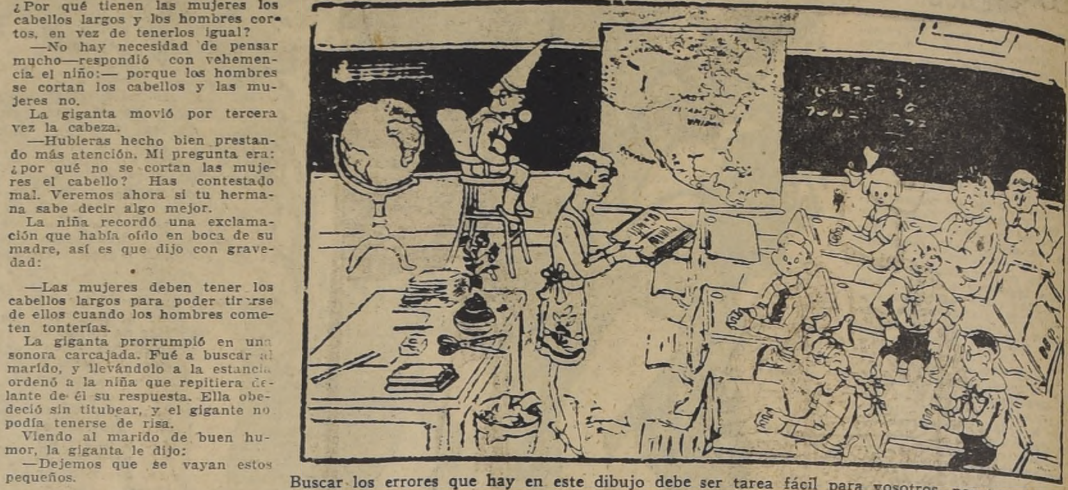
Y volvió a sus ocupaciones.

Apenas había dejado la estancia, la mujer, que tenía en la mano a los niños, salió de la casa dirigiéndose a un bosque; junto al pie del monte los puso en el suelo, diciéndoles:

Marchaos en seguida, antes que mi marido se arrepienta de haberos dejado partir.

De esta manera los niños pudieran volver al hogar, donde sus padres desconsolados ya los daban por muertos. Debían su salvación a la serenidad y al buen juicio, que deben presidir todos los actos de su vida.

¿CUALES SON LOS ERRORES QUE HAY EN ESTE DIBUJO?



Buscar los errores que hay en este dibujo debe ser tarea fácil para vosotros, por tratarse de un asunto tan conocido como es el colegio. Además, podéis hacer gala de vuestros conocimientos geográficos, pues en el mapa hay bastantes errores también. En total, son quince.

COLABORACION

En esta sección tendrán cabida las producciones de nuestros jóvenes lectores, ya sea en prosa o verso, de índole literaria o educativa; pero siempre que sean originales de corta extensión.

Dirigirlas a

PAGINA PARA LOS NIÑOS, "LA NACION"

DIBUJOS INFANTILES



¿Por qué no llegará "La Nación"?, por gustavo Pavez F

ALBUM INFANTIL



(Foto Vera)

TERRIBLE CASTIGO DE UN LADRONZUELO

Cierto muchacho, empleado en una fábrica, robó varios pedazos de cal viva, guardándoselos en el pecho, para que nadie lo advirtiese. Marchaba muy confiado hacia su casa, cuando en el camino se encontró con un amigo que llevaba de la brida a un caballo, al que iba a dar de beber en un río vecino, y se le ocurrió montar sobre el animal, para acompañar más cómodamente a su amigo al abrevadero.

El caballo, después de beber, se internó en el río para bañarse, y desprevenido el muchacho, vióse de pronto cubierto de agua hasta la cintura, comenzando a sentir en el cuerpo una horrible comenzón, que crecía por momentos. La pobre víctima ignoraba que aquel ardor procedía de la elevada temperatura desarrollada por la cal viva en contacto con el agua.

Con la fuerza del dolor, el muchacho se arrojó al agua con ánimo de ganar la orilla; pero, con esto, se produjo tan horribles quemaduras, que, a pesar de salvársele de las aguas, no tardó en morir, víctima de aquel robo de poca importancia, que, al fin y al cabo, no dejaba de ser una acción reprobable.

ROMPE - CABEZAS



Con estas piezas construír un animal muy conocido

PARRAFOS INSTRUCTIVOS

El Brasil es República desde el 15 de Noviembre de 1889.

La primera ascensión al Monte Blanco, en los Alpes, tuvo lugar en el año 1786.

La altura de las cataratas del Niágara es de 77 metros, aproximadamente.

La República Argentina no posee más monos que los que habitan en Misiones y en el Chaco.

El primer reloj de sol fué levantado en Roma, y el día fué dividido en horas, por primera vez, en el año 293, antes de la era actual.

La altura del mar Caspio es de 25 metros bajo el nivel del océano.

Dícese que las flores sacan durante su vida 200 veces su propio

POR ECONOMIA

Asistía un hombre a una función dada por un ilusionista famoso.

El ilusionista hizo entrar una mujer en un cofre, cerró la tapa, aguardó unos segundos, hizo varios pases y abrió el cofre.

!La mujer había desaparecido y en su lugar había un loro!

Inmediatamente después de la función, el hombre se acercó al ilusionista.

—¿Quiere hacerme el favor de poner a mi mujer en su cofre?

El ilusionista se echó a reír:

—¿De modo que quiere usted librarse de su mujer?

—Tanto como eso no,— dijo el hombre;— pero, ¿sabe?, le prometí regalarle un loro para el día de su cumpleaños.

PARA la MUJER y el HOGAR

LO QUE SE LLEVA EN EL OTRO HEMISFERIO



A la izquierda, vestido de chiffon estampado, con cinturón y mangas de un modelo original. — A la derecha, vestido compuesto de una blusa blanca con pollera y pañuelo de chiffon.

BELLEZA FEMENINA

PEINADOS PARA ROSTROS DELGADOS Y LARGOS

La mujer que no piensa en la cabellera como una mera protección de la cabeza, sino más bien como un marco con que realzar la belleza de su rostro, o con el que ocultar un tanto sus defectos. Por esta razón la selección del peinado es tan importante como la selección de los trajes y sus colores. Un peinado mal escogido puede destruir por completo toda apariencia de belleza o hacer más notables los defectos de su rostro.

Claro está que la mujer de gusto artístico no se equivoca nunca en la elección de trajes, ni de colores, ni de peinados, y busca siempre los más adecuados a su tipo, sin pretender que su tipo se ponga de acuerdo con ellos.

La líneas del peinado no deben estar acordes solamente con las del rostro, sino con la estatura y corpulencia de cada persona. Los peinados que abajo describo son para personas esbeltas, de miembros largos y delgados y de rostro prolongado.

Peinado 1.—Se parten los cabellos a un lado, señalando el partido muy caído, peinando luego los cabellos de manera que caigan sobre la frente si ésta es demasiado alta. Si los cabellos están cortados se puede hacer que las puntas caigan ligeramente rizadas sobre las sienes. Los cabellos que quedan a la parte contraria se dejan flojos, peinándolos sobre la oreja, como si estuvieran largos.

Peinado 2.—Pártanse los cabellos a la mitad de la frente y sepárese una cantidad suficiente para cortar un fleco espeso sobre ella. Ondúlense los cabellos en ondas largas y péinese los cabellos que restan en ambos lados, de manera que cubran parte de la mejilla.

Peinado 3.—Una persona alta y delgada, de facciones correctas, puede peinarse con los cabellos lisos o bien ondulados, peinados sobre las orejas y un sólo rizo aplastado sobre la frente. Para estos rostros está mejor conservar los cabellos largos para formar un bandó sobre la nuca. Los cuellos altos y delgados se ven muy mal con el "shingle".

Peinado 4.—Otro peinado propio para la muchacha de cara larga es el que hace con los cabellos largos o usando postizos para cubrir las orejas con dos pequeños caracoles de torcido. El partido se hace en el centro, desde la frente hasta la nuca, y se ve muy bien ondulado cuando los cabellos son rubios o castaños.

Cuando los cabellos son de un hermoso tinte natural, ya sea obscuro o claro, se ven muy bien lacios o con ondulación natural. Pero el cabello manchado y maltratado gana mucho con una ondulación cuidadosa.

COSAS DE MODAS

La línea recta desaparece, dando paso a la amplitud de las faldas. Esto prestará más belleza y gentileza al cuerpo femenino, que tan rígido aparecía dentro de los vestidos-fundas, que hasta hace poco imponía la moda. Con la nueva línea, la mujer lucirá mucho más airosa y sus movimientos tendrán más encantos.

El traje sastre se ha impuesto en esta Primavera; pero no aquel traje de líneas severas, casi varoniles, pues ahora con la chaqueta de género sólido se llevará una falda de género suave y toda plisada o bien de pliegues anchos y separados. Se verán lindas y originales combinaciones en estos trajes, pues a una falda de cuadros escoceses, acompañará una chaqueta de género liso. También se verán lindas y elegantes combinaciones con chaquetas claras y faldas obscuras o vice-versa.

Esta nueva orientación de la moda será acogida favorablemente, porque además de prestar un nuevo y juvenil encanto a la silueta femenina resultará muy económica, puesto que permitirá aprovechar vestidos de pasadas temporadas para estas nuevas creaciones.

Sobre todo, la moda tiende a ser cada vez más sencilla, con lo que ganará mucho la elegancia femenina. Se puede decir que en las faldas es en donde las modistas ponen toda su inteligencia.

Tanto en los vestidos sencillos de mañana y tarde como en los más suntuosos de noche, los cuerpos son casi lisos y rectos, hasta un poco más abajo de la cintura, en donde se ensancha la silueta con pliegues, plisés, volantes y frunces para dar a la falda una airosa amplitud.

Los escotes de los vestidos se ven muy discretos en los últimos modelos, sobre todo en los de calle. Ninguna mujer verdaderamente elegante lucirá un escote pronunciado en los vestidos de calle.

Muy sencillos los sombreros de la Primavera, predominando el turbante muy encajado en la cabeza y el sombrero pequeño de copa alta o muy baja, pero todos con finos y pequeños adornos. Una cinta "gros-grain", un pasador o adorno brillante o un motivo de plumas.

La tendencia al sombrero de alas anchas no puede prosperar, porque si esto se observa en algunos casquetes, son solamente los destinados al campo y a las playas, para resguardarse de los rayos del sol.

Veremos más adelante lo que nos ofrecerán las modas estivales, siempre más vaporosas y de armoniosos y sugestivos colores.

BELLEZA SIN JUVENTUD

Hay ejemplos de bellezas femenina que no han alcanzado su grado máximo hasta los treinta y cinco o cuarent años, y que han llegado seductoras a la ancianidad. La bella Elena de Troya llegó a su mayor esplendor a los cuarenta años. Aspasia tenía treinta y seis cuando se casó con Pericles, y era bella; treinta años después, Cleópatra había pasado a los treinta cuando enamoró a Antonio; Diana de Poitiers contaba treinta y seis, cuando enamoró a Enrique II, al que doblaba la edad; Ana de Austria tenía treinta y ocho cuando se decía de ella que era la mujer más bella de Europa; madame Maintenoan se unió con el Rey Luis a los cuarenta años; Catalina de Rusia contaba treinta y tres cuando ocupó el trono, y no decayó su hermosura en otros treinta años; madamoiselle Mar era bellísima a los cuarenta y cinco; Madame Recamier no estaba menos bella a los veinticinco, y algunas otras mujeres privilegiadas, rompen su partida de bautismo por su belleza, al par del tiempo, como las Escrituras cuentan la rompió Sara, esposa de Abraham, conservando el esplendor de sus encantos hasta los ochenta años.

No es fácil de comprender, pues, este empeño que tienen las mujeres.

De un drapeado muy sencilla, pero que revela el verdadero arte y la ciencia de una modista, se hace este sombrero de rosa negro con "seru-téte' de terciopelo.

LAS MODAS NUEVAS Y ORIGINALES



He aquí el nuevo tipo de traje de baño que está haciendo furor en las playas norteamericanas y que sin duda alguna veremos en nuestros balneca-rios en la próxima temporada. Ya pueden nuestras eletgantes ir haciendo sus encargos.

COMO VARIAR LA MONOTONIA DE LAS COMIDAS DIARIAS

Pescado guachinango en conchas.—800 gramos de pescado guachinango, medio litro de leche cocida, cien gramos de queso fresco, diez gramos de sal gruesa, dos gramos de bicarbonato de sosa; mantequilla, cincuenta gramos, un limón.

Al pescado se le quitan las escamas, las paletas y se lava en agua fría perfectamente; se pone a cocer en una budinera con lumbre encima o al horno, con la leche, la sal y el bicarbonato, durante treinta minutos, a calor regular; ya cocido se le quita el pellejo y las espinas, desmenuzándolo. En una cacerola se pone la mantequilla y ya derretida se le pone la harina a que dore; se deja freír bien sin que tome más que un ligero color; se le agrega la lecha pasada por un colador; se mezcla con un batidor y se deja hervir sin dejar de mover; después de diez minutos se retira del fuego y se sazona con sal, pimienta y el jugo de un limón, las yemas desleídas, media cucharada de perejil finamente picado y se mezcla el pescado ya desmenuzado; se van llenando las conchas, que previamente deberán haberse engrasado con mantequilla; se espolvorea por encima con queso y pan rayado; se meten al horno a que doren.

Lengua con ejotes.—La lengua se golpea desde la víspera y se pone a cocer en bastante agua con cebolla, nabos, zanahorias; a la mitad de su cocimiento se le pone la sal y hierbas de olor. Ya cocida se saca, se envuelve en un lienzo húmedo y se prensa, luego se rebana. En un poco de manteca se dora una cebolla y dos jitomates asados, molidos y colados; ya frito éste, se agregan medio litro de agua y la sal necesaria, se agrega la lengua y se deja consumir el caldillo. Medio kilo de carne de puerco ya cocida y frita en su propia grasa, se rebana y se le agrega a la lengua, se acomoda en un platón redondo y se adorna alrededor con ejotes cocidos y en ensalada.

Helado de coco.—Un coco mediano, un litro de leche, azúcar granulada, doscientos gramos; cuatro kilos de hielo, una cucharada de extracto de vainilla.

El coco se monda y se raya. La mitad de la leche se pone en baño maría, con el azúcar y la vainilla, por espacio de dos horas; luego se retira y se mezcla la leche restante con la raspadura de coco; se revuelve bien y pone en la nevera para congelarlo por los métodos ya conocidos.

LAS FRANCESAS Y LAS MEDIAS ENROLLADAS

La moda de las medias enrolladas en su extremo superior, que ha estado en boga en Inglaterra y Estados Unidos, ha resultado un fracaso en la capital de Francia.

"La muchacha que enrolla sus medias—ha declarado mademoiselle Mistinguett — debe tener formada una opinión muy pobre de la forma de sus piernas. Ese rollito, debajo o encima de la rodilla, es sumamente feo y rompe la simetría de la línea; es una discordancia que destruye la sinfonía de la forma. Ese rollito, debajo de la rodilla, es positivamente vulgar, porque muy pocas mujeres poseen una rodilla bien formada, especialmente si la muestran desnuda".

Mademoiselle Mistinguett ha expresado, tal vez sin darse cuenta de ello, la opinión de todas las muchachas de Francia que saben apreciar el valor de una pierna bien "vestida". Para ellas, una media de seda es el requisiti- primordial de una buena "toilette" y no usan otra clase de medias. La misma suerte que las medias enrolladas, han corrido los nuevos pantalones Oxford, puestos de moda en Inglaterra, verdaderas bolsas anti-estéticas. El francés gusta de vestir bien, pero no ridículamente. Los pocos que se han atrevido a salir por las calles de París "embolsados" a la manera inglesa, han visto que la gente se reía de ellos y han desistido, porque para un francés que se precia de vestir a la moda no hay cosa más terrible que la burla de los demás.

"Los pantalones bolsas y las medias enrolladas—ha declarado un "dandy" francés—vienen de Inglaterra, que a pesar de vestir bien, tiene a veces excentricidades que no pueden tomarse en serio".



Sombrerito en forma de cloche con alita levantada adelante. Es de paja Bengala azul y adornado unas agujillas rosadas hechas de "........" de plumas de avestruz.

LA MUJER SEDUCTORA

No es la más bonita, sino la más agradable.

No la que viste trajes más costosos, sino la que mejor sabe llevarlos.

No la que luce más joyas, sino quien sabe usarlas en armonía con la hora y ocasión. Algunas mujeres, creen ser lujosas, presentándose como muestrario de joyería, y sólo consiguen verse cursis.

No la que habla más, sino la que habla mejor.

No la más coqueta, sino la más sensible.

No la que sabe más, sino la que mejor aplica su sabiduría.

No la más joven sino la que sabe serlo en todas las edades.

No la que trata de enamorar a los hombres, sino la que mejor sabe brindarles su amistad.

No la que da su opinión, sino la que escucha la ajena.

Nunca la descuidada, y siempre la que pone cuidado en su persona.

No la que tiene más talento, sino la que tiene mejor corazón.

Una TRAGEDIA en la CUMBRE del SAN CRISTOBAL

por AURELIO DIAZ MEZA

II

El reloj de los Teatinos da las diez. — El chino Juan se hace presente. — Una reforma que no prospera. — La opinión del Padre Otaiza. — El terremoto de 1822. — Los apuros del chino. — Azotaina de mano maestra. — ¿Cuáles eran los pecados del chino Juan? — Los chismes de misiá Juaquinita Vigil. — Tomás Valdés quiere saber la verdad. — El café de la Nación. — Las onzas de oro. — Novios "impartibus". — Lo que iba a ocurrir en el Teatro Principal.

El histórico y centenario reloj de los "teatinos",—el que "daba cuartos sin interés", a pesar de ser jesuita,—esparció sobre la soñolienta ciudad del Mapocho las diez campanadas de la noche... al oir la primera, Carmencita Martínez púsose de pie, y lo mismo hizo un caballero que estaba sentado a su vera en fervorosa intimidad.

Miráronse a los ojos, y con las manos asidas fueron contando las quejumbrosas campanadas, mentalmente y a compás, como si en ello experimentaran un refinado placer romano. Sonó la última, y después de esperar un instante, como para comprobar que el reloj no daba el undécimo golpe, el caballero dijo con acento de certidumbre:

—No tardará en llegar el Chino Juan...

Precisamente; en el mismo momento oyóse, en el crucero de la calle, casi al frente de la casa de Carmencita, el tradicional lamento:

—¡Ave María Purísimaaaaa..! Las diez... han dado... y serenoooooo...!

Aún no se modificaba en la capital, ni se modificó nunca, por más esfuerzos que hicieron los intendentes "liberales", la piadosa invocación que los serenos hacían a la Virgen antes de "cantar" las horas; en cambio, en Valparaíso, a mediados del año 1822, el intendente Zenteno dispuso que en vez del Ave María, los serenos dijeran ¡Viva la Patria! Por cierto que nadie se acostumbró jamás al grito éste, que venía a destruir todo el encanto de una tradición. ¡Así le fué también a este intendente con el temblor de Octubre de ese año por sustituir el grito de Ave María! Quedó enterrado debajo de los escombros de una casa, según lo afirmó solemnemente el franciscano padre Otaiza, "que lo sacó" de su enterramiento con una cuadrilla de trabajadores, los cuales durante todo el rato estuvieron diciendo, coreados por el franciscano: ¡Ave María Purísima, sin pecado concebida! para darle en la cabeza al intendente hereje.

Pasaron algunos instantes después del grito del Chino Juan, durante los cuales la pareja continuó con las manos asidas y con sus miradas cruzadas, como en mutua interrogación: por último, las manos se desprendieron, después de una leve presión, y la niña salió del aposento.

—Cuida de que no haya gente en la calle, insinuó el joven.

Carmencita asintió con un rápido movimiento de cabeza y desapareció; a poco se oyó el "chirrido" de los goznes de la "puerta de calle", luego pasos de "chalailas" sobre el empedrado del zaguán, y por último la voz de Carmencita, en la puerta del aposento, que ordenó:

—"Dentra", Chino... dentra no más.

"Dentró" el Chino Juan,—que no esperaba, por cierto, tanto ceremonial, y al examinar rápidamente el aposento, su mirada tropezó con el compañero de la niña, que esperaba junto a una mesa de arrimo.

—¡El señor vizconde...! exclamó espantado el Chino.

—Ni más ni menos, dijo el aludido; ya podrás suponer lo que te espera en cumplimiento de lo que te prometí hace un mes...

—¡Señor Vizconde! suplicó el sereno echándose a sus pies; perdóneme su merced esta vez, y le prometo que seré mudo toda mi vida, y además, sordo y ciego, como no sea para ver a los ladrones.

—Ya me lo has prometido muchas veces, chino pícaro, y siempre me has engañado; pero ahora es la última, y los cincuenta "palos" que te van a dar no se te despintarán de las posaderas hasta después de muchos años.

—Mi amito, ¡mi señorita!... gimió de nuevo el sereno,—que de todo tenía menos de esto— perdónenme, por la Virgen, que yo no hablaré nunca una palabra, vea lo que vea y sepa lo que sepa...

—Más de lo que has hablado ya, con esa lengua de víbora, es imposible, y mayor perjuicio que el que has hecho, tampoco podrías hacer.

Carmencita se cubrió el rostro con las manos, durante un momento, pero en seguida se incorporó y dijo al Chino, con acento airado:

—No mereces perdón, por mala lengua y por "malagradecido". Me pediste plata y te la dí, para tenerte grato y para que guardaras un secreto que sorprendiste; recibiste la plata, me besaste las manos y te fuiste, como Judas, a venderme a mis parientes; ¡no te perdonaré nunca!, dijo, y salió del "cuarto" hacia las habitaciones interiores.

Cinco minutos más tarde, dos negros corpulentos amarraban al infeliz sereno a unas parihuelas, en el cuarto de la leña, situado al fondo del enorme caserón, y allí, en presencia de Carmencita y del llamado vizconde, le aplicaron, en raciones de a diez, y por turno, la anunciada tunda de cincuenta azotes, "a reiz". Chilló el Chino y gritó desaforadamente; pero la magnífica mordaza que se le había aplicado previamente en "l'hocico",—al decir de uno de los negros,—impidió que los gritos, lamentos e imprecaciones se oyeran un poco más allá de la cocina.

—Y ahora, una buena friega con sal y vinagre, dijo el vizconde, te pondrá en condiciones de sanar luego, de cuerpo y alma. ¡Largo de aquí, chino hediondo, y cuidadito con que me faltes mañana a la lista!

El vizconde era, no sólo el amante de Carmencita, sino también el jefe de los serenos, o de la policía, como ya empezaba a llamarse, y no era la primera vez que castigaba al Chino por chismoso y mal vividor, por averiguador de vidas ajenas, por "cuentisto", por ladrón, y por alcahuete.

—

Por mucho que quisieran ocultar sus amores el vizconde y Carmencita, sólo pudieron conseguirlo durante muy corto tiempo, pues, a más de que ya los conocía "la campana de la Agonía" que era el Chino, siempre ha sido difícil que el humo encerrado en una pieza no logre escaparse por el más pequeño resquicio; y el amor es como el humo: denuncia su existencia a pesar de todas las precauciones.

¡Las tundas que se llevó el pobre Chino cada vez que algún amigo del vizconde le hacía alguna broma sobre este "secreto"!

Y el caso fué que con motivo de los "runrunes" que circulaban en los corrillos de la capital, en los cafées, y aún en las conversaciones femeninas, llegó a convertirse en una verdad inconcusa lo que nadie podía afirmar a ciencia cierta: que el vizconde don Manuel de Vergara mantenía pecaminosas relaciones con Carmencita Martínez Ugalde.

—¿Y por qué no se casarán esos dos...? chillaba la Joaquinita Vijil, espigada solterona de sesenta y tres Diciembres que se pirraba por atrapar al mayorazgo Cerda, viuda de setenta y tantos, que por gustarle "ver pasar el ganado" en la esquina del portal de Sierra Bella, se veía asediado por aquella ninfa.

—Tal vez sea porque no se quieren, contestábase, haciéndose el sueco, el Padre Sabiabre, lector del convento agustino.

—¿No se quieren y casi viven juntos...? insistía doña Joaquinita.

—No haga su merced juicios temerarios, señora; Carmencita es una chica virtuosa y el vizconde Vergara un caballero; y si fuera verdad que tienen esas relaciones que dicen, ningún impedimento habría para que se casaran en faz de la Santa Iglesia, puesto que son solteros.

Pero tanto se habló, tanto se comentó, tanto se arrastró por los suelos la honra de Carmencita, y tan tenaces eran las negativas de la niña cuando sus parientes la interrogaban sobre esto, que cierto día, en consejo de familia, uno de los primos de la joven, Tomás Valdés, se manifestó decidido a averiguar y a saber la verdad. El proyecto era audaz, pero podía ser decisivo para determinar qué actitud debía tomar la familia ante el escándalo que estaba dando uno de sus miembros.

La primera diligencia de Tomás fué buscar al chino Juan, que era el "sábelo todo", o el "corre-ve-i-dile" de la ciudad; el sujeto que conocía y sabía en detalles, todos los líos de la gente de la capital, es decir, de la gente de significación, que era la que podía dejarle provecho. Pero con gran sorpresa de Tomás, el chino, al saber de quien se trataba, echó manos a sus posaderas, y declaró perentoriamente que no sabía nada.

Tomás sacó una bolsa, extrajo un puñado de onzas, y fué tirándolas al suelo, de a una...

Cinco brillaban ya sobre los polvorientos ladrillos de la habitación del chino, ante los ojos ávidos de él y de su mujer, que también había concurrido a la entrevista, atraída por el tintineo del oro; a la sexta que sonó en el suelo, no aguantó más, y se arrojó sobre el montón; pero el pie de Tomás Valdés cayó sobre las monedas y aún sobre uno de los dedos del badulaque.

—Todavía no, chino de mi alma, dijo Tomás; te daré este bolso entero, pero si contestas a lo que te pregunte.

Brillaron los ojos del chino Juan, y estuvo por aceptar la tentadora propuesta; pero recordó sus vapuleadas posaderas, y la amenaza de su jefe el vizconde, que podría cumplir tantas veces como quisiera, y haciendo un esfuerzo extremo, dijo:

—¡Váyase, mejor, don Tomasito! ¡váyase por Nuestra Señora del Rosario! Soy un hombre necesitado, pobre, pero no puedo decirle lo que su merced quiere. ¡Váyase, por Dios!

En realidad, después de lo que había visto y oído, Tomás Valdés sólo necesitaba conocer detalles; la menor comprobación de sus sospechas y de lo que se decía por ahí de su prima, la había dado el chino Juan con su actitud y con sus palabras.

Tomás Valdés adoptó entonces un plan que debía darle un resultado decisivo. Esa misma tarde hizo correr la voz, por medio de un amigo de confianza, de que pensaba casarse con su prima la Carmencita Martínez.

No pasaron muchos días sin que Tomás encontrara al vizconde en el Café, situado, ya lo he dicho en otras ocasiones, en los altos del portal de Sierra Bella; no es superfluo decir al lector que estos "altos" no estaban a más de tres metros, cuando más, del suelo, como que en temblores, conmociones populares, incendios, o huidas de la policía, los clientes saltaban desde las ventanas a la Plaza, para "arrancar".

El vizconde estaba con un círculo de amigos que lo eran también de Tomás Valdés y éste, al entrar, no titubeó en incorporarse a la reunión. La conversación hízose general, o charlóse de todo, y no tardó mucho, ya que toda era gente joven, en hablarse de amores y amoríos.

—¿Es verdad que estás de novio? preguntó, así, de repente, Tomás Valdés a Rafael Ureta, espigado mozo de veinte años, a quien se achacaban amores vehementes con Merceditas Arangua, hija única del Prior del Consulado.

—Ojalá, dijo el aludido; pero resulta que ni la hija ni el padre me quieren por pariente. . Tú si que caerás en blando el día que gustes...

—¿Yo...? Pues, no lo sabía...

—¡Hasta el de las monjas! Ya se sabe en Santiago que andas bebiendo vientos por tu prima la Carmencita Martínez.

Tomás Valdés adoptó una actitud bastante equivocada, y apenas logró ponerse colorado con las bromas que le hicieron sus amigos; pero toda la atención del mozo estaba puesta en el rostro del vizconde, a quien muchos miraban también a hurtadillas, para ver el efecto que le causaba la noticia del próximo casamiento de Carmencita.

A pesar de todo lo que dijo, Vergara apenas se inmutó en el primer momento y no sólo pudo disimular el volcán que tenía encendido dentro de su cabeza, sino que hasta se permitió hacer coro con los demás jóvenes, a las bromas que dirigían a Tomás Valdés, hasta el extremo de que, al fin, éste no supo si la coneja era azul o amarilleja.

Pero el mozo estaba decidido a saber la verdad, y de allí mismo se dirigió a casa de su prima; de pasada por la plazuela de la Compañía, vió que estaba anunciada para esa noche una función de la compañía de Mariquita Rodríguez, en el Teatro Principal, que así se llamaba el "único" que había entonces, y, como una idea súbita, acercóse a la boletería y compró un palco.

Allí estaba también el vizconde; saludáronse nerviosa, ceremoniosamente, y separáronse, Valdés para seguir hasta la casa de su prima, y el vizconde para llegarse hasta su casa, a vestirse, para asistir también a la función teatral, que empezaría dentro de un rato, pues entonces las funciones eran "vermut", a las siete de la tarde, y duraban hasta las diez u once de la noche.

A. D. M.

(Concluirá).

ANTES DEL BALANCE

ULTIMA SEMANA DE JULIO

GRANDES REBAJAS

Para Hombres, Señoras y Niños

DEBE — HABER

DIB. POR LA NACION

OFERTAS A PRECIOS IRRISORIOS

Aproximándose nuestro INVENTARIO ANUAL, brindamos una infinidad de artículos para HOMBRES, SEÑORAS y NIÑOS, todos de la estación y a precios MAS BAJOS QUE NUNCA!!

¡VEA LAS VIDRIERAS

CEFIRO, BRIN, MOLETON, Etc.:

CEFIRO escocés, surtido recién recibido, gustos y colores completamente nuevos, tinte firme, especial para delantales, el metro

$ 1.90

BRIN imitación Holanda, gran variedad de colores, calidad extra, tinte firme, especial para delantales, el metro

$ 1.95

MOLETON doble frisa, artículo de mucho abrigo, magnífica calidad, especial para ropa interior, colores blanco, rosa y celeste, el metro

$ 2.20

FRANELA Velour, riquísima calidad, gustos y colores de gran moda, especial para batas, blusas, etc., ancho 80 ctms., el metro

$ 3.90

BROCATOS, ROYAL DE SEDA, Etc.

BROCATOS de seda, dibujos de última creación, especiales para forros de pieles y abrigos, doble ancho, el metro

$ 17.50

ROYAL de seda, en colores y negro, tejido de rigurosa moda, especiales para vestidos y abrigos, doble ancho, el metro desde

$ 32.00

LIBERTY de pura seda, fantasía, calidad finísima, especial para combinaciones y adornos, doble ancho, el metro

$ 25.00

PONGE, extensa carta de colores inalterables, inclusive blanco y negro, el metro a

$ 7.75

ALFOMBRAS, FELPUDOS, Etc.:

CAMINO "Wilton" y "Axminster", calidad muy fina, para escalas y pasillos, antes $ 58, ahora

$ 32.00

FELPUDOS fibra de coco, oportunidad para adquirir este artículo a

$ 8.90

TAPICES de rica seda, para muebles y cortinados, hermosos colores de gran moda, oportunidad que jamás volverá, antes $ 98, ahora $ 39.50, de $ 112 ahora $ 49.50, de $ 89.50 ahora $ 29.50 y de $ 150 ahora

$ 58.50

RICO cotí para forro de colchones, primera calidad, al sensacional precio de

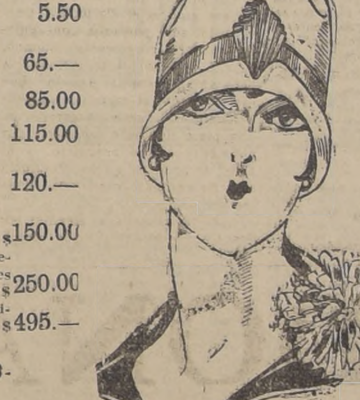
$ 6.90

BATAS, CHALECOS, Etc.:

BATAS forma vestido en moletón cardado, dibujos de fantasía, artículo de mucho abrigos, todos los talles a $	22.90
SWEATERS en lana y seda, cerrado con cuello alto en negro y todos los colores y talles, gran ocasión a. . . $	22.90
CHALECOS en punto tricot lana, gran variedad de dibujos, artículo muy práctico, todos los talles a. . . . $	23.80
PALETO punto tricot pura lana, artículo elegante y de mucho abrigo, todos los talles a. . . . . $	34.50

PERCHAS, THERMOS, BAULES, Etc.:

THERMOS esmaltados, capacidad 1 litro $ 9.90, medio litro. . . . . . $	5.50
CHALONES ingleses de pura lana, estilos escoceses de gran gusto, desde. . . . . $	65.—
BUFANDAS de vicuña, garantida, lo más fino e hilado a mano a. . . . $	85.00
PONCHO DE CASTILLA, garantidos, impermeables, desde. . . . . . . $	115.00
PONCHO de pelo de camello, con cuello protegido, artículo de gran abrigo, desde . . . . $	120.—
VALIJAS neceser, con útiles para toilette, más de 300 diferentes modelos, de fabricación europea, desde. . . $	150.00
BAULES roperos fabricación norteamericana, con capacidad para 6 trajes y 140 piezas de uso personal, desde $	250.00
PONCHO de pura vicuña, tejidos e hilados a mano, desde. . . . . . . $	495.—



VESTIDOS Y TAPADOS:

UN SURTIDO de vestidos en popelina de pura lana, colores y formas de última moda, talles 42 al 46, a

$ 82.00

VESTIDOS en paño Sedán "Souple" de pura lana, en todos los colores de moda, muy bonitas formas y muy variados estilos, a

$ 88.00

TAPADOS en casimir fantasía, gustos de moda, calidad muy fina, últimos modelos, a

$ 125.00





BRAMANTES, TOALLAS, etc.

BRAMANTE especial Gath y Chaves, especialidad de la Casa, ancho 82 ctms., el metro. . . . . $	1.55
TOALLAS afelpadas blancas y color a cuadros, muy finas, a. . . . . . $	6.90
REPASADORES para platos a cuadros lacres, a. . . . . $	0.80
SERVILLETAS para comida, damasco, clase extra, a. . . . . $	1.95
FRAZADAS inglesas de pura lana, con guardas de color, tamaño 140x190, a . . . . $	29.50

TRAJES Y SOBRETODOS:

TRAJES de casimir inglés en colores, dibujos y modelos de moda, precio excepcional

$ 85.00

SOBRETODOS de buen casimir inglés, en colores y fantasías novedosas y diversos modelos de moda, precio excepcional

$ 95.00

CALCETINES, CHALECOS Y TRICOTAS:

CALCETINES DE PURA LANA, tejido grueso borlón, con insignificantes averías, el par

$ 2.50

CHALECOS de pura lana sin mangas, con cuatro bolsillos, a

$ 19.80

SOMBREROS Y CLOCHAS:

SOMBREROS en paño, colores de moda, formas nuevas a

$ 18.00

SOMBREROS en paño semi-fieltro, adornos cinta seda

$ 32.00

SOMBREROS en fieltro importado, muy lindos colores a

$ 48.00

CLOCHAS en paño, colores de moda a

$ 10.50

CLOCHAS en fieltro importado, clase muy fina, colores de moda a

$ 29.80

PULL-OVERS, CAMISAS PARA NIÑOS:

PULL-OVERS de pura lana, ingleses, gran variedad de colores y dibujos, por única vez, al irrisorio precio de

$ 19.50

CAMISAS sport en buen bramante con puños mosqueteros, medidas del 30 al 36 a

$ 8.90

CAMISAS en fino céfiro variedad de dibujos, con 1 cuello y puños mosqueteros, medidas del 30 al 36 a

$ 9.90

CAMISETAS Y CALZONCILLOS en buen algodón afranelado, para años a a 10, la pieza

$ 5.50

Gath & Chaves Lt

—ENTRETENIMIENTOS—

El gran concurso de INCONGRUENCIAS

El extraordinario favor que el público ha dispensado a este original concurso, haciéndolo rápidamente popular y que se traduce en la gran cantidad de incongruencias que recibimos de uno a otro extremo del país, nos mueve a añadir dos nuevos premios, de $ 5, cada uno, para recompensar la agudeza y buen humor de los lectores.

Los lectores, desde ahora podrán "hacerle punta"; además, a dos medios condoritos.

Cada disparate no contendrá más de 120 palabras, dándose preferencia en igualdad de méritos a los más breves.

2. Deben ser originales.

3. No habrá más límite que el de no contener nada impropio de todos los lectores.

4. Todos los Domingos publicaremos los mejores disparates que recibamos y de entre ellos los que han merecido los premios.

5. Los premios consistirán en una áurea moneda de diez pesos y en dos segundos premios de $ 5 cada uno.

6. Para optar a los premios, el remitente debe adjuntar su nombre y dirección, aunque el disparate se publique con pseudónimo.

7. En el sobre arriba escríbase:

"Concurso de Incongruencias". — "La Nación"

LAS MEJORES "INCONGRUENCIAS" DE LA SEMANA.—EL CONDOR ORO Y LOS DOS PREMIOS DE $ 5, CORRESPONDEN A CARLOS HUBNER B., YATE, Y JORGE POBLETE V.—CONDICIONES DE ESTE CURIOSO CONCURSO

PREMIADO CON EL CONDOR ORO

PATILLAS HISTORICAS

Moisés se parecía mucho a Pitágoras; pero Pitágoras se parecía mucho más a Moisés. Ambos usaban una fluvial patilla a lo padre Costanzo. Los más ilustres biógrafos de estos dos célebres arqueólogos nunca se han puesto de acuerdo en este punto: en donde colocaban las citadas celebridades sus hermosas patillas para dormir, debajo de la ropa de la cama o sobre ella. Verdi, Nabucodonosor y Jorge Sand, son de opinión que se rasuraban para entregarse al sueño, en tanto Genaro Prieto sostiene con toda energía que los sabios que nos ocupan, dormían, patilludos, debajo de la cama. ¡Averígüelo Dios! Como dato precioso copiamos al final la tan célebre como melancólica estrofa de Pitágoras: ... ...

Soñé que estaba soñando
y que me hacían cosquilla
"adentro" de las narices
los pelos de la patilla.

CARLOS HUBNER BEZANILLA

PREMIADO CON $ 5.—

Grave accidente ferroviario

El Martes 13 de Diciembre del año en curso, se produjo una gran catástrofe ferroviaria, en Pío IX esquina Bascuñán Guerrera, cruce del ferrocarril de Circunvalación Transandino de la Estación de... Invierno, la cual costó la vida a miles de personas que viajaban en el coche-salón del "Almirante Latorre".

Instantes después del accidente, llegó al sitio del suceso, el juez del 32.o escuadrón de Carabineros, a tomar las primeras declaraciones e identificar las víctimas del hundimiento del "Lusitania", que resultaron ser las siguientes: Jack Dempsey, carnicero del Matadero; Martín Lutero, Arzobispo de China; Calvin Respress, inventor de la Radio y John Barrymore, descubridor del Polo.

El Gobierno reconociendo los méritos de las víctimas y según el decreto ley 425 in artículo mortis, ordenó 20 años de duelo nacional, y después de unas solemnes funerales, mandó medicinarse a sus respectivos domicilios, a los cadáveres de las víctimas, siendo su estado a la fecha muy satisfactorio.

LA CAZA DEL CONDOR



Cómo se imagina Adduard, que van amarrados los expertos de esta página para capturar el "Cóndor oro" que ofrece "La Nación" en sus concursos.

PREMIADO CON $ 5.—

Legislando

1.o Que los leones que se encuentran en Plaza Italia y Alameda de las Delicias con grave peligro para el público, sean trasladados al Zoo con todas las precaucoiones del caso.

2.o Que se suprima el puesto que desempeña don Alfonso Ercilla, pasando su secretaría a las órdenes de don Andrés Bello.

3.o Que con las economías que se hagan en estos servicios se les compre ropa a los Héroes de la Concepción, sino alcanzara el dinero para trajes completos, se lesdote por lo menos de ropa interior.

Dado e nla sala de despacho de menestras y comestibles, yo el infrascrito que suscribe y que firma el presente decreto. — YATE.

EL MARQUES SPORTMAN

Era una fría noche de Junio. La nieve caía en alta mar. El sol implacable, lanzaba sus rayos ultrafloripondio sobre la ciudad dormida a la sombra de los postes de la vía férrea. Con ayuda del microscopio se notaba, a la simple vista, una depresión ciclónica mental en las vecindades de la Isla Huifa, vecina pared por medio con la de Huafo.

En la ruinosa mansión de lujo del marqués se oía un silencio ensordecedor.

De pronto un gemido terrible turbó la calma. El marqués que se encontraba en una de sus desmanteladas habitaciones, se había desmayado al saber la noticia que la marquesa se había fugado con el catre.

Vuelto en sí incorporóse y lanzando una furiosa carcajada abrió la ventana y salió a la desierta calle, cerrando la llave y guardando la puerta en el bolsillo. Abriéndose paso por entre la multitud llegó a la esquina y tomando un carro se fué a pie dentro de un coche y clavando con furia las espuelas al auto, partió como una flecha Alameda abajo, pasando por Recoleta a razón de 25 litros por kilo.

Felizmente al llegar a Los Leones, frente a Punta Tumbes, se estrelló con el cometa Pum Bisteque quien, furioso de alegría, le propinó un tremenda patada que lo elevó a 200 milímetros de altura.

Aterrizó dos meses más tarde en Australia.

MACRUVIC.

ESQUINAZO

"Honi soit qui mal y pense". (Al que le parezca mal, que se encache), exclamó con voz potente y funeraria el gran pianista suizo Epanimondas, lanzando su insulto al rostro de los oyentes estupefactos; insulto que fué a causar un cototo de regulares proporciones en la espina dorsal de Fray Luis de León, el que pálido de alegría ante tamaña ofensa le recitó ahí mismo y ante numerosos testigos un poema futurista del pintor austriaco Guatimozin, que causó la muerte instantánea de Epanimondas, el que antes de morir, dijo: "Vini, vidi y fuinchi", palabras que traducidas al ruso, quieren decir: "Vine, ví y me fuí a pie", después de decir esta frase sacramental, tomó el fallecido pianista un aeroplano y se fué en velocípedo a casa de sus papás, los que al saber lo ocurrido, le prohibieron estrictamente esta clase de diversiones.

FRESCO.

RESIGNACION

(Parodia)

Cuentan de un cojo que un día
tan mudo y calvo estaba,
que las mechas se tiraba
por lo poco que veía.
¿Habrá otro (entre sí gritaba)
que sea más feliz que yo?
Y cuando la boca abrió,
halló la respuesta, viendo
que estaba un muerto muriendo
por lo poco que vivió

SEGUNDO TOLOSA.

RECUERDOS DE NOE

Hoy principiaron a llegar los animales al Arca.

Las góndolas Matadero venían llenas de animales, que querían embarcarse, de los primeros. En segundo término venían los microbios, riéndose y diciendo chistes.

Un grupo de camarones que ya estaba a bordo, jugaban al "monte". La pulga fué detenida porque quería entrar licor de contrabando al bote, fué castigada con la ley 4054 y obligada a sacarse dos callos de las uñas de los pie. Por el lado de allí, llegaron los chanchos volando.

También la jaiva venía con pantalones oxford y tongo.

Lo único que perturbó la paz, fué un principo de boche, entre un pequeño elefante y un chinche que se las daba de boxeador.

Son las cinco, ya iba a soplar las velas para marcharme, cuando se apagaron.

Ahora navego con popa en viento. ¡Adiós!

JOB.

«Un palo grueso»

POR RAUL VELIZ M.

DIEZ PESOS DE PREMIO.—PROBLEMA N.o 90.—SOLUCIONES HASTA EL SABADO PROXIMO.— LOS PROBLEMAS ORIGINALES SE PREMIAN CON $ 5

REFERENCIAS

Horizontales. — 1 Arbusto. 3 Interjección. 6 Reptil. 8 Rastrojo. 11 Cierto pez. 13 Tornillo. 14 Abreviatura. 15 Raza. 16 A ese lugar. 17 Forajido. 18 Exclamación para ahuyentar las aves. 19 Confusión. 23. Hispano. 27 Cuadrúpedo. 28 Espacio intermolecular. 29 Deidad que habita el Parnaso. 31 Exclamación. 32 Adverbio.

Verticales. — 2 Septentrional. 3 Preposición inseparable. 4 Conjunto de secuaces. 5 Conjunción. 7 Residuos que quedan al limpiar las semillas. 9 Principo que contiene gran cantidad de nitrógeno. 10 Cada uno de los dos puntos opuestos en que la órbita de un planeta corta a la Eclíptica. 20 Artículo contraído. 21 Lengua provenzal. 22 Hijo de Noé. 23 Palabra latina. 24 Serpiente. 25 Terminación verbal. 26 Letra griega. 30 Numeral.

RESULTADO DEL PUZZLE DE LA SEMANA ANTERIOR

Solución:

Horizontales. — 1 Cha. 5 Abra. 7 Rajá. 9 A. M. 10 Rut. 11 La. 13 Galeón. 14 Ira. 16 Nao. 17 Noé.

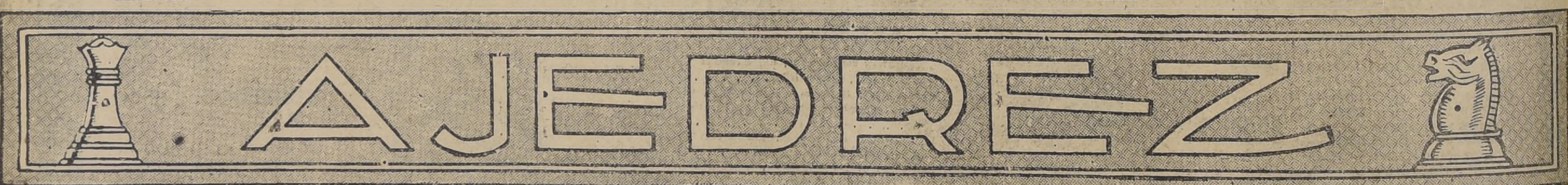
Verticales. — 2 Hirma. 3 Sansón. 4 Berlín. 6. Arca. 7 Rubí. 8 J. I. 12 Pó. 13 Ge. 15 ¡Ah!

Se recibieron 101 soluciones, de las cuales sólo 32 resultaron correctas. Sorteado el premio de $ 10, correspondió a la solución firmada por **Luis Venegas C.**, Madrid 1246.

NOTAS

Las soluciones y resultados de los entretenimientos que se publican hoy, se [illegible] en [illegible] correspondiente del Domingo próximo.

Los premios se pagan los Lunes, Miércoles y Viernes, de 6.30 a 7.30 de la tarde, debiendo los interesados comprobar su identidad. El plazo para cobrarlos es de una semana.



EL JUGADOR DE AJEDREZ

Una tarde de Otoño en Vilna, en 1776. La Polonia que acaba de experimentar una cruel división, gime bajo el yugo ruso. Los patriotas levantan el puño contra el opositor y aspiran la libertad.

Sin embargo la emperatriz de Rusia, Catalina II que trata de fundir las dos razas antagónicas, ha formado regimientos ruso-polacos en Vilna. Tiene por coronel un joven polaco de origen noble, el conde Boleslas Vorowski, de alma ardiente, y por teniente-coronel, al príncipe Sergio Oblonsky, un gran señor ruso. Entre los dos jóvenes se ha establecido una amistad sincera, pero Boleslas no espera más que una ocasión para ponerse a la cabeza de la revuelta y Sergio, esclavo del deber militar, se verá obligado a levantarse contra él.

En una extraña casa de un arrabal, habita un enigmático personaje, Siegfred Woelgang, barón de Kampelen. El rumor público lo acusa de brujería sin razón. Antiguo consejero áulico en la corte de Hungría, acogido familiarmente como filósofo y como hombre de ingenio por la mayoría de los soberanos de Europa. En su morada solitaria no le es permitido entrar a ningún indiscreto, se dedica con pasión a una ocupación misteriosa: modelando figuras de cera, fabrica autómatas que no solamente tienen la apariencia humana, sino que se mueven y obran como seres verdaderos, el los llama sus "androides".

El barón de Kampelen, abandona a veces sus "androides" para ir en las cercanías al palacio de los condes Vorowski, pues la condesa, hacia la cual profesaba una especie de culto místico, le confió al morir, la tutela de su hijo Boleslas. El ha educado al niño y con él, como a una hermana, una niñita que le fué entregada en secreto, al día siguiente de su nacimiento por la misma Emperatriz. ¿Quién es? Deja que le den el nombre de Sofía Vorowska. Es ahora una jovencita encantadora.

Aquella tarde, en el palacio Vorowski, se preparan para celebrar los dieciséis años de Sofía. Los jardines están iluminados para el baile popular que abrirá la joven. Por otra parte, ¿es solamente un aniversario o un compromiso lo que se va a celebrar? Hace ya algún tiempo, un tierno afecto ha nacido entre Sofía y el príncipe Sergio. ¿Cómo Sofía que la Polonia oprimida ha escogido como emblema viviente de sus esperanzas, ha podido dejar que en su corazón nazca esta inclinación por un ruso?

En el círculo militar suceden acontecimientos graves. Comenzó por una partida de ajedrez entre Boleslas y el mayor ruso Nicolaieff, que es un soldado violento e irritable. Por dos veces con la misma jugada Boleslas, ha ganado al mayor. Instantes después, habiendo venido Wanda a bailar al círculo, oficiales rusos se condujeron con ella con una incorrección ultrajante. Para vengar a la polaca, Boleslas, desenvaina su espada. Luego una confusión general opone a los dos campos. La batalla llega a la calle y a la caverna. La señal de la revuelta está dada. Vilna va a expulsar al odiado invasor.

Y he aquí que de repente Boleslas, con la frente sangrando, surge en el parque del palacio Vorowski, donde nadie sabe nada todavía. Divisa en un banco a Sofía y Sergio. Salta hacia ellos y los separa. La guerra, en adelante, está declarada entre nosotros. ¡Fuera de aquí, ladrón de patrias!

Sergio aterrado, se aleja, y Boleslas vuelve a tomar el mando de los insurrectos mientras que Sofía se echa sollozando en brazos del barón de Kampelen.

La batalla dura dos días. Los rusos, derrotados al principio, se organizan de nuevo; esperan refuerzos y atacan la ciudad con su artillería. Los polacos caen sucumbidos bajo el número. Las tropas imperiales entran a Vilna, haciendo pesar de nuevo su brutal tiranía. Pero Boleslas ha desaparecido durante la terrible acción. Ha caído luchando contra los cosacos, en los pantanos próximos de la ciudad. Su cuerpo se ha hundido en el barro, cubierto de malezas, y pasa por muerto. Sin embargo se habría podido ver en la oscuridad de la noche, un hombre que recorriendo los campos, descubre a Boleslas inanimado, lo carga sobre sus hombros y lo trasporta a su casa. Este hombre era el barón de Kempelen.

Boleslas con las dos piernas quebradas está acostado en una pieza secreta. Sofía que no abandona la cabecera de su cama, lo cuida con una tierna abnegación. Mientras vela al herido, un sonido de clarín la atrae a la ventana. Están dando lectura a una orden de la Emperatriz. Pone a precio la cabeza de Boleslas, rebelde y desertor, y ordena la pena de muerte a quien lo escondiese. El barón de Kempelen también lo ha oído. Comprende que la primera pesquisa se hará en su casa. ¿Qué hacer? De repente, el barón tiene una idea. Se precipita a su taller, traza con rapidez sobre una hoja de papel un croquis curioso, que representa un enorme turco enclequillado sobre una caja, delante de un tablero de damas, toma uno de sus muñecos, le pone una máscara, le cubre la cabeza con un turbante y siendo sorprendido por Sofía en su trabajo, le tiende triunfante un letrero en que se lee:

"Esta tarde, en la feria, el barón de Kempelen, exhibirá la maravilla del siglo, el autómata jugador de ajedrez, que vencerá a todos sus adversarios, sea quien fuere".

Algunos días más tarde no se habla más que del maravilloso autómata. Su fama llegó hasta Varsovia, donde el rey Estanislao Poniatowski ha pedido verlo. El barón partió hacia la capital, acompañado de Sofía Wanda y una sirviente de Lituania. Por la noche en la posada donde se alojan, libran a Boleslas de la prisión que lo esconde. Pues es él quien está encerrado en el cuerpo del turco y que presta su cerebro al maniquí.

El rey acoge con muchos honores al barón y designa a uno de los oficiales de su corte para medirse con el autómata. Es el mayor Nicolaieff, el mismo que había jugado con Boleslas en el círculo militar de Vilna. La partida principia y de repente el turco da mate al mayor. Todos quedan admirados, pero Nicolaieff fija su aguda mirada en el turco y en el barón; ha reconocido la misma jugada con que fué vencido la vez pasada. Se propone esclarecer la duda que pasa por su mente.

La ocasión no se hace esperar. Rondando la sala donde se guarda el autómata, sorprende unas palabras pronunciadas en voz baja. Es Wanda que habla al maniquí: "Valor Boleslas que ya se van a acabar sus pruebas. Dentro de algunos días habremos alcanzado la frontera alemana y estarás al fin libre".

Inmediatamente Nicolaieff medita un plan diabólico. Sugiere al rey de Polonia enviar como presente a la Emperatriz Catalina, que se precia de ser la mejor jugadora de ajedrez de todo el imperio, al turco del barón para que ejercite su talento. La escolta que los acompañan hasta San Petersburgo va al mando del príncipe Sergio Oblonski. Sofía está feliz de haber encontrado de nuevo a Sergio. Sin embargo le preocupa menos que Boleslas.

Por fin llegan a San Petersburgo. La Emperatriz ha reunido a toda la corte y ha ordenado introducir pomposamente al autómata.

En vano el barón de Kempelen ha recomendado a Boleslas de dejarse vencer por la soberana. A penas empieza la partida el autómata pone en apuros a su adversaria. Despechada Catalina hace trampa. Entonces con un revés de mano, el autómata derriba las piezas del tablero. La Emperatriz palidece bajo la afrenta.

"Vuestro turco, dice por fin Catalina, ha ganado; lo felicito señor barón. Pero ha cometido el crimen de lesa majestad. Por lo tanto esta noche, en el patio de honor del palacio, después del baile de máscaras, ordeno que el autómata sea fusilado".

El barón no halla qué hacer para librar a Boleslas. El baile de máscaras le ofrece la ocasión. Encabezando una comparsa de bailarines, empuja a los guardias y llega hasta el autómata y obliga a Boleslas a vestir su dominó y a alejarse, sujeto como un hombre ebrio, por los enmascarados, mientras él toma su lugar.

Se ordena al pelotón disparar. Desde la escalinata, Catalina riendo asiste a la tragedia. De repente, un grito de terror se oye. ¡El autómata sangra!

La Emperatriz se acerca para saborear su venganza, y es el barón de Kempelen, herido mortalmente, que se arrastra ante ella. Le señala a Sofía, que también ha acudido.

"Majestad, la niña que vos me confiasteis en otro tiempo, os la devuelvo. En cambio no os pido más que una gracia: el perdón de Boleslas Vorowski".

Durante este tiempo, Nicolaieff, ha llegado a Vilna, para apoderarse de los papeles relativos al nacimiento de Sofía. La casa solitaria, poblada de sus muñecos inmóviles, tiene algo de alucinante. Nicolaieff va de uno a otro. Encontrando a su alcance la palanca que los pone en movimiento, y he aquí que los soldados se abalanzan sobre él, con el sable desnudo. Quiere esquivarlos, pero le es imposible. El círculo se estrecha poco a poco; los sables descargan mecánicamente furiosos golpes. Los autómatas han muerto a Nicolaieff.

El generoso sacrificio del barón de Kempelen, ha forzado por lo menos la clemencia imperial, y el amor que ha nacido en las desgracias comunes, arroja a Sofía en brazos de Boleslas.

CORRESPONDENCIA

V. Villegas. — La solución mala que figura en "Los Tiempos" del 13 es la suya, que por error de imprenta sale E. Villegas.

Internado Barros Arana acepta gustoso el desafío del Instituto Comercial de Talca. Las bases del torneo serán las siguiente: ambos colegios tendrán que elegir a tres de sus mejores jugadores, los que decidirán las jugadas que quieran contestar y mandarlas a "La Nación", Sección Ajedrez, para ser publicada. Se jugarán dos partidas con blancas y negras.

Instituto Comercial de Talca. — Tienen la palabra; pueden principiar. Amos Burn tratará de conseguir un premio para el que gane.

Humberto Molina. — Daremos órdenes para que sea pagado su premio de $ 50, por haber llegado en la Escalera a 10 puntos.

Torneo por correspondencia Valparaíso-Santiago. — **A. Rodríguez** con **A. Perea.** — Perea contestó:

9. negras P x A.
9. Blancas A x P.

Rogamos al señor A. Rodríguez decirnos si va a contestar ¿o abandona?

Problema N.o 10 "La Nación", en la Escalera.—Soluciones y variantes hasta el Martes 2 de Agosto.—Blancas juegan y obligan a las negras a dar mate en en diez jugadas

NEGRAS

TD CD AD D R AR CR TR

			♙	♔		♗	
			♜	♘	♝	♙	
			♙				
♕	♞	♚		♔			
♙							
		♙	♙			♙	
						♔	

TD CD AD D R AR CR TR

BLANCAS

BLANCAS

R 4 R
D 4 T D
C 6 A R
A 7 A R
A 1 C R
P 3 T D
P 2 A D
P 2 D
P 2 C R
P 5 R
P 6 T R
P 7 R

12 piezas

NEGRAS

R 5 A D
A 5 C D
T 3 R
P 2 T R
P 3 C R

5 piezas

¿Desea usted aprender ajedrez? Hágase socio del Club de Ajedrez, Bandera 154. Muy pronto principiarán a dar conferencias en el Club nuestros ases del ajedrez, señores: M. Castillo, Rodrigo Flores, C. Ansfrún, A. Perea y don Camilo Rengifo, el gran especialista en finales. — No se olvide: Bandera 154.

SOLUCIONES PROBLEMA N.o 8 "LA NACION"

Soluciones buenas cinco puntos arriba. — J. S. Wood, E. Villegas de H. y Nelly Silva.

Soluciones buenas faltando variantes, 4 puntos arriba. — A. Rodríguez, H. Molina, V. Villegas.

Variantes del señor J. S. Wood

Jugada clave C 3 R.

N.	B.
R 5 D	D x C +
R 4 A D	A 3 T D +
R 5 D	D x C +
R 6 D	A 2 R +
R 5 A R	D 7 A D +
R 4 C R	D 5 R +
R 3 A R	C 4 C R +
R 2 C R	A x P +
R 3 A R	C 4 C R +
R 2 R	A 3 T D +
C 6 C R	D 7 D
R 5 A R	C 4 A D +
C 6 C R	D 7 D
C 4 A R	C 4 C R +
C 6 C R	D 7 D
C 5 R	C 4 C R +
C 6 C R	D 7 D
C x A	C 4 C R +
C 7 A R	D 5 A R +
R 3 D	A 3 T D +
C 2 A R	D 5 A R +
R 5 D	C 2 R +
C 2 A R	D 5 A R
R 3 A D	A 3 T D +
C 3 C R	D 5 A R +
R 5 D	C 2 R +
P 6 T R	D 5 A R +
R 3 D	A 3 T D +
P 6 T R	C 2 R +
R 5 D	C 2 R +
R 3 A D	D 2 D +
R 4 A D	A 3 T D +
R 3 A D	D 2 D +
R 1 R	C 4 C R +

POR LOS DOMINIOS DEL TURF

EL GRAN PREMIO DE MILAN.—TRIUNFO DE CRANACH

La carrera más importante del reino, la clásica prueba milanesa sobre 3,000 metros y con 500,000 liras de premio, ha sido ganada este año por un caballo viejo Cranach, hijo de Cannobie y Chuetti, que habíamos visto llegar buen quinto en el gran Prix de la Ville de París de 1926.

Cranach ha confirmado sus condiciones de "stayer", batiendo a un buen lote de potrillos y caballos, entre ellos Varedo, ganador del Gran Premio de Italia y Senecio, ganador del Derby italiano. El tiempo empleado es bueno, dada las condiciones de la cancha, 3' 14" 1|5 y el peso cargado, 59 kilos.

Calculo en más de 50,000 las personas que presenciaron la carrera; en el recinto nunca había notado un público más numeroso y pintoresco, a la vez que elegante. Y toda esa masa humana, de repente, como movida por un resorte, se puso a aplaudir frenéticamente: es que el Rey Víctor Manuel III, aparecía sonriente en su automóvil, rodeado por los coraceros y aclamado por todos, en forma delirante.

Las demostraciones de simpatía se repiten continuamente, cuando Su Majestad se asoma desde el gran palco real, al lado del cual tengo el honor de sentarme y presenciar un espectáculo inolvidable.

El Rey saluda y sonríe, demostrando mucho interés por el desfile de los caballos, que encabeza el concurrente francés Grillemont, montado por W. Sibbrit, como asimismo por las evoluciones del lote numeroso, impaciente, delante del starting-gate.

En un buen momento el starter, coronel Galliani, levanta las cintas y Cranach (59), gran favorito, con la monta de Rigoli, un excelente jockey italiano, toma la dirección de la carrera, sin titubear, imprimiéndole un tren severo, con la visible intención de "despatarrar" a sus competidores. Lo que consigue, en efecto, no abandonando nunca la punta y ganando en buen estilo por un cuerpo sobre Paulo, 52 1|2 kilos, montado por Jennings; a medio cuerpo de éste llega tercero Nesoltes, 57 kilos, W. Wright. Cuarto Varedo, 50 1|2 k., P. Caprioli. No placé: Luisi, 50 k., R. Ferré; Caprile, 48 1|2 k., C. Parola; Senecio, 50 1|2 k., K. F. Andor; Duchess of Devonshire, 57 k., D. Backburn; Claverhouse, 50 1|2 k., J. H. Benson; Arminio, 61 k., J. Sumter; Grillemon, 61 k., W. Sibbrit; Viburnum, 59 k.. K. N. Krieelstein.

Cranach, pertenece a un gran sportsman, el señor Federico Tesio, quien ha impuesto una vez más su prestigio y su habilidad, ganando la más importante carrera italiana.

El público premió los desvelos del criador, con grandes aplausos. Y a la verdad, que los merece, pues hípicamente hablando, es un hombre excepcional. No interpreta el sports como un juego. Vigila personalmente con rígida disciplina sus campeones, que difícilmente corren sin chance.

LOS "DOS AÑOS" INGLESES

PORTHOLE, MARA, FAIRWAY, STADACONA, PONDICHERRY

Los diarios ingleses traen los detalles de las carreras para "two years old", disputadas en la segunda quincena de Junio. Como podrá apreciarse por los resultados que publicamos esta vez, Hurry On y Phalaris se dividen la supremacia en este momento, y difícilmente serán desalojadas de los dos primeros puestos.

Lytham T Y O Stakes, 410 £, 1,000 metros: 1.o Porthole 2.a, Por Pomern y Fortify; 2.o Mandioca, por Pomme de Terre; 3.o Bright Stoel, por Hurry On y Bright Folly. Ganado por un cuerpo y medio. Tiempo: 1' 1" 4|5.

En Gatwick triunfó una potranca por Alan Breck.

Crabbet Stakes, 1,000 metros, £ 376: 1.o Mara, por Alan Breck y Marathon; 2.o Christening Cup 2.r. por Abbot's Trace y Silvern Urn; 3.o Buoyant Bichelor, por Bachelor's Double y Ocean Light Tres no placé. Ganado por un cuerpo.

En Ascot se corrió una importante carrera para representantes de la nueva generación, y el triunfo correspondió a un presunto crak de lord Derby.

Coventry Stakes, 1,000 metros, £ 2,010: 1.o Fairway 2.a, por Phalaris y Scapa Floy, jockey Weston; 2.a Caraquette, por Syndrian y Almería Bay; 3.o Speyside, por Spion Kop y Sweet Acre. 17 no placé. Ganado fácilmente por tres cuerpos. Tiempo: 1' 1" 2|5.

En la carrera reservada para potrancas de dos años, triunfó una hija de The Tetrarch.

Queen Mary Stakes, 3,240, £ 1,000 metros: 1.a Sttacadona 2.a. por The Tetrarch y False Pisty; 2.a Scuttle 2.a, por Captain Cuttle y Stained Glass; 3.a Golden Araby 2.a, por Golden Suif y Sweet Palm. 15 no placé. Ganada por un pescuezo; la tercera a un pescuezo también. Tiempo: 1' 2" 1|5.

Al día siguiente se corrió otra carrera importante:

Chesham Stakes, 1895, £ 1,000 metros: 1.o Pondicherry 2.a, por Phalaris y Quail; 2.o San Marino, por Spion Kop y Verona; 3.o Hihland Game, por Grand Parade y Lassa o'the Glen. 13 no placé. Ganado por un cuerpo. Tiempo: 1' 2" 1|5.

Pondicherry había sido adquirido yearling en 3,000 guineas por su actual propietario lord Glanely.

LOS "CRACKS" DE DOS GENERACIONES



Call Boy y su jockey, Elliot, el reciente vencedor del Derby de Epsom. Su triunfo decisivo en la más renombrada carrera del turf británico lo coloca a la cabeza de los potrillos de tres años.

Coronach, ganador del Derby de Epsom el año pasado. Es de propiedad de Lord Woolavington e hijo de Hurry On, el mismo padre de Call Boy.

LA VENTA DE NEWMARKET

En la "dispersal sale" de la caballeriza del extinto sir Jardine, efectuada el 15 del mes en curso en Newmarket se han pagado 14,000 guineas(aproximadamente $ 500,000 de nuestra moneda) por un hijo de Papyrus y Stundast y 14,500 por el padrillo Blue Ensign, que como se recordará fué adquirido "yearling" por un precio record, por lord Glanely, y no logró confirmar en las pistas ni el precio [illegible] antes de sangre.

EL CUENTO DEL DATO

UN CASO INTERESANTE

Hace algunos meses se produjo én París un cuento del dato muy interesante. Un rico fabricante de chocolate de Lugano, de paso por París,, se trasladó al hipódromo y en el "pesaje" fué abordado de pronto por un datero que era un peón de la caballeriza del entraineur Frank Carter y estaba en excelentes condiciones para darle algunos datos. Precisamente uno de los caballos de aquel entraineur, Aretin, corría en la carrera siguiente.

M. Laport, que así se llamaba el chocolatero tuvo en un principio sus dudas, pero en ese momento acertó a pasar un conocido del "datero".

—Buenos días, Gauthier. A ver un dato para la próxima.

—Sí, señor conde. Aretin es fijo.

Y Gauthier presentó entonces al señor conde Galetti a M. Laport, quien seducido por la hermosa presencia del personaje, dió 2,000 francos para jugar derecho a Aretin.

Pero Aretin finalizó segundo batido por Flamant.

Dos días después M. Lapori recibía en su alojamiento del hotel de la avenida de los Campos Elíseos, la visita de Gauthier.

—Una imperdible esta vez, monsieur Lepori. Mañana en Tremblay, Ficelle, del barón de Rotschild.

El chocolatero vaciló largo tiempo, pero terminó por dar 10,000 francos; y Ficelle ganó ofreciendo a sus partidarios un sport de 28.50 en el pesaje.

—Hemos ganado 40,000 francos, dijo a M. Lepori, el conde Galetti que fué en persona a darle la noticia.

—¿Dónde están?...

—Pero hay algo mejor todavía. Juéguele todo a Fontenay, que corre esta tarde en Compiegne.

Pero el suizo sólo consintió en jugar el capital, o sean 10,000 francos; pero era necesario preprevenir a Gauthier, que ya había partido para Compiegne con el dinero, y el conde "desapareció" para darle aviso.

No lo vió más. En cuanto a Gauthier, telefoneó a M. Lapori para anunciarle que jugaría todo a Fontenay y le cortó la comunicación cuando aquél pretendió que reservara los 30,000.

Fontenay perdió y M. Lapori sólo consiguió hacer detener a Gautier, en realidad Isidore Roussillon, conocido por León y llamado le Roussi, condenado cinco veces.

Juzgado por el tribunal correccional sostuvo que había jugado el dinero a Fontanay y, con gran sorpresa general, reembolsó a M. Lepori... porque tuvo en la sala de visitas de la Santé un dato que resultó.

EL TRIUNFO DE BEAM EN "LAS OAKS" DE EPSOM



Beam, de propiedad de Lord Durham, se impone en Las Oaks, batiendo el record de la carrera. La ganadora regresa al pesaje llevada de la brida por su propietario.

TACTICA CHILENA

El jockey Pedro Costa, dice "El Telégrafo" de Buenos Aires, que condujo a Mosca Alegre a la victoria, neutralizó el avance de Bizantina por la empalizada en perfecto uso de sus derechos.

La hija de Le Temps traía una ventaja de más de 1 cuerpo sobre su adversaria y, palpitando el ataque final de ésta, muy galantemente le dió la derecha, es decir, llevó a Mosca Alegre hacia la empalizada para verlo bien a Leguisamo...

Interrogado Costa sobre su actitud, nos dijo que era ella "a la chilena". En Chile siempre se cede la derecha.

Estamos seguros que el "pulpo" no habrá visto con buenos ojos tanta gentileza.

RUBENS HA CAMBIADO DE PREPARADOR

Ayer, en las últimas horas de la tarde, dice "La Razón" de Buenos Aires del 18 del presente, fueron entregados a sus propietarios Rubens, Bermejo, Moldeador, etc., previo examen veterinario.

El "mago" deseaba que se estableciera en esa forma indiscutible si el hijo de Remanso había corrido el clásico Chacabuco sentido de uno de sus miembros anteriores, y la verdad es que el informe fué completamente favorable. El ganador del J. P. Ramírez, ha ido, pues, a manos del entraineur E. R. Rodríguez, perfectamente bien, y en condiciones de continuar inmediatamente su campaña.

¿Por qué fracasó ese día? No se lo explica el "mago" hasta ahora, y lo atribuye, y acaso tenga razón, a que no soporta el peso. La corrida preparatoria era como para no tener la menor duda; hizo un floreo en 3,000 en 3' 18"; después una corrida en pista pesada en 3' 11", y el Sábado un apronte en 800 metros con E. Ruiz, y Well Done, con J. Canal, en 48", batiendo sin esfuerzo a su acompañante.

Estamos, pues, en presencia de un caso muy frecuente en las carreras. ¿Por qué no produjo su carrera? El tiempo se encargará de esclarecerlo.

¿UN HURRY ON A LA ARGENTINA?

Encontramos en "La Razón" de Buenos Aires:

La noticia que hemos anticipado estos días sobre la adquisición de un padrillo hijo de Hurry On, está a punto de confirmarse. Si el examen veterinario es favorable, Applecross, que defiende actualmente los colores de lord Woolavington, prestará sus servicios en el haras Los Cardales, en la próxima "season".

No es necesario señalar la importancia que tiene para nuestro elevaje la presencia de un descendiente de Barcaldine, ya lo hemos puesto de manifiesto en los comentarios de estos días con motivo de la posibilidad de adquirir a Call Boy. Añadiremos únicamente, que el señor Carlos Peña ha tenido un gran acierto y el señor Antonio Santamarina incorporará a su haras Los Cardales un padrillo que colocará su establecimiento entre los más importantes del país; uno y otro han sido muy felicitados por esta adquisición.

Applecross es hijo de Hurry On y Edna por Saint Frusquin, y en su primera campaña el año anterior, logró destacarse como uno de los mejores representantes de su generación. Ganó el Ham Produce Stakes (£ 270, 1,200 m.), el Lennox Plate £ 245, 1,000 m.) y el Moulton Stakes (£ 815, 1,000 m.), batiendo a Victrice. Book Law segundo en las Guineas, etc., y este año corrió tres veces figurando siempre en los primeros puestos.



Felix

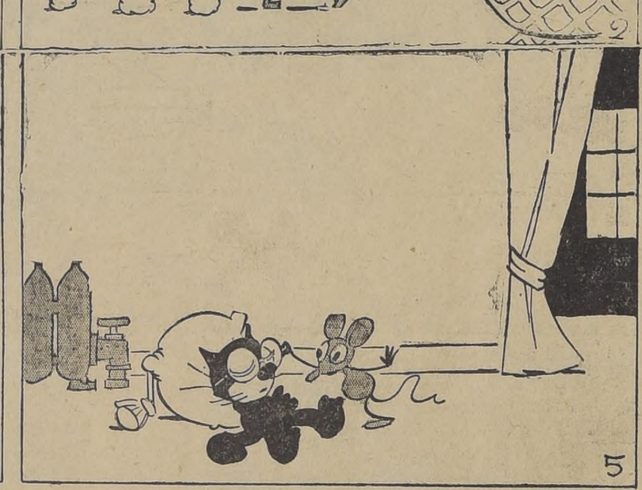
Registered U. S. Patent Office

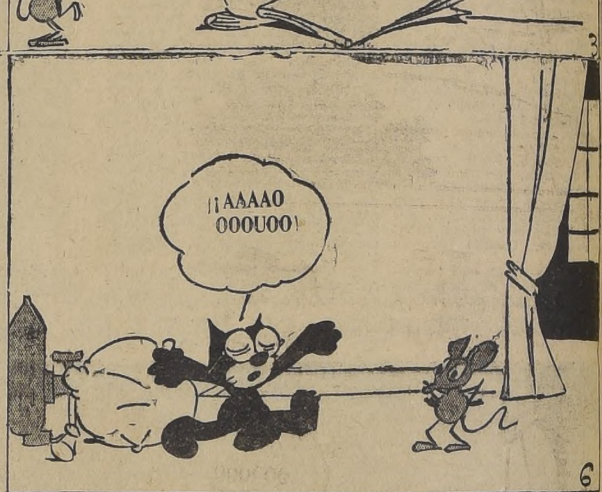


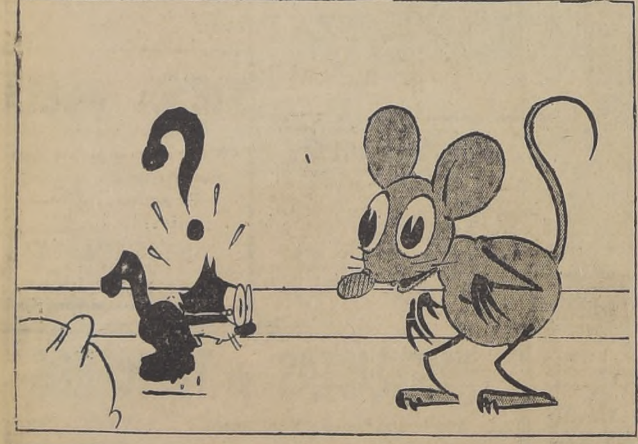


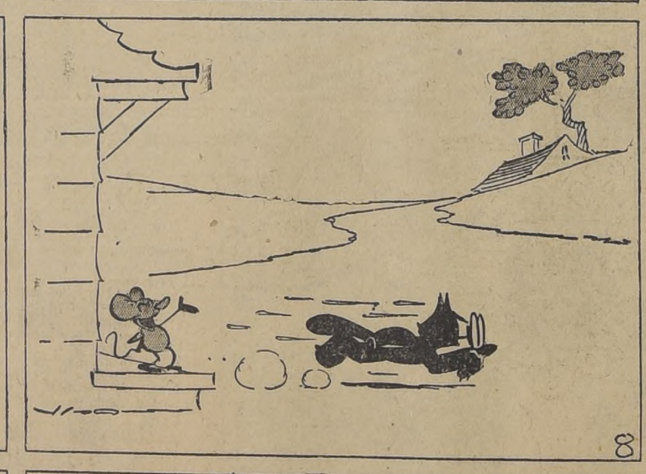




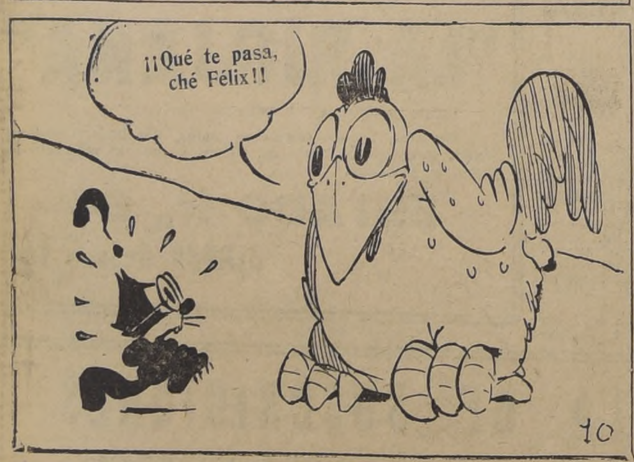


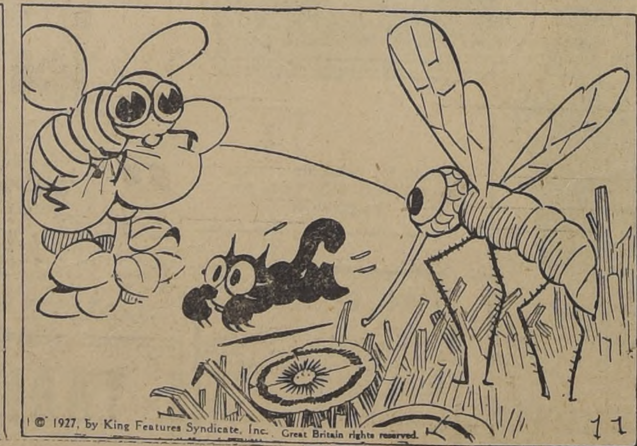






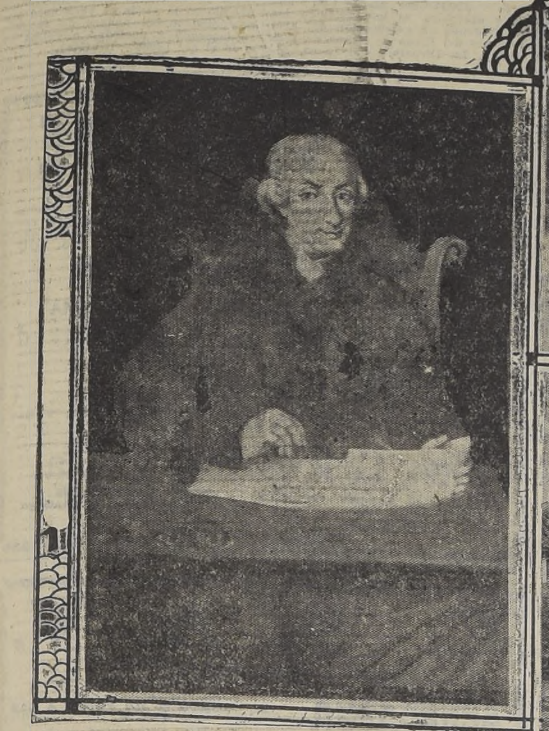








El Liceo de Talca festeja hoy un siglo de existencia





1. Obispo Cienfuegos, fundaor del Liceo. — 2. Patio del Liceo viejo, que es ocupado hoy por el Liceo de Niñas. — 3. Casa que habitó el Obispo Cienfuegos — 4. El Abate Molina. — 5. Fachada del edificio el Liceo de Niñas.

La ciudad de Talca estará hoy como en sus mejores días de legítimo entusiasmo.

Un acontecimiento de magna trascendencia, como lo es la conmemoración del primer centenario de la fundación del Liceo de Hombres, congregará en ella a un grupo selecto de hombres de Gobierno, que en unión de los elementos oficiales y sociales de aquella ciudad, celebrarán dignamente esta fecha que marca una etapa decisiva dentro de la educación nacional.

BREVE HISTORIA DEL LICEO

El Liceo de Hombres de Talca fué fundado el 5 de Julio de 1827, aprovechando para ello un legado que hizo a la ciudad el ilustre abate don Juan Ignacio Molina.

Solicitó la correspondiente autorización del Gobierno, por medio del documento que publicamos en esta misma información, el Iltmo. Obispo don José Ignacio Cienfuegos, a cuyas legendarias virtudes le debe aquella ciudad buena parte de sus progresos.

Concedida la autorización, el Instituto Literario, como en un principio se denominó este establecimiento, no pudo instalarse inmediatamente, por haberse ausentado del país el mencionado Obispo, que en esa época desempeñaba las funciones de Vicario Capitular.

Sus apoderados, don José María Silva y señor Orjera, que habían quedado encargados de llevar a la práctica sus deseos, retardaron por diversas circunstancias el cumplimiento de su misión, hasta que la Municipalidad nombró su representante en la persona de don Casimiro Albano, con el fin de que resolviera el asunto.

En 1830, de regreso el Obispo Cienfuegos, organizó en forma el plantel y dedicó a ello los intereses de 25,000 pesos, dineros que provenían de la herencia del Abate Molina.

En los comienzos de su existencia, el Instituto funcionó en el Convento de Santo Domingo, local que por ese entonces se encontraba desocupado.

Desde la última fecha indicada, el establecimiento llevó una vida regular hasta el año 1835, fecha en que ocurrió el terremoto que derribó el Convento, como muchos otros edificios de la ciudad.

Paralizado entonces el Instituto, no volvió a funcionar sino hasta el 9 de Octubre de 1843, en un local situado a dos cuadras de la Plaza, que le fué cedido por la Municipalidad.

Los ramos que se enseñaron en un principio, fueron los siguientes: escritura, geografía, gramática castellana, aritmética y latín.

La labor que ha desarrollado el establecimiento, tanto bajo la denominación de Instituto Literario como de Liceo de Hombres, es verdaderamente apreciable y de ella pueden dar fe centenares de generaciones que se esparcen a través de todo el país, dedicándose a las más variadas actividades.

PROFESORES ANTES DEL 35

Entre los datos que se recuerdan del Liceo, figura el de algunos profesores que desempeñaron cátedras antes del año 1835, y entre los cuales se encuentran los señores Mariano Palacios, José Miguel Munita y Fray José Segobia.

LOS RECTORES DEL ESTABLECIMIENTO

El primer Rector con nombramiento supremo, fué don Manuel Guerrero Prado, quien renunció a poco de haber sido designado. En su reemplazo fué nombrado don José Anacleto Valenzuela, quien desempeñó sus funciones hasta 1854.

A continuación, por orden cronológico, han pasado por la Rectoría los señores: Pedro Vásquez, 1854; Gaspar del Río, 1854; Rodolfo Durán, 1856; Manuel Chaparro, 1861; Rafael de la Cruz, 1869; José Antonio Silva Vergara, 1878; Adolfo Armanet, 1886; Eugenio Chouteau, 1890; Ricardo Ahumada Maturana, 1891; Adolfo Tapia, 1893; Gonzalo Cruz, 1896; Enrique Molina, 1905; Enrique Sepúlveda, 1912; Ruperto Banderas, 1917; y desde 1919 hasta la fecha, don Salustio Calderón.

ESTADO ACTUAL DEL LICEO

El Liceo tiene actualmente una matrícula anual, por término medio de 600 alumnos, de los cuales más o menos 95 son internos.

El nuevo edificio, cuya construcción se inició el año 1905, fué inaugurado el 9 de Abril de 1926.

El local cuenta con los adelantos indispensables para desarrollar una buena labor educacional, en lo cual influyen grandemente la preparación y el celo del personal docente.

Falta todavía por construir algunos pabellones destinados a salón de actos, biblioteca, gabinetes de física y química, e igualmente los edificios para casas-habitación del rector y vice-rector.

El profesorado actual

Rector, don Salusio Calderón; Vice-Rector, don David C. Briceño; Inspector General, don José Osores B.; profesores: don Federico Rojas, don Ismael Espina, don Ignacio Herrera S., don Eduardo Jordán S., don Francisco Barrientos, don Polidorio Icaza B.; señoritas Aída Villarroel L., Raquel Alvarez V.; don Fernando von Delitz, don Ricardo Páez, don Manuel Cofré, don Edmundo Kennedy, don Roberto Rojas, don Luis Arrau, don Manuel Becerra, don Miguel Morales. Inspectores: señores Rolando Labra, Clodomiro Bravo, Antonio Rocco del Campo y Manuel Labra Rojas.

SEMBLANZA DEL ABATE DON JUAN IGNACIO MOLINA

El religioso jesuíta don Juan Ignacio Molina y Opazo, nació el 20 de Julio de 1740, en la Hacienda de "Huaraculén", situada en la confluencia del río Loncomilla con el Maule, y que era propiedad de su familia. Sus progenitores fueron: don Agustín Molina y doña María Opazo, ambos de ilustre prosapia.

Hizo sus primeros estudios en el colegio que los jesuítas tenían en Talca, pasando más tarde a la "Residencia de Concepción", donde se inicia en los estudios filosóficos.

En el mes de Noviembre de 1755 ingresa al colegio que la Orden tenía en Santiago, y después de cumplir ahí los años de noviciado, se traslada a la "Residencia de Bucalemu", establecimiento jesuíta de instrucción superior. Allí, además de seguir los cursos de teología y filosofía escolásticas, perfecciona sus conocimientos e nlatín y aprende regularmente el griego, llegando a componer versos en ambos idiomas.

En el año 1759 vuelve al Colegio Máximo de Santiago, deslizándose ahí su vida durante ocho años, sin contratiempos ni preocupaciones. Profundiza la filosofía y teología y hace también rápidos progresos en las matemáticas, geografía y cosmografía.

El 26 de Agosto de 1767, nuestro compatriota, en compañía de 69 religiosos de la misma Orden, fué deportado en cumplimiento de la Real Cédula que ordenaba la expulsión de los jesuítas de los dominios españoles. Los proscritos fueron conducidos al Callao, en el Perú, de allí a bordo del navío "La Perla", barco en que hicieron la travesía del Atlántico. Esta última se hizo por el Cabo de Hornos y después de largo y penoso viaje, fueron desembarcados en Cádiz. Al poco tiempo de permanecer en ese puerto, el abate Molina se ve de nuevo obligado a continuar su camino, siendo esta vez conducido a Spezia, en Italia.

Con la supresión de la Compañía por el Papa Clemente XIV, en el año 1773, se vió nuestro compatriota impelido, como todos sus compañeros, a buscarse los medios para poder vivir. La ciudad de Bolonia, centro de una gran Universidad, atrajo muy pronto la atención de nuestro sabio abate. Se radica pues en ella y se consagra de lleno, para mitigar las amarguras del destierro, al estudio y a la enseñanza de la juventud universitaria, en medio de una honrosa miseria.

En el año de 1776, da a luz su primera obra, escrita en italiano y titulada: "Compendio della storia geografica, naturale e civile del Regno de Cile".

Con el objeto de reparar los errores y fallas de su primera obra, Molina estudia más tarde, a fondo, la física, la mineralogía, la botánica y la zoología, valiéndose para ello de los mejores tratadistas de su época. No satisfecho de sus recuerdos personales, consulta todas las obras que trataban sobre los ramos ya citados y que hacían referencia a nuestro país, y gracias a su espíritu intuitivo y laborioso y a su rara capacidad mental, edita, en 1782, la obra que lo hizo famoso en el mundo científico: Saggio sulla storia naturale del Cile". Consta de cuatro libros consagrados a las materias siguientes: climatología, mineralogía, geografía física y geología, botánica y zoología.

Los aplausos y elogios de los hombres más eminentes del mundo científico, sirvieron de aliciente al ilustre jesuíta para dar a la prensa un tercer volumen, cinco años más tarde, bajo el título de: "Saggio storia civile del Cile", editada también, como la anterior, en la ciudad de Bolonia.

Agotada la primera edición de su "Historia Natural", Molina la hace reimprimir, conservando la antigua distribución de materias, pero con numerosas modificaciones y agregados, en el año 1810. La nueva edición apareció en Bolonia, luciendo en la portada un retrato de su autor. El Príncipe Eugenio de Beauharnais, entonces Virrey de Italia, al recibir el último volumen de la "Historia Natural de Chile", que el Abate le había dedicado, le asignó una pensión de doscientos pesos anuales, pensión que, después de la caída de Napoleón, le continuó pagando Murat, Rey de Nápoles.

En el año 1817, en cumplimiento de un decreto del Dictador Supremo de Chile, don Bernardo O'Higgins, y creyéndose que el Abate por ese tiempo residía en España, le fueron confiscados todos los bienes que le habían quedado poco antes, como único heredero directo de su sobrino don Agustín Molina. Sin embargo, en 1821 se repara el error y se le entrega a Molina su hacienda.

En el mismo año es acusado del crimen de herejía, por haber leído en el "Instituto de Bolonia" un trabajo en que exponía ideas poco comunes sobre la vitalidad de la materia y sensibilidad de los metales. Afortunadamente un concienzudo examen del Tribunal de la Inquisición, lo declara absuelto de tal impostura.

Cuando el canónigo don José Ignacio Cienfuegos fué a Italia, en 1824, Molina le manifestó el vivo deseo que tenía de regresar a Chile, pero como se lo impedían su edad y la enfermedad que lo aquejaba, le agregó que le iba a encomendar fuera él el fiel ejecutor de su última voluntad. En efecto: todos los bienes que poseía los entregó el Abate al Obispo Cienfuegos, para que con ellos se fundara en Talca un establecimiento educacional. Gracias a este generoso legado, la ciudad nombrada pudo contar, tres años más tarde, con el Instituto Literario que hoy se denomina Liceo de Hombres y cuyo centenario ha constituído una fecha jubilosa para todos los talquinos.

El ilustre Abate, que había dedicado su vida entera al estudio, murió lejos de su patria, en Imola, pequeño pueblo de la Lombardía, al cumplir los 90 años de edad, el 12 de Setiembre de 1829. La ciudad de Bolonia depositó sus restos en el Panteón de los Hombres Ilustres y Beneméritos, y sobre su tumba se erigió un busto en bronce, obra del famoso escultor italiano Guingi.

SOLICITUD ELEVADA AL GOBIERNO POR EL OBISPO CIENFUEGOS, PIDIENDO LA FUNDACION DEL LICEO DE HOMBRES DE TALCA

Santiago, Junio 30 de 1827.

Tengo el honor de comunicar a V. E. que hallándome plenamente persuadido de que la buena educación e ilustración de la juventud hacen la felicidad de los pueblos, he determinado fundar un Instituto Literario en la ciudad de San Agustín de Talca, en el que por ahora se enseñe Gramática Castellana y Latina, Filosofía y Teología, para cuya dotación he destinado con el auxilio de nuestro ilustre compatriota el abate don Juan Ignacio Molina, un capital de 25.000 pesos; y necesitándose para el efecto la licencia de ese Supremo Gobierno, y que igualmente se digne conceder para su establecimiento todo el convento de Santo Domingo de dicha ciudad, con dos o tres casitas edificadas en su cuadra, el que hallándose sin religiosos, tendrá de este modo un destino análogo a su fundación.

Suplico a V. S. tenga la bondad de elevar estas mis respetuosas solicitudes a la alta consideración de S. E., el Presidente de la República, de cuyo notorio celo y amor por los intereses y adelantamentos de ella espero que tendrán su suprema aceptación. Con este motivo, el que suscribe tiene la satisfacción de saludar a V. S. y ofrecerle los sentimientos de su mayor consideración y aprecio.— (Firmado). **José Ignacio Cienfuegos.**

Al señor Ministro del Interior.

TEXTO DEL DECRETO SUPREMO QUE CREO EL LICEO DE HOMBRES DE TALCA

Santiago, Julio 5 de 1827.

Se concede la licencia que solicita el Vicario Capitular de esta Diócesis para fundar un Instituto Literario en la ciudad de San Agustín de Talca, asignándosele para este objeto el convento de Santo Domingo.

El Gobierno cuidará de dar a dicho establecimiento el plan de estudios que debe seguir, sin perjuicio de que interinamente adopte el que le permitan las circunstancias.

Comuníquese a quien corresponda.— Pinto.— Ramos, (Pro-Secretario).

SEMBLANZA DEL OBISPO DON JOSE IGNACIO CIENFUEGOS

El fundador del Liceo de Talca, Iltmo. Obispo don José Ignacio Cienfuegos, nació en Santiago, el 2 de Octubre del año 1762, y fueron sus padres don Francisco Cienfuegos y doña Josefa Arteaga, hijos de patricios hogares de la capital.

Desde niño sintió inclinación por el sacerdocio.

En 1786 fué consagrado sacerdote, y muy pronto se reveló como un excelente conductor de almas, con un celo tan cristiano, que justamente llamó la atención de sus superiores jerárquicos.

Fué así como, en el año 1790, fué nombrado cura y vicario de la ciudad de San Agustín de Talca, cargo que desempeñó con sin igual acierto durante 23 años consecutivos.

Durante su vicariato, la Plaza de Talca vió levantarse una hermosa Iglesia Parroquial, y el Hospital San Juan de Dios recibió numerosas donaciones en dinero, provenientes de su peculio personal. Fundó también una gran Casa de Retiro y una gran cantidad de sociedades de socorros, extendiendo así su ayuda a todas las clases de la sociedad.

El 26 de Julio de 1813, el Iltmo. Obispo de Epifanía, don Rafael Andreu, que debió ausentarse de Santiago, nombró para que lo reemplazara ante la Junta de Gobierno, a don José Ignacio Cienfuegos.

Su predestinación a figurar entre las lumbreras de la Patria, lo hizo representar con brillo cada una de las funciones que sucesivamente se le encomendaron. Fué, primero, un amigable componedor entre la autoridad civil y la eclesiástica, en las divergencias que surgieron con respecto a la fundación del Instituto Nacional. Más tarde desempeñó el mismo papel en las diferencies habidas entre Carrera y O'Higgins, logrando así eclipsar toda clase de asperezas y reunir al Ejército para rechazar al invasor que desde el Sur marchaba hacia Santiago. Y seguramente igual o mejor actuación le habría cabido como miembro del Senado Consultivo, en 1814, si esta corporación no hubiese tenido vida tan efímera como la que le asigna la historia.

Después vinieron días amargos para el celoso pastor de almas y esclarecido servidor de la Patria. El desastre de Rancagua dejó abiertas las puertas a toda clase de persecuciones, y entre los desterrados que en aquel entonces salieron rumbo a Juan Fernández, figura precisamente el Obispo Cienfuegos.

En 1817, gracias al triunfo de las armas patriotas en Chacabuco, pudo regresar a Santiago, siendo elegido poco después canónigo de la Iglesia Metropolitana, y meses más tarde, gobernador delegado en reemplazo del Obispo Rodríguez Zorrilla. Lanzó por aquel entonces una pastoral sabiamente inspirada, en la que encargaba a los eclesiásticos predicaran: "que el sistema de América sólo tiene por objeto restablecer los derechos que el Omnipotente ha concedido al nombre, y obtener la libertad fundada en la igualdad, en la justicia y en el Evangelio".

Cuando la Patria se encontró escasa de dinero para resistir el avance de Osorio, Cienfuegos puso a disposición del Gobierno su peculio particular y todas las alhajas y vajilla de plata de la Iglesia. Y reverente ante la volntad nacional, prestó el juramento de fidelidad a la Nación el 12 de Febrero de 1818.

En 1818, formó parte de la comisión que dictó la Constitución del Estado; más tarde fué elegido presidente del Senado, tomando parte, además, en el restablecimiento del Instituto Ncional y en su organización y vigilancia; y posteriormente, reconocidas ya sus virtudes y cimentando su talento diplomático, fué designado para el alto cargo de Ministro Plenipotenciario ante la Santa Sede, en Roma.

Regresado nuevamente a la patria en 1823, Cienfuegos fué elegido sucesivamente Consejèro de Estado, gobernador del Obispado y representante ante el Congreso de las provincias de Talca y de Coquimbo. En esta última época, o sea en 1827, fué cuando solicitó la fundación del "Instituto Literario de Talca", siendo Presidente de la República don Francisco Antonio Pinto.

Un segundo viaje a Roma, en 1828, le dió el Obispado titular de Rétimo. Después figuró nuevamente en política y como presidente del Congreso Nacional, le cupo una parte activísima en la dictación de la nueva Constitución.

Nombrado más adelante Obispo de Concepción, desarrolló en esa Diócesis una gran labor; pero, obligado por una enfermedad derivada de la inclemencia del clima, hubo de solicitar su retiro, trasladándose a Santiago en 1840.

Sintiendo las nostalgia de su antigua Parroquia de Talca, se empeñó en abandonar la capital en 1843, y se radicó definitivamente en aquella ciudad.

Rodeado de una aureola de cariño de todo un pueblo agradecido, sembrando dones y virtudes en todo lo que lo rodeaba, el Iltmo. Obispo don José Ignacio Cienfuegos entrega la vida en la ciudad de Talca, el 4 de Noviembre de 1845.

Ese pueblo guarda hoy sus restos, con religioso respeto, en la Iglesia de Santo Domingo.

NFORMACIONES DEL INTERIOR

ATACAMA

QUIQUE REUNE 20 MIL PESOS PARA LOS DAMNIFICADOS DE COPIAPO

(De nuestro corresp., por telégrafo)

COPIAPO 23. — El Intendente de Tarapacá, señor Daniel Espejo ha estado repartiendo este dinero asesorado por don Eduardo Gaytan, que llegó de Antofagasta. — (Villagrán).

UN TEMBLOR EN COPIAPO

(De nuestro corresp., por telégrafo)

COPIAPO 23. — Hoy, a las 14 horas 31 minutos, se dejó sentir un temblor de sexto grado y de una duración de 3 y medio minuto, sensible a! hombre. — (Villagrán).

COQUIMBO

LOS HABITANTES DE FREIRINA SE DIRIGEN AL GOBIERNO

(De nuestro Corresp., por telégrafo)

FREIRINA, 23. — Numerosos vecinos de esta localidad, informados por las publicaciones de la prensa, relativas al informe del Inspector de Tierras, que patrocina el cambio de cabecera del departamento a Huasco, han presentado a la consideración del Supremo Gobierno una solicitud desvirtuando las aseveraciones que se formulan en el informe aludido. Manifiestan que este informe contiene datos desprovistos en absoluto de verdad. Que la población actual de Freirina es de dos mil habitantes y que Huasco sólo posee mil quinientos.

La solicitud agrega que sólo tres edificios de Freirina, la Municipalidad, el Hospital y la Iglesia, valen más de un millón de pesos, y que la precaria situación de la ciudad se debe únicamente a que aún no se ha construído ninguna casa por intermedio de la ley Lyon, impidiendo así que se recupere la normalidad y el desarrollo de las actividades anteriores al terremoto del año 1922.—(Corresponsal).

ACONCAGUA

PROCLAMACION POR BANDO, DEL EXCMO. Sr. IBAÑEZ

SAN FELIPE, 23. — El notario de esta ciudad proclamó hoy por bando la exaltación a la Presidencia de la República del Excmo. señor Ibáñez.

Una compañía, y la banda, del Regimiento Yungay, hicieron los honores de ordenanza.—(U. P.).

BODAS DE PLATA DEL LICEO DE NIÑAS

(De nuestro Corresp., por telégrafo)

SAN FELIPE, 23. — Las festividades que ayer se iniciaron en conmemoración de las bodas de plata del Liceo de Niñas de esta ciudad, revistieron gran solemnidad. Hoy, en el local del Liceo, se verificó una revista de gimnasia, con asistencia de las autoridades y numerosa concurrencia. Mañana deberá efectuarse un solemne Te Deum, la fiesta del Arbol en la Plaza de Armas y una recepción en el Cuerpo de Bomberos.

El Lunes se dará en el local del Liceo, unas once, ofrecidas a las alumnas.—(Corresponsal).

MERECIDO ASCENSO

(De nuestro Corresp., por telégrafo)

LA LIGUA, 23. — El Administrador de Correos y Telégrafos de esta ciudad, don Francisco Fuentes, ha sido ascendido a Quillota. El señor Fuentes, que ha sido un antiguo y meritorio empleado, deja en este pueblo grandes huellas del progreso de los servicios que tuvo a su cargo. Se le ofrecerá una manifestación de despedida.—(Gálvez).

SANTIAGO

SOLEMNES HONRAS EN HOMENAJE A LOS CAIDOS EN ALPATACAL

(De nuestro Corresp., por telégrafo)

MELIPILLA, 23. — En esta ciudad se celebraron unas solemnes exequias en homenaje a los cadetes y soldados muertos en Alpatacal.

Concurrieron, el señor Gobernador del departamento, el Alcalde, funcionarios públicos, las escuelas superior de niñas y parroquial de hombres, delegaciones de los religiosos agustinos y mercedarios, sociedades obreras con sus estandartes enlutados, etc.

El prior del convento de los agustinos, reverendo padre Alipio Valdés, pronunció una oración pública que impresionó a la concurrencia.—(Rossiel).

COMPETENCIA FOOTBALLISTICA

(De nuestro Corresp., por telégrafo)

MELIPILLA, 23. — Mañana se verificará una interesante partida de football entre las Ligas de esta ciudad y San Antonio, en la cancha El Llano. Se disputará un precioso trofeo. Una banda musical amenizará esta reunión deportiva. Esta competencia ha despertado gran entusiasmo tanto entre nuestros deportistas como entre los de San Antonio.—(Rossiel).

CONCURSO DE TIRO

(De nuestro Corresp., por telégrafo)

MELIPILLA, 23. — Gran interés ha despertado en ésta el concurso de tiro al blanco que llevará a efecto el equipo "Tacna y Arica" en el polígono del Club de Tiro "Melipilla".—(Rossiel).

VALDIVIA

NUEVO JUEZ DE LETRAS

(De nuestro corresp., por telégrafo)

VALDIVIA 23. — Ayer asumió sus funciones el nuevo Juez, señor Carlos Cruzat. El señor Cruzat se ha dirigido al Colegio de Abogados de ésta, pidiéndose le indiquen los defectos y deficiencias que hayan observado en las actuaciones de los tribunales. — (Barra).

PERSISTE EL TEMPORAL

(De nuestro corresp., por telégrafo)

VALDIVIA 23. — Anoche recrudeció el temporal, corriendo un viento Norte huracanado. Se ha desencadenado una lluvia torrencial con gruesas mangas de granizo. Las comunicaciones telegráficas están interrumpidas. Los ríos han aumentado considerablemente de cauce, arrastrando palizadas. — (Barra).

UN JOVEN QUE DESAPARECE MISTERIOSAMENTE

VALDIVIA 23. — El Sábado 9 del presente desapareció misteriosamente el joven de 26 años don Antonio Flores Muñoz, no sabiéndose hasta ahora absolutamente nada de su persona. Se teme que su desaparecimiento oculte algún crimen y al efecto la policía ha iniciado ya activas investigaciones. — (Barra).

CONDOLENCIA DE UN PERIODISTA ARGENTINO

(De nuestro corresp., por telégrafo)

VALDIVIA 23. — El periodista argentino, señor Soiza Reilly, ha dirigido una carta al Cónsul de su país en ésta, señor Eduardo Taladri, diciéndole: "Ud. sabrá el inmenso dolor caído sobre Buenos Aires con motivo de la catástrofe en que se perdieron tan bellas vidas chilenas. Dígale a los chilenos que aquí se ha llorado por ellos como sólo se llora por seres bien amados." — (Barra).

MEJORANDO LOS SERVICIOS DE ENSEÑANZA

(De nuestro corresp., por telégrafo)

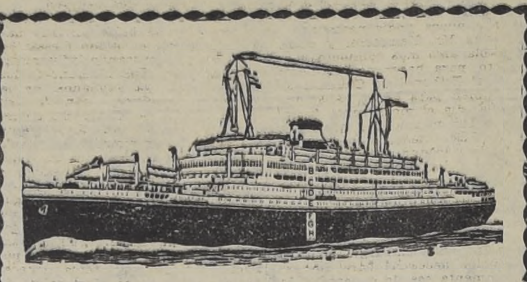
VALDIVIA 23. — Esta mañana, el Visitador de Escuelas, don Pedro Baeza, conferenció con el señor Intendente de la provincia, sobre asuntos de servicios de instrucción y la conducta funcionaria de algunos subalternos. — (Barra).

BIO - BIO

ANIVERSARIO DEL LICEO DE NIÑAS

(De nuestro Corresp., por telégrafo)

LOS ANGELES, 23. — Con una gran asamblea se han iniciado las festividades en celebración del aniversario del Liceo de Niñas de esta ciudad. La Directora del Liceo, señora Ester de Naranjo, pronunció un hermoso discurso. Los asambleístas señores Luis Solís, Manuel Peña y Guillermo Stelzer presentaron interesantes conclusiones. Hoy en la noche se efectuará un concierto literario en el teatro Los Angeles. El Sábado en la tarde se verificará una recepción a los padres de familia, profesorado y sociedad angelina en el local del Liceo.—(Zurita).





LA NACION

Santiago, 24 de Julio de 1927

SE APROXIMA EL FINAL DE LA CRISIS SALITRERA

Es ya ley de la República el proyecto que establece la Superintendencia del Salitre y del Yodo. Ello equivale a decir que, de ahora en adelante, el Gobierno podrá imponer una política más definida en las orientaciones de la industria. Abandonará, de ese modo, la cómoda situación en que se habían colocado los Gobiernos anteriores, los cuales no hacían otra cosa que percibir tranquilamente un impuesto de cien pesos por tonelada y dejar que la industria corriera su propia suerte. Esta actitud no ofreció, por cierto, peligro alguno mientras el carácter de monopolio de la industria y los altos precios de la guerra permitían un costo de producción aceptable aún para las más ineficientes oficinas en trabajo.

Pero la situación, de entonces a hoy, ha variado de una manera fundamental. En primer término, las leyes medias de caliches explotados se han desmejorado en una apreciable proporción. En segundo, los salarios medios se han elevado y las leyes sociales han agregado gastos suplementarios. Finalmente, la industria de los abonos sintéticos ha desplazado definitivamente al salitre chileno de Alemania y disputa los mercados europeos.

Este cambio de condiciones encontró a la industria centralizada en una organización que, si era ventajosa para mantener el control de las ventas y los precios, tenía en cambio el grave inconveniente de que los precios debían establecerse sobre una base que permitiese realizar utilidades aún a las más ineficientes de las compañías asociadas.

Todo esto requería un cambio de procedimientos. El precio de 380 pesos por tonelada (F. O. B.) equivalente a 19 chelines por quintal, aceptable para el conjunto de salitreras asociadas, no permitía reabrir las ventas y exigía una rebaja de los derechos. Era necesario, en consecuencia, eliminar del conjunto de salitreras aquellas que producían en desfavorables condiciones comerciales o técnicas y que eran determinantes de los altos precios. Se llegó de ese modo a las ventas libres y, con ellas, a la fijación de precios de venta que ascienden, en promedio y a la fecha, a 320 pesos por tonelada (F. O. B.) equivalentes a 16 chelines por quintal. Estos precios en la costa permiten precios de venta en Europa de 390 a 400 pesos por tonelada, valor lo suficientemente bajo para establecer una competencia efectiva con el sulfato de amonio y otros abonos sintéticos.

El resultado de las ventas libres puede resumirse en lo siguiente:

1.o Una cantidad de ventas que asegura, para el año, una exportación de dos millones de toneladas, obtenidas en gran parte de los stocks acumulados; 2.o Un aumento de 25 a 32 oficinas en trabajo y una probabilidad prácticamente asegurada de que este número se eleve a 40 oficinas al fin del año; y 3.o, una reanudación de los trabajos, una disminución paulatina de la desocupación obrera y un resurgimiento ya visible en las actividades económicas ligadas a la industria salitrera.

Se observa, frecuentemente, que, en un total de 120 oficinas, las 40 que se encuentran en proceso de reanudación de sus faenas no significan un gran porcentaje. Pero es preciso considerar la capacidad de producción de las mismas. Estimando este factor, que es el único importante, resulta que la capacidad de producción de esas 40 oficinas alcanza a poco más de 2 millones de toneladas, valor que nos coloca prácticamente en una situación de **fin de crisis.**

No pretende el Gobierno, por cierto, quedarse en esa cifra ni dejar la industria entregada a su propia suerte. Bastaría dejar a las actividades de Guggenheim que siguiesen su expansión natural para que, al fin, y después de un plazo relativamente largo, se llegase a un punto tan favorable de la industria como nunca ha sido alcanzado hasta la fecha. Pero el Gobierno pretende bastante más que eso y, para demostrarlo, basta con recorrer las disposiciones fundamentales del proyecto, ya hecho ley, que establece la Superintendencia del Salitre y del Yodo.

Así, en el título I del proyecto (artículos 1.o al 7.o) se crean y definen una "Superintendencia del Salitre y del Yodo" y un "Consejo de Fomento". La Superintendencia estará a cargo de la Inspección técnica de la industria, atendiendo especialmente a los levantamientos topográficos, cateos y ubicaciones, rol de propiedades salitreras, normas de contabilidad industrial, compilación de estadísticas, vigilancia de las propiedades salitreras del Estado, estudio de la situación comercial del salitre, y, en general, todo lo que afecte a la técnica y a la economía de la industria.

El "Consejo de Fomento" atenderá las cuestiones de orden legal y financiero y fijará, en representación del Gobierno y de los productores, las orientaciones fundamentales de la industria salitrera.

En el título II (Artículos 9.o al 32) se definen las medidas de "Fomento de la Industria Salitrera", descompuestas en: 1) Mejoramiento de la producción, incluyendo préstamos, subsidios, cesión de terrenos salitrales del Estado con participación del Fisco en las sociedades respectivas, investigaciones técnicas, **establecimiento de una prima de hasta un peso por quintal métrico por salitre exportado para las oficinas que empleen combustible nacional,** y otras medidas similares de protección; 2) Mejoramiento de las condiciones de transporte y embarque, reducción de derechos de internación en artículos consumidos y empleados por la industria, y finalmente, concesión de primas a las naves chilenas que lleven salitre al extranjero; 3) Contribución a la propaganda, fijando un mínimo de 6 millones y determinando una cuota regular de un 2 por ciento de las entradas fiscales por derechos de exportación, debiendo la propaganda así costeada efectuarse por la Asociación de Productores o la institución que la reemplace, sin perjuicio de la propaganda especial que resuelva el Consejo de Fomento Salitrero; 4) Formación del Estanco del Yodo, con fijación por el Estado de los precios de venta y compra; 5) Autorización al Gobierno para que, previo informe de la Superintendencia y del Consejo de Fomento, pueda tomar la iniciativa para organizar las ventas en combinación con los productores a partir del 1.o de Junio de 1928. "En el caso en que haga uso de esta facultad, el Presidente de la República podrá modificar las bases del régimen tributario del salitre y yodo, aplicando normas previamente aprobadas por el Superintendente y el Consejo de Fomento Salitrero y siempre que, a juicio de estas autoridades, las previsiones de rendimiento de los derechos de exportación de salitre y yodo no bajen de 170 millones de pesos por año".... y "todo productor que no participe en el sistema de ventas organizadas por el Estado seguirá pagando las contribuciones y derechos que gravan el salitre y yodo en la actualidad"...

En el título III (Artículos 33 al 39) se crea la "Caja de Fomento Salitrero", autorizándosela para emitir bonos y contratar empréstitos, pudiendo acudir a la garantía del Estado hasta por 200 millones de pesos, siempre que esta suma sea destinada al fomento del comercio y a la producción de salitre y yodo.

En el título IV (Artículos 40 al 49) se establecen los auxilios salitreros, concedidos en la forma de créditos y descuentos por el Banco Central en favor de las salitreras en trabajo y con garantía del salitre producido. Se estipula también que el Estado garantizará, subsidiariamente, hasta 100 millones de pesos, las obligaciones en que el Banco Central incurra por tal motivo.

En los títulos V, VI y VII (artículos 50 al 54) se consideran disposiciones varias, la última de las cuales se refiere a una rebaja de 15 por ciento a 10 por ciento en los fletes de salitre, petróleo y carbón en los ferrocarriles del Norte.

Puede observarse que la ley consulta una serie de facilidades tendientes a reducir los costos. Entre estas facilidades no son las menos importantes las que se refieren a la concesión de créditos y a la capitalización de nuevas oficinas instaladas en terrenos más ricos que los actuales y con métodos más modernos de producción. De la misma manera, es interesante confirmar la posibilidad de que el Estado tome la iniciativa, a partir del 1.o de Julio del año próximo, para la formación de una nueva Asociación de ventas y pueda, al mismo tiempo, modificar el régimen tributario en favor de la nueva Asociación, de tal modo que el total de entradas fiscales no baje de 170 millones de pesos (el proyecto original consultaba 200 millones). Puede fácilmente deducirse que, si la nueva Asociación pudiese exportar cualquiera cifra superior a 1 millón 700 mil toneladas, el exceso sobre esta cifra sería exportado libre de derechos, si ello fuese necesario. Merece también observarse, al mismo tiempo, que mientras mayor sea la exportación, menor será el derecho medio pagado por tonelada.

Esta solución, sobre la cual este diario ha insistido frecuentemente, consulta en su mejor forma los intereses nacionales. En efecto, el país está hoy día más interesado en grandes exportaciones que en grandes derechos. El Fisco sólo necesita atender a un 17 por ciento de su presupuesto con entradas salitreras. En cambio hay un 83 o|o de entradas fiscales que dependen indirectamente de la actividad salitrera más bien que de los derechos de exportación de la misma industria.

Las perspectivas son, pues, bastante favorables. Ello se confirma por la mayor confianza que empieza a producirse entre los diversos industriales productores y las casas compradoras de salitre.

Por nuestra parte, nunca insistiremos lo bastante en la importancia que estas iniciativas del Gobierno significan para la economía nacional. La labor en las salitreras significa trabajo y tranquilidad para todo Chile. Al mismo tiempo, cuando un país trabaja y gana dinero, no hay problemas. Las preocupaciones políticas, la presión alrededor del presupuesto nacional, la demanda por empleos públicos, todo ello desaparece.

Todo lo que un país necesita es orden interior, tranquilidad exterior, justicia honrada e inmediata y oportunidades de trabajo. Parte de esto está ya conseguido. El final de la crisis salitrera, que ya se aproxima, asegurará el resto.

Actualidades

LOS PUERTOS DEL NORTE

Entre los diversos problemas administrativos que el señor Ministro de Relaciones Exteriores ha estudiado durante su reciente viaje a las provincias del Norte, hay uno de vital importancia económica y que resucita, también, la vieja discusión sobre nuestra política portuaria.

Ha dicho el señor Ríos Gallardo a uno de nuestros redactores:

"Traigo en mi carpeta una buena porción de cosas por estudiar y resolver, como por ejemplo, la cuestión de las caletas habilitadas cerca de puertos ya antiguos y en actividad. Estimo una pésima política la de concederle un puertecito propio a cada compañía o firma industrial; a ellos podrá convenirles, pero a nosotros no. Hay que tomar al respecto algunas medidas y evitar la anemia para los puertos grandes, donde están establecidas las autoridades y a donde conviene que converja la vida económica de toda la región"

En la anterior declaración queda sintetizada la causa primordial de la ruina y decadencia de muchos puertos del Norte, puertos que en otro tiempo disfrutaron de vida próspera.

El error que se cometió en el centro del país, no propiciando la política del puerto único y creando con ello centros de poblaciones de vida raquítica, engendró en el Norte consecuencias fatales.

Si la corriente comercial de Tarapacá no hubiese tenido otra puerta de entrada y salida que Iquique, admiraríamos hoy allí una gran ciudad.

Y esto mismo ha ocurrido con otros puertos que se desangran: por esos portillos que a sus costados abrió la influencia del gestor o la conveniencia de tal o cual político.

El Fisco gasta también un dinero que podía emplear en los servicios públicos de los grandes centros, y la administración se recienta al ser diluída en esta forma sólita.

Está comprobado que los países que tienen modernos y poblados puertos, son aquellos que han adoptado la política del puerto único.

Dada la conformación de nuestro territorio, cada región del país debiera tener un solo puerto, como única puerta de sus exportaciones e importaciones. Así el Estado economiza dinero, mejora sus servicios y engrandece las ciudades designadas como las capitales de la región.

No es tolerable que mientras el Estado invierte ingentes sumas de dinero en ciertas obras portuarias, permita que la conveniencia particular le establezca una ruda competencia y anule todos sus esfuerzos por el adelanto de sus ciudades.

Si pasados gobiernos no hubiesen permitido a las compañías mineras o salitreras, instalarse cómodamente en esas caletas, y les hubiera obligado a establecer sus oficinas de trabajo, en los puertos oficiales, éstos alcanzarían hoy una situación holgada.

Esas caletas, además de succionar la vida de los puertos, se transforman, poco a poco, en factorías extranjeras, donde las leyes nacionales no son obedecidas.

Hay que concentrar la vida comercial, industrial y administrativa en determinados puertos y extirpar este ruinoso sistema de la caleta casera y cómoda para los negociantes extranjeros.

Aun es tiempo de reaccionar contra tan desastrosa política; el señor Ministro de Relaciones Exteriores puede trazar en los Consejos de Gobierno, el desolador cuadro que sus ojos han contemplado recorriendo esos puertos del Norte, llamados a una vida próspera y risueña, y que viven hoy en la más completa miseria y decadencia.

Y ahí encontrará el más formidable argumento contra una desatentada política portuaria.

Kenneth Page

por PAUL VERITÉ.

Le han nombrado Contralor General de la República, y han rechinado dientes de clubmen y han verdecido de envidia muchos rostros patinados de tradición.

Desde luego, eso de Contraloría es ya una insolencia. ¿Por qué, Contraloría? ¿No era suficiente con los organismos de examen que nos dejaron nuestros antepasados? El Ilustrísimo Tribunal de Cuentas bastaba y sobraba. El venerable Tribunal de Cuentas. Viejo de tres siglos, se trata nada menos que de una institución creada por el Rey de España y Emperador del Nuevo Mundo.

Era un mecanismo tan antiguo, que **tenía** que ser bueno, y subvenir a todo lo que el país, en materia de fiscalización del movimiento de los fondos públicos, podía necesitar... Pero vino Mr. Kemmerer y opinó que había algo más completo, más expedito, para hacer no solamente lo que el Tribunal de Cuentas, sino también para tener absolutamente al día el movimiento financiero, saber minuto por minuto lo que el Fisco tiene, lo que se ha percibido y lo que se ha dejado de percibir, e impedir que el dinero nacional se filtre o se gaste incorrectamente. La Contraloría era por eso uno de los proyectos capitales de la Misión Kemmerer, y tal vez el que se necesitaba con mayor urgencia. Sin embargo, hubo la precaución necesaria para que ese, precisamente ese, le capeara a los Decretos-Leyes. Se tuvo la aguda previsión de dejarlo librado a la diligencia parlamentaria. . .

Pero entre Febrero y hoy esas previsiones de cazurrería criolla, como tantas otras cosas, se han ido al diablo. La Contraloría **ya es.** Mas restaba un problema: ¿de dónde sacar el Contralor? ¿El hombre inflexible, independiente, férreo, capaz de ejercer el control de la manera inusitada que se necesita? El Gobierno tendió su catalejo hacia el panorama del país, buscando, buscando. . . Encontró al hombre. Y un día Kenneth Page estaba en su escritorio de Intendente Municipal de Valparaíso, inclinado sobre los expedientes, cuando la designación le cayó entre las manos como una pedrada.

No la esperaba. No la apetecía siquiera. Jamás había enviado hacia las alturas el **ballon d'essai** de una tarjetita, buscando influencias, moviendo **empeños.** Ninguno de los profesionales, ya jubilados, de la influencia política, conocía su nombre. Tampoco él conocía a ninguno. No tenía otro antecedente que haber administrado comunalmente a Valparaíso con un espíritu revolucionario. Ya sabemos que aquí es **revolucionario** gobernar sin política, hacer su obligación por encima de todo, podar los gastos innecesarios, suprimir los empleos inútiles, perseguir sin saña y sin piedad a los ladrones públicos. Además, no tenía antecedentes políticos ni electorales de ninguna clase. Nunca se le supo radical, conservador, o liberal-demócrático-moderado-no-fusionista...

En fin, que lo nombraron. Es un hombre simple, de ideas netas, de resoluciones claras. Habla poco, lo estrictamente necesario. No posee la ciencia frondosa y retórica de los financistas criollos. Prescinde de toda pose solemne. Tiene un concepto reverente del trabajo, del deber, del dinero que el ciudadano paga para tener servicios públicos. Y en todo es un hombre raro. Piensa, por ejemplo, que el conjunto de los bienes nacionales es un patrimonio de todos, del cual hay que hacer uso para bien de todos, y rindiendo acabada cuenta de hasta el último centavo. Además es joven. Es decir, reune todos los atributos del hombre destinado a pasar inadvertido, a ser un valor infecundo, sin acceso posible a los campos de actividad pública, a donde se llegaba sólo por la llave maestra del empeño, de la imposición política, de la adulación.

El Gobierno actual ha pensado que caracteres de esa clase deben ser atraídos al servicio público. Por eso ha llamado a Kenneth Page, hombre sencillo y excepcional, para ocupar el cargo excepcionalmente difícil de Contralor General de la República. Un hombre que se perdería en los pasillos del Congreso, y que en un corrillo de políticos no tendría ningún interés.

P. V.

ECOS

COBARDE

TODO en el mundo obedece a ciertas leyes de cortesía y nobleza.

El beduíno y el piel roja respetan la hospitalidad. Aun la barbarie se detiene ante la puerta de rudas costumbres caballerescas. Los hombres de mar tienen también su código, severo y duro a veces, pero siempre varonil. El soldado respeta al herido y al prisionero en medio del combate, el boxeador a su adversario caído. Y todo, todo se subordina a esa cortesía que ennoblece la lucha y le presta cierta extraña y conmovedora dignidad.

Pero el "Chicuelo" faltó a ese Código. El furor de la lucha lo cegó y saltó con la garrocha del instinto por encima de la lealtad que le debía a su adversario. Frenético, lo hirió y 16 veces atravesó con su espada los flancos del enemigo caído. Millares de manos se alargaron hacia el "Chicuelo" para lincharlo. Como un monigote de seda y oro, fué arrebatado entre los caballos de la Guardia Civil y gracias a eso escapó con vida.

Y todos rindieron un silencioso homenaje al enemigo vencido en tan villana forma. Allí estaba en la arena, enorme, con sus cuernos aguzados y sus ojos sin brillo. Era el mejor toro de la temporada y la "afición" lo llora conmovida.

Cierto es que estaba condenado a muerte. Pero peleando de frente, como hombres...

"Chicuelo" está en la cárcel. Está perdido para siempre. Ya nunca más podrá salir a la Plaza con su paso gitano, su montera y su traje de luces. Y toda la vida tendrá que estarse poniéndole banderillas a sus remordimientos.

ANDAR

QURTHERMANN no es cualquier cosa. Además de ser andarín sabe hacer declaraciones.

Hasta ahora estábamos acostumbrados al tipo de andarín silencioso y obstinado, devorador de distancias, masticando el tiempo con las mandíbulas claveteadas de sus zapatos. Desde el Judío Errante hasta la fecha, el andarín suele ser hombre de mala reputación. Un sujeto que pasa su vida andando, sin detenerse nunca, no puede ser una persona seria. El estatismo parece ser cualidad indispensable de la seriedad.

Y es un error. El andarín es un espíritu dinámico que encarna el sentido oculto de la vida. Siempre en marcha. Cambiando siempre. Desplazándose en el espacio con las zancadas de su curiosidad. Y así afirma el principio esencial de la vida; todo cambia, nada permanece.

¿Petulancia? No por cierto. Qurthermann lo ha probado. Es alemán y salió de Leipzig en 1925. Lleva recorridos 32 países y es como si dijéramos un intelectual de la caminata.

Al pasar por Guatemala declaró que le había causado "grata impresión, pues es un bello país".

No es, naturalmente, una declaración sensacional. Pero, Qurthermann ha dignificado el noble arte de andar. Pues andar no es llenarse de polvo los zapatos, sino aprisionar en cada tranco un instante fugaz de la vida, un destello de belleza, en un paisaje o en una cara de mujer...

EL MEDICO RURAL

ES en España, y es fácil comprender las ventajas de la nueva organización. Los médicos rurales serán pagados por el Estado, pasarán a ser funcionarios públicos, como los jueces, los alcaldes. Gran cosa, sin duda, pero también gran pérdida para el prestigio romántico de la profesión.

El médico de aldea, el médico rural, ese que ha servido de tema a novelas y cuentos, va a desaparecer. Ya no pasará en su caballejo escuálido por los polvorientos caminos de Castilla o por las veredas umbrosas de Vasconia. Cansado de la lucha por la peseta, apegado al rincón, cliente del ventorro y saludado por mozos y zagalas. Un símbolo de la España antigua que se moderniza literaria, científica, pero también ¡ay! administrativamente.

Hoy Baroja no habría podido hablarle a Mary Belcha, desde el recodo del camino, a nombre del viejo médico que la puso en la cuna, del "medicuzarra" que la contempla lleno de dulces y melancólicas visiones.

El médico y el cura: amos de la ingenuidad rural y olorosa de los espíritus simples...

ALMACENES OFICIALES DE DEPOSITOS EN PANAMA

Los últimos diarios de Panamá nos traen la noticia de haber establecido definitivamente aquel Gobierno en los pueblos de Panamá y Colón un organismo llamado "Almacenes Oficiales de Depósitos" con el objeto de dar facilidades al comercio exterior y muy especialmente a las mercaderías de tránsito.

El reglamento de esta dependencia dice en su artículo 10: "Las mercaderías que lleguen al país con destinos a los Almacenes Oficiales de Depósitos o que sus dueños o los representantes de éstos quieran guardar en los mismos, no pagarán en el momento de la importación el impuesto de introducción; pero deberán venir amparadas por los respectivos documentos consulares y estarán sometidas además a las formalidades de examen, avalúo y otras a que están sujetas las mercaderías que se importan para su consumo en el país".

El artículo 13 dice: "Las mercaderías depositadas en los Almacenes Oficiales no podrán ser retiradas sino con los siguientes fines:

a) Para su consumo en el país en cuyo caso pagarán los impuestos que rijan al tiempo de la salida, etc., etc.

b) Para reexportarla, caso en el cual pagarán un impuesto de 5% del impuesto corriente en los términos del inciso anterior; y

c) Para venderlas a las autoridades de la zona del canal o a la Compañía del Ferrocarril de Panamá con destino a los empleados al servicio de los Estados de América o de la Compañía expresada que residan en dicha zona o para venderlas a barcos que pasen por el Canal con destino a puertos extranjeros y que naveguen de un puerto de la República a otro extranjero, siempre que en dichos puertos extranjeros no esté prohibida la exportación de los artículos de que se trata. En uno y otro caso las mercaderías no estarán sujetas a impuesto alguno".

Con la implantación de estos almacenes oficiales se ofrece al comercio exterior un servicio garantido de facilidad muy digno de tomarlo en consideración.

Desde luego facilita el estacionamiento de mercaderías ya sea destinadas a la venta dentro de la República misma o destinada a distribuirla o reembarcarla para otros países.

Con el establecimiento de estos depósitos nuestro comercio con Panamá y con las Repúblicas vecinas se facilita grandemente, pues aprovechando sus ventajas pueden llevarse mercaderías sin la necesidad de su retiro inmediato, ni de un desembolso rápido para el pago de los derechos aduaneros; esto por lo que respecta a ventas hechas a los Comisariatos norteamericanos o a las casas panameñas del país.

Ahora bien, desde el punto de vista de las facilidades para la distribución desde allí a otros países, estos depósitos son también de gran importancia.

Caso de un beneficio semejante nos ofrece hoy la Aduana de Montevideo donde nuestros vinos pueden ser llevados a bodegas especiales o depósitos libres y pudiendo efectuarse en ellas toda operación de cambio de envase, relleno, etc. De allí pueden ser reexpedidos a Brasil, Buenos Aires o Asunción del Paraguay sin que se les cobre almacenaje dentro de un plazo de un año.

En Hamburgo la zona libre de la Aduana presta también servicios inmensos a los exportadores. El año 24 fueron depositados allí buena cantidad de barriles de vino chileno que se retiraron poco a poco, a medida que se efectuaba su colocación en el mercado.

Panamá, comercialmente, es para nosotros un país que merece toda nuestra atención; por desgracia hasta ahora no hemos hecho lo suficiente en él.

Hasta hace poco, la influencia norteamericana había logrado detenernos allí la introducción de pasto aprensado; hoy, y debido a los buenos oficios del señor Long, actual Jefe de la Sección de Cuarentena de ese país, esa prohibición ha quedado levantada y la forma en que este asunto se ha resuelto, es una esperanza para nuestra industria, pues en adelante todo pasto entregado en ésa, puede decirse que se venderá con un certificado de bondad.

Levantada esa prohibición han comenzado ya a enviarse algunas partidas. No hace poco fueron embarcados con destino a Balboa, 1,500 fardos y hay embarques próximos por cantidades mucho mayores.

Sería de desear que los productores de este artículo se cooperasen e iniciasen unidos un estudio a fondo de su exportación. Les sería útil enviar un agente competente a mercados como ese a fin de realizar contratos y dejar establecidas corrientes normales de exportación. Poco se saca con realizar ventas aisladas y esperar órdenes que puedan venir de fuera. Las prácticas comerciales exigen para cimentarse en los mercados, el que se les trabaje, y en todo momento se esté sobre ellos.

Para dentro de pocos meses más la Casa Grace ha anunciado que entrarán a hacer el servicio Valparaíso-Nueva York dos vapores nuevos en su línea. Estos barcos tienen como característica principal el que cada uno estará dotado de 500 toneladas de frigorífico.

Esta circunstancia nos va a permitir exportar muchos productos que hoy no salen debidamente por falta de cámara fría. Entonces será el momento de acudir a Panamá con nuestra fruta fresca. El hecho que allí se pague con dólares y existan tantos extranjeros, nos coloca en posiciones muy ventajosas para el caso.

En el año 26, Panamá nos ha comprado mercaderías por un valor de 40,136.16 dólares. Entre otros renglones figuran los siguientes artículos:

	Kilos		Dólares
Frejoles . . .	38,169	con	4,808.32
Lentejas . . .	81,816	con	7,960.69
Ajos.	24,870	con	4,094.55
Pasta tomates	31,683	con	3,331.40
Vinos.	49,830	con	14,125.29

Esto está manifestando que con un poco de empeño nosotros podríamos colocarnos en buen lugar en este mercado, por pequeño que nos parezca.

Es idea muy general de creer que allí no es fácil penetrar por la competencia tan directa de los Estados Unidos; es un error, pues tratándose de muchos artículos hasta los propios Comisariatos de la Zona del Canal pueden ser nuestros compradores; en ellos se venden productos no sólo de procedencia norteamericana sino también europea, y panameña misma, como es el caso del azúcar.

JORGE ECHEVERRIA V.

VERDADES DE LA BIBLIA

"Y la mujer fué hecha de una costilla del hombre".

(XXI-C.33.Vers. 136).

Es por eso que unos se comen la carne y a otros les toca el hueso...

Cerro-Carcatel

EL PROYECTO DE NACIONALIZACION DE LOS SEGUROS

EMPEZARA A ESTUDIARLO EL LUNES LA COMISION DE HACIENDA

Para el Lunes próximo ha sido citada la Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados para iniciar el estudio del proyecto de nacionalización del negocio de seguros.

Sobre este negocio el Ejecutivo manifestó la urgencia, de manera que la Cámara debe despacharlo, conforme a las reformas al reglamento recientemente aprobados, en quince días.

La Comisión lo discutirá cinco días e irá enseguida a la Cámara. Formuladas las indicaciones que los Diputados quieran hacer, volverá el proyecto a comisión para estudiarlas e informarlas conjuntamente con el proyecto.

Después de esto la Cámara tendrá siete días para la discusión de la ley.

LA CEREMONIA DE ENTREGA DE LA BANDA PRESIDENCIAL DE LOS ASALARIADOS A S. E.

HA SIDO POSTERGADA PARA EL 31 DEL PRESENTE. ADHESION A LA DIRECCION DE NUESTRO DIARIO

Se ha postergado para el Domingo 31 del presente, la gran concentración de los asalariados, en la cual se haría la entrega de la Banda Presidencial al Excmo. señor Carlos Ibáñez. En vista de este acuerdo el Comité Ejecutivo Nacional de Asalariados ha nombrado nuevas comisiones a objeto de darle más atractivo y realce a este importante acto.

La Compañía de Comedias Nacionales que dirige el conocido actor y autor, señor Juan Ibarra, sigue ensayando una hermosa obra, arreglada especialmente, la que le dará un mayor brillo a la concentración.

Por otra parte, la comisión está trabajando con toda actividad, para reunir las listas de firmas de adhesión y que han de componer el Album Presidencial, para obsequiárselo al Presidente de la República, en la festividad de la entrega de la Banda Presidencial.

Para dar cumplimiento a un acuerdo del Comité Nacional de Asalariados, una comisión compuesta de los señores, Francisco Lira y Juan B. Corral, se acercó al Director de este diario, para felicitarlo en nombre del Comité, por sus levantados y francos editoriales, mereciendo comentarios elogiosos de los elementos adheridos al Comité de toda la República.

A. J. C. F.

"Vive alegre y contento con la esposa que tomaste en tu juventud. Sea ella tus delicias, como hermosísima cierva y como gracioso cervatillo; sus cariños sean tu recreo en todo tiempo; busca siempre tu placer en su amor".— **Salomón.** Libro de los Proverbios.



EL AMOR, LA INQUIETUD Y LOS PESARES CAMINAN SIEMPRE JUNTOS. — OVIDIO.

HOY

SANTOS Cristina y Francisco S.

MAÑANA

SAN Santiago el Mayor, apóstol.

RECEPCION.—Hoy, en su residencia del Parque Forestal, ofrecerá la señorita Emma Valdés Ramos una recepción, a la que ha invitado a un grupo de sus relaciones.

AL EXTRANJERO.—La próxima semana partirán a Buenos Aires desde donde seguirán viaje a Europa en el vapor "Almeda" de la "Blue Star Line", el Gerente General de la Casa Grace, señor Francisco Metzne, señora Laura Matthews de Metzner y familia.

—Vía Panamá se han embarcado para Europa el señor Rodolfo Oyarzún Philippi, señora Elena Korner de Oyarzún e hijos.

—Por la próxima combinación transandina regresarán a Buenos Aires el señor Alberto Lautaret y señora.

CIRCULA LA SIGUIENTE INVITACION.—El Centro de Francés del Instituto Pedagógico tiene el honor de invitar a usted a una fiesta literario-musical que tendrá lugar el 26 del actual, a las 6 P. M. en conmemoración del 14 de Julio en el teatro del Liceo N.o 2 Antonia Salas de Errázuriz, Delicias 1537.—El Comité.

EN HONOR DE LOS SEÑORES KEMMERER Y JEFFERSON.

Asistentes al almuerzo ofrecido en el Club de la Unión por el Presidente del Banco Central, señor don Ismael Tocornal, en honor de los señores E. W. Kemmerer y H. Jefferson, miembros de la Comisión Financiera Americana que se encuentra nuevamente entre nosotros.

Consejos de la Comtesse Ivon

EL ASEO ASEGURA LA SALUD.— El dinero y atención que se destina al aseo, es economía en medicinas porque se librará de muchas enfermedades. Hay que librar ruda batalla a los microbios a los insectos y las polillas destructoras y el mejor medio es el Electrolux que se importa exclusivamente en Estado 36. Basta enchufar el cordón e instantáneamente comenzará a absorber el polvo y bichos de las alfombras, muebles, cortinas, tapices, colchones, etc., por donde usted pase el liviano aparato, sin levantar la menor partícula de polvo.

LLEGARON ATRASADAS.— Las pieles han estado haciendo furor y han alcanzado precios enormes debido a la gran demanda estimulada por las imposiciones de la moda. Ahora, aunque el Invierno está de conclusión, los fríos son tan intensos que hacen más necesario aún tener pieles y se puede aprovechar la oportunidad que presenta la Peletería Americana, Alameda esquina de San Diego, con la gran rebaja de precios por haberle llegado con gran atraso una gran remesa de pieles finas y abrigos que liquida con grandes facilidades de pago. Es una oportunidad que debe aprovecharse sin tardanza.

EL BAÑO Y TOCADOR.— Toda persona distinguida, de gustos refinados, usa siempre agua de Colonia Especial de Souvani, tanto en su toilette como en el baño, porque refresca y tonifica la piel, impregnándola al mismo tiempo, de su suave perfume característico que ninguna otra puede imitar. Pídala en todas las boticas y perfumerías.

CAMBIE DE COLOR.— En la variedad está el gusto, dice un aforismo popular y en verdad, tiene razón. Por eso tal vez las modas cambian con tanta frecuencia, ya sea en la forma, los adornos o los colores. Lo más fácil de hacer es este último, o sea, variar de color para poner una tela o traje pasado de moda, al color o ton del día, casi sin gastos algún y así sacarle envidia a las rivales que no están en el secreto e ignoran que existe la Tintorería Las Novedades, en calle San Francisco 425, quinta cuadra frente a la 6.a Comisaría, donde rápidamente le hacen los teñidos más difíciles al tono elegido, gracias a su magnífica instalación de maquinaria, con tintes de primera clase y sus técnicos europeos.

INSTITUTO OPTICO.— Debe consagrarse mucha atención a los ojos y poner remedio a cualquier dolencia, enfermedad o debilitamiento porque puede ser de fatales consecuencias y aún perder la vista. En todo caso consulte al Instituto Optico, de Rotter, Ahumada 268, donde le harán un examen gratuito y le proporcionarán, lentes y anteojos a precios bajísimos.

PARA REJUVENECERSE.— La última novedad en Santiago es la instalación de la célebre Fuente de la Juventud en el Establecimiento Mayo, Portal Fernández Concha 962, atendido por el especialista señor J. M. Sierra, donde mediante procedimientos científicos modernos, se quitan manchas, vellos, arrugas y otros desperfectos del rostro.

GOLOSINAS Y EXTRAS.— Con estos fríos y días de lluvias se despierta el apetito y vienen deseos de comer golosinas, para salir de la rutina diaria. Lo más acertado en estos casos es dirigirse al Petit Savoyard, Merced 802, esquina de San Antonio, la casa más antigua de Santiago, donde siempre se encuentra una gran variedad de exquisitos platos preparados, toda clase de fiambres y charcuterie, recién preparados, aves y caza, conservas, frutas, aceitunas, pollos al spiedo, empanadas famosas, mariscos y cuanto puede desear el mejor y más exigente comedor. Con su ayuda es muy fácil improvisar un lunch o una cena o bien salir airoso del paso cuando llegan de improviso invitados a almorzar o comer. Sus precios son los más convenientes.

¡NO SE EQUIVOQUE!— Cuando se reunen varios señoras a charlar sobre sus compras, hay siempre un vivo interés en demostrar sus altas cualidades comerciales, señalando sus compras afortunadas y los bajos precios en comparación de la bondad de la mercadería. Este es un sport social en el cual triunfan siempre las antiguas clientes de la Casa Emilio Delporte y Cía., Bandera 689-693, esquina de Rosas, local propio, de donde no se ha cambiado y que es preciso no confundir con otras casas próximas de última fundación. Por cada vapor recibe novedades para trajes y abrigos de señoras con precios tan ventajosos, que quedan fuera de toda competencia, como que son de importación directa y propia fabricante de muchas de ellas.

JARDINES Y HUERTOS.— El mayor encanto para una familia es poseer un pedazo de terreno donde cultivar sus flores y hortalizas que dan belleza y agrado, sobre todo cuando se compran semillas en la antigua Semillería Morandé 717, que es famosa por la selección especial que ofrece y también por sus precios tan convenientes que nadie puede igualar.

PARA ROPA FINA.— Es conveniente lavar en casa las telas finas y delicadas como ser: medias de seda, artículos de lana, encajes, mallas y otras por el estilo. Para que no encojan o varíen de color y queden bien limpias con poco trabajo, use el famoso jabón en escama Karlo, fabricado por William Jossage y Sons, Stud de Widness, Londres, que puede pedir a cualquier almacén o

TE.— El señor Roberto MacClure Valdés ofrecerá, hoy en su residencia de la Av. República, un té a un grupo de sus relaciones.

EN HONOR DEL EXCELENTISIMO SEÑOR IBAÑEZ.— El próximo Sábado se efectuará la comida que el Embajador de la República Argentina Excmo. señor Manuel E. Malbrán y señora María Luisa de la Lastra de Malbrán, ofrecerán, en el palacio de la Embajada, en honor del Presidente de la República Excmo. señor Carlos Ibáñez del Campo.

NACIMIENTOS.—Ha venido al mundo un hijo del señor Guillermo Cox Lira y de la señora Inés Urrejola de Lira.

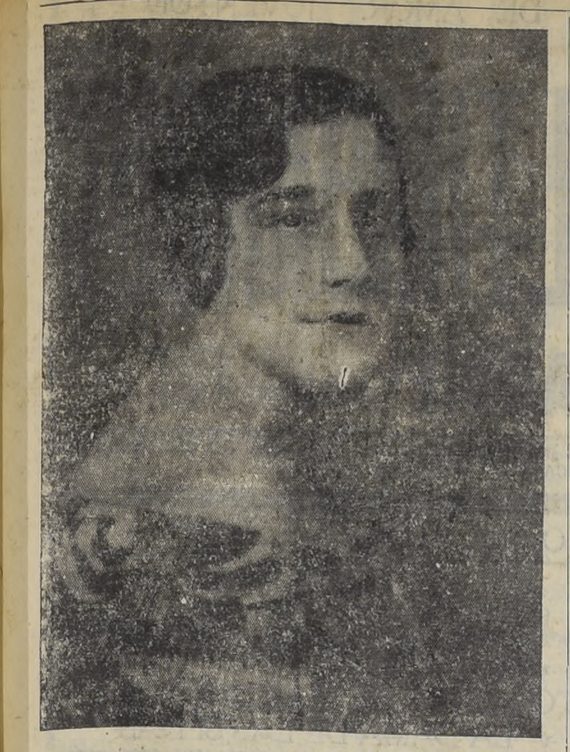
—Ha nacido un hijo del señor Jorge Reyes García Huidobro y de la señora Amelia Saavedra de Reyes.

—Ha venido al mundo una hija del señor Alfredo Rufín y de la señora Ester Dávila de Rufín.

—Ha venido al mundo una hija del señor Osvaldo Bordalí y de la señora Elena Doggenweiler de Bordalí.

—Ha nacido Carmela Irma, hija del señor Benito Gómez H. y de la señora Sara Orellana de Gómez.

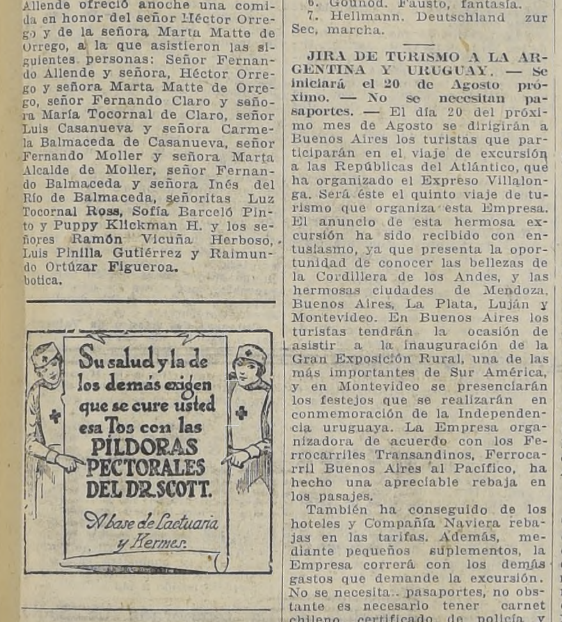
LA CONFERENCIA DE DON CARLOS KELLER EN LA BIBLIOTECA NACIONAL.— Se ha retardado hasta el Jueves 28 del presente la conferencia que sobre la Rusia Comunista, dará el señor Carlos Keller, distinguido profesor universitario en el salón de la Biblioteca Nacional.



Señorita Anita Ramos Irarrázaval, cuyo matrimonio con el señor Jorge Recabarren Valdivieso quedará concertado hoy.

COMIDAS.—Un grupo de jóvenes ofreció anoche una comida en el Club de la Unión. Anotamos entre los asistentes, las siguientes señoritas: Carmen Vial Freyre, Olga Amenábar Prieto, Nena Grez Irarrázaval, María Vial Freyre, Olga Altamirano Rodríguez, Clara Grez Irarrázaval, Trini Bunster, Balmaceda y los señores Carlos Morel Garretón, Hernán Granier Zegers, José Toral, Aurelio Bascuñán, Fernando Orrego Vicuña, Enrique Vicuña Ossa, etc., etc.

—El doctor señor Fernando Allende ofreció anoche una comida en honor del señor Héctor Orrego y de la señora Marta Matte de Orrego, a la que asistieron las siguientes personas: Señor Fernando Allende y señora, Héctor Orrego y señora Marta Matte de Orrego, señor Fernando Claro y señora María Tocornal de Claro, señor Luis Casanueva y señora Carmela Balmaceda de Casanueva, señor Fernando Moller y señora Marta Alcalde de Moller, señor Fernando Balmaceda y señora Inés del Río de Balmaceda, señoritas Luz Tocornal Ross, Sofía Barceló Pinto y Puppy Klickman H. y los señores Ramón Vicuña Herboso, Luis Pinilla Gutiérrez y Raimundo Ortúzar Figueroa.
botica.



RETRETA QUE EJECUTARA LA BANDA DEL CUERPO DE CARABINEROS DE CHILE en la Plaza de Armas, de 10 1|2 A. M. a 12 1|2 P. M., bajo la dirección del maestro E. Blanchait:

Programa:

1. Lincke. Turquischer, intermezzo.
2. Lincke. Lysistrata, obertura.
3. Lincke. Halloh. ¡Die grobe Revue!, potpourry.
4. Stein. Madi, mein subes Madi, fox trot.
5. Eilenberg. Verlornes Glück, nocturno.
6. Gounod. Fausto, fantasía.
7. Hellmann. Deutschland zur Sec, marcha.

JIRA DE TURISMO A LA ARGENTINA Y URUGUAY. — Se iniciará el 20 de Agosto próximo. — No se necesitan pasaportes. — El día 20 del próximo mes de Agosto se dirigirán a Buenos Aires los turistas que participarán en el viaje de excursión a las Repúblicas del Atlántico, que ha organizado el Expreso Villalonga. Será éste el quinto viaje de turismo que organiza esta Empresa. El anuncio de esta hermosa excursión ha sido recibido con entusiasmo, ya que presenta la oportunidad de conocer las bellezas de la Cordillera de los Andes, y las hermosas ciudades de Mendoza, Buenos Aires, La Plata, Luján y Montevideo. En Buenos Aires los turistas tendrán la ocasión de asistir a la inauguración de la Gran Exposición Rural, una de las más importantes de Sur América, y en Montevideo se presenciarán los festejos que se realizarán en conmemoración de la Independencia uruguaya. La Empresa organizadora de acuerdo con los Ferrocarriles Transandinos, Ferrocarril Buenos Aires al Pacífico, ha hecho una apreciable rebaja en los pasajes.

También ha conseguido de los hoteles y Compañía Naviera rebajas en las tarifas. Además, mediante pequeños suplementos, la Empresa correrá con los demás gastos que demande la excursión. No se necesita.. pasaportes, no obstante es necesario tener carnet chileno, certificado de policía y certificado de vacuna.

CLUB DE SEÑORAS.—"La Rosa Deshojada" o "El Milagro de Teresita de Jesús", esta tarde en el Cine del Club de Señoras.— Hoy Domingo a las 6 1|4 se exhibirá en el cine de esta institución la magnífica película que ha tenido tanto éxito en los teatros últimamente. "La Rosa Deshojada", el milagro de Teresita de Jesús es una verdadera obra de arte y está puesta en la pantalla por actores y actrices de los más sobresalientes. La orquesta Alex que atrae por sus escogidos programas ejecutará uno especial esta tarde.

Para el Martes se anuncia "La Condesa Maritza".

EXPOSICION DE CUADROS.— Las paisajes de España que el pintor chileno don Héctor Aravena exhibe en la Biblioteca Nacional, podrán visitarse libremente hoy Domingo, de 10 a 12 y de 3 a 5.

COMIDA.—



—El señor Manuel García Huidobro Domínguez ofreció anoche en el Club de la Unión una comida a un grupo íntimo de sus amistades.

Asistieron las siguientes señoritas: Elena Valdés Anderson, Luisa Vicuña Velasco, Elvira Larraín Echeverría, Raquel Vicuña Viel y Olga Matte Pinto, y los señores: Manuel García Huidobro Domínguez, Fernando Larraín Echeverría, Arnoldo Lihn, Gerardo García Huidobro Domínguez, Manuel Browne y José García Huidobro Domínguez.

ALMUERZO.—Hoy se efectuará el almuerzo que en su residencia de la calle Santa Lucía, ofrece el señor Ismael Ossa Covarrubias a un grupo de sus relaciones.



Señorita Isabel Gac Cavada, cuyo matrimonio con el señor David Peralta Valin quedará concertado hoy.

MATRIMONIOS.—En Viña del Mar será bendecido hoy el matrimonio de la señorita María Van Buren Assmusen con el señor Mario Barros.

—El 29 del presente se llevará a efecto el matrimonio de la señorita Teresa López con el señor Miguel Arenanza.

MATRIMONIO CONCERTADO.—Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Rosalía Orrego Rossi con el señor Alfonso Lira Santa María. Hizo la visita de estilo el señor José María Lira Artigas.

MATRIMONIO BAMBACH ESTEVEZ-VIDAL TAGLE.— El 31 del presente mes será bendecido el matrimonio de la señorita Lucía Vidal Tagle con el señor Bernardo Bambach Estévez. La ceremonia se efectuará en la Iglesia de San Vicente de Paul a las 12 M.

ENFERMOS.—Delicada se encuentra la señora Carmela Letelier de Gacitúa.

—Continúa sejor la señora Elena Blanco de Fabres.

—Se encuentra delicado el señor Daniel Joacham.

—Se encuentra enferma de cuidado la señora Clara Unzueta de Urrejola.

—Continúa delicado el señor Luis Larraín Roberts.

—La señora Marta Risso de Alamos se encuentra enferma de cuidado.

MAH JONG PARTY.— En su residencia de la calle Castro ofrecieron el señor Pedro Ossa y señora María Reygadas de Ossa un Mah Jong Party, al que asistieron, entre otras, las siguientes personas:

Señor Pedro Ossa Videla y señora María Reygadas de Ossa, señora de Méndez Vigo, señora Delia Izquierdo de Reyes, señor Osvaldo Vial y señora Sara Grez de Vial, señora Nieves Walker de Méndez, señora María Elena Peró de del Solar, señora Blanca Figueroa de Riesco, señora Marta Vicuña de Videla, Adicto Militar a la Legación de Francia señor Horace Piaggio y señora de Piaggio, señor Víctor Alamos y señora Raquel Izquierdo de Alamos, señora Jesús Covarrubias de Riesco, Adicto Naval a la Embajada Argentina señor Arturo Zimmermann y señora Ida Rozas de Zimmermann, señor Ernesto Ceballos y señora Gronhert de Ceballos, señor Carlos Riesco y señora Olga Grez de Riesco, Adicto Militar a la Embajada Argentina señor Alfredo Escobar y señora de Escobar, señora Teresa Alcalde de Oliva, señor Aníbal Barrios, etc. etc.

MATRIMONIO VALDES LARRAIN-FERNANDEZ CAMPINO.—A mediados de Agosto se efectuará el matrimonio de la señorita Marta Fernández Campino con el señor Carlos Valdés Larraín.

CLUB DE LA UNION.—Biógrafo.—Hoy Domingo a las 6.30 estrena el cine Club de la Unión, "La Duquesa de Folies Bergere", interpretada por la encantadora actriz Mady Cheristians, impropia para menores. Gran orquesta.

Miércoles próximo: "La Aventura de aquella noche".

Noche: Por la genial pareja Constance Talmadge y Antonio Moreno.

Además, la preciosa actualidad Mercurio N.o 20, con la partida y llegada de la Escuela Militar chilena.

MATRIMONIO LAVANDEROS EYZAGUIRRE-ILLANES BENITEZ.—



Señorita Rebeca Illanes Benítez, cuyo matrimonio con el señor Jorge Lavanderos Eyzaguirre se ha efectuado estrictamente en privado por reciente duelo de la novia

VIAJEROS.—Han regresado a su fundo el señor Carlos Barros y señora Eleña Lira de Barros.

—Partió a Viña del Mar el señor Jorge Ferrari.

—Ha regresado del Norte el señor Ricardo Edwards.

—Partió a Concepción el señor Francisco Metzner, acompañado de su esposa y familia.

—Se ha dirigido a Valparaíso el señor Carlos Ossa Díaz.

RESIDENCIAS.—La señora Luz Lyon de Pereira y familia han fijado su residencia en Huérfanos 1894.

—Han trasladado su residencia a Moneda 1509 el señor Guillermo Pérez Valdivieso y familia.

—En Manuel Infante 2170 han fijado su residencia el señor Jorge Oportot y señora Rebeca Gatica de Oportot.

—El señor Antonio Edgar Morris y señora Teresa Miranda de Morris han fijado su residencia en Agustinas 2582.

CRONICA FEMENINA. — Algunas orientaciones estéticas y prácticas. Lo que nos dice nuestra cronista.

Tenemos ante nuestra vista un largo artículo informativo, entregado ayer tarde, por nuestra cronista. No podemos transcribirlo exactamente porque ocuparía más espacio del que nos es permitido ocupar, pero en dos palabras extractaremos por hoy, lo más interesante dentro de la crónica informativa de la semana. En modas no hay novedad. Viene la Primavera con trajes un tantos más cortos de talle y cada vez más reducidos de alto. Sobre esto hablaremos en algunos días más. Hoy pasando a lo más práctico les trasmitiremos a nuestras lectoras, novedades que puedan serles útiles.

Recorriendo el comercio, lo más interesante, es el surtido de la Casa La Reina de las Medias. Interesante porque no solo es completo en calidades y variedad de estilo, sino que, por transformación del negocio, efectúa una realización, que difícilmente podrá volver producirse en las mismas condiciones.

Para abreviar comentarios, esbozaré a grandes rasgos, qué calidad de medias ofrece en su liquidación esta gran Casa, y cuáles son sus precios actuales. No podremos referirnos sino a determinadas marcas y precios, porque siendo el surtido tan variado, necesitaríamos un gran espacio para hacer una crónica completa.

Hay la media de seda, sin fallas, réclame de la Casa, vendida en menos de lo que significa el recargo de aduana, $ 2.95 el par, y $ 8.70 llevando tres pares. Esta media por su duración, coloridos etc., es una verdadera ganga. Medias de hermosa apariencia, a $ 3.90 y a $ 4.80 con gran rebaja si se llevan tres pares; medias de seda La Reina, la más durable y elegante de seda entera y la que se vende más, con la elasticidad de las mejores medias, durable y en tonos muy de moda. Medias de velo de hilo, hoy en gran boga en Europa, especiales, como las de seda con lana y lana sóla, para el traje sastre, que es el que se impone; medias de la afamada marca Kayser, Holeproof, y cuanta calidad fina se conoce en la industria yanqui, alemana o francesa. Como réclame, para darlas a conocer, la Casa ofrece a las clientes de lujo, la media de seda francesa finísima, que vale corrientemente $ 48 a $ 32 el par, llevando dos pares en $ 30.

No podemos terminar este artículo, sin llamar especialmente la atención sobre las medias que como novedad única ofrece esta gran Casa, la media de lamé de oro y plata, combinación de última moda para grandes soirées y la media de seda negra, con aro de oro en el tobillo, que constituye hoy, la mayor novedad en las grandes ambientes de París y Nueva York.



Señorita Violeta Riveros Fernández, que concertó ayer matrimonio con el señor Jorge Arteaga Isaza

MUSICA

7.a audición Backhaus

Ayer tarde, con éxito brillante ha triunfado, una vez más, en su penúltimo recital, el "mago del teclado", Wilhem Backhaus.

El programa que se desarrolló fué uno de los más interesantes de todos sus recitales, dado la dificultad de la técnica e interpretación.

Los escollos deficilísimos de que se encontraba sembrado el programa de ayer, fueron salvados con extrema facilidad.

En la fantasía de Schumann, afirmó, una vez más, su vibrante y comprensiva naturaleza de gran artista. En los "estudios" impromtus y valses de Chopin,, hizo lucir sus dones de extrema sensibilidad. En los trozos de "bravura", Backhaus es deslumbrante, potente, fogoso, como lo demostró en la ejecución de la Marcha Militar de Schulert-Tausing.

El público, entusiasmado, lo ovacionó estruendosamente, obligándolo al bis, a lo que el señor Backhaus accedió, tocando el Momento Musical de Schubert en fa, y el Estudio La Mariposa, de Chopin.

YORK.

Hoy tarde a las 6.30 P. M., el pianista Backhaus dará un nuevo recital.

El programa completo es el siguiente:

I. Intermezzo, Opus 118 N.o 1 en la bemol; intermezzo. Opus 118 N.o 2 en la bemol; balada. Opus 118 N.o 3 en sol menor; intermezzo Opus. 117 N.o 1 en mi bemol mayor; Brahms. Sonata Opus. 26 en la bemol mayor; andante con variazionn; scherzo; marcia fúnebre sulla morte d'un eroe; allegro; Beethoven.

II. Pastorale en mi menor; capriccio en mi mayor; Scarlatti. Sonata en la mayor; andante grazioso con variazioni; menuetto; alla turca; rondo capriccioso; Mendelssohn.

III. Fantasie impromtu; nocturno en sol mayor; prelude en mi bemol mayor; vals en mi bemol mayor; Chopin. Campanella; Paganini-Liszt.

Conferencia sobre Maurice Rasel en la Sociedad Bach

Mañana Lunes se llevará a efecto en la Sociedad Bach la cuarta conferencia de difusión musical.

Versará sobre la personalidad y la obra del gran compositor moderno francés Maurice Ravel, y estará a cargo del señor Jorge Urrutia B., conocido crítico musical.

Ilustrará el desarrollo de la conferencia el siguiente programa de obras de Ravel:

Jeux d'eau. Piano, por el señor Roberto Ide Pereira.

Sainete. Canto, por la señorita Lucrecia Moreno S.

Ma mere l'ole: a) Pavane de la Belle au bois dormant; b) Petit Poucet; c) Laideronette; d) Les entretiens de la Belle et de la Bête; e) Le jardin feérique.

Piano a cuatro manos, por la señora Paz Larraín de Subercaseaux e Inés Echenique C.

Ronde. Canción a cuatro voces mixtas, por el conjunto coral de la Sociedad.

INVITACION.— Circula la siguiente invitación:

Ismael Silva Urzúa y Luz del Campo de Silva participan a usted el matrimonio de su hermana Lidia con el señor José Silva Alamos y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Capilla de San Pedro, Claras 668, el Domingo 31 del presente, a las 11 1|2 A. M.

Santiago, Julio de 1927.

BELLAS ARTES.

Una escultura

Con un éxito por demás halagador para el joven artista, ha continuado exhibiéndose, en los salones del Club de Señoras, la escultura "Congoja", obra de arte delicada y pura que pertenece al escultor más joven de nuestros ambientes artísticos, Sergio Robert, muchacho de veintiún años que ha logrado ya destacarse en su arte y que posee ya cierta frescura de concepción y hasta un personal sentido de la escultura.

"Congoja" es un hermosa busto lleno de plasticidad y de fuerza de expresión, en donde se advierte a la par una gran emotividad y mucha personalidad. Muy felicitado ha sido el joven escultor porteño por todos los entendidos y dilettantes que han concurrido a los salones del Club de Señoras.

Se nos encarga advertir que la obra de este joven artista porteño continuará exhibiéndose hasta el Miércoles próximo.







LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS

COLISEO (Arturo Prat y Avenida Matta).—Compañía de Revistas César Sánchez.—Matinée: Luciérnagas Santiaguinas y Cosas de México. Vermouth: La Flauta Encantada y Pita, Pita y Caminando. Noche: Luciérnagas Santiaguinas y Pita, Pita y Caminando.

COMEDIA (Huérfanos).—Compañía de Revistas La Comedia.—Matinée, vermouth y noche: Muñecas y Monigotes, y actos de variedades.

MUNICIPAL (San Antonio esquina Agustinas).—Vermouth: Octavo concierto del pianista Guillermo Backhaus.

SANTIAGO (Merced).—Compañía Luisa Arozamena.—Matinée: El Petrolero y Adelante con los Faroles. Vermouth: La Fuga de los Cisnes. Noche: Adelante con los Faroles y El Difunto... Falleció.

CINES

ALHAMBRA (San Antonio esquina Monjitas).—Matinée: El Jorobado de la Mano Suelta (2.a) y La Dama de las Sedas. Vermouth y noche: Corazón de Saltimbanqui.

APOLO (Victoria frente a Juan Vicuña).—Matinée: El Monstruo, y Cuando se supo quién era. Vermouth y noche: Prefiero verte muerto, y La esposa de otro.

ATENAS (Maestranza y Avenida Matta).—Matinée: Miguel Strogoff y Chaplín Atorrante. Vermouth y noche: Mujer de tres maridos y El Volcán.

AVENIDA (Vicuña Mackenna 624).—Matinée: El Aguila del Mar, por Ricardo Cortez y El Conquistador del Oeste, por Buster Keaton. Vermouth y noche: La Reina Destronada, por Pola Negri.

AVENIDA MATTA (Avenida Matta 618).—atinée: El Aguila del Mar, por Ricardo Corez, y La Chica Sensacional, por Sally O'Neil. Vermouth y noche: La Novia Fingida, por Mae Murray, y La Dama de la Noche, por Norma Shearer.

BRASIL (Brasil esquina de Huérfanos).—Matinée: La Rosa Deshojada y programa cómico Fox. Vermouth y noche: La Casa de los Hombres Solos, por Ossi Oswalda y Harry Liedtke.

CARRERA (Alameda entre Brasil y San Miguel).—Matinée: El Zigano de Montecarlo, por Harry Piel, y Rindiendo la Jornada, por Tom Mix.

[illegible] DE LA UNION (Nueva York esquina Alameda).—Vermouth: La Duquesa de Folies Bergere, por Mady Christian.

CINEMA STAR (Recoleta 345).—Matinée: El Jorobado de la Mano Suelta (2.a) y La Dama de las Sedas. Vermouth y noche: Corazón de Saltimbanqui.

COLON (Plaza Ecuador).—Matinée: Beau Geste, El Jorobado de la Mano Suelta (2.a) y fin de Los Domadores del Fuego. Vermouth y noche: El Conde de Luxemburgo y La Isla Redentora.

DELICIAS (Alameda y San Alfonso).—Matinée: La Cautiva del Caudillo Moro, por Rodolfo Valentino; El Jorobado de la Mano Suelta (1.a) y fin de Los Domadores del Fuego. Vermouth y noche: La Torre de las Mentiras y Ternura y Bravura.

DIECIOCHO (Dieciocho 14).—Matinée: Juventud Hechicera, La Reina de la Fiesta y programa cómico. Vermouth y noche: Los Lobos de Montmartre, por Gloria Swanson.

ELECTRA (Catedral esquina Sotomayor).—Matinée: Romola, y La Senda de los Valientes. Vermouth y noche: Clasificados, por Corina Griffith.

ESMERALDA (San Diego y Avenida Matta).—Matinée: Rindiendo la Jornada, por Tom Mix; Don Justo equivocado. Vermouth y noche: Las Aventuras de aquella noche, producción de Artistas Unidos, por Constance Talmadge y Antonio Moreno. En las tres funciones, variedades por la troupe Río Platense.

EXCELSIOR (Independencia 1070).—Matinée Atracciones del Circo Inglés y Beltran. El cine dará: Aquellos que se atreven, Domadores del Fuego (4.a) y fin de Los Tres Mosqueteros. Vermouth y noche: La Torre de las Mentiras y Un Ladrón en el Paraíso.

FERROVIARIO (Exposición 155).—Matinée: La Senda de los Valientes y La Marca del Odio y Río del Olvido. Vermouth y noche: La Casa de los Hombres Solos y programa de aventuras.

FRANKLIN (San Diego 2015).—Matinée: Ladrones de Guante Blanco, Juventud Hechicera y programa cómico. Vermouth y noche: La Reina Destronada, por Pola Negri, y Rindiendo la Jornada, por Tom Mix.

HIPPODROME CIRCO (Artesanos esquina Salas).—Mainée: Los Domadores del Fuego (4.a) y programa cómico. Vermouth y noche: Los Siete Pecados Capitales y Hombres de Acero, por Milton Sills.

IMPERIAL (San Diego 134).—Matinée: El Jorobado de la Mano Suelta (3.a) y Aquellos que se atreven. Vermouth y noche: El Conde de Luxemburgo y La Mujer X.

IMPERIO (Estado 239).—Matinée: El Jorabado de la Mano Suelta (3.a) y segundo programa cómico. Vermouth y noche: Corazón de Saltimbanqui y Noticiario Fox.

INDEPENDENCIA (Independencia 373).—Matinée: Los Domadores del Fuego, Juventud Hechicera y programa cómico. Vermouth y noche: La Duquesa del Folies Bergere, por Mady Christian y cómicas.

IRIS (Castro 130).—Matinée: Fin de Los Tres Mosqueteros. Vermouth y noche: La Duquesa del Folies Bergere, por Mady Christian.

LUCERNA (Ahumada 262).—Vermouth y noche: Locura Teatral, por Virginia Valli.

MINERVA (Chacabuco 780).—Matinée: El Zigano de Montecarlo y El Conquistador del Oeste, por Buster Keaton. Vermouth y noche: La Torre de las Mentiras, por Lon Chaney, y Ladrones de Guante Blanco, por Tomas Meighan.

MUNDIAL (Plaza Almagro).—Matinée: Beau Geste, El Jorobado de la Mano Suelta (1.a) y fin de Los Domadores del Fuego. Vermouth y noche: El Conde de Luxemburgo y La Isla Redentora.

O'HIGGINS (San Pablo esquina Cumming).—Matinée: Don Justo equivocado, y Rindiendo la Jornada, por Tom Mix. Vermouth y noche: La aventura de aquella noche, por Constance Talmadge y Antonio Moreno.

SETIEMBRE (Delicias 404).—Matinée: Rindiendo la Jornada, por Tom Mix; y Don Justo equivocado. Vermouth y noche: La Casa de los Hombres Solos por Ossi Oswalda y Harry Liedtke.

PEÑALOLEN.—Vermouh: El Aguila del Mar.

POLITEAMA (Portal Edwards).—Matinée: El Monstruo y La Tía de Carlitos. Vermouth y noche: Pecado de ser bella. Selecta: Camarote para novios.

PRINCIPAL (Ahumada 162).—Matinée: El Gran Desfile. Vermouth y noche: La Duquesa de Buffalo, por Constance Talmadge y Tulio Carminatti.

PROVIDENCIA (Manuel Montt 48).—Matinée: La Rosa Deshojada y El Conquistador del Oeste. Vermouth y noche: La Novia Fingida.

REPUBLICA (Avenida República 239).—Matinée: Romola. Vermouth y noche: Clasificados, por Corina Griffith.

SALA ORIENTE (San Francisco 178).—Matinée: La Cautiva del Caudillo Moro y Los Tres Mosqueteros. Especial y noche: El Monstruo.

SANTA FILOMENA (Santa Filomena 159).—Matinée: La Confesión de un Monge. Vermouth y noche: Difícil Momento.

SPLENDID (Huérfanos 1048).—Matinée: Miguel Strogoff (completa). Vermouth y noche: La Princesa Trágica, por Red La Rocque.

VICTORIA (Huérfanos 827).—Matinée: El Río del Olvido, por Jack Holt. Vermouth y noche: El Pecado de los Hombres, por Greta Nissen y Florence Vidor.

YUNGAY (Plaza Yungay).—Matinée: El Jorobado de la Mano Suelta (2.a) y Aquellos que se atreven. Vermouth y noche: Corazón de Saltimbanqui y La Dama de las Sedas.

Las tres funciones del Coliseo

Hoy habrá tres funciones con escogidos programas en que se mezclan las obras mexicanas con las chilenas: en matinée, irán "Luciérnagas santiaguinas", de Vigneaux Montt y López, y "Cosas de México"; en vermouth, "La flauta encantada", y "Pita, pita y caminando", y por la noche, esta última graciosa producción mexicana, de cuadros típicos muy cómicos, y bonita música regional, y "Luciérnagas santiaguinas", que da campo a Nemesio Martínez para hacer una espléndida creación cómica.

Mañana comenzarán los ensayos de "Santiago Alegre", primer estreno absoluto de esta temporada, original de Luis Valenzuela Arís. A esta obra seguirán muchas otras de prestigiosos autores, que han sido entregadas a César Sánchez para su estreno.

Las tres funciones de Luisa Arozamena

El reciente estreno de la revista mexicana "El difunto. . . falleció", de Solano y el maestro Fuentes, ha confirmado su buen éxito en las funciones de ayer que contaron con una concurrencia que aplaudió las diversas escenas en que intervienen los actores cómicos y las bailarinas del conjunto.

La música del maestro Fuentes sirve muy bien para la interpretación de los bailables y de las canciones.

—Para hoy se anuncian tres funciones, la matinée se hará con la sátira "El petrolero" y la graciosísima revista de Cariola y Torrens, "Adelante con los faroles".

—Para la vermouth se anuncia la revista de Malbrán, Campaña y Torrens, "La fuga de los cisnes", considerada como la más exitosa cómica nacional de los últimos tiempos.

—La función nocturna se hace con la revista chilena "Adelante con los faroles", y con la revista mexicana "El difunto. . . falleció".

Troupe Río Platense

Toca a su fin la brillante temporada de petit bataclán que la Troupe Río Platense hace en el Esmeralda.

Hoy es el penúltimo día de actuación y, con este motivo, hará un programa excepcional con cuatro de sus más aplaudidos números. Recordamos el lindo y animado cuadro de "Las bananas", que es como la apoteósis del jazz. Hay orquesta en escena y no solamente toma parte todo el conjunto, sino que también hay personal extra. El juego de batería, a cargo de Mizin, está formado por sartenes, ollas, palanganas y otros aparatos más o menos sonoros. Rey, como director de la orquesta, está colosal y llega a dar envidia al maestro Retes.

Troupe araucana Millas

Hoy da sus últimas funciones en el Setiembre la Troupe Araucana Millas, conjunto de acróbatas que ha tenido buena aceptación. Trabajarán en matinée, vermouth y noche, en combinación con programa completo de cine.

Compañía de Revistas de La Comedia

Hoy habrá tres funciones, llevándose a escena en la matinée, la vermouth y la nocturna la revista "Muñecas y monigotes". Se iniciarán todos estos espectáculos con un acto novedoso de variedades y atracciones modernas a cargo de las principales figuras del elenco, secundadas por las segundas tiples y el cuerpo de bailes.

Nueva Revista en La Comedia

La dirección artística del Comedia ha acordado estrenar el Miércoles próximo otra revista llamada a la mejor aceptación por sus valores de vistosidad, gracia y novedad. Se titula "Restaurant de la media noche", y pertenece en su letra y música al maestro Hilario Sánchez.

A continuación nos dará a conocer la revista nacional "A la exposición de Sevilla", original de Ignacio Otero Bañados.

SOCIEDAD DE AUTORES TEATRALES DE CHILE

ACUERDOS DEL DIRECTORIO.— POSTERGACION DEL CONCURSO.— EL BALANCE SEMESTRAL.— LA JUNTA GENERAL ORDINARIA.—OTRAS RESOLUCIONES

El día 21 del actual celebró sesión el Directorio de esta Sociedad, bajo la presidencia del señor Natanael Yáñez Silva, y con asistencia de los señores Luis Valenzuela Arís, Rafael Frontaura, René Hurtado Borne y E. Valenzuela Olivos.

Se dió lectura a las actas de las sesiones anteriores, que fueron aprobadas.

Por unanimidad se aprobaron las solicitudes de admisión presentadas por los señores Enrique Barrenechea B. y José Martínez G., quedando anotados ambos en la categoría de socios activos.

Se dió cuenta de una comunicación de los Sres. Matías Soto Aguilar, Ernesto Monje W. y Eduardo Valenzuela O., en que exponen haber dado término a la comisión que el Directorio les encomendó, de servir de jurado en el concurso de Conjuntos Artísticos de aficionados, abierto por la Uninó de Metalúrgicos; y acompañan copia del informe que sirvió de base al otorgamiento de los premios.

El primer vice-presidente, señor Luis Valenzuela Arís, expuso haber hecho uso de la palabra en la fiesta en que se repartieron los premios; y los diplomas de honor que la Sociedad de Autores espontáneamente otorgó a los Conjuntos favorecidos, como un estímulo a su progreso y entusiasmo por el arte teatral.

Balance de tesorería: El señor administrador tesorero presentó el balance semestral de tesorería, que arroja un saldo a favor, el 21 de Julio, de $ 11,684.73, que fué aprobado, sin observaciones.

Concurso de obras teatrales: Se entró a tratar de la petición de aplazamiento del Concurso de obras teatrales, organizado por la Sociedad, y después de un cambio de ideas al respecto, se tomaron los siguientes acuerdos:

1.° Ampliar hasta el 15 de Agosto de 1927, el plazo para la admisión de las obras que opten al tema C., o sea, revista en un acto;

2.° Ampliar hasta el 31 de Agosto de 1927, el plazo para la admisión de las obras que opten al tema B., o sea, sainete en un acto;

3.° Ampliar hasta el 30 de Setiembre, el plazo para las obras del tema A., o sea, la comedia dramática en tres actos y en prosa.

Las obras deberán enviarse por correo, en sobre o paquete cerrado y sellado, **bajo certificado,** dirigido al señor Administrador de la Sociedad de Autores Teatrales de Chile, casilla N.° 2935, Santiago, agregando la palabra "Concurso", e indicando el tema que se opta.

Deberá incluirse un sobre cerrado que contenga el nombre y dirección del autor, **y que en su** cubierta exprese el título **de la obra** y seudónimo con que ha sido firmada.

Al día siguiente de la expiración de cada plazo, o sea el 16 de Agosto, 1.° de Setiembre y 1.° de Octubre, se reunirá el Directorio para designar los jurados que examinarán las obras presentadas a cada tema.

Los paquetes cerrados que contienen las obras, serán entregados por la Administración de la Sociedad al jurado respectivo.

Cada jurado tendrá 15 días de plazo para emitir su fallo. No podrá dividir los premios; y solamente se concederá una mención honrosa en cada tema.

Compañías de Revistas: Se acordó enviar comunicaciones a las empresas teatrales de Santiago, manifestándoles que los autores desean mantener su neutralidad en las dificultades que ellas tengan entre sí, y que, por lo tanto, vería con agrado que no se exigiera a los autores exclusividad, y que se les diera opción para representar sus obras en uno u otro Conjunto, según la índole de ellas y de sus intérpretes.

Concurso del Ateneo de Valparaíso: A petición de algunos autores teatrales que desearían tomar parte en este Concurso, se acordó enviar una comunicación a la Mesa Directiva de esta entidad para solicitar que el tema D. se refiera a comedias en dos o tres actos, en vez de expresar solamente dos actos, explicando qué obras en dos actos no hacen función completa.

Junta general ordinaria: Se acordó postergar para una sesión próxima la fijación de la fecha en que deberá celebrarse la junta general ordinaria que indican los estatutos.

Se adoptaron otros acuerdos de carácter interno, se concedió un auxilio en dinero al actor chileno Enrique Sigol, que se encuentra enfermo, y después de otras deliberaciones, se levantó la sesión a las 8 P. M.

Beneficio y despedida de la troupe Río Platense

La Empresa Valenzuela dará las últimas funciones de la Troupe Río Platense, que actúa en el Esmeralda a beneficio del conjunto. Estas funciones se efectuarán mañana con un programa extraordinario del doble número que de ordinario se presenta y con la valiosa cooperación del bajo Claudio Mansueto, una de las primeras figuras de la Compañía Lírica que actuará en la temporada oficial del Municipal. Cantará dos romanzas, acompañado al piano por su hija Sylvia.

También tomará parte en el beneficio Sylvia Villalaz, la gentil estrella cinematográfica y artista de varietés.

Compañía Israelita

Según se nos informa, una empresa santiaguina acaba de finiquitar las negociaciones tendientes a presentar al público de la capital, y, especialmente, a la colonia israelita, la Compañía de Dramas, Comedias y Operetas que dirige el primer actor hebreo Morris Brown.

Esta compañía lleva seis años de labor de conjunto y ha recorrido los principales países del mundo, donde ha conquistado elogios de la crítica, por su brillante y novedoso repertorio y su excelente elenco artístico.

La primera actriz es la figura más destacada del teatro de su patria y es secundada por otros elementos de prestigio en los diversos escenarios donde se cultiva el teatro israelita.

El repertorio ha sido seleccionado entre las mejores obras del teatro universal, anotándose, entre otras, "El traje de novio", "Los miserables", "Los espectros", "La familia del sabio", "Las barajas", "El intruso", "Padres e hijos", "La puerta N.o 8", "Oh, mujeres", "Nueva York de noche", "Der Dybuk", "El gran momento", "Tobías", "El lechero", "Zu Spet", etc.

Beneficio de Sigol

Pasado mañana se efectuará en el Teatro Santiago la función que la Empresa Bouquet y la Compañía Arozamena dedican a Enrique Sigol, actor chileno que se halla gravemente enfermo y sin recursos. El programa atrayente que se ha preparado, en el que intervendrán los más destacados artistas de la capital, será otro motivo para que el público preste su decidido apoyo a esta velada que ha de servir para socorrer a un artista en desgracia.

La temporada de Santa Cruz

La temporada se inaugura en nuestro primer coliseo, el 10 de Agosto con la admirable opereta de Emmerich Kallmann, "La condesa Maritza", que servirá de presentación de las tiples Pilar Aznar y Enriqueta Serrano, del capo cómico Juanito Martínez, del bufo Jesús Iglesias y del Cuerpo de Baile, segundas tiples y coro.

Un detalle que revela la calidad de la compañía y que el público ha podido admirar, es el de los afiches más grandes y de mejor factura que los de las películas cinematográficas.

Cada opereta, cada obra y uno de conjunto de la compañía, vienen en los affiches que son obra de un gran dibujante italiano.

LA SALA IMPERIO ESTRENA HOY "CORAZON DE SALTIMBANQU

POR LA RUBIA GINNETTE MADDIE.—EN MATINEE ESTRENA LA ULTIMA FUNCION DEL "JOROBADO DE LA MANO SUELTA" Y EL PROGRAMA COMICO N.o 17

En las funciones de tarde y noche la Sala Imperio estrenará hoy la comedia dramática "Corazón de Saltimbanqui", interpretada por la simpática estrella del cine, Ginnette Maddie. En esta cinta podemos admirar los famosos bailes del Bal Tabarín, con su lucerío de opereta y con sus lindas rubias ansiosas de amor de charleston. Salones de escultores donde posan las más lindas modelos de Francia en artísticos desnudos.

"Corazón de Saltimbanqui" nos narra la triste historia de una muchacha que víctima de su gran amor tuvo que huir de su hogar siguiendo la caravana de unos saltimbanquis a través de caminos polvorientos y pueblos olvidados.

En la función de matinée estrena el fin de la gran serial "El Jorobado de la mano suelta", compuesta por novedosos episodios, llenos de intriga y pasión. Además en esta función se reprisará el 2.o programa cómico, compuesto por películas de gran hilaridad.

EL MAGNO ESTRENO ALEMAN, "LA ESCUADRA HUNDIDA" O "EL COMBATE DE JUTLANDIA"

SERA PRESENTADO POR LA CHILEAN CINEMA CORPORATION EN LA SALA IMPERIO

La cinematografía alemana ha llegado a la cúspide da esta magna cinta. Ha cooperado en ella una parte de la escuadra alemana y algunos de sus personajes centrales son sobrevivientes de la titánica epopeya que sobrecogió al mundo.

En medio de la nota marinera, su argumento se desarrolla siguiendo el hilo de los imposibles amores de una bella mujer fatal. Y es en un gran baile, al cual concurría uno de sus más fervientes enamorados, un marino de alto grado de la escuadra inglesa, cuando esta mujer, esposa de un capitán de corbeta alemán, siente vibrar en el fondo de sus recuerdos, dulces frases de amor rimadas por las aguas del Rhin. Pero toca la fatalidad que ese mismo día se anuncia en medio del silencio más sobrecogedor, la dolorosa tragedia de Sarajevo, y el baile que se daba en honor de la marina inglesa que visita a Kiel es interrumpido por un llamado del alto Almirantazgo británico.

Se desencadena la lucha atando a sus personajes a una trágica cadena de amor, y entre estos rudos hombres se olvidan por un instante de la vida, para entregarse intrépidos a la patria y a la muerte.

La Escuadra Hundida o El Combate de Jutlandia, es una obra que nadie olvidará, y por muchos días guardará nuestra retina una visión de heroísmo supremo.

LA METRO GOLDWYN MAYER ANUNCIA UN FORMIDABLE PROGRAMA DE ESTRENOS

PASADO MAÑANA ESTRENA EN LA SALA IMPERIO "PECADOS QUE SE CASTIGAN", POR CONRAD NAGEL Y PAULINA STARKE.—EL MIERCOLES "EL CHICO DE LOS TRAPOS", POR JACKIE COOGAN.— LAS GRANDES SUPER-PRODUCCIONES PROXIMAS: "LA TIERRA DE TODOS", POR GRETA GARBO Y ANTONIO MORENO; "KIKI", POR NORMA TALMADGE Y RONALD COLMAN; "LA BOHEME", POR LILLIAN GISH Y JOHN GILBERT; "EL PRINCIPE DE LAS TINIEBLAS", OR LYA DE PUTTI Y BEN LYON

"PECADOS QUE SE CASTIGAN"

Pasado mañana será estrenada este notable drama de vida primitiva y dura. En él, Conrad Nagel se demuestra como un magnífico intérprete de personajes típicos. Paulina Starke derrocha su juventud, su vivacidad y su belleza. No se puede pasar por alto la actuación de Lucille La Vergne, gran actriz que llega en esta obra a la más intensa expresión dramática.

"Pecados que se castigan" es la historia de un gran amor y de una gran amargura. Se muestra en esta obra a la juventud, con todo su anhelo de vida y de pasión en lucha contra los estériles anhelos de una venganza que ensombrece la vida y amarga la existencia.

"EL CHICO DE LOS TRAPOS"

El próximo Miércoles, día de moda en la Sala Imperio, se estrenará "El chico de los trapos", una de las más recientes y admirables creaciones del pequeño y genial Jackie Coogan. Basta el nombre de este precoz actor para que el público sepa desde luego que se trata de una obra de alto mérito. Jackie Coogan es el único actor niño que ha llegado a una celebridad mundial y ha llegado precisamente por eso: porque es un actor hecho y derecho.



Joan Crawford, la bellísima estrella que protagonizó "Así es París", acompaña a Jackie en "El chico de los trapos". Actúa, además, el divertido y simpático viejo Max Davidson.





"LA TIERRA DE TODOS"

El anuncio del próximo estreno de esta super-producción ha llamado vivamente la atención de nuestro público, despertando gran interés hacia la versión de la obra de Blasco Ibáñez y hacia su protagonista, la bella Greta Garbo, que por primera vez se presenta en un film de factura norteamericana.

En "La tierra de todos", Blasco Ibáñez ha trazado con mano segura varios caracteres profundamente interesantes y cada uno de ellos tiene en la película un intérprete que es un gran artista. Bastará citar los nombres de Greta Garbo, Antonio Moreno, Lionel Barrymore, Marc Mc Dermontt y Roy D'Arcy, qué encabezan el elenco.

"La tierra de todos" será estrenada por Metro Goldwyn Mayer el Miércoles 3 de Agosto en la Sala Imperio.

"KIKI", "LA BOHEME" Y "EL PRINCIPE DE LAS TINIEBLAS"

Estas tres super-producciones serán presentadas en breve. Cada una de ellas pertenece a un tipo distinto de obra. La primera, "Kiki", es una comedia de puro sprit francés, en la cual la eminente Norma Talmadge se nos presenta por primera vez en un género alegre, demostrándose tan genial artista como en el drama.

"La Boheme", la famosa novela de Henry Murger, que inspiró la ópera de Puccini, ha encontrado en Lilian Gish su intérprete ideal. Nadie mejor que esta dulce y linda muchacha podía interpretar el rol de Mimí. John Gilbert está admirable en su papel de poeta Rodolfo. Estas dos estrellas principales han sido valiosamente secundadas por Renée Adorée, Roy D'Arcy y otras grandes figuras. La película ha sido dirigida por King Vidor, "metteur" de "El gran desfile".

"El príncipe de las tinieblas" nos presenta a la vampiresa alemana Lya de Putti en un rol extraordinariamente pasional, en compañía de Ben Lyon. Esta obra es muy sugestiva por el tema amoroso que desarrolla, enfocada desde un punto de vista completamente nuevo.

"LA ROSA DEL MUNDO" SE ESTRENA MAÑANA EN EL VICTORIA

CREACION DRAMATICA DE PATSY RUTH MILLER, PAULINE GARON, ALLAN FORRES Y ALEX FRANCIS CIS

Para mañana el Victoria anuncia un estreno de excepcional importancia. Se trata de la moderna comedia Warner Bros., perteneciente al programa extra de la New York Film Exchange, "La rosa del mundo".

Los protagonistas son dos adolescentes que por causa de sus padres no pudieron realizar el sueño dorado de un matrimonio. El era rico y ella era pobre. La vida los separó y pasados algunos años encontramos a uno casado con una chica frívola, coquetuela, incapaz de hacer la felicidad de nadie; y la otra, casada con un hombre lleno de pequeñeces, ansioso de escalar por cualquier medio peldaños sociales, avaro y sin cariño alguno por los suyos. Los dos han sido desgraciados y se sienten nostálgicos de ternuras y cariños cuando se encuentran de nuevo...

La interpretación cuenta cuatro artistas de fama que encabezan el elenco: Patsy Ruth Miller, Pauline Garon, Allan Forrest y Alec Francis. Todos ellos hacen un trabajo magnífico que destaca los méritos de este film. El estreno se efectuará con buena ilustración musical.

"LA DUQUESITA DE BUFFALO" SE DARA HOY EN EL TEATRO PRINCIPAL

EN MATINEE SE EXHIBIRA "EL GRAN DESFILE", POR JOHN GILBERT Y RENEE ADOREE

En funciones de tarde y noche se dará "La duquesita de Búffalo", encantadora comedia cómico sentimental que cuenta los amores y aventuras de una preciosa bailarina yanqui en medio de la suntuosidad de la Corte rusa: ella se ha enamorado apasionadamente de un gallardo teniente de dragones del Zar, pero su idilio romántico se ve interrumpido por el tenaz asedio de un noble y gran duque, que en su afán por conquistar a la deliciosa norteamericana, impide el matrimonio proyectado por los jóvenes y tiende sus redes en torno a la gentil danzarina, que huye desesperada; el teniente logra evadirse de la prisión donde lo habían metido por orden del Gran Duque y sigue a Marion hasta Orel, donde el hotelero espera a la Gran Duquesa que debe llegar de incógnito.

La trama empieza a complicarse entonces en una serie de divertidos episodios, que Constance Talmadge realza con una brillante y graciosa interpretación, acompañada de Tulio Carminatti.

—En matinée irá nuevamente "El gran desfile", la soberbia producción Metro Goldwyn, por John Gilbert y Renée Adorée.

LOS TEATROS SETIEMBRE Y BRASIL REPITEN HOY "LA CASA DE LOS HOMBRES SOLOS"

LOS PROGRAMAS DE LA MATINEE SON DE SUMA ATRACCION

"La casa de los hombres solos", el alegre y picaresco vaudeville alemán por Ossi Oswalda y Harry Liedtke, se repetirá hoy en las funciones de vermouth y nocturna de los teatros Setiembre y Brasil. Estas repeticiones se hacen a pedido de numerosísimas personas que no consiguieron localidades en las primeras exhibiciones y que sienten vivos deseos de conocer esta preciosa cinta.

El argumento nos cuenta las peregrinas aventuras de un joven vividor que, por desilusiones amorosas, se secuestra en su fundo, decidido a no hacer caso nunca más a una mujer. Pero una primita suya, que está enamorada de él, se disfraza de camarero y causa con su feminidad graves perturbaciones en el ánimo del aspirante a ermitaño, que llega a creer que está con sus facultades perturbadas porque se siente enamorado de su camarero...

—En la matinée del Setiembre se dará un programa formado por "Rindiendo la jornada", creación de Tom Mix, y "Don Justo equivocado", comedia gigante de la Universal por Jean Hersholt, el Guatón Hiers y Enid Bennett. Además habrá variedades de circo por la troupe Araucana Millas.

—En la matinée del Brasil se dan "La rosa deshojada", la película de la Lumen Film basada en la vida y milagros de Santa Teresita de Jesús, y el último programa cómico de la Fox.

Providencia

En matinée se dará "La rosa deshojada", bello poema de amor y sacrificio por Simone Vaudry y la creación cómica de Buster Keaton, "El conquistador del Oeste".

En la noche irá "La novia fingida", admirable drama de amor y de lujo que protagoniza Mae Murray, quien tiene ocasión de lucir sus admirables condiciones de amante de Tepsícore.

HOY EL DIECIOCHO PRESENTA TRES GRANDES FUNCIONES

Los programas dominicales de hoy del teatro Dieciocho ofrecen atracciones excepcionales y grandes.

A las 2.30 de la tarde iniciará su matinée, con la presentación de la simpática y novedosa comedia Paramount, "Juventud hechicera", película que muestra a más de una docena de nuevos artistas de ambos sexos salidos recientemente de la escuela de actores de la Paramount. Completará esta función el drama vibrante de cow-boy denominado "La reina de la fiesta" y terminará el espectáculo con un estrepitoso programa cómico Fox.

Las grandes funciones sociales de la especial y nocturna se harán con la obra cumbre de la Paramount y de Gloria Swanson, "Los lobos de Montmartre".

LAS FUNCIONES DE HOY DEL TEATRO ÑUÑOA

Esta alegre sala, que cuenta con una orquesta de primer orden, dará tres interesantes funciones. En la matinée llevará a la pantalla un valioso programa doble en el que figuran la hermosa y vibrante creación de Tom Mix, "El bandido enmascarado", de gran fuerza episódica y la segunda función de la moderna serial "Domadores del fuego".

En la especial y la nocturna se estrenará la exquisita y extraordinaria creación de Mae Murray, verdadera joya del cine actual, obra elegante y cautivadora titulada "La novia fingida".

PEÑALOLEN

En su función de la tarde de hoy el teatro Peñalolén exhibe la super-producción Paramount por Ricardo Cortez y Florence Vidor, "El águila del mar", una cinta que relata las fantásticas aventuras que corrieron algunos valientes e intrépidos hombres de mar que querían arrancar de su cautiverio en la isla de Santa Elena al Emperador Napoleón.

INDEPENDENCIA Y FRANKLIN

EXHIBEN HOY: "LA DUQUESA DE FOLIES BERGERE", "DON JUSTO EQUIVOCADO", "JUVENTUD HECHICERA", "LADRONES DE GUANTE BLANCO", "LA REINA DESTRONADA", "RINDIENDO LA JORNADA" Y PROGRAMAS COMICOS

En la matinée de hoy el Independencia exhibe: fin de la serial "Los domadores del fuego", "Juventud hechicera" y programa cómico Universal.

En especial y noche va "La duquesa de Folies Bergere", por la encantadora actriz Mady Christians y Livio Pavanelli. Es un lindo y picaresco vodevil, cumbre del arte francés, que presenta la Unión Cinematográfica Europea. Además, va la entretenida comedia "Don Justo equivocado".

En la matinée del Franklin van: la Paramount "Ladrones de guante blanco" por Tomás Meighan y Lila Lee; "Juventud hechicera" y programa cómico Universal.

En especial y noche se pasa "La reina destronada", apasionante cinta por la gran trágica Pola Negri y la super-producción de Tom Mix, "Rindiendo la jornada", de la Fox, que es un encantador romance de amor y de aventuras.

ESPECTACULOS DE SANTIAGO SERRA

Mundial y Colón.—Los programas de especial y noche comprenden "El conde de Luxemburgo", la preciosa opereta de Franz Lehar, maravillosamente adaptada a la pantalla, brillante interpretación de George Walsh, y "La isla redentora", drama recio y emocionante por Lewis Stone y Doris Kenyon.

—En matinée irán "Beau Geste", el intenso drama de misterio, de amor y de sacrificio, por Ronald Colman, "El jorobado de la mano suelta", la impresionante serial de aventuras, por Ben Wilson y Neva Gerber, y la final de "Los domadores del fuego" por Jack Daugherty y Helen Ferguson.

Delicias.—Se anuncian en vermouth y nocturna "La torre de las mentiras", soberbio drama protagonizado por Lon Chaney, y "Ternura y bravura", estupendo drama del Oeste, con atrevidas aventuras y peleas, por Jack Hoxie y Dorothy Cullíver.

—En la matinée se darán "La cautiva del caudillo moro", producción romántica por Rodolfo Valentino, la primera serie de emocionantes episodios de "El Jorobado de la mano suelta" y la final de "Los domadores del fuego".

Excelsor.—En especial y nocturna se dan "La torre de las mentiras", el intenso y conmovedor drama por Lon Chaney, y "Un [illegible] en el Paraíso", deliciosa comedia cómico sentimental por Ronald Colman.

—En matinée se anuncian atracciones del Circo Inglés y Beltrán con notables números de trapecio, alambre, malabarismo, etc., y las películas "Aquellos que se atreven", de ambiente pirata, la 4.a de "Los domadores del fuego", por Jack Daugherty y Helen Ferguson y la final de "Los tres mosqueteros".

PASADO MAÑANA LOS TEATROS ESMERALDA Y O'HIGGINS ESTRENAN "EL CAMBALACHERO"

"El cambalachero", la película Fox que anuncian los teatros Esmeralda y O'Higgins para pasado mañana Martes, es una hermosa comedia, con escenas de gracia y emoción, que atrae y encanta, por su sencillez, la honradez de sus procedimientos y la simpatía de su trama original y de creciente interés. Marion Nixon, Gareth Hughes y George Sidney son los principales intérpretes de "El cambalachero".

"CARMEN", POR RAQUEL MELLER

Pocas producciones obtendrán en esta temporada el triunfo decisivo que le aguarda a "Carmen", la super-producción extraordinaria de arte francés, de Albatros Film, exclusividad de la Italo Chilena filmada principalmente en España y se ha recogido en sus escenas al aire libre todo el encanto poderoso del paisaje español, la áspera majestad de sus sierras abruptas, con sus despeñaderos y sus trágicos vericuetos que sirvieron antaño de refugio a los más audaces contrabandistas. Jacques Feyder, el célebre director cinematográfico francés se trasladó desde París con su compañía a España para filmar estas escenas, que han resultado de un realismo sorprendente.

3 P. M.— Grandiosa matinée doble dedicada a niños y familias

JACK HOLT y ARLETTE MARCHAL

en la emocionante película de amor y aventuras.

EL RIO DEL OLVIDO

"CANGURU DETECTIVE", cómica Fox en 2 actos.

" NO MAS QUE UN MARIDO", desmandibulante creación Mack Sennett.

VICTORIA HOY

TRES GRANDES FUNCIONES

6.30-9.40. — EL SUCESO DEL DIA:

GRETA NISSEN Y FLORENCE VIDOR

en la moderna y sugestiva comedia moderna de la Paramount, desarrollada en lujosos ambientes:

El Pecado de los Hombres

Mañana: Patsy Ruth Miller, Pauline Garon y Allan Forrest en «ROSA DEL MUNDO»



CREACION MAGISTRAL DE LA U. F. A., POR

EMIL JANNINGS

— SE ESTRENA EL —

MIERCOLES en el VICTORIA

"FAUSTO" dejará recuerdo indeleble en los espíritus cultos.
"FAUSTO" es la historia de cada hombre y de cada mujer.
"FAUSTO" es el deseo de eternidad que acosa a los hombres.
"FAUSTO" es la exaltación del amor y la derrota de la vanidad.
"FAUSTO" es el triunfo de la pureza sobre las ambiciones humanas.
"FAUSTO" es el poema de la fe, de la abnegación y del dolor.

"LA CONDENACION" de Berlioz, el "Mefistófeles" de Boito y el "Fausto" de Gounod ilustrarán musicalmente el estreno de la película. Para esto se ha reforzado la orquesta y se han sincronizado los mejores trozos de esas tres óperas.

Las entradas están en venta en la boletería del Teatro Victoria.

CIA. CINEMATOGRAFICA TERRA



A TRES DIAS DEL MAS GRANDE ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO DEL AÑO: EL ESTRENO DE "FAUSTO"

Emil Jannings en el rol de Mephisto; Gosta Ekmann en el de "Fausto", y Camille Horn en el de Margarita, causarán asombro al público de Santiago.—Se preparan programas de música excepcionales para este estreno. — Se ejecutarán las mejores óperas basadas en el poema de Goethe: "Fausto", "Damnazione" y "Mephisto".--Las entradas están ya en venta

El próximo Miércoles, el teatro Victoria de Santiago y el Colón de Valparaíso presentarán la película de más vasta trascendencia artística de este año: el "Fausto" de Goethe realizado en forma milagrosa por Emil Jannings. Mucho se ha dicho en los últimos días acerca de los valores excepcionales de esta película que habrá de marcar época en los anales del arte mudo; mas, todo elogio es en realidad pálido ante la grandeza de esta realización magis-

Emil Jannings el famoso creador de "Varieté" y de "Las tragedias del

amor" es el protagonista de la obra. Las escenas en que Jannings ejerce su poder de seducción, aquellas en que tiende sus lazos invisibles a la pureza de Margarita, aquellas en

que preside la caída de Fausto, y en general todas las culminantes de la obra encuentran en Emil Jannings al artista talentoso, comprensivo y emocionado.

Gosta Ekmann artista de prestigio tan grande como el propio Jannings,

encarna el t[illegible] de Fausto en forma magistral. S[illegible] marcar con minuciosidad las [illegible]quietudes, las dudas, las angustia[illegible] de ese espíritu universal repre[illegible]ntativo de las inquietudes y de las ansias que acosan a la humanidad entera.

Camille Horn, artista joven, de belleza radiante es la Margarita del poema inmortal. Su tipo de ingenua da fácilmente al personaje ese sello de cand[illegible] y ternura con que la marca Goethe en los primeros actos

de la obra. Luego la vemos convertir en una trágica formidable cuando la tragedia la roza y cuando la vida la humilla y la envilece.

En sus aspectos externos, "Fausto" es una película grandiosa, espectacular como ninguna, sorprendente en sus efectos fotográficos y en sus fantasías.

La realización escénica de "Fausto" es digno complemento de [illegible] valores de argumentación e interpretación de la obra.

La música que ilustrará el espectáculo es la de las tres óperas inspiradas en el poema de Goethe "Fausto", "Damnazione" y "Mephisto". La orquesta ha sincronizado los mejores trozos de estas tres obras y hará un verdadero festival musical.

Las entradas están ya en venta.

LAS TRES GRANDES FUNCIONES DE HOY EN EL VICTORIA

EN SECCIONES SOCIALES SE EXHIBE "EL PECADO DE LOS HOMBRES", CREACION DE GRETA NISSEN Y FLORENCE VIDOR.— EN MATINEE "EL RIO DEL OLVIDO", POR JACK HOLT Y COMICAS

Tres funciones de atracción extraordinaria son las que anuncia para hoy el Teatro Victoria. La matinée doble dedicada a los niños y a las familias en general, anota un programa doble cuyo detalle es el siguiente:

1.o "El río del olvido", gran película de amor y aventuras sensacionales que interpretan Jack Holt y la célebre Arlette Marchal; 2.o "Canguru detective"; y 3.o "No más que un marido".

En las secciones sociales se exhibe por las últimas veces la triunfal película Paramount titulada "El pecado de los hombres", obra de corte moderno, de tema sugestivo, que tiene como intérpretes a dos famosas estrellas: Greta Nissen y Florence Vidor. Estas dos artistas bellas y elegantes representan en la obra los roles antagónicos de mucha novedad. La primera representa a la esposa buena, amable, querendona que por culpa de su propio marido se desvía de la ruta que le corresponde. Greta Nissen hace un papel de muchacha frívola, engañosa coqueta e insubstancial como muchas mujeres de hoy.

La trama que juegan estas dos artistas es llena de originalidad y de sugestivas enseñanzas.

T. PROVIDENCIA

MANUEL MONTT N.os 44|60

Sala calefaccionada. Espectáculo de primer orden

HOY

1.o Simone Vaudray en la novela francesa de la Lumen Film, con algo de la vida de Teresita de Jesús

La Rosa Deshojada

2.o BUSTER KEATON, el cómico que rivaliza con Chaplin en

El Conquistador del Oeste

3.o Los cadetes chilenos, la catástrofe de Alpatacal, los funerales, etc.
Especial: Orquesta Bubert—Noche
6.30 9.30

En la especial, localidades numeradas en venta desde las 10 de la mañana.

Metro Goldwyn Mayer, presenta a la famosa estrella

MAE MURRAY

— EN —

ESPOSA FINGIDA

En la noche: Además, debut de la Compañía de variedades de la cual forman parte

Los Gallos Atléticos

Excéntricos, tangos cantados, etc

PLATEA $ 3.20

T. INDEPENDENCIA

ESPECIAL Y NOCHE, REGIA FUNCION DOBLE

MADY CHRISTIANS

LA REINA DE LAS BATACLANAS, EN

LA DUQUESA DEL FOLIES BERGERE

Y EL GRACIOSO VAUDEVILLE, JOYA UNIVERSAL:

DON JUSTO EQUIVOCADO

POR LA ELEGANTE Y HERMOSA ACTRIZ

ENID BENNETT

A LAS 2.30, MATINEE MONUMENTAL — AVENTURAS Y RISA

LOS DOMADORES DEL FUEGO (fin), y JUVENTUD HECHICERA

Y LAS DIVERTIDAS COMICAS UNIVERSAL: "HAGAME SU ESPOSA" Y "LA VENGANZA DE UN MARIDO"

T. FRANKLIN San DIEGO 2015

ESPECIAL Y NOCHE, REGIA FUNCION DOBLE

POLA NEGRI

EN SU MAGNIFICA CREACION DE

LA REINA DESTRONADA

ADEMAS, LA COMEDIA DE GRAN RISA,

RINDIENDO LA JORNADA

POR EL INVICTO VAQUERO

TOM MIX

MATINEE, A LAS 2.30, TRIPLE ATRACCION

LADRONES DE GUANTES BLANCOS

por el coloso actor Tomás Meighan

"JUVENTUD HECHICERA" y las divertidas cómicas "VENGANZA DE UN MARIDO" y "HAGAME SU ESPOSA, NATA"

"LA PRINCESA TRAGICA", POR ROD LA ROCQUE, VA HOY EN EL SPLENDID

EN MATINEE IRA 'MIGUEL STROGOFF", LA OBRA COMPLETA CON PROYECCION A DOS MAQUINAS

En las funciones de especial y noche de hoy, la sala del Splendid exhibirá la formidable y regia producción realizada por el célebre Cecil B. de Mille, "La princesa trágica". Esta película ha sido hecha especialmente para la Producers Distributing y es el más bello y fascinante poema de amores e intrigas. Rod La Rocque, el colosal actor es el protagonista de este film, secundándole la encantadora Jetta Joudal y el coloso inimitable de Noah Beery. El argumento de esta obra es la historia de una hermosa princesa rusa, desterrada por la revolución roja de su país y que vive en el aristocrático balneario de La Riviera. Alrededor de ella se ha tejido una trágica leyenda de amor: Todos los hombres que la han amado han muerto rápidamente en accidentes misteriosos y desgraciados. De las lejanas tierras de Australia, llega un día un simpático y varonil muchacho. Es Amos, el más querido de los colonos, el rey de "goomeran" y el más alegre camarada. Amos se enamora de la princesa y las incidencias desgraciadas y trágicas que este romance acarrea, forman la parte más bella y emotiva de esta preciosa película.

En la función de matinée, sección que comenzará a las 3 P. M., irá por última vez la exhibición completa de Julio Verne, "Miguel Strogoff". Al exhibirse esta gigantesca película se hará la visión a dos máquinas y sin interrumpirla.

EL MARTES ESTRENARA EL SPLENDID "EL CABALLERO DE LA ROSA"

LA GRANDIOSA ADAPTACION DE LA CELEBRE OPERA COMICA DE HUGO HOFF MANNSTHAL, CON MUSICA DE RICARDO STRAUSS Y PROTAGONIZADA POR JACQUES CATELAIN Y HUGUETTE DUFFLOS

Reina un verdadero entusiasmo, entre los aficionados a la buena música y al buen cine, por asistir al grandioso estreno de "El caballero de la rosa", adaptación cinematográfica de la célebre ópera cómica, recientemente estrenada en París, con libreto de Hugo von Hoffmannsthal y música del célebre Ricardo Strauss y, que el Splendid Theatre, anuncia para el próximo Martes 26.

La trama de esta película es agradable. Pasa en Viena, en el siglo diez y ocho. En una recámara decorada en suntuoso estilo rococó-alemán, dos amantes se estrechan entre sus brazos; la Mariscala Teresa de Werdenberg, aún bella, pero de una belleza que ya llega al otoño, y el Conde Octavio Roffrano que apénas cuenta diez y siete años y es todo un querubín gran señor. Sus tiernos diálogos son interrumpidos por un tumulto de voces y de caballos en el gran patio del palacio.

Es la hora en que se levanta la Mariscala y en la que entran en movimiento los cortesanos y parásitos. Todos salen, así como Octavio que ha recobrado su traje de gentil hombre. La Mariscala queda melancólica. Acaba de mirarse en un espejo y ha descubierto en su rostro la huella de los años. El que ella ama no es más que un niño; tal vez mañana la dejará por otra, más jóven y más bella. Al menos que sea este adiós definitivo dulce para ambos. El palacio de Fenínal está adornado como para un día de fiesta. Se espera al Caballero de la Rosa, al que anuncian las aclamaciones y la música. Las puerta se abren de par en par y entra el Caballero vestido de blanco y radiante de belleza y de juventud, con la rosa de plata en la mano. Avanza hácia la encantadora Sofía, y los dos jóvenes se enamoran el uno del otro a las primeras miradas. Pero Osch llega después y espanta a su novia por su aspecto de palurdo y de viejo verde. Sofía rehusa resueltamente a casarse con él. Una querella siguen en la que el Caballero de la Rosa cruza su espada con la de Osch y le hiere en un brazo. Escenas de tumulto mientras curan al barón. Octavio es despedido por Feninal, pero antes de partir hace llegar a manos del barón una carta amorosa, firmada por la "camarera" de la mariscala y en la que acepta la cena a que fué invitada... Mientras tanto, a oídos del Mariscal, llega la noticia de que su esposa, la seductora Teresa de Werdenberg le engaña y se burla de su honor en brazos del joven Rofrano. El Mariscal abandona el frente de batalla y parte hacia Viena a defender su amor.

x

La interpretación de "El Caballero de la Rosa" está a cargo de la conocida pareja de artistas franceses Jacques Catelain y Hubuette Dufflos, dos personalidades de la pantalla lo bastante conocidas de nuestro público para que hablemos sobre los méritos que poseen.

LOS TEATROS DE MAX GLÜCKSMANN

REPUBLICA

Corinne Griffith, la más hermosa de las actrices, interpreta la lujosa producción "Clasificados" que estrena hoy en vermouth y noche el República. En la matinée exhibe la película "Rómola", que interpreta la dulce Lillian Gish.

POLITEAMA

Da hoy "El pecado de ser bella", impresionante film dramático por la encantadora Dorothy Mac Kall y el notable galán John Bowers. En la selecta va la divertida comedia "Camarote para novios", por Norma Shearer. En matinée va la impresionante película "El monstruo", por el coloso Lon Chaney.

REPUBLICA Y ELECTRA

Estas salas presentan hoy a Corinne Griffith, la bellísima actriz y elegante mujer que interpret la sentida producción "Clasificados", acompañada del apuesto galán Jack Mulhall. En la matinée va "Rómola", por Lillian y Dorothy Gish y el simpático Ronal Colman, y el fin de la emocionante serial "La senda de los valientes".

ATENAS

Da hoy "La mujer de tres maridos", drama pasional que interpreta la seductora Anna Nilsson y "El volcán", por Bebé Daniels y Ricardo Cortez. En la matinée va "Miguel Strogoff" completo y "Chaplín atorrante".

APOLO

Da hoy "Prefiero verte muerto", intensa creación pasional de la genial trágica Alla Nazimova y el simpático Jack Pickford y "La esposa de otro", recio drama por James Kirkwood. En matinée "El monstruo", por Lon Chaney y el drama de aventuras "Cuando se supo quien era", por Fred Thomson.

"EL RECIBIMIENTO ARGENTINO A LOS CADETES CHILENOS"

HOY ESTRENARA EL SPLENDID THEATRE ESTA NUEVA "ACTUALIDAD MAX GLÜCKSMANN" QUE TRAE UNA RELACION COMPLETA DEL TRIUNFAL RECIBIMIENTO HECHO POR EL PUEBLO ARGENTINO A NUESTRA REPRESENTACION MILITAR

La Casa Max Glucksman, estrenará en las funciones de matinée, especial y noche, de hoy, en el Splendid Theatre, una nueva Actualidad que tree los completos y emocionantes detalles del grandioso recibimiento efectuado en Buenos Aires a los Cadetes Chilenos que alcanzaron a llegar a esa después de la horrorosa catástrofe de Alpatacal.

Esta sensacional información es una obra completa, nítida e informativa. Lleva entre sus escenas culminantes: Las solemnes honras fúnebres efectuadas en Buenos Aires en memoria de los caídos en Alpatacal. Nuestro Embajador, don Gonzalo Bulnes. Una visión completa de los cadetes chilenos. Las misiones militares de los países suramericanos asistiendo a un almuerzo dado por el Presidente de la República en el Pabellón de las Rosas. Un camión excursionista llevando a nuestros bravos muchachos. Emocionantes escenas de confraternidad suramericana. Los cadetes argentinos. El triunfal desfile de los chilenos por la Avenida Alvear. Nuestra representación militar colocando una hermosa corona ante el monumento a Mitre. El mayor Néstor García, a cuyo cargo llegó la Escuela a Buenos Aires, haciendo uso de la palabra. Pintoresca y conmovedoras escenas. Los muchachos más lindas de Buenos Aires exteriorizando sus sentimientos de amistad, abrazan y besan a nuestro valientes militares, etc.

LA ASTRA FILM, ENTIDAD CINEMATOGRAFICA EUROPEA, PRESENTARA EL JUEVES EN LOS TEATROS DE VALENZUELA BASTERRICA "EL BARON GITANO"

El más feliz acierto de la pantalla realizado por los estudios alemanes. — "El Barón Gitano" es una opereta maravillosa, cuyos méritos radican, no sólo en su bella partitura, sino en su libreto que es humorístico, picaresco, con reminiscencias románticas y francamente espectacular.—Los más grandes artistas de la pantalla vienesa han intervenido en esta labor incomparable de adaptación

La empresa cinematográfica europea, la Astra Film, nos dará a conocer un exponente extraordinario de los estudios alemanes.

Nos anuncia el estreno de la genial adaptación de la opereta más interesante y bella del repertorio vienés, "El barón gitano", que tiene un alma múltiple, una diversidad caprichosa y original de matices y una atracción única. "El barón gitano" habla al corazón y habla a los sentidos. Tiene fases epopéyicas y cosquilleantes ironías; escenas cómicas del más puro buen gusto y visiones de una suave y elegante sensualidad. Un poema amoroso la informa y un mundo de detalles variados la animan, haciéndole novedosa y grata.

Una hermosa princesa, robada por los gitanos, ignora su verdadera procedencia y en tales condiciones, se enamora de un apuesto mozo que vuelve, después del triunfo de sus armas, a tomar posesión de sus propiedades en donde anidan las tribus sin patria de una gitanesca caravana. Ella es el alma de esas gentes que la adoran. La vuelta del dueño de esas tierras pone incertidumbres y temores en el espíritu del jefe gitano; pero como el que retorna posee un gran corazón y se deslumbra con la belleza de la muchacha, los gitanos lo aclaman como su amo y le conceden la mano de la joven, de la encantadora Saffi. El matrimonio se efectúa de acuerdo con los ritos de la tribu a que pertenece Saffi. Esto da ocasión a situaciones curiosas, de un erotismo extraño. El novio está obligado a perseguir por el bosque a su bella prometida. Lo hace con inquietante tenacidad y logra apresarla en sus brazos. Pero tal boda no está considerada por las leyes del país como un matrimonio efectivo y los interesados en alejar de sus tierras al galán, denuncian el caso al emperador. A partir de este instante el asunto adquiere una movilidad extraordinaria.

La presentación de un harém turco, lleno de mujeres divinas; los episodios humorísticos que se desenvuelven en una corte y el trabajo genial de la encantadora Lya Mara, de Eugenio Burg, de Michael Bolmen y de otros elementos, completan los méritos de este film que la empresa Valenzuela Basterrica y Cía. presentará este Jueves en sus cinco teatros santiaguinos.

ALHAMBRA Y CINEMA STAR

En las funciones de tarde y noche estrenan estos cines la hermosa comedia de amor y sentimiento "Corazón de Saltimbanqui", por la genial artista Gennette Maddie.

Para la matinée anuncian estos cines de la 2.a función de "El Jorobado de la mano suelta" y la reprisse de la película "La Dama de las sedas".

AVENIDA MATTA

En especial y noche estrena: "La novia fingida", por Mae Murray y "La Dama de la Noche" por Norma Shearer. — En matinée: "El Aguila del Mar" por Ricardo Cortéz y "La chica sensacional", por Sally O'Neil y Charles Murray

En matinée se presenta la regia novela dramática: "El Aguila del Mar", interpretada por Ricardo Cortéz y Florence Vidor. A continuación va "La chica sensacional", en que Sally O'Neil y Charles Murray son los protagonistas.

En especial y noche va un regio programa que se inicia con la bellísima producción pasional, titulada: "La novia fingida", película interpretada por la seductora estrella Mae Murray.

A continuación se estrena la vibrante novela dramática de lujo, "La Dama de la Noche", por la bellísima actriz Norma Shearer.

AVENIDA

En Especial y Noche estrena: "La Reina destronada" por Pola Negri —En matinée: "El Aguila del Mar" por Ricardo Cortés y "El Conquistador del Oeste" por Buster Keaton

La matinée de esta sala se inicia con El Aguila del Mar, novela de aventuras marinas de un capitán corsario. Ricardos Cortés y Lila Lee son los artistas que interpretan los roles principales. A continuación va "El Conquistador del Oeste" por Buster Keaton.

Las reuniones de especial y noche están destinadas al estreno de la última y más hermosa creación dramática de la encantadora actriz Pola Negri: "La reina destronada".

YUNGAY

Esta sala anuncia para sus funciones vespertina y nocturna el estreno de la linda película de sentimiento y amor" Corazón de Saltimbanqui" interpretada por Ginnette Maddie. Además, se pasará "La Dama de las sedas".

Para su función de matinée anuncia la segunda función del "Jorobado de la mano suelta" y "Aquellos que se atreven".

LA PARAMOUNT PRESENTARA EN BREVE "LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA"

LA MAS PERFECTA RECONSTITUCION HISTORICA REALIZADA HASTA HOY

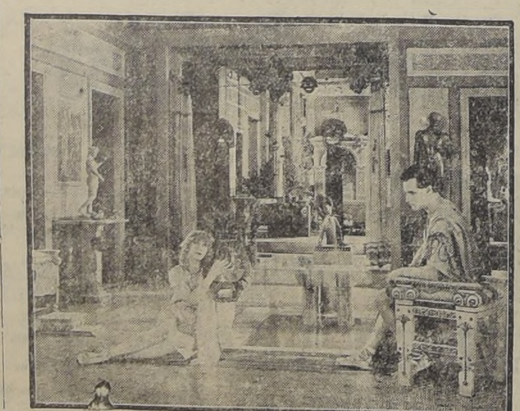
La Paramount, presentará dentro de poco en el teatro Victoria una producción suprema, "Los últimos días de Pompeya", obra de pasmosa visualidad y de un aparato escénico inaudito.

"Los últimos días de Pompeya" revive el ambiente de la famosa ciudad que prosperara con arrestos extraordinarios de civilización refinada dos mil años atrás, y para que esta resurrección tenga la propiedad debida se ha recurrido, antes que a nada, a los consejos y a la acción de la ciencia arqueológica, que tanto prospera en los momentos actuales.

La visión de aquel pueblo que un día trágico sepultara en la más definitiva ruina la erupción del Vesuvio, pasa con realidad pasmosa por las escenas de este film de incomparable verdad histórica. A fin de hacer más interesante y vivo el cuadro, se ha puesto en el asunto un episodio verídico, una trama pasional cautivante, en la que demuestra una vez más su talento maravilloso la deslumbrante actriz María Corda, gloria de la escena muda mundial.

La acción de esta película culmina con el momento terrible en que el traidor Vesuvio lanza sobre Pompeya su fuego destructor. Esta escena final está hecha con impresionante efectismo, dentro de una realidad que asombra y que crispa los nervios del más tranquilo espectador.

"Los últimos días de Pompeya" se estrenará en el teatro Victoria al día 2 de Agosto.



EL CARRERA REPITE HOY "LA DUQUESA DE FOLIES BERGERE"

EN MATINEE DA "EL ZIGANO DE MONTECARLO" Y "RINDIENDO LA JORNADA"

"La duquesa de Folis Bergeres" es una preciosa película alemana, protagonizada por Mady Christians y adaptada de una de las más divertidas obras francesas.

La vida de Montmartre, las alegres noches del París galante, las escenas de la vida bohemia y de la accidentada vida de las artistas y grandes cortesanas, es presentada admirablemente en este film, que es gloria del arte germánico y del espíritu galo.

—En la matinée hay un programa formado por "El zígano de Monte Carlo", por Harry Piel, y "Rindiendo la jornada", vista de aventuras por Tom Mix.

—Para el Miércoles se anuncia el debut de la troupe Río Platense, conjunto de bataclán argentino discreto y elegante.

LOS TEATROS ESMERALDA Y O'HIGGINS ESTRENAN HOY "LA AVENTURA DE AQUELLA NOCHE"

EN MATINEE VAN "RINDIENDO LA JORNADA" Y "DON JUSTO EQUIVOCADO"

Los Artistas Unidos presentarán hoy en la vermouth y nocturna del Esmeralda y del O'Higgins una nueva producción titulada "La aventura de aquella noche".

Protagonistas de este film son Constance Talmadge y Antonio Moreno. Constance está colosal en su rol de muchacha coqueta. Ella es un peligro para las novias, pues tiene a honra quitarle el galán a sus amigas. En una temporada de balneario fueron tantos los escándalos que provocó, que su tutor no tuvo otro remedio que casarla lueguito. Pero, ¿quién era el héroe capaz de cargar con ella? No le quedó otro camino al tutor que convertirse en marido, con las sabrosas consecuencias que verán nuestros lectores en el film.

—En matinée hay un programa formado por "Rindiendo la jornada", por Tom Mix, y "Don Justo equivocado", alta comedia cómica por un lote de bufos.

—En las tres funciones del día trabajará en el Esmeralda la troupe Río Platense.

"LA DAMA DE LAS CAMELIAS" ES EL GRAN SUCESO QUE PRESENTA LA UNION CINEMATOGRAFICA EUROPEA

UNA PELICULA FIELMENTE ADAPTADA A LA OBRA DE ALEJANDRO DUMAS Y HECHA CON TRAJES DE LA EPOCA

La Unión Cinematográfica Europea, nueva entidad cinematográfica, y que ha estrenado verdaderas primicias de arte europeo como "El Vals del Danubio azul", "Su Mujer inglesa" y "La Duquesa del Folies Bergere", nos anuncia una cinta cuyo romance de amor el más antiguo de la humanidad constituye un verdadero suceso ya que esta película ha sido filmada ajustándose con toda perfección a la obra de Alejandro Dumas, "La Dama de las Camelias".

La historia de amor más delicada y sublime del mundo ha sido llevada esta vez a la pantalla por la Svenska Films con todo lujo y no omitiendo ningún detalle para que su perfección y su trama sean de gusto de todos los públicos.

"La Dama de las Camelias", que es la novela de todos los amores del mundo reunidos en Armando y Margarita, será siempre un suceso pues es la novela que nunca muere y recuerda a Armando Duval y Margarita Gautier, esa mundana de París que lo sacrificó todo, placeres, honores y riquezas por seguir los impulsos de su corazón.

"La Dama de las Camelias" será estrenada próximamente en los principales teatros de esta capital.

IMPERIAL

Este cine estrena hoy "El Conde de Luxemburgo", creación maravillosa del aplaudido galán Jorge Walsh, secundado por la hermosa estrella Helen Lee.

En la matinée pasará la 3.a función de la serial "El Jorobado de la mano suelta" y la linda película "Aquellos que se atreven".

En la tarde y noche, va además, "Do Re Mi", por Charles Ray.

MINERVA

En Especial y Noche estrena: "La Torre de las Mentiras" por Lon Chaney y "Ladrones de Guante Blanco" por Thomas Meighan. — En matine: "El Zígano de Montecarlo", por Harry Piel y "El Conquistador del Oeste", por Buster Keaton

A las 2.45 se inicia la matinée de esta sala con la subyugante novela dramática "El Zígano de Montecarlo", película interpretada por Harry Piel. A continuación va "El Conquistador del Oeste" por Buster Keaton.

En especial y noche estrena la inmensa visión dramática: "La Torre de las Mentiras", obra que conmueve hasta las lágrimas, por su asunto hondamente dramático y humano.

A continuación se estrena "Ladrones de guante blanco", interpretada por Tomás Meighan y Lila Lee.

INSERCION

EL MONOPOLIO DE LA ENERGIA ELECTRICA

TERCERA PRESENTACION DE DON CARLOS PINTO DURAN A S. E. EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Se envíe un Mensaje al Congreso, proponiendo la derogación del Decreto-ley N.o 450 de 8 de Mayo de 1925, que aprobó el último contrato de la municipalidad de Santiago con la Compañía Chilena de Electricidad Limitada.

Excmo. señor:

Carlos Pinto Durán, periodista, Compañía 1201, a V. E. con respeto, expongo:

A mis dos anteriores presentaciones contra los incalificables abusos del trust denominado "Compañía Chilena de Electricidad Limitada", por otro nombre "Compañía de Tracción y Alumbrado de Santiago", tengo que agregar otros antecedentes.

1.o Ya he demostrado a V. E. que los contratos y concesiones con que el trust fué favorecido, representan enormes sacrificios y pérdidas para el Erario, el Municipio y los particulares. Ahora voy a demostrar a V. E. que el Decreto-ley de 8 de Mayo de 1925, que vino a reforzar esta situación calamitosa, dictóse en términos tales que debe derogársele cuanto antes por inmoral y por absurdo.

2.o Basta una ligera lectura del contrato autorizado por dicho Decreto-ley, para observar el curioso fenómeno de que todas las cláusulas favorables al trust son pródigas, amplias y minuciosas, redactadas con precaución abogadil para que su efecto no pudiera frustrarse. Al revés, las cláusulas que importan obligaciones para el trust son escasas, vagas, defectuosas y confusas, redactadas con malicia para dejar la puerta abierta a fin de que el trust pudiera eludirlas como las está eludiendo.

3.o Podría analizar una a una las piezas de este extraño documento; pero me limitaré a unos pocos ejemplos.

4.o Una de las ventajas más bulladas del contrato, fué la prolongación de las líneas que se dirigen al barrio Sur de la ciudad. Pues bien, la Compañía no ha prolongado ni prolongará estas líneas; porque la redacción maliciosa del contrato no le fijó plazo alguno para hacerlo.

5.o El art. 7.o dice: "La Compañía se obliga a construir para la Iltma. Municipalidad de Santiago una instalación de hasta 9053 lámparas,.. instalación que pasará a ser propiedad municipal". En el proyecto primitivo de contrato, estaba la frase "sin costo alguno para ella". ¿Por qué se borró esa frase que especificaba claramente la forma gratuita en que dicha instalación pasaría a ser de propiedad municipal, habiendo larga experiencia de que esta Compañía entabla pleito por todo?

6.o El contrato de 1897 consultaba el tránsito de carros toda la noche como debe ser en las ciudades de importancia. El art. 2.o del nuevo contrato lo limitó, con el sólo propósito de obsequiar a la Compañía, hasta la una de la madrugada, y de hecho se cumple hasta las 12.30 con lo que los distintos barrios quedan casi completamente incomunicados desde la media noche.

7.o Según el convenio de 1910, "los itinerarios se debían formar semestralmente sobre la base del número de pasajeros transportados en cada línea durante el período respectivo del año anterior, tanto en primera como en segunda clases, y en proporción al número de pasajeros transportados en cada clase, **teniéndose presente las demás circunstancias que consulten el buen servicio público**". Por el cumplimiento de esta sola cláusula, la Compañía estaba obligada a mantener en servicio un número suficiente de tranvías. Ahora bien, el art. 2.o del nuevo contrato redujo a 300 el mínimo de carros en servicio, al mismo tiempo que, por el art. 1.o, "la imperial en los tranvías quedó abolida y definitivamente suprimida". Se disminuyeron los carros y se contrajo a la mitad su anterior capacidad. En vez de subsanar el desequilibrio del tránsito, se le tornó así más insoportable. En vez de reportar el alza mejor servicio, como con tantas mentiras se prometió, los carros son ahora más pocos, más lentos, más incómodos y más inmundos que antes.

8.o El art. 11 deja constancia de que el trust "formará una compañía especial, sea como sociedad anónima o de responsabilidad limitada, que se denominará "Compañía de Tracción y Alumbrado de Santiago" a la que aportará o venderá lo que constituye el tranvía y la concesión para tranvías". No comprendo cómo la autoridad pudo permitir este **camouflage** que deriva las obligaciones del trust en una sociedad filial bruja de inferior solvencia, cuyos estatutos son un intringulilis desde el principio hasta el último. Ha tenido siempre este trust la afición de disolverse en distintas sociedad con fines que él bien sabe. Primero fué la "Chilian Electric", después la "Trasatlántica", después la "Hidro-Eléctrica", después la "Chilena de Electricidad", y por último, la "de Tracción y Alumbrado de Santiago" ¿Qué significan tantos apodos?

9. El art. 12 dice: "En orden a contribuciones y otras prestaciones, se conviene: la Compañía, queda **como lo está**, libre de toda contribución municipal existente o que exista". No es efectivo que la Compañía estaba libre de toda contribución municipal. El art. 6.o del convenio de 1910 regulaba las contribuciones que la Compañía debía pagar a la Municipalidad y ésta ventilaba juicios prosiguiendo el cobro de ellas. La frase **como lo está** fué un agregado tinterillesco para parar los juicios municipales, y así la comuna dejó de percibir fuertes sumas a que tenía derecho.

10. Pero ésta fué una simple prestidigitación que no tuvo valor alguno comparado con lo que después dice el mismo artículo; el cual libera a la Compañía "de toda contribución o impuesto fiscal": regio obsequio personal de muchos millones de pesos que hicieron al trust el ex-Presidente Alessandri y su Ministro del Interior, don Armando Jaramillo; pues el objeto del decreto-ley era sólo el de autorizar el contrato de la Municipalidad con la Compañía, y en un convenio de carácter meramente local, no tenía por qué nacitarse la liberación de impuestos fiscales que sólo podía conceder el Congreso.

11. Ahora bien, ¿cómo se explica la aprobación de un negocio tan extraño que se rige por la ley del embudo, siendo todo a favor del trust y en contra del Estado, la comuna o el vecindario? De un modo muy sencillo. Ese contrato fué redactado a su sabor por los abogados y gestores de la Compañía, don Germán Riesco Errázuriz y don Samuel Claro Lastarria; sacado después en limpio en papel y con timbre del Ministerio del Interior; enviado en seguida a la Junta de Vecinos con la orden de aprobarlo inmediatamente y sin ningún reparo; sancionado pronta y entusiastamente por ésta con el sólo voto en contra de los representantes populares don Onofre Avendaño y don Manuel Hidalgo; promulgado por decreto-ley con esa misma fecha, pues no había tiempo qué perder. Mayor celeridad y armonía no cupo para despachar ese convenio que fué una puñalada en el corazón de la ciudad de Santiago, y un regalo de muchos millones de pesos al trust de la electricidad.

12. He aquí, Excmo. señor, una situación que clama al cielo. Santiago está bajo el taco del capitalismo judío, servilmente secundado por numerosos gestores de campanillas que nacieron, no lo niego, en el territorio nacional, pero que no merecen la grande honra de ser chilenos.

13. La lucha contra la desbordante expansión del capitalismo internacional, que no reconoce fronteras ni escrúpulos, tendrá que ser tarde o temprano para el Gobierno de Chile, como ya lo es para los gobiernos de los grandes países, una de las luchas más denodadas y difíciles.

14. "Sobre las ruinas esparcidas — dice José Caillaux en su libro **¿A dónde va Francia? ¿ A dónde va el mundo?** — se edifican y se agrandan las fortalezas de los plutócratas que han hecho una sociedad por acciones de la grande idea de la patria, y que, habiendo cobrado magníficos dividendos y soberbios porcentajes, aspiran a continuar. Si seles deja actuar, matarán a Europa, que no puede vivir sino por una gran renovación".

15. La electricidad es un bien supremo que ha encontrado el hombre para impulsar el progreso, disminuír sus fatigas y hacer más grata su existencia. "Todo el mundo está conforme en afirmar — principia diciendo Luciano Poincaré en su obra **La Electricidad** — que el porvenir es de la electricidad, y, verdaderamente, las brillantes conquistas del pasado justifican las más halagueñas esperanzas para lo futuro". Y termina su trabajo con estas proféticas palabras: "Cuando la navecilla marche completamente sola, decía Aristóteles, se podrá tal vez suprimir el esclavo. Esos tiempos que la filosofía antigua consideraba como imposibles, no parecen ya tan lejanos. Muy pronto, movida por la energía que la Ciencia ha sabido conquistar, la navecilla trabajará bajo la dirección activa e inteligente de un hombre sobre el cual no pesarán las servidumbres de la materia, y en el dominio moral, como en el económico, la Electricidad habrá sido la gran libertadora".

16. El horizonte que abre el empleo de la electricidad es ilimitado en Chile; influirá en todas nuestras actividades y será el eje de nuestro porvenir económico. No sin alto designio quiso la naturaleza que naciéramos en la falda de una gran cadena de montañas, y que nuestro plano inclinado movilizara constantemente enormes fuerzas líquidas de la cordillera al mar.

17. Esta energía natural pertenece a todos los habitantes, y sólo los gobiernos oligárquicos anteriores pudieron permitir que fuese la mercadería exclusiva vendida a precio prohibitivo, con sórdida avaricia, por unos cuantos plutócratas; mientras la industria agoniza por falta de fuerza motriz económica y la población vive a obscuras, soportando los rigores del clima y toda clase de privaciones en el hogar.

18. Aquí, lo mismo que en Alemania y otros países, la producción de electricidad debe pasar a manos del Estado y los municipos, ni más del Estado y los municipos, ni más potable. Este es el desideratum más acorde con las doctrinas de progreso, de nacionalismo y de justicia social que proclama el actual Gobierno.

Santiago, 23 de Julio de 1927. — **Carlos Pinto Durán.**

EDUCACION

NUEVO PROFESIONAL

Ayer rindió su examen final para optar al título de farmacéutico de la Universidad de Chile, el señor Pablo Vuskovic Zuriz, habiendo obtenido la mejor votación en el examen oral y "habiendo merecido su memoria una recomendación especial de la comisión examinadora presidida por el Decano doctor Emilio Petit."



La Memoria de lseñor Vuskovic versó sobre el "Estudio comparativo del Bismuto y Mercurio como medicamentos específicos".

PASADO MAÑANA ESTRENA EL PRINCIPAL "ESPOSA DE EMERGENCIA"

El Principal anuncia para pasado mañana un estreno interesantísimo, la super-producción alemana "Esposa de emergencia", exclusividad de la Compañía Cinematográfica Italo Chilena, que protagoniza admirablemente Mady Christians.

"Esposa de emergencia" es una comedia chispeante, llena de picardía y de malicia, con una trama de enloquecedora alegría, variada y subyugante: una señora se va a veranear y deja a su marido aburriéndose en casa, lleno de deudas y con una linda criadita. Lo que sucede en ese hogar está fuera de todo lo imaginable, y es en vano que el espectador se haga conjeturas por que la cinta va desarrollándose en forma sorpresiva, entre escenas graciosísimas, de regocijado humorismo, de frívolo jolgorio y de observaciones verdaderamente deliciosas y sugerentes.

Mady Christians se muestra en "Esposa de emergencia" en una desconocida fase de su exquisito temperamento artístico, acompañada por Vivian Gibson y George Alexander.

EL DOMINGO PROXIMO LA INTERNACIONAL CINEMATOGRAFICA ESTRENARA "EL AUTO AZUL"

La Internacional Cinematográfica en las funciones del Domingo próximo de El Principal, estrenará su bella comedia social de lujo "El auto azul", extraordinaria producción de la Ufa alemana de Berlín y que protagonizan Willy Fristch, Warwick Ward y Ossi Oswalda.

Esta película sale del marco común de la producción actual, pues ella radica su acción en hechos simples, sin importancia aparente, pero con un fondo de humanidad envuelto en el sutil manto del humorismo y de la sátira.

"El auto azul" es la historieta que ocurre a un joven enamorado de una bella muchacha, quien le corresponde, pero que no cuenta con las simpatías de la suegra, un sargento de carabineros con fuero militar.

El joven, ante este problema, recurre a un recurso de emergencia y obsequia a la suegra un boleto por dos personas para un viaje de turismo por la Costa Azul. El las acompañará.

Este viaje se caracteriza por mil incidencias cómicas y por la explotación que hacen a la credulidad de los viajeros, los cicerones de "El auto azul", que es el coche que sirve a los excursionistas.

La obra en esta parte se desliza en un ambiente de fina comicidad que da mayor realce a las bellezas infinitas de La Riviere y que se ven desde el auto que parte de Marsella hasta Monte Carlo.

PASADO MAÑANA SE ESTRENARA "LA BEJARANA" O "SIN HONRA POR AMOR"



"La bejarana" es una de las más hermosas zarzuelas españolas modernas. La letra es de Fernandez Ardavin, el autor de "La casa de Troya". La música es de Alonso y Serrano, el primero de los cuales se ha hecho popular con "Las corsarias".

La cinematografía española no podía desperdiciar esta obra para adaptarla y tener un éxito seguro. El film se ha lanzado con el título de "Sin honra por amor".

Para la elección de las tres protagonistas se hizo un concurso nacional de belleza española. El resultado es halagador para el prestigio de hermosa que tiene la mujer hispana.

La acción se desarrolla en Salamanca, tierra de pintorescas bellezas y costumbres.

LOS ENCUENTROS DE ANOCHE EN EL HIPPODROME CIRCO

LUIS ROJAS Y VENERANDO GOMEZEMPATAN A DIEZ ROUNDS

Ante regular asistencia se realizaron anoche los matchs anunciados por la empresa Tagini, y cuyo número principal del programa era el encuentro a diez rounds entre Luis Rojas, de Rancagua, y Venerando Gómez, argentino.

Se inició la noche pugilística con el preliminar a cuatro rounds, entre Manuel Pérez y Manuel Rozas. Después de un reñido combate, le correspondió la victoria, por puntos, a Manuel Pérez. Este preliminar fué del agrado del público por la valentía y agresividad desplegada por ambos contendores.

JUAN YAÑEZ CON DOMINGO SANCHEZ

El segundo preliminar, a 4 rounds estuvo a cargo de estos profesionales. El referee declaró el encuentro en empate. El fallo fué justo, y el combate agradó a los aficionados. Los dos primeros rounds, fueron de Yáñez, y los últimos fueron de Sánchez.

EL SEMI-FONDO

Gerardo Soto y Luis Dimarco hicieron ocho rounds por el semi-fondo de la noche. Se inició el combate con lentitud por parte de Dimarco, quien castigaba con precisión y de tarde en tarde. Su contendor atacaba con más frecuencia; pero sus golpes no tenían efecto ni dirección.

Los ocho rounds se desarrollaron en esa forma, sacando una pequeña ventaja Dimarco, por su fuerte castigo a los costados de Soto. Sin embargo, Soto, no desmayó en ningún momento, y trató de ganar el match con arremetidas que no le dieron resultado.

Al final de los ocho rounds, el referee declaró vencedor a Gerardo Soto, fallo que no fué del agrado de la concurrencia.

LUIS ROJAS v. VENERANDO GOMEZ
Diez rounds.—Referee, señor Oscar Anguita.—Empate

Poco antes de las 11 de la noche, subieron al ring los boxeadores encargados del match de fondo. El anunciador oficial asignó los siguientes pesos:

Gómez, 61.200 kilos.
Rojas, 62.300 kilos.

Después de los trámites de estilo, se inició el combate bajo las órdenes del referee señor Anguita.

Primer round.—Rojas fué el primero en entrar a combatir, lanzo un izquierdo seguido de un derecho, que no llegaron. Gómez contestó inmediatamente con ángulos de derecha que no dieron en el blanco. El chileno contestó los ataques de Gómez con precisión.

El round fué nulo.

ROJAS K. D.

Segundo round.—El chileno inició el round con un fuerte ataque. El argentino contestaba con ataques desordenados, que eran parados por Rojas con izquierdos rectos seguidos de algunos derechos.

El argentino colocó tres fuertes derechos al estómago del chileno. Rojas, al tratar de contestar el ataque de su adversario, recibió un ángulo derecho en la mandíbula, que lo hizo caer K. D. El chileno, con su falta de experiencia, se levantó instantáneamente. El argentino lo siguió castigando. Vuelta de Gómez.

A partir de esta vuelta, el combate se hizo cada vez más violento. Gómez continuaba castigando a su adversario desde lejos con ángulos largos que la mayoría de las veces no llegaban. Rojas, calculaba mejor sus golpes, y conseguía localizar algunos izquierdos rectos y derechos cortos a la mandíbula de Gómez.

En la cuarta vuelta, notamos una reacción del chileno, quien mantiene a Gómez a distancia con izquierdos rectos a la mandíbula y algunos golpes derechos al estómago, que llegaban débiles.

En el quinto round, Venerando logra empatar y recuperar la ventaja que el chileno había alcanzado en la vuelta anterior.

El match es violento y está equiparado, pues mientras Gómez lanza "gualetazos" a diestras y siniestras, el chileno castiga con lentitud y pierde muchos golpes y situaciones que debía haber aprovechado.

Los tres últimos rounds,e el activo, noveno y décimo, éste último final del combate, fueron peleados con bastante violencia, igualando ambos boxeadores, el número de puntos.

El referee, al final de la décima vuelta, declaró el match en empate.

BREVE COMENTARIO

Gómez, defectuoso en la técnica, trabajó con entusiasmo, y tuvo algunos momentos felices. En otras peleas lo hemos visto más sereno y en mejores condiciones.

Luis Rojas se presentó anoche bien entrenado. Su actuación fué valiente; pero creemos que su enorme desarrollo, anormal, como podríamos llamarlo, lo perjudica para continuar sosteniendo combates tan duros como el de anoche.

Este niño, que apenas cuenta con 18 años de edad, debe alejarse del ring por un tiempo, mientras termine su desarrollo, pues él tiene condiciones y debe cuidarse, para actuar en un tiempo más y poder resistir los combates de profesionales.

LA ESTADA DE LA ESCUELA MILITAR EN BUENOS AIRES

LA CASA MAX GLUCKMANN EXHIBIRA HOY EN EL ESPLENDID UNA AMPLIA PELICULA SOBRE ESTA ACTUALIDAD

La exhibición que hizo la Casa Max Glücksmann en la sala del "Splendid Theatre" atrajo a un público numeroso que deseaba constatar en la pantalla el espléndido recibimiento de que fueron objeto los cadetes de nuestra Escuela Militar en la capital bonaerense.

En vista del éxito obtenido por esta casa cinematográfica con la presentación de su primera actualidad, en las funciones de hoy de la misma sala, se estrenará una nueva actualidad titulada "El recibimiento de los cadetes en Buenos Aires".

Esta nueva información contiene las imponentes honras fúnebres realizadas en la capital argentina en memoria de las víctimas de Alpatacal; el Embajador chileno señor Bulnes y altas personalidades argentinas saliendo del templo metropolitano; el triunfal desfile de los cadetes por la Avenida Alvear, etc., etc., terminando todo esto con la conmovedora despedida en la Estación Retiro.

EL LICEO "ROSARIO ORREGO" RINDIO AYER UN HOMENAJE A COLOMBIA

En el Teatro Esmeralda se llevó a efecto en la tarde de ayer, la velada que este establecimiento de instrucción secundaria femenina había organizado en honor de la República hermana.

Una concurrencia numerosa llenaba la amplia sala, destacándose entre ésta el Encargado de Negocios, señor Pedro Reyes, el Adicto Militar y prestigiosos miembros de la colonia residente. También concurrieron delegaciones de diversos planteles de instrucción, la brigada de scouts y girls-guide del Liceo de Aplicación.

Después de iniciado el acto y de haberse entonado el himno de Colombia, la señorita Laura Vargas, pronunció el discurso de ofrecimiento, en el curso del cual se refirió a la tradicional amistad que nos liga a aquella nación.

El Encargado de Negocios, señor Reyes, desde su palco agradeció el homenaje que se hacía a su patria, y tuvo conceptuosos términos para calificar al pueblo de Chile.

En seguida se desarrollaron los demás números del programa, sobresaliendo entre éstos el baile "Los Globitos", por alumnas de la Primera Preparatoria; la Danza, "Bajo un Claro de Luna"; y el coro de la Canción Nacional, dirigido por la profesora, señorita Ana Behncke.

EL INSPECTOR GENERAL DE PUENTES Y CAMINOS

VISITA DIVERSAS OBRAS DE LA PROVINCIA

Durante la mañana y tarde de ayer, el Inspector de Puentes y Caminos, don Carlos Allende Arrau, visitó algunas de las obras que en la actualidad se encuentran en trabajo, tales como el mejoramiento del camino de Santiago a Melipilla, las defensas del pueblo El Monte contra las creces del río Mapocho y la construcción del puente sobre el Maipo en Chocalán.

Especialmente, el señor Allende Arrau, se impuso de las experiencias que se realizan en el camino de Santiago a Melipilla de un nuevo tipo de pavimento para las carreteras y que tanto en Estados Unidos como en Europa ha dado excelentes resultados.

Los trabajos que se efectúan como este nuevo tipo de pavimento, continuarán durante toda la semana entrante y se ensayarán en una extensión de un kilómetro más o menos.

EL EMBARQUE DE SALITRE AUMENTO CONSIDERABLEMENTE EN LA SEMANA

EN IQUIQUE SE DESPACHARON 250,000 QUINTALES METRICOS

(De nuestro corresponsal, por telégrafo)

IQUIQUE, 23.— Durante la semana ha aumentado considerablemente el embarque de salitre, alcanzándose a despachar en este puerto cerca de 250 mil quintales métricos.

Causó alarma la noticia de baja del salitre y su estagnación en el mercado mundial, publicada ayer mismo en el diario "El Tarapacá" y que fué comentada editorialmente hoy en forma impresionante, por el mismo diario.

El desmentido oficial hecho por el Ministro de Hacienda, y que publica el diario "La Provincia", con caracteres llamativos, ha tranquilizado a la opinión, produciendo una sensación de alivio. Es aplaudida la actitud del Gobierno que ordena investigar el origen de esa especie con el objeto de castigar ejemplarmente a los responsables de esa publicación.— **(Bustamante).**

EL TECNICO DE LA CONTRALORIA, MR. LILL

FUE FESTEJADO POR LA ASOCIACION DE CONTADORES DE CHILE

Señalados caracteres de solidaridad y simpatía revistió la manifestación ofrecida en el Club de la Unión al asesor técnico de la Contraloría Nacional, Mr. Thomas R. Lill, por la Asociación de Contadores de Chile.

En esta ocasión se dejó de manifiesto la honda satisfacción que ha producido en los hombres de números, la designación hecha por el Supremo Gobierno de Mr. Thomas R. Lill, como asesor técnico de nuestras finanzas, manifestándose al distinguido profesional las esperanzas que tenían los contadores chilenos de la eficiencia de su labor al frente de la Contraloría Nacional.

Esta manifestación, ofrecida al técnico norteamericano, ha producido en los círculos profesionales una honda satisfacción, la que quedó de manifiesto en el sobrio discurso pronunciado por el presidente de los contadores chilenos, don Julio Zamora, cuya vigorosa personalidad, como virtuoso de su profesión, ha sido entusiastamente elogiada en los círculos sociales y financieros.

El señor Zamora, en los diferentes pasajes de su importante discurso, señaló, con especial preferencia, los rasgos más notables del progreso alcanzado en estos últimos tiempos por los profesionales de la Contabilidad chilena, tanto pública como privada, quienes, laborando anónimamente, desarrollan la más patriótica labor en beneficio del país, ya que son ellos los únicos sabedores de la evolución de la riqueza, tanto pública como privada.

A continuación, usó de la palabra el festejado, quien agradeció la manifestación de que era objeto, y felicitó, en términos elogiosos, los conceptos emitidos por el presidente de los Contadores de Chile.

En seguida, el prosecretario de la institución, señor Julio César Arancibia, procedió a hacer entrega al presidente honorario de la institución, don Evaristo Molina, de la medalla de oro que el Congreso de Contadores de Chile le discernió con motivo de sus valiosos trabajos en bien del progreso de la profesión.

Con este motivo, usaron de la palabra los señores Carlos Wilson, Eduardo Puelma, Evaristo Molina, Francisco Medel, Luis A. Undurraga, refiriéndose, todos, en términos elogiosos al festejado, Mr. Lill, y al decano de los contadores chilenos, don Evaristo Molina, formador de la actual generación de profesionales, que, ajenos a toda actividad política, desarrollan sus esfuerzos en beneficio del progreso del país.

EN EL CURSO DE LA PROXIMA SEMANA CONTINUARA EL PERIODO DE MAL TIEMPO GENERAL EN EL PAIS

(PRONOSTICO METEOROLOGICO SEMANAL)

A raíz del último aumento de la actividad y la radiación solar, se inició un período de mal tiempo general en el país.

Las observaciones practicadas en la Estación Solar del Observatorio del Salto, demuestran que la actividad solar continúa muy intensa. El Viernes existían alrededor de veintitrés manchas solares y numerosas fáculas, destacándose en el limbo Este una mancha solar enorme.

Esta mancha cruzará el meridiano central del sol Miércoles 27, y su paso puede determinar en las 48 horas siguientes bruscas fluctuaciones de la radiación solar, perturbaciones electromagnéticas y corrientes telúricas.

Las observaciones de la radiación solar recibidas de Montezuma Solar Observatory de la Smithsonian Institution, indican que la radiación solar ha subido a una caloría novecientas veintidós milésimas en los últimos días, habiéndose registrado aumentos hasta de treinta millones de calorías por kilómetro cuadrado de superficie en 24 horas.

El efecto del aumento de la actividad y la radiación solar, continúa obrando sobre el régimen atmosférico general del país.

La bonanza observada en la Zona Central, no será de larga duración. Ya las observaciones meteorológicas recibidas a última hora de ayer Sábado, anunciaban un fuerte viento divergente del Noreste en la Isla de Huefo, que, según las leyes de Guilbert, es síntoma seguro de la aproximación de una nueva depresión ciclónica por la región Austral.

En consecuencia, en el curso de la próxima semana, continuará el período de alteraciones atmosféricas generales en el país.

Observatorio del Salto, a las 16 horas del 23 de Julio de 1927.

NOTICIAS BREVES; PERO IMPORTANTES

El 27 empezará a funcionar el nuevo curso gratuito de inglés, Contabilidad, Taquigrafía, Dactilografía y Castellano, en el Instituto Ibero-Americano, ubicado en Vicuña Mackenna 612. La matrícula está abierta de 7 a 10 P. M.

En uno ha sido reducido el número de miembros de la Junta de Vecinos de Quintero, del departamento de Quillota.

Comandante de la policía de Codegua, del departamento de Rancagua, fué nombrado don Samuel Godoy.

Al sub-inspector de la Sección de Investigaciones de la policía de esta capital, don Fidel Pérez Quezada, se le concedió el derecho a jubilar, por imposibilidad física.

Al sub-comisario de Santiago, don Máximo Fuenzalida Bórquez, se le concedió el retiro.

El retiro se le concedió al comisario inspector, secretario de la Dirección General de Policías, don Carlos Cordero.

El sub-comisario de la policía de Santiago, don Luis E. Muñoz Guzmán, ha jubilado con $ 16,059.60 anuales.

A los Padres Trinitarios de la comuna de Yungay, se les autorizó para efectuar una colecta pública el 25 de Noviembre próximo, en esta capital.

Administrador del Correo de Quillota, se nombró al telegrafista de 3.a clase de Valparaíso, don Francisco Fuentes Garcés.

Gobernador de Limache, por un período constitucional ha sido nombrado don Alfredo Bañados, y gobernador de San Carlos, don Mario Rodríguez.

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS". — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION, ESTAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

NOTICIAS BREVES DEL CABLE

MONTEVIDEO 23. — **En presencia de los miembros del Consejo de Enseñanza,** se depositó una corona y placa de bronce en la tumba del gran pintor uruguayo, Blanesviale. (U. P).

MONTEVIDEO 23. — **El Presidente de la República, señor Campisteguy** ha pedido al Senado que el Coronel señor Pedro Notti presida el Consejo Supremo de Guerra y Marina. (U. P).

SAO PAULO 23. — **Se calcula oficialmente que la población de** esta ciudad llega a 907,000 habitantes. (U. P).

SAN SEBASTIAN 23. — **El 26 del presente, los Reyes** se dirigirán a Santander. Mañana ofrecerán una recepción a las autoridades en el palacio de Miramar. (U. P).

La "Baquedano" navega con rumbo a La Guayra

RECIFE, 23.— **Radiogramas recibidos en ésta anuncian que la corbeta chilena "General Baquedano" navega sin novedad con destino a La Guayra.** — (U. P.).

G. BRETANA

Mr. Churchill reemplazará a Mr. Baldwin ante la Cámara de los Comunes

LONDRES 23 — **Se ha sabido que coinciden con la partida de Mr. Stanley Baldwin el premier interino sir Austen Chamberlain ha tenido que permanecer en su residencia debido a un resfrío.**

Mr. William Churchill por su parte, reemplazará al premier en la Cámara de los Comunes, compartiendo así las responsabilidades de Sir Austen Chamberlain. (U. P.)

POLONIA

SE REANUDARON LAS NEGOCIACIONES PARA UN PACTO RUSO-POLACO DE NO AGRESION

VARSOVIA 23. — El Ministro de Polonia en Rusia, señor Patek ha partido a Moscou llevando la respuesta polaca a la nota de los Soviets referente al asesinato del Ministro ruso, en Varsovia, señor Voikoff.

Se estima que la respuesta está redactada en tono conciliador. Además, el señor Patek lleva nuevas proposiciones referentes a la reanudación de las negociaciones tendientes a celebrar un pacto ruso-polaco, de no agresión. — U. P.

ECUADOR

LOS COMERCIANTES DE QUITO SOLICITAN EL ESTABLECIMIENTO DE UNA OFICINA ADUANERA

GUAYAQUIL 23 — Los comerciantes de Quito han vuelto a insistir ante el Gobierno para que se establezca una aduana en aquella capital, proyecto este que fué rechazado por los congresos anteriores.

Los solicitantes alegan la demora que sufren en este puerto las remesas de mercaderías. (U. P.)

EFECTOS DEL ALZA DEL AZUCAR

GUAYAQUIL 23 — Se ha elevado una solicitud respecto del alza del azúcar producida en el comercio teniendo las autoridades que intervenir a fin de evitar la explotación del pueblo.

Al efecto llamaron al director síndico para que explique su conducta al respecto. (U. P.)

"Un arreglo pacífico y justo de la cuestión de Tacna y Arica"

Acordó propiciar la Conferencia de la Federación Panamericana del Trabajo, en su sesión de clausura.— Se acordó asimismo combatir las influencias comunistas en la América del Sur. —Los esfuerzos de la Federación tenderán también a evitar que se cometan actos injustos al amparo del Tratado de Panamá.— Los problemas mexicanos y nicaragüenses, fueron especialmente recomendados.— En la sesión de clausura, el delegado venezolano, criticó acremente la actitud del Presidente de la Federación, Mr. Green.

WASHINGTON 23 — Mr. Green, en su discurso de clausura de la Conferencia de la Federación Panamericana del Trabajo, declaró que la Conferencia marcaba un paso hacia adelante en el movimiento laborista. Recomendó a los delegados que organizaran a los trabajadores de sus respectivos países y promovieran su bienestar social y económico.

"Los trabajadores de Estados Unidos — agregó — asociados a la Federación Panamericana del Trabajo, desean que el Gobierno de Estados Unidos, persiga en sus relaciones con la América Latina una política tal que reconozca siempre los principios de la justicia, de corrección en el tratamiento, de humanidad y de amistad entre las naciones".

La Conferencia fué clausurada en una atmósfera de tranquilidad y expresiones amistosas que contrastaban con las agudas réplicas de ayer. (U. P.)

WASHINGTON 23 — La Conferencia de la Federación Panamericana del Trabajo dedicó su sesión final a la discusión y aprobación del informe del Comité de Resoluciones referente a México, Nicaragua, al Tratado de Panamá, a la cuestión de Tacna y Arica y a las condiciones de Trabajo de los comunistas en Argentina.

Según este informe, la Federación se compromete a hacer al comunismo la incansable oposición recomendada por la Junta Ejecutiva y a "continuar su vigilancia y ejercer sus buenos oficios para impedir que el Tratado de Panamá o cualquier otro, sea empleado como medio de cometer injusticias en las relaciones internacionales".

El informe recomienda también a la Junta Ejecutiva de la Federación hacer todo lo posible por alcanzar "un arreglo pacífico y justo de la disputa de Tacna y Arica.

"Nuestro deber consiste en ayudar por todos los medios legítimos a mantener la paz internacional y asegurar la justicia económica para los asalariados". (U. P.)

WASHINGTON 23 — La Conferencia de la Federación Panamericana del Trabajo suspendió sus sesiones. (U. P.)

WASHINGTON 23 — La Conferencia de la Federación Panamericana del Trabajo aprobó el informe del Comité de Resoluciones, en el cual se reitera la hostilidad hacia el comunismo y se compromete la Federación a trabajar por el mantenimiento de la paz entre Estados Unidos y México, "en bien del progreso de la libertad humana en ambas grandes naciones". (U. P.)

WASHINGTON 23 — El delegado venezolano a la Conferencia de la Federación Panamericana del Trabajo, señor Martínez, hizo una declaración en la cual acusa al Presidente de la Conferencia, Mr. Green, de "haber ayudado a ocultar más bien que a dejar en descubierto el imperialismo mericano". Agregó que Mr. Green había ayudado a evitar la discusión que iba a producir al respecto en la sesión de ayer". (U. P.)

WASHINGTON, 23.—La Conferencia de la Federación Panamericana del Trabajo acordó dar instrucciones al Comité Ejecutivo, en el sentido de continuar sus esfuerzos a fin de comprobar la verdad sobre la situación en Venezuela. "La dictadura no ha desaparecido de este hemisferio—dice el acuerdo.— Mientras no desaparezca, no habrá libertad completa para los asalariados. Si no hay dictadura en Venezuela, será posible comprobar justa e imparcialmente la verdad sobre los cargos que desde hace tiempo están en posesión de la oficina de la Federación del Trabajo."—(U. P).

NOTICIAS BREVES DEL CABLE

SAO PAULO 23. — **El señor Pedro Díaz de Silva ha sido nombrado Director de la Escuela de Medicina.** (U. P).

GUAYAQUIL 23. — **Durante la semana ha habido un infinidad** de desgracias entre la gente trabajadora. (U. P).

MENDOZA 23. — **Después de un prolongado debate,** la Cámara aprobó la Ley de Salario Mínimo.

LA PAZ 23. — **Mañana partirá en viaje a Buenos Aires,** Mr. Abbott Macginis, ex-Ministro de los Estados Unidos en Bolivia. (U. P).

LA PAZ 23. — **"La Razón" aplaude la actitud del Senado argentino,** que aprobó el Tratado de Límites Boliviano-Argentino. (U.

Se aprueba la compra de casa para Legación de España en Chile

MADRID 23 — Se informa el día de hoy que el Consejo de Ministros ha aprobado la adquisición del edificio de la Legación de España en Chile. (U. P.)

ESPANA

Se reagrava la enfermedad del príncipe de Asturias

HENDAYA, 23.—Circulan nuevamente rumores inquietantes sobre la salud del príncipe de Asturias, quien había mejorado algo durante su estado en La Granja; pero que, desde que fué trasladado a San Sebastián, se ha debilitado, hasta el extremo que los médicos consideran necesario que el príncipe regrese a La Granja aunque él se opone a ello.

Continúa la dificultad de movimiento del príncipe, lo cual hace temer que en vez de poder andar, siga perdiendo paso. Los padres del príncipe sienten gran inquietud por su estado de salud.

Simultáneamente se informa que la princesa Beatriz, quien cayó recientemente del caballo que montaba, resultó con un brazo lesionado y ha empezado a experimentar las mismas dolencias de su hermano.— (U. P.).

SOCIEDAD PARA FINANCIAR EMPRESTITOS A LOS PAISES SURAMERICANOS

MADRID, 23.—De fuente autorizada se dice que un grupo de capitalistas negocia la formación de una Sociedad Ibero-Americana, con un capital de 300.000,000 de pesetas, que se encargaría de financiar los empréstitos públicos y comerciales para los países ibero-americanos.

El corresponsal de la United Press ha sabido que algunos capitalistas que han discutido el asunto se han comprometido a suscribir el capital íntegro. Los mayores aportes corresponderían a banqueros catalanes.

Se insinúa que la nueva entidad iniciaría sus operaciones en los países del Pacífico, a los cuales concedería empréstitos, especialmente a Chile, Bolivia y Colombia.—(U. P.)

JUBILO POR LA APROBACION DEL PROYECTO DE FERROCARRIL DE BURGOS-MADRID

BILBAO 23. — La noticia de haberse aprobado en Consejo de Ministros el proyecto de ferrocarril directo de Burgos a Madrid ha provocado un enorme entusiasmo en Burgos, donde ha habido iluminación y verbenas, enviándose además telegramas de gratitud al Gobierno.

El Ayuntamiento de Burgos aprobó un empréstito de 2 millones de pesetas para obras urbanas. U. P.

El Mercado Salitrero de Nueva York continúa flojo en extremo

LOS DEMAS PRODUCTOS MANTIENEN LA FIRMEZA DE SUS TRANSACCIONES COMERCIALES

(Resumen comercial cablegráfico de Lloyd Allen, especial para "La Nación")

NUEVA YORK, 23.—Los negocios se encuentran en pleno receso de la temporada de Verano; pero no disminuye el optimismo respecto del resto del año, a pesar de que son muchos los que abrigan francas dudas respecto de las cosechas de maíz y algodón.

Operaciones bancarias

Las revistas bancarias recalcan que la mitad del año que acaba de terminar ha presenciado acontecimientos comerciales de considerable magnitud, en especial una ganancia para los Estados Unidos de 131 millones 500,000 dólares, lo que explica en parte la razón que ha habido para que aumente la tendencia de otorgar créditos bancarios para operaciones sobre acciones.

Acciones y Bonos

Simultáneamente y como un reflejo de la extraordinaria firmeza del mercado de acciones, numerosas emisiones marcaron un record en el año; pero, sin embargo, hubo vacilaciones pronunciadas en el mercado de bonos, las que se atribuyen a la profusión de nuevas emisiones.

Las nuevas emisiones de bonos, en la semana, representaron una suma de 74.000,000 de dólares, entre los que solamente hubo 6.000,000 en valores extranjeros. Sin embargo, hay en la actualidad cerca de 100 millones de dólares en emisiones extranjeras que se encuentan en proceso de negociación y entre los que figuran 25.000,000 para Colombia, 30.000,000 para la corporación unida del acero, alemana; 10.000,000 para la ciudad de Praga, y 18.000,000 para la de Berlín, existiendo además la posibilidad de que se reanuden las negociaciones para una emisión de 30.000,000 de dólares para la ciudad de Viena.

Linaza

El mercado de la linaza, que había manifestado una mayor actividad el Lunes, volvió a debilitarse al fin de la semana, siguiendo la tendencia a la baja de la semilla de lino. Los principales molineros piden de 10.6 a 10.7 por libra de aceite bruto, en lotes de carros cargados y sobre una base cooperadora. Los fabricantes de pinturas y barnices observan el mercado, pero hacen sus compras con cautela. Mientras tanto, se informa que aumenta el consumo de aceite.

Cueros

El mercado de cuero ha estado firme, notándose en él mayor actividad; los de la ciudad se han mantenido firmes; pero no ha habido acontecimientos dignos de mencionarse, salvo que mejora la demanda. Los cueros secos se mantienen firmes, la demanda es buena y las importaciones son absorbidas rápidamente.

Granos

El mercado de granos se debilitó a principios de la semana debido a las informaciones favorables sobre el tiempo; pero se robusteció al terminar la semana con la recrudecencia de los rumores de que había polvillo en el Noroeste.

Las perspectivas del maíz continúan dudosas; en la mayoría de los estados productores de ese cereal se informa que la cosecha ha llegado ahora a su acostumbrado promedio para el 1.o de Julio; pero se observan tendencias muy diversas, pues mientras en algunas regiones, por ejemplo, el maíz alcanza ya doce pulgadas de altura, en otros campos vecinos está mucho más atrasado.

Algodón

El algodón, que se mantuvo en calma durante toda la semana, subió de dos dólares por fardo al terminar la semana, marcando un nuevo record para la temporada, debido a las numerosas informaciones de que aumentan los perjuicios causados por el gorgojo en Texas, Georgia y Carolina del Sur, unidas a las noticias algo adversas sobre el estado del tiempo.

En general, se teme ahora que la cosecha no exceda de 14.000,000 de fardos, mientras que el año pasado fué de 18.000,000 de fardos.

Lana

El 14 de Julio las cotizaciones de la lana, en Boston, llegaron a 64.59, mientras que el 26 de Mayo, que fué la peor del año, fueron de 63.34 y el 10 de Marzo, día record, de 65.78.

Uno de los factores que ha contribuído a robustecer el mercado es el cálculo que se ha hecho de que en la esquila australiana habrá una disminución de 250,000 fardos.

El Secretario de Agricultura, Mr. Jardine, ha predicho una estación favorable para los criadores de ovejas de Invierno, con su correspondiente alza para el precio de lana, manifestando que es posible que esos precios sean superiores a los del año pasado; pero, al mismo tiempo, ha prevenido a los criadores contra un aumento excesivo de la producción, por cuanto una mayor existencia traería como consecuencia una baja de los precios.

Azúcar

Ha habido debilidad en el mercado del azúcar; la refinada bajó a la base de 5.80, que es apenas cinco puntos más que el nivel más bajo del año, atribuyéndose esto a la estación que provoca una disminución de la demanda de azúcar de parte de los fabricantes de frutas en conserva. Simultáneamente, los compradores europeos manifiestan escaso interés por el azúcar sin refinar.

Salitre

El informe de Persons y Petit indica que continúa la flojedad en el mercado de salitre. "No hay existencias entre Mobile y Baltimore—dice—y es muy difícil localizar dónde hay producto para entrega inmediata. El 95 por ciento de las ventas hechas en Nueva York ha sido a razón de 2.35 el quintal, y los importadores, contestando a algunas preguntas, han dado precios que llegan hasta 2.50".

Predice que continuará la calma en el mercado hasta que, a mediados de Agosto, lleguen los cargamentos.

Ganado

Las informaciones procedentes de Chicago dan cuenta de una fuerte baja en la matanza de ganado. Los novillos gordos bajaron de 75 centavos oro a un dólar y los productos de un año cerraron 50 centavos oro más bajo. La mayoría de los novillos gordos se vendió entre 11.75 y 13.25, haciéndose las mejores ventas a 14.40.

Cerdos

Los mejores productos de un año se vendieron a 13.25. Los cerdos livianos llegaron a 10.80, que es el mejor precio de la estación, y los productos que pesan más o menos 200 libras subieron más de un dólar desde el 1.o de Julio.

Corderos

Los corderos bajaron de 25 a 40 centavos oro durante la semana; pero en su mejor precio llegaron hasta cerca de 10 dólares, siendo que en el Oeste el mejor precio fué de 14.50. Los corderos de regular gordura se vendieron entre 13 y 13.50. — (LLOYD ALLEN).

EN LA ESCUELA ESPAÑOLA DE ARTILLERIA AUN NO SE HA RESTABLECIDO POR COMPLETO LA TRANQUILIDAD

MADRID, 23.—"El Diario Oficial" informa que el Ministerio de Guerra ha enviado una circular en la cual se refiere a los exámenes en la Academia de Artillería.

La circular dice que hay señales evidentes de que en la Academia no se ha restablecido la disciplina esencial para el ejercicio de la profesión militar, por lo cual se acuerda suspender los exámenes Las clases proseguirán hasta que se determine la fecha de los referidos exámenes.

E Capitán General de Madrid designará un juez instructor para que se pronuncie sobre los incidentes ocurridos y sobre los actos de coacción, tendenciosos o de propaganda. Este juez informará al tribunal que designe el Ministerio de Guerra con respecto al comportamiento de las autoridades, profesores, jefes y oficiales de la Academia de Artillería y de los elementos ajenos a ella.—(U. P.)

MADRID, 23.—Una nota oficiosa declara que "por un motivo fútil, la Verbena de Segovia pro-damnificados de Marruecos ha dado ocasión para que se demuestre que entre los alumnos de la Academia de Artillería aun no se restablece la perfecta disciplina.

"En la Academia en referencia se tomaron acuerdos previos y hubo intentos de coacción que denotaban la existencia de un espíritu de revuelta.

"El Ministro de Guerra y el Presidente del Consejo de Ministros se proponen limpiar la Academia de elementos perturbadores.

"La importancia del caso inclina al Gobierno a informar a la opinión pública, seguro de contar con su decidida cooperación."—(U. P.)

HENDAYA, 23.— Según una información no censurada sobre el movimiento sedicioso entre los alumnos de la Academia de Artillería de Segovia, subsiste el malestar entre los artilleros, que aprovechan pretextos insignificantes para exteriorizarlo.

La divulgación de la noticia por el Gobierno ha producido sensación en España.

Se recuerda a este respecto la historia de la Academia de Artillería que se ha caracterizado siempre por el respeto de sus alumnos a la disciplina y al acatamiento que han guardado al Director y al profesorado.

Se confirma la existencia de una revuelta contra el Gobierno, que ha retoñado en sediciones con probables ramificaciones. Los artilleros mantienen una protesta constante dentro de los cuarteles y comunican sus acuerdos a las distintas guarniciones favorables a la protesta.—(U. P.)

MADRID 23 — A la salida del Consejo de Ministros el marqués de Estella manifestó que se trataron asuntos correspondientes a varios Ministerios.

Respecto de la Academia de Artillería los Ministros fueron informados de que los profesores se portaron bien e impusieron la disciplina, deduciéndose que se trata solamente de cosas de estudiantes.

Se autorizó la construcción de una carretera de Oviedo a Gijon, la contratación de las obras de prolongación de los muelles de Alicante y otras, incluyendo la reconstrucción del templo de la Virgen del Pilar en Zaragoza.

El Consejo examinó la situación en Barcelona y desde luego puede asegurarse que la nota telegráfica enviada tenía mero carácter preventivo pues al Gobierno sabía de antiguo que el Sindicato único se negaba a entrar a los comitées paritarios en unión de los sindicatos libres, pero como el Gobierno desconoce las filiaciones y solamente desea que se formen los comitées paritarios, sigue dispuesto a hacer que se respeten las leyes. (U. P.)

INFORMACIONES COMERCIALES E INDUSTRIALES

CAMBIOS

NUEVA YORK, 23.—Hoy se cotizaron los siguientes cambios:

Estados Unidos, 4.85 1|16 dólares por libra esterlina; Francia, 3.91 1|4 centavos oro por franco; Italia, 5.43 centavos oro por lira; Bélgica, 13.89 centavos oro por belga; Suiza, 19.26 1|4 centavos oro por franco; Alemania, 23.76 1|2 centavos oro por reichmark; España, 17.07 centavos oro por peseta; Yugoeslavia, 1.76 centavos oro por dinar; Argentina, 42.50 centavos oro por peso; Chile, 12.00 centavos oro por peso; Japón, 47.00 centavos oro por yen; Perú, 3.75 dólares por libra peruana; Brasil, 11.85 centavos oro por milreis; Suecia, 26.77 centavos oro por corona; Noruega, 25.83 centavos oro por corona; Dinamarca, 26.72 1|2 centavos oro por corona; Austria, 14.07 centavos oro por corona; Portugal, 5 03 centavos oro por escudo.—(U. P.)

ACCIONES

NUEVA YORK, 23.—Los títulos que se mencionan a continuación, se cotizaron a los siguientes precios:

American Metal, no se cotizó; American Smelting and Refining, 160 1|2; American Woolen, 20 1|4; Anglo Chilean Nitrate, bonos, no se cotizó; Anglo Chilean Nitrate, acciones, no se cotizó; Ferrocarril Atchinson de Santa Fe, 186 3|4; American Telephone and Telegraph, 165 7|8; Anaconda Copper, 45 7|8; Allis Chalmers, 107 1|2; Betlehem Steel, 50 1|2; Chile Copper, 53 7|8; Cerro de Pasco, 61; Continental Oil, 17 1|8; Central Leather, no se cotizó; Dupont de Nemours, 262 3|4; Dodge Brothers, 18 1|2; General Motors, 217 7|8; Great Western Sugar, 116 3|4; General Electric, 123; Hudson Motors, 85 5|8; International Cement, 55 1|4; International Harvester, 183 1|2; Anaconda Copper, 65 5|8; Missouri Pacific Railway, 55 1|8; National City Bank, 560; Standard Oil of New Jersey, 37 1|4; Standard Oil of California, 54; Southern Pacific Railway, 119 3|4; Studebaker Corporation, 51 7|8; Texas Gulf Sulphur, 65 3|4; Unión Pacific Railway 180 1|2; United States Rubber, 45; General Asphalt, no se cotizó; United States Steel Corporation, 125 3|4; International Railroad Carr, no se cotizó.—(U. P.)

LIBRA ESTERLINA

LONDRES, 23.—La libra esterlina en monedas extranjeras se cotizó como sigue:

Estados Unidos, 4.85 7|16 dólares; Francia, 124.01 1|2 francos; Bélgica, 34.93 belgas; Alemania, 20.41 1|2 marcos oro; Finlandia, 192.72 1|2 marcos; Austria, 34.49 1|2 chelines austriacos; Holanda, 12.11 11|16 florines; Italia, 89.32 1|2 liras; Suiza, 25.20 1|4 francos; Suecia, 18.12 3|4 coronas; Noruega, 18.79 5|8 coronas; Dinamarca, 18.15 1|2 coronas; España, 28.41 1|2 pesetas.

El yen se cotizó a 23 1|4 peniques; el peso oro argentino, a 47 3|4; la libra sobre Praga, a 163 13|16, y el escudo portugués a 2 7|16.—(U. P.)

CAUCHO

NUEVA YORK, 23.—Al cierre de las operaciones en este mercado, el caucho en bruto se cotizó a los siguientes precios, en centavos oro por libra:

Up river de clase fina, 30; Up river de clase ordinaria, 19 1|2; Caucho en bolsas, 19 3|4; Caucho ahumado, en planchas, para entrega inmediata, 35 1|4; Caucho de primera calidad y "latex crepe", para entrega inmediata, 35 1|4.—(U. P.)

LONDRES, 23.—El caucho en bruto standard se cotizó a libras esterlinas 0.1.5 la lámina.—(U. P.)

Vicente Huidobro obtiene un premio de 10,000 dólares por un argumento cinematográfico

NUEVA YORK 23 — La Liga pro-mejoramiento de las películas cinematográficas anuncia que ha otorgado el premio de 10 mil dólares, destinado al mejor argumento para película, al escritor chileno Vicente Huidobro marqués de Casa Real, que reside en París.

Dicho premio le fué concedido por su manuscrito "Cagliostro" actualmente en manos de los publicistas parisienses.

Se dice que el señor Huidobro tiene la intención de donar 50 mil francos para un fondo destinado al diseño de un monumento a los aviadores estadounidenses. (U. P.)

FERTILIZANTES

NUEVA YORK, 23.—Cotizaciones de fertilizantes:

Sulfato de amonio, en doble bolsa, los 100 kilos, 2.35 dólares; Nitrato de soda al 90 por ciento, 2.40 dólares; Fosfatos ácidos, 58; Cloruro de potasio, en bolsas, de 80 a 90 por ciento la tonelada, 38.40; Sulfato de potasio, 47.30.—(U. P.)

CUEROS

CHICAGO, 23.—Los cueros de frigoríficos se cotizaron hoy a los siguientes precios en centavos oro por libra:

Novillos del país, pesados, 23 1|2; De Texas, pesados, 20 1|2; De vacas, marcados, 20 1|2; De vacas, 21; Del interior del país, de vaquillonas y novillos, 23; De vacas, pesados, 18; De vacas, 20; De terneros, 26; De becerros, 25.—(U. P.)

VALORES SALITREROS

LONDRES, 23.—Los valores salitreros que se indican se cotizaron hoy a los siguientes precios:

Angela Nitrate Co., 25; Alianza Nitrate Co., 165; New Pacha Jazpampa Nitrate Co., 6; New Tamarugal Nitrate Co., 20; Pan de Azúcar Nitrate Co., 22 1|2; Rosario Nitrate Co., 11 1|2; Salar del Carmen Nitrate Co., 10; Santa Catalina Nitrate Co., 12; Tarapacá and Tocopilla Nitrate Co., 7; London Nitrate and Railway Co., no se cotizó; Anglo Chilean Nitrate Co., 1 3|4; Aguas Blancas Nitrate Co., no se cotizó; Lautaro Nitrate Co., 60; Liverpool Nitrate Co., 20; Santiago Nitrate Co., 20.—(U. P.)

METALES

LONDRES, 23.—Hoy no hubo cotizaciones de estaño standard, cobre standard, zinc extranjero, plomo extranjero.

La plata en barras se cotizó a libras esterlinas 0.26 1|8 la onza; Mercurio, libras esterlinas 27.7.6 la botella; Tungsteno, libras esterlinas 0.14.0 la unidad.—(U. P.)

NUEVA YORK, 23.—El estaño se cotizó a 13 centavos oro por libra y el cobre a 63 3|8.—(U. P.)

GRANOS

CHICAGO, 23.—Hoy se cotizaron los siguientes precios de granos, en dólares por bushel, para entrega en las fechas que se indica:

Trigo, Julio, 1.41 7|8; Setiembre, 1.38 3|4; Maíz, Julio, 0.99; Setiembre, 1.03 3|4; Avena, Julio, 0.44 1|8; Setiembre, 0.43 1|2; Linaza, Julio, 2.19 3|4; Setiembre, 2.22 1|4—(U. P.)

CARNE

CHICAGO, 23.—La carne de vacuno se cotizó a los siguientes precios, en centavos oro por libra: primera clase, 18 1|2 a 21; segunda clase, 15 a 17; ternera, 19 a 21.—(U. P.)

ALGODON

NUEVA YORK, 23.—El algodón se cotizó a los siguientes precios, en centavos oro por libra, para entrega en las fechas que se indica: Julio, 17.11; Setiembre, 18.72; Noviembre,

LIVERPOOL, 23.—Hoy se vendieron 5,000 fardos de algodón, a los siguientes precios, en peniques por libra, para entrega en las fechas que se indica: Julio, 9.83; Setiembre, 9.96; Noviembre, 10.04; Enero, 10.11; Marzo, 10.17.—(U. P.)

18.98; Enero, 19.03; Marzo, 19.25; Mayo, 19.41.—(U. P.)

GANADOS

CHICAGO, 23.—El ganado en pie se cotizó a los siguientes precios, en centavos oro por libra: novillos, 14.25; terneros de un año, 13.25; terneras, 13.50.—(U. P.)

CERDO

CHICAGO, 23.—La carne de cerdo se cotizó a razón de 12.25 dólares por 100 libras.—(U. P.)

HUNDIMIENTO DE UN SUBMARINO FRANCES EN EL CANAL DE LA MANCHA

DUNKERQUE 23. — El submarino francés 'Brumaire', que acompañaba a la segunda escuadra en su viaje a Dunkerque, desapareció en medio del Canal de la Mancha, creyéndose que se ha hundido.

El crucero "Strasbourg", envió el siguiente mensaje inalámbrico: 'El submarino se ha ido a fondo; no hay rastro de él. Lo estamos buscando".

Después de recibirse este mensaje, el crucero "Metz", y todas las embarcaciones menores de la escuadra, que estaban ya en el puerto, volvieron a salir para participar en la búsqueda.

El "Brumaire", que es un submarino de segunda línea, desplaza 405 toneladas, mide 160 pies de largo y fué construído en 1912.— U. P.

BRASIL

INTERVENCION FEDERAL EN EL ESTADO DE AMAZONAS

RIO DE JANEIRO, 23.—En los círculos políticos se comenta la probable intención federal en el Estado de Amazonas, a fin de reorganizarlo financieramente. — (U. P.).

LA GRAN EXPOSICION RURAL

SE INAUGURA EL 27 DE AGOSTO

BUENOS AIRES, 22.— Oficialmente se ha fijado el día 27 de Agosto para la inauguración de la **GRAN EXPOSICION RURAL,** la cual todos los años obtiene un éxito extraordinario, debido al interés de los Estancieros en presentar los mejores reproductores nacidos en el país. Gran entusiasmo ha producido la noticia de la visita de los Ganaderos Chilenos que vendrán a Buenos Aires aprovechando el Viaje de Turismo que organiza el Expreso Villalonga para el 20 de Agosto.

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS". — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION, ESTAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

El Lunes se iniciará en Rumania el nuevo Gobierno de la Regencia a nombre de S. M. el Rey Miguel I

Ese día el Gabinete adoptará las disposiciones políticas y administrativas de acuerdo con la nueva situación.— En las Cámaras ese mismo día se rendirá un homenaje fúnebre al Rey Fernando, y a continuación se recibirá a la Regencia.— El Príncipe Nicolás, Regente del Reino, será proclamado heredero aparente.— Los países europeos continúan manifestando sus condolencias a Rumania.

SAN SEBASTIAN 23 — En los representará al Rey de España el Infante Alfonso. (U. P.)

BUCAREST 23 — El Gabinete adoptó hoy las disposiciones finales para los funerales del Rey Fernando que se efectuarán mañana.

En la sesión que celebrará el Parlamento el Lunes el Premier Bratianu, los Presidentes de la Cámara y el Senado los jefes de los partidos y de las minorías nacionales pronunciarán discursos en honor del soberano fallecido y rendirán homenaje al Rey Miguel.

Sobre el ataud del difunto monarca ha sido colocada una magnífica corona enviada por el Príncipe Carol.

El Lunes el Gabinete celebrará su primera sesión pesidido por los nuevos Regentes.

Debido a la fila interminable que forma la muchedumbre que desea desfilar ante el ataud del Rey Fernando, se ha prolongado hasta esta noche a las 10, la autorización para visitar la capilla ardiente. (U. P.)

ROMA, 23.—En la iglesia de San Atanasio se efectuó una solemne misa de requiem, siguiendo los ritos griegos, por el descanso del alma del Rey Fernando de Rumania. De los muros del templo pendían colgaduras negras con franjas doradas y en el recinto se erigió un catafalco.

Durante la misa se administró la absolución con especial solemnidad.

Asistieron a la ceremonia el conde Borea Dolmo, en representación del Rey Víctor Manuel; el senador Perla, por el Senado; el diputado Giunta, por la Cámara, y todos los miembros del Cuerpo Diplomático acreditado ante el Quirinal.

Mañana se efectuarán honras fúnebres en la capilla del Vaticano. Asistirán los miembros del Cuerpo Diplomático acreditado ante la Santa Sede y los de la Corte Papal. —(U. P.)

BERLIN 23. — Comunican de Bucarest que el Gabinete ha resuelto que mientras dure la regencia, el patriarca Miron abandone sus funciones religiosas, continuando, sin embargo, en su carácter de jefe de la iglesia católica griega de Rumania.

Una orden especial del Parlamento legalizará esta decisión. — U. P.

BERLIN 23. — El Corresponsal de la 'Vossische Zeitung" en Bucarest comunica que el Lunes se efectuará una sesión de Gabinete, presidida por los regentes, en la que el príncipe Nicolás será proclamado heredero aparente. —

BUCAREST 23 — Mientras que millares de personas permanecían sin moverse y con la cabeza descubierta frente al palacio Controceni, al interior el arzobispo católico monseñor Cisar oficiaba a las 9.30 de la mañana una última misa por el descanso del alma del Rey Fernando, en presencia de los miembros de la familia real, del rey Alejandro de Sureslavia, de la Corte, miembros del Gobierno y altos funcionarios.

Después, la urna fué sellada con el sello real en presencia del Ministro de Justicia y del Chambelán de la Corte.

Antes de verificarse mañana Domingo los funerales, la urna será colocada en la Sala del Trono. (U. P.)

LOS PRECIOS DE LOS FERTILIZANTES SINTETICOS ALEMANES SON REDUCIDOS EN UN CINCO POR CIENTO

WASHINGTON, 23. — El Sindicato del Nitrógeno, de Berlín, anuncia un nuevo programa de precios par el nuevo año fiscal, según dice un cablegrama enviado al Departamento de Comercio, por el Comisionado de Comercio, en Berlín, Mr. William T. Daugherty. Los nuevos precios representan una reducción aproximada de 5 por ciento.

El precio por kilo de nitrógeno en sulfato de amonio, nitrato-sulfato de amonio y nitrato de potasa y amonio, fué fijado en 85 pfenings, a partir del 1.o de Junio del presente año. Este precio será elevado gradualmente en los meses sucesivos, hasta llegar al precio máximo de 95 phenings, que será el que regirá desde Febrero a Junio de 1928. Durante el año 1926-1927, la escala de precios osciló entre 90 pfenings y un marco.

El precio por kilo de nitrógeno contenido en el cianuro de calcio y del cloruro de amonio, oscilará entre 78 y 88 pfenings. El año pasado el precio del cianuro de amonio osciló entre 82 y 92 pfenings. Hasta ahora el cloruro de amonio había sido cotizado sobre la misma base que el sulfato de amonio, etc.

El nitrato de sodio y el nitrato de calcio son cotizados sobre una base fija de 1.23 marcos y 1.13 marcos, respectivamente, por kilo de nitrógeno contenido. Estos precios no están sujetos a los cambios de temporada.

Los precios del "nitrophoska", el nuevo fertilizante completo, son 26 marcos para el nitrophoska número 1, y 24.50 marcos para el nitrophoska número 2. Las cotizaciones de este fertilizante son, sin envase y se refieren a partidas por carros completos, de 15 toneladas mínimo, con entrega en algún punto dentro de Alemania. — (U. P.)

ARGENTINA

Proyecto de creación de 11 diócesis y 5 arquidiócesis

BUENOS AIRES, 23.—Basándose en que las actuales diócesis del Arzobispado de Buenos Aires son insuficientes para controlar la vida eclesiástica de todo el país, el Ejecutivo ha enviado un mensaje a la Cámara de Diputados, referente a la creación de 11 diócesis y cinco arquidiócesis.

El mensaje dice que contempla "las legítimas aspiraciones de Mendoza, Jujuy, San Luis y La Rioja de contar con Gobierno eclesiástico propio."

Además de las anteriores, se crearían las diócesis de Santa Fé y Nueve de Julio, que comprenderían parte de la provincia de La Pampa y Bahía Blanca; Viedma, que comprendería el Chubut, Río Negro y Santa Cruz, y Resistencia, que comprendería Formosa y el Chaco.

Las arquidiócesis serían La Plata, Mendoza, Santa Fe, Córdoba y Salta.— (U. P.).

DIVERSOS ALLANAMIENTOS EFECTUADOS POR LA POLICIA

BUENOS AIRES, 23.—La policía allanó los cuarteles generales de las federaciones de panaderos y chauffeurs, como asimismo las oficinas del Comité pro-Sacco y Vanzetti. También fué allanado el diaria "La Antorcha". En todos estos locales fueron detenidos algunos sospechosos de ser los autores de cierta cantidad de material de propaganda.

La bomba que fué encontrada en el local de la Agencia Ford, sin estallar, estaba envuelta en algunas hojas de propaganda italiana, publicadas por el Comité de Defensa de Sacco y Vanzetti, que funciona en Boston, Estado de Massachusetts.

El Ministro de Relaciones Exteriores, señor Gallardo, visitó el monumento a Washington y expresó sus sentimientos por lo ocurrido al Encargado de Negocios norteamericano.—(U. P.)

LAS TEORIAS DE EINSTEIN FUERON COMPROBADAS DURANTE EL ULTIMO ECLIPSE

BUENOS AIRES 23 — A bordo del vapor Reina Victoria Eugenia llegó a esta el sabio sacerdote Luis Rodes, director del observatorio del Ebro.

Dará algunas conferencias en el Colegio San Salvador.

Ha declarado que las actividades de su observatorio tienden a buscar la huella solar en todas las manifestaciones que se observan sobre el planeta, como asimismo a estudiar la electricidad y magnetismo solares.

Al referirse al último eclipse manifestó que las teorías de Einstein sobre desviación de los rayos luminosos al pasar junto al borde solar están casi todas comprobadas siendo casi todas las enunciaciones einstenianas en el campo de la física correctas. (U. P.)

LA EMBAJADA Y EL CONSULADO DE LA UNION HAN RECIBIDO NUMEROSISIMOS ANONIMOS

BUENOS AIRES 23. — Las investigaciones practicadas por las autoridades con respecto a los últimos atentados dinamiteros, demuestran que el personal de la Embajada y Consulado de Estados Unidos no han sido amenazados particularmente; pero el Consulado y la Embajada reciben semanalmente una partida de cartas anónimas amenazantes.

Durante la semana pasada se han recibido también en la Embajada llamados telefónicos en los cuales se amenaza de muerte a la persona que responde, que por lo general es uno de los escribientes.

La Agencia Ford, cuyo frente recibió perjuicios por la explosión de la bomba, colocada anoche, no es una carta norteamericana, sino que sus propietarios son argentinos

En el monumento a Washington la bomba de anoche sólo voló una parte de su base.

La bomba sin estallar que fué encontrada en la Agencia Ford estaba envuelta en un diario italiano. U. P.

El acuerdo anglo-japonés en la Conferencia Naval traerá graves consecuencias para la Unión

Gran Bretaña, no cederá ni podrá entrar a nuevas discusiones respecto del armamento de los cruceros.— El Japón estima que el acuerdo transitorio respecto de este punto, se refiere solamente a los barcos, cuya construcción aún no ha sido autorizada.— Estados Unidos deberá proceder con gran cautela, para no hacer recaer sobre sí, la culpa del rompimiento de la Conferencia.

GINEBRA 23 — Las delegaciones japonesa y norteamericana reanudaron sus conversaciones privadas después de tres días de vacaciones.

Se informa que la aceptación del convenio anglo-japonés de parte del Gabinete británico coloca directamente sobre los norteamericanos la responsabilidad de si la Conferencia Naval fracasa o inicia sus etapas finales en la próxima semana, cuando regrese Mr. Bridgeman.

Se cree que los británicos no presentarán nuevas proposiciones ni cederán en lo que se refiere a la limitación del calibre de los cañones a 8 pulgadas.

Uno de los delegados japoneses manifestó al corresponsal de la United Press que no se había otorgado plena libertad con respecto a los cañones de ocho pulgadas, sino que simplemente se había acordado no construir nuevos buques, además de los ya autorizados, capaces de llevar tales armamentos, antes de la expiración del Tratado, según se presume en 1936.

Entre la delegación norteamericana que se encuentra en ésta y el Gobierno de Washington se cambian diariamente numerosos cablegramas, pero la delegación guarda reserva sobre el contenido de esos despachos. (U. P.)

LONDRES 23 — El órgano liberal "The Manchester Guardián" con referencia a la conferencia naval tripartita, manifiesta que el Primer Lord del Almirantazgo Mr. W. C. Bridgeman y lord Cecil partirán nuevamente a Ginebra a comienzos de la semana próxima, con esperanzas de que la delegación norteamericana admitirá que el principio de paridad está adecuadamente amparado mediante la equidad en el número de cruceros de ataque.

"Al menos — agrega este diario, — hemos dado a comprender que a Gran Bretaña, no le resta otra salida de esta dificultad".

Existen pruebas irrefutables que demuestran que la opinión oficial no aceptará ninguna insinuación acerca de una nueva alianza anglo-japonesa. Insinuaciones de esta naturaleza han sido escuchadas fríamente, en virtud de considerarse que la opinión japonesa, deseosa genuinamente de ver realizada una reducción efectiva en armamentos navales, está completamente de acuerdo con la opinión británica.

Cualquier intento de crear nuevamente la alianza anglo-japonesa, lo cual viene a ser el mismo concepto creado en 1921, en mayor escala sería nada menos que caer en manos de los magnates en acero y navíos, pues resultaría en la recrudecencia de la competencia en construcción naval. (U. P.)

EN ALEMANIA SE DEBATE CON INTERES EL TEMA DE LA UNION AUSTRO-ALEMANA

(Correspondencia cablegráfica de Eric Kaiser, especial para "La Nación")

BERLIN, 23. — Dos artículos publicados el día de hoy, el primero de ellos escrito por M. Sauerwein y publicado en el diario parisiense "Le Matin", y el otro de autor anónimo publicado en el órgano nacionalista berlinense "Kreuz Zeitung", ha hecho que el problema de la unión austro-germana sea el foco del interés político.

En el primer artículo se manifiesta que el motivo de la proyectada unión austro-germana es la postergación de la evacuación de la Renania de las tropas francesas, y es creencia común que el objetivo de dicho artículo es conocer la reacción germana a la proposición de que obtenga Alemania la liberación de la Renania mediante la anulación de sus aspiraciones a la unión austro-germana.

La prensa alemana, muy especialmente el órgano de Herr Stresemann "Taglische Rundschau", comentando en letras a grandes rasgos, dicen que "Sauerwein incita en contra de la unión austro germana", y, en general, toda la prensa alemana, se opone a la insinuación de Sauerwein, declarando que es del todo imposible buscar conección entre ambos problemas.

Aún mayor indignación ha causado el artículo aparecido en el "Kreutz Zeitung", el cual aconseja que no se efectúe la unión en cuestión, en virtud de ser la peor solución de los problemas de Europa Central. En una amarga crítica en contra de este artículo anónimo el "Tageblatt" dice: "Hasta el presente creímos que todos los partidos políticos alemanes, desde los socialistas hata los nacionalistas, se mostraban en favor de la unión austro-germana, a la cual únicamente se oponía el entente. Ahora los nacionalistas abiertamente sostienen a nuestros adversarios".

La crítica que evocó este artículo indujo al partido nacionalista a retractarlo y declarar que no fué una declaración oficial del partido. — (ERIC KAISER).

AVIACION

CANADA A INGLATERRA PROYECTO DE UN RAID DE

DETROIT, 23.— Los aviadores canadienses Phil Wood y C. A. Shiller han ordenado la construcción de un aeroplano, en el cual intentarán realizar un vuelo sin escala de Windsor, Canadá, hasta Windsor, Inglaterra.—(U. P.).

UN QUINTO PILOTO ALEMAN PREPARA EL RAID ALEMANIA-ESTADOS UNIDOS

BREMEN, 23.—Los fabricantes de aeroplanos Fooke-Wulf anuncian que su piloto Andritzki, iniciará un vuelo a Estados Unidos a fines de Setiembre, con lo cual habrá cinco aviadores alemanes que se proponen volar hasta América.— (U. P.).

Redfern llevará correspondencia en su raid Brunswick-Río de Janeiro

DETROIT, 23. — El aviador Redfren informa que proyecta llevar cierta cantidad de correspondencia cuando intente la realización del vuelo sin escala de Brunswick, Georgía, a Rí ode Janeiro.

Anuncia también que se propone volar el Miércoles de Detroit a Brunswick, pues considera que la playa de 5 millas de largo y de 500 pies de ancho de Brunswick es ideal para la partida del monoplano, pesadamente cargado con un peso de 3,150 libras de gasolina. (U. P.)

VAN LEAR BLACK TERMINO EL RAID AMSTERDAM-BATAVIA-AMSTERDAM

AMSTERDAM 23. — El aviador Van Lear Diack, publicista de Baltimore, Mariland, llegó al aeródromo de Schipol, con lo cual pone fin al vuelo de Amsterdam a las Indias Orientales, ida y vuelta. — U. P.

Una suramericana obtuvo un brevet de piloto-aviador

PARIS, 23.—La señorita Villa de la Tapia obtuvo su título de piloto de aviones, después de estudiar en Francia. Se propone adquirir un aeroplano con el cual proyecta asegurar las comunicaciones entre el interior de Bolivia y la costa del Pacífico. —

LINDBERGH ESTUVO CUATRO HORAS PERDIDO ENTRE LAS NEBLINA

CONCORD (New Hampshire) 23 —El aviador Lindbergh en viaje aéreo de Boston a Portland, en Maine aterrizó en salvo en el puerto aéreo de Concord cuando, después de haber estado perdido en la neblina durante cuatro horas y media, encontró que había perdido su rumbo. (U. P.)

PARAGUAY

LOS CADETES PARAGUAYOS REGRESAN DE SU VIAJE A BUENOS AIRES

ASUNCION, 23.—La llegada de los cadetes paraguayos dió lugar a una gran manifestación pública de bienvenida.

El Minisro argentino en el Paraguay ofrecerá esta noche un banquete a la Embajada Especial que fué a Buenos Aires y a la plana mayor de la Escuela. — (U. P.).

BOLIVIA

LA ESCUELA MILITAR BOLIVIANA SERA RECIBIDA EN LA PAZ CON GRANDES HONORES

LA PAZ 23. — Se prepara una gran recepción a los cadetes bolivianos que fueron a Buenos Aires.

Concurrirán a la Estación todas las tropas de la guarnición y los alumnos de los colegios de la capital. — U. P.

LA PAZ 23 — Procedentes de Buenos Aires, llegaron a ésta capital, de regreso, los cadetes que fueron a la inauguración del monumento a Mitre.

La ciudad les hizo un gran recibimiento y toda la guarnición los acompañó desde la estación hasta el Colegio Militar, mientras una inmensa multitud, en las calles, los ovacionaba. (U. P.)

MARRUECOS

INCENDIO DEL CUARTEL DE SAN FERNANDO

MELILLA 23 — Se incendió el cuartel de San Fernando quedando destruídos cuatro barracones en que dormían 400 hombres.

El incendio causó gran alarma y sus consecuencias fueron un herido y la destrucción de una gran cantidad de vestuario, tanto de la tropa como de los oficiales de muchos fusiles y de una ametralladora.

Se calcula que los perjuicios ascienden a más de un millón de pesetas. (U. P.)

PERU

LEGUIA NO ACEPTO LA RENUNCIA DEL MINISTERIO

LIMA 23 — El presidente del Consejo señor Rada, y Gamio entregó al Presidente Legía la renuncia de todo el Gabinete para dejar al Gobierno en libertad de orientar su política de acuerdo con la del Congreso.

El Presidente decretó que no aceptaba la renuncia por estar el Gobierno satisfecho de los servicios prestados por los Ministros.

Al parecer se posterga la crisis de acuerdo con los rumores de que se esperaría para cambiar el Ministerio que el señor Salomón, pueda ser Canciller. (U. P.)

LLEGADA DEL Sr. BENITO DEL VILLAR

LIMA 23 — Ha llegado a esta capital el señor Benito del Villar, gerente de la Paramount Film Co., que viene para estudiar las posibilidades que ofrece esta plaza para las actividades cinematográficas. (U. P.)

AJEDREZ

RESULTADOS DE LA SEXTA RUEDA DEL TORNEO INTERNACIONAL DE AJEDREZ

LONDRES 23 — Los siguientes han sido los resultados de la sexta rueda del torneo de ajedrez que se disputa en esta capital:

Dinamarca 3 puntos, Hungría 1 punto.

Austria 3 puntos, España 1 punto.

Holanda 3 puntos, Checoeslovaquia 1 punto;

Alemania 3 puntos, Bélgica 1 punto.

Suiza 3 puntos, Bélgica 1 punto.

Sureslavia 2 1|2 puntos, Italia 1 1|2 puntos .

Inglaterra 2 puntos, Francia 1 punto, postergándose una partida.

Argentina empató con Finlandia Acuña derrotó a Heilino, Terho empató con Palau y Rasmusson derrotó a Rivarola. (U. P.)

LONDRES 23. — En la octava rueda del torneo de ajedrez que se disputa en esta capital, se obtuvieron los siguientes resultados:

Checoeslovaquia, 2 1|2 puntos Sureslavia, 1 1|2 puntos.

Dinamarca, 3 puntos; Francia, 1 punto.

Italia, 2 1|2 puntos; Austria, 1 y medio puntos.

Suecia, 3 puntos; Finlandia, 1 punto.

Alemania, 3 puntos; Suiza, 1 punto.

Inglaterra, 2 1|2 puntos; España, 1 y medio puntos, suspendiéndose una partida.

Hungría, 3 1|2 puntos; Argentina, 1|2 puntos.

Maroczy derrotó a Grau; Nagy, derrotó a Rivarola; Vadja, derrotó a Acuña y Palau, empató con Steiner. — U. P.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS MUNDIALES

CAPABLANCA SE DIRIGIRA EN SETIEMBRE A BUENOS AIRES

NUEVA YORK, 23.—Capablanca, el famoso jugador cubano de ajedrez, llegó a este puerto. Espera embarcarse el 30 del presente con destino a Sao Paulo, en donde permanecerá 15 días, a fin de tomar parte en varios matchs de exhibición en el Sao Paulo Club. Llegará a Buenos Aires a principios de Setiembre.

Capablanca manifiesta que alekhine llegaría a Buenos Aires, alrededor del 1.o de Setiembre. Dijo también que tenía conocimiento del creciente interés por el ajedrez que se observaba en todo el mundo.

"Una de las razones de este hecho—agregó—es la vasta e inesperada publicidad que se ha dado a los torneos internacionales de tennis en los periódicos y revistas."— (U. P.).

CAMPEONATO DE YOLAS

SAN SEBASTIAN 23 — Mañana se realizará en esta la carrera de yolas por el campeonato de España, disputándoselo yolas de cuatro remeros.

6 clubs participarán en la prueba:

El Mediterráneo de Málaga; el de Regatas de Alicante; el Sporting de Bilbao, el Marítimo de Barcelona; el Náutico de San Sebastián y el Norkirolak campeón y organizador.

Además se disputará una carrera de yolas con los remeros y un timonel en la que participarán los clubs de Alicante, Málaga, San Sebastián y Urkilorac y una de canoas con un remero disputándosela los clubs Urkirolak y San Sebastián. (U.

MEXICO

MANIFESTACIONES CONTRARIAS A LA REELECCION DE OBREGON

CIUDAD DE MEXICO 23 — Más o menos mil estudiantes universitarios desfilaron por las calles llevando banderas con motes contrarios a la reelección del presidente Obregón.

Los manifestantes pronunciaron discursos frente a los diarios. (U.

PROGRAMA DEL CANDIDATO SEÑOR SERRANO

CIUDAD DE MEXICO 23. —El señor Serrano ha lanzado un largo manifiesto en que expone su programa político.

Respecto de la política externa, dice que la suya sería de concordia con los países extranjeros que merecen la amistad de México por su cultura y la labor de sus respectivas colonias, como también por su apoyo prestado en favor del desarrollo de los recursos del país.

"La naturaleza, — agrega, — nos ha hecho ser vecinos de la que es ahora la mayor nación del mundo, y esta circunstancia, que ha sido llamada 'fatalidad geográfica', no debe convertirse para nosotros en un perjuicio, sino utilizarse para estrechar con los Estados Unidos los lazos de una franca y respetuosa amistad.

"Si sabemos como ser amigos sinceros, pero con decoro, como ser independientes, pero sin ruda altanería, cuidadosos de nuestros intereses materiales, pero sin eregir una muralla que nos encierre en nuestro propio suelo, y cordiales sin servilismo, habremos conseguido el desideratum de un buen patriota. El patriotismo no reside en frases sueltas o vacías, sino en actos de probidad que reflejen la corrección de la nación, la eleven hacia un mutuo y completo entendimiento y sirvan de base a una cooperación armoniosa que evite la fricción que trastornaría el país en forma peligrosa para su desarrollo y tranquilidad", — U. P.

La condecoración del "Mérito Agrícola"

OTORGA EL GOBIERNO FRANCES A UN INGENIERO AGRONOMO CHILENO

Uno de nuestros más conocidos ingenieros agrónomos, el señor Vicente Valdivia Urbina, a caba de recibir del Gobierno de Francia la condecoración de "Caballero del Mérito Agrícola", en virtud de los servicios prestados a la agricultura.

Efectivamente, el señor Valdivia tiene una brillante hoja de servicios y como empleado público se ha distinguido siempre por su actividad y espíritu progresista.

Recibido de ingeniero agrónomo en el Instituto Agronómico de Chile, permaneció después cuatro años en el extranjero perfeccionando sus conocimientos, para lo cual se incorporó como alumno en las grandes escuelas de Francia, como son las de Montpellier e Instituto Agronómico de París.

Durante su estada en Europa, recorrió Francia, Suiza, Bélgica, Italia, Alemania, España, Portugal, etc., época en que mantuvo una verdadera correspondencia con los diarios de Chile para dar a conocer sus actividades en la búsqueda de todo aquello que pudiera ser de interés para Chile.

Esta vocación especial del señor Valdivia no pudo menos de ser aprovechada por nuestro Gobierno, quien le confirió honrosas comisiones, nombrándolo a su vez



Señor Vicente Valdivia U.

delegado para que lo representara en diversos congresos.

Entre las principales misiones que le ha encomendado el Gobierno, figuran en primer término la de estudiar en Francia la Organización de la Enseñanza Agrícola y su implantación en las escuelas normales y rurales del país, como asimismo la organización de los servicios de fomento, en especial los relacionados con las estaciones enológicas.

No menos importante ha sido la labor realizada por este profesional en sus diversos viajes a Estados Unidos, descollando como una de las más importantes, la gran campaña sobre el fomento de la fruticultura, después de haberle correspondido llevar a su cargo el primer cargamento de frutas frescas a Nueva York en cámaras frigoríficas.

Sus actividades entre nosotros son bien conocidas: vulgarizador incansable de la ciencia agrícola se ha hecho un verdadero periodista en esta rama de la riqueza nacional. Es miembro fundador de la Asociación de Educación Nacional y de la Sociedad Agronómica de Chile, una de las instituciones que más ha trabajado por el progreso agrícola del país.

Pertenece a diversas instituciones científicas del extranjero, algunas de las cuales también le han hecho honrosas distinciones.

Todos estos antecedentes que muchas veces suelen pasar desapercibidos entre nosotros, son sin duda los que han influído para que el Gobierno de Francia otergue a este profesional chileno, salido de sus escuelas, una distinción tan honrosa y significativa como es la condecoración de Caballero del Mérito Agrícola.

EL PROXIMO CONTENDOR DE DEMPSEY SERA GENE TUNNEY

Sharkey sostiene que fué vencido por un golpe incorrecto

NUEVA YORK 23 — Tex Rickard designó oficialmente a Jack Dempsey como próximo contendor de Gene Tunney.

La fecha del encuentro será anunciada probablemente a principios de Agosto. (U. P.)

BOSTON 23 — Sharkey que acaba de llegar a esta ciudad ,reiteró que había sido golpeado incorrectamente por Dempsey.

"En el último round — dijo — después de un doloroso golpe bajo aplicado con mala intención, dejé caer mis manos e iba a protestar ante el réferee, cuando me sentí golpeado en la mandíbula y caí sin conocimiento".

Manifestó también que aun sentía el dolor del golpe; pero no se había sometido a ningún tratamiento médico. (U. P.)

"El Banco Central está en una situación escepcionalmente ventajosa para dar amplia seguridad de cumplir en todo caso su elevada misión"

DIJO MR. KEMMERER EN EL BANQUETE QUE EL DIRECTORIO DEL BANCO CENTRAL OFRECIO AYER EN EL CLUB DE LA UNION A LOS EXPERTOS NORTEAMERICANOS QUE NOS VISITAN

Ayer a medio día se efectuó, en el comedor de honor del Club de la Unión el gran banquete que la Dirección del Banco Central ofrecía a los señores Kemmerer, Jefferson y Fetter, jefe y asesores, respectivamente, de la Comisión Financiera americana que nos visita.

La manifestación transcurrió en medio del mejor ambiente de simpatía para los festejados.

A la hora del champagne el presidente del Banco Central, señor Ismael Tocornal, ofreció la manifestación en términos por demás cariñosos, haciendo recalcar la importancia que tenía para las finanzas del Estado la visita a Chile de los distinguidos financistas americanos.

Contestó Mr. E. Kemmerer en un sentido discurso, en el que agredeció la buena acogida prestada por el Gobierno para el mejor cumplimiento de su misión, y la hospitalidad y atenciones dispensadas durante su estada en Santiago. Hizo, también, referencia al buen funcionamiento del Banco, formulando votos por su creciente prosperidad.

LOS ASISTENTES

A este banquete, además del invitante y festejados, asistieron las siguientes personas:

Ministro de Hacienda, don Pablo Ramírez; Embajador norteamericano, Mr. W. M. Collier; don Osvaldo Koch, don Francisco Garcés Gana, don Guillermo Subercaseaux, don Arturo Alessandri, don Maximiliano Ibáñez, don Hernán Correa R., don Augusto Bruna, don Abraham Morales, don Pedro Torres, don Carlos van Buren, don Aureliano Burrr, don Otto Meyerholz, don Enrique Chirwin, don Exequías Allende, don Enrique Morandé, don Walterio van Deusen, don Thomas R. Lill, don Julio Phillippi, don Augusto Morere, don Eduardo Wichman, don Guillermo Barros, don Marcos Serrano, don Luis Barros B., don Manuel Salas, don Luis Larraín, don Alberto González, don Ventura Blanco, don Carlos Edwards, don Ramón Nieto, don Régulo Valenzuela, don Antonio Passalacqua, don Pascual Baburizza, don Alejandro Mac Kerrow, don Salustio Barros, don Carlos Balmaceda, don Abel Gómez, don Arturo Phillips, Mr. Howardy Nation, don Guillermo Keay, don Rodolfo Dunker, don Guillermo Shreswsbury, don Roberto Leay, don Hernán Allende, don Federico Muhle, don Carlos Salinas, don A. Cavin, don Francisco Donoso, don Guillermo Hasse, don Octavio Urzúa, don Juan Benavente y don Carlos Castillo.

Discurso del señor Tocornal

"Señor Ministro, señor Embajador, señor Kemmerer, señores:

La Dirección del Banco Central ha querido exteriorizar con esta manifestación el agrado que le ha producido la visita del señor Kemmerer, acompañado de sus inteligentes compañeros de labor, Mr. Jefferson y Mr. Fetter.

Esta circunstancia permitirá a los ilustres viajeros, entre otras cosas, estudiar en detalle el desarrollo que ha seguido la institución que tengo el honor de presidir, en las múltiples y variadas operaciones que justificaron su existencia.

El Banco Central de Chile abrió sus puertas el 11 de Enero de 1926 y su Dirección cree haber llenado ampliamente su misión. Más, debo reconocer, que no somos nosotros jueces imparciales para apreciar nuestra labor y de aquí que esperemos, con vivo interés, el juicio que ha de merecer a Mr. Kemmerer la marcha del Banco Central.

La idea de crear una institución reguladora del cambio internacional fué, durante muchos años, propiciada por varios estadistas que se dedican de preferencia a los estudios económicos y fueron muchos los proyectos que se presentaron para ser discutidos en el Congreso Nacional, debiendo hacer especial mención del mensaje del Gobierno que lleva fecha 1.o de Junio de 1921, en el cual se daban poderosas razones para llevar adelante y convertir en ley de la República esta justificada aspiración.

El Banco Central ha realizado durante su corta existencia, todas las operaciones autorizadas por la ley de su creación.

En primer lugar ha mantenido la fijeza de la moneda, haciendo imposible toda especulación en el cambio, para lo cual le ha bastado ofrecer al comercio y a los particulares letras sobre el exterior para satisfacer todas las necesidades del país.

Hay que reconocer que el público, desde el primer momento, manifestó su confianza en el Banco, habiendo retirado una cantidad muy pequeña de oro en el año y medio de su funcionamiento.

En segundo término, ha atendido, en la medida que lo han requerido los Bancos accionistas, los redescuentos de sus obligaciones y esto ha contribuído eficazmente a evitar toda perturbación en la marcha regular del comercio, manteniendo siempre la adecuada relación del medio circulante con las necesidades del mercado.

Por último, ha llevado a efecto operaciones con particulares, ciñéndose a este respecto a las normas establecidas por la ley y el Banco, deseando extender sus beneficios, inicia la apertura de sucursales, estudiando cuidadosamente su número y ubicación para satisfacer las necesidades efectivas de las provincias.

No ha olvidado, por cierto, la Dirección del Banco, el deber que tenía de contribuir a la reducción del tipo de los intereses y, aprovechando la venida de ingentes capitales al país, fruto de los empréstitos, ha satisfecho este anhelo nacional hasta alcanzar hoy día como tipo de redescuento a los Bancos, descuentos a los particulares, el 7 y el 8 por ciento, respectivamente.

El Banco que recibió en oro del Gobierno la suma de 409 millones para responder a los billetes en circulación, ha aumentado esa reserva de oro para atender oportunamente las necesidades del comercio, cuando, por cualquiera circunstancia, hubiere escasez de letras en el mercado. Hoy aparte tiene un total de más de 580 millones.

Su encaje es en la actualidad de 110 por ciento y no hay ningún Banco en el mundo que supere esa cifra, encontrándose, pues, éste, en una situación excepcionalmente ventajosa para dar amplia seguridad de cumplir en todo caso su elevada misión.

Lo expuesto demuestra la solidez de la institución y cuán infundados son los temores de algunos espíritus enfermizos y nerviosos que creen que el Banco Central puede entrar, alguna vez, en un período de crisis que pudiera efectuar su estabilidad.

Contando con todo el oro necesario para rescatar todos los billetes en circulación, nada puede temer.

Los balances que semanalmente publica el Banco Central, cuya comprensión está al alcance, por su claridad, del mayor número de personas, permiten formarse cuenta cabal de su marcha en sus más pequeños detalles.

Señor Kemmerer: Será para la Dirección motivo de íntima satisfacción conocer vuestra opinión, una vez que hayais hecho un estudio de las operaciones realizadas por la institución y los resultados obtenidos.

Desentendiéndome ahora de la cuestión puramente monetaria, quiero referirme a nuestro porvenir económico.

Existe en el país el anhelo y preocupa, con justicia, a nuestros gobernantes, la necesidad que se impone de acrecentar la producción nacional a fin de aumentar la riqueza pública, para mantener nuestra independencia económica y, el país, hay que reconocerlo, tiene medios sobrados para realizar esta aspiración.

En un error muy difundido el creer que Chile es un país más agrícola que industrial. Basta saber que posee, extendida a lo largo del país, la enorme riqueza que los ingleses han convenido en llamar "el carbón blanco" y que la constituye la fuerza motriz producida por el descenso vertiginoso de nuestros ríos que nacen en la cordillera y desembocan en el mar. Esto, unido a numerosas materias primas, como el cobre, el fierro y otras de índole agrícola, nos permitirían luchar con ventaja sobre los productos similares extranjeros y acercarnos al grado de progreso alcanzado por otros países que elaboran su grandeza en condiciones manifiestamente más desfavorables que nosotros.

En consecuencia, no soy pesimista; tengo fe en el porvenir del país y lo considero dotado de cuenta riqueza requiere para que sea próspero y feliz.

Señor Kemmerer: En pocos días más abandonaréis esta tierra hospitalaria que por segunda vez os ha recibido con tanto afecto, reconociendo la obra benéfica que habéis realizado y que apreciamos en lo mucho que vale y espero no nos olvidaréis en vuestro retiro de Princetown, donde dedicáis vuestras energías a la educación de la juventud de esa renombrada Universidad.

Alzo, señores, mi copa para brindar por la felicidad del señor Kemmerer y la de sus ilustres compañeros, los señores Jefferson y Fetter, a quienes no digo adiós sino "so long", que quiere decir "hasta luego".

Discurso del señor Kemmerer

Señor Ministro, señor Presidente del Bando Central de Chile, señores Directores del Consejo, y amigos:

En el nombre de mis colegas señores Jefferson y Fetter y en el mío propio, deseo expresaros los más sinceros agradecimientos por esta manifestación de aprecio a la labor de nuestra Comisión, como asimismo por la adhesión y hospitalidad que nos han brindado los chilenos.

Al despedirnos de Chile hace dos años atrás en una manifestación pública semejante a ésta, expresé la gratitud de nuestra Comisión por la cariñosa acogida que tuvo nuestra labor en Chile; pero aunque quedamos muy reconocidos por las buenas opiniones que se expresaron en aquel entonces, estimamos que era demasiado prematuro emitir un juicio completo sobre el valor de nuestro trabajo porque únicamente el tiempo demostraría su bondad.

Sólo cuando nuestras recomendaciones hubieran estado sometidas a la dura prueba de la experiencia, habría llegado el momento, a nuestro regreso a Chile después de una ausencia de varios años, de constatar su eficacia y bondad, y cerciorarnos de que nuestra obra había resultado en bien del país.

Esta aspiración se ha realizado y estamos profundamente agradecidos.

La mayor parte de las recomendaciones de nuestra Comisión han sido adoptadas por el Gobierno de Chile y han sido convertidas en leyes. En ningún otro país en que hemos trabajado se ha incorporado un mayor número de recomendaciones a su legislación.

La experiencia de dos años de aplicación práctica ha manifestado la existencia de algunos errores en nuestros proyectos. Eso tenía que esperarse. La bondad de sus fundamentos, sin embargo, ha sido demostrada por la experiencia. Esa prueba no ha sido sencilla, pues los cambios en la política durante los dos últimos años, la depresión de la industria salitrera, la reciente baja del precio del cobre y la liquidación del Banco Español de Chile, han sido factores de perturbación en la vida económica del país.

Desearía formular dos preguntas, preguntas que no trato de contestar yo mismo, y que son: (1) ¿Cuál sería el valor en oro del peso chileno hoy día si no hubiese abierto sus puertas el Banco Central? y (2) ¿Cuál sería la situación y cuáles las expectativas hoy día de los depositantes del Banco Español de Chile, si no se hubiese dictado la Ley General de Bancos que creó la Superintendencia de Bancos?

Hemos tenido la feliz oportunidad de estudiar cuidadosamente el desarrollo y situación actual del Banco Central de Chile y no titubeo en hacer sinceramente mía la declaración de su Presidente señor Tocornal cuando dice: "El Banco Central está en una situación excepcionalmente ventajosa para dar amplia seguridad de cumplir en todo caso su elevada misión".

El Banco ha sido bien administrado, y de acuerdo con los principios fundamentales de la ley que lo creó, y es hoy en día uno de los más fuertes bancos centrales del mundo.

Felicito al Consejo de Directores, administradores y empleados del Banco, por el excelente trabajo que están realizando con un amplio espíritu de cooperación, y por la buena voluntad que reina entre el personal del mismo.

Me es muy grato hablar en términos igualmente favorables de la Superintendencia de Bancos.

Durante la semana que hemos estado en Santiago, hemos pasado casi enteramente las mañanas en la Oficina del Superintendente de Bancos, y en compañía del Superintendente señor Philippi y de su personal hemos estudiado en detalle el trabajo y los métodos de esa oficina.

Decir que la Superintendencia de Bancos funciona bien y en armonía con los principios y propósitos de la Ley General de Bancos, sería describir pobremente su verdadera situación. La Superintendencia de Bancos está funcionando admirablemente y mucho mejor de lo que la Comisión habría podido esperarlo en vista de la corta existencia que tiene, y esto tomando en consideración que durante el difícil período de la organización de la Superintencia, ha tenido que atender además del importante trabajo de supervigilancia de los Bancos, la enorme tarea de liquidación del Banco Español de Chile, con sus cuarenta sucursales, y sus 35,000 depositantes, representando responsabilidades con más o menos seiscientos millones de pesos.

Este trabajo ha sido bien ejecutado y en forma expedita, y por su excelente servicio en esta tarea, el Superintendente señor Philippi y sus competentes auxiliares, se han hecho acreedores a los agradecimientos de todo el país.

Cuando nos despedimos de Chile dos años atrás, hicimos la recomendación de que el Superintendente de Bancos, antes de organizar su oficina, debería ir a los Estados Unidos, país en que el trabajo de Inspección bancaria y de supervigilancia de bancos está más desarrollado que en cualquiera otro del mundo, para estudiar ahí durante unos pocos meses, los métodos empleados en la supervigilancia de los bancos por el Superintendente de Bancos del Gobierno Nacional y por los Superintendentes de Bancos de los diversos Estados de la Unión.

Todavía estimamos conveniente que el Superintendente haga este estudio, y esperamos que realice semejante viaje en un futuro próximo; aunque después de estudiar la organización de la Superintendencia de Bancos de Chile y de verificar el trabajo realizado, me inclino a creer que nuestros norteamericanos pueden aprender en este terreno tanto del señor Philippi como él podría aprender de ellos.

En cuanto a la moneda de Chile, se puede decir que cuando el padrón de oro se estableció en el país con la inauguración del Banco Central, en Enero de 1926, Chile salía de un régimen de papel moneda que, con la corta interrupción de tres años (1895-1898), había durado poco menos de medio siglo, y ha sido de los países de importancia que tenían papel moneda, probablemente el que durante más largo tiempo permaneció en este funesto régimen.

Desde que llegamos a Chile muchas personas nos han dicho: "no pretendemos conocer la cuestión monetaria y la bancaria, pero hay algo que podemos constatar, y esto es, que desde que el Banco Central inició sus operaciones, hemos tenido un cambio estable, con lo que estamos extraordinariamente satisfechos".

Señores: El padrón de oro en Chile ha quedado hoy por hoy sólidamente establecido sobre una base científica, con adecuadas reservas de oro, y si las leyes monetarias y las bancarias actualmente vigentes, son aplicadas con escrupulosidad y conforme a su espíritu y objeto, como lo son a la hora presente, no existe el peligro más distante de que puede caer el padrón de oro.

Cuando el Banco Central abrió sus puertas en Enero de 1926, la tasa de descuento para los Bancos accionistas era del 9 o|o, y durante las primeras semanas no efectuó ningún préstamo o descuento directamente con el público. Hoy día la tasa para los Bancos accionistas es del 7 o|o y para el público del 8 o|o.

En términos generales se puede decir que la tasa de interés en cualquier país se determina por la demanda y oferta de capitales. Esa tasa de interés es el resultado de fuerzas económicas fundamentales, que ningún Banco Central puede controlar de un modo directo y permanente.

Uno de los factores principales de la tasa de interés en el mercado es el riesgo y en ese riesgo hay que distinguir dos elementos: primero, el del acreedor de no recibir el pago de su crédito y segundo, el de recibir en pago una moneda de inferior valor a la que él ha entregado. Esto es el riesgo de la depreciación de la moneda por el tiempo de duración del préstamo.

Cuando estos riesgos son grandes, los acreedores piden y obtienen altas tasas de interés, y cuando son pequeños, la tasa de interés se reduce por sí sola.

La diferencia en el interés que proviene del peligro de depreciación de la moneda, no corresponde a la noción económica del interés, aunque corrientemente se le dé tal denominación. En realidad no es una retribución por el uso del capital, sino el pago de un seguro para cubrir el riesgo de la pérdida del mismo. Países con un circulante instable y depreciado, y sin leyes bancarias adecuadas, tienen que soportar altas tasas de interés. Esta es la principal explicación de los altos intereses que en el pasado prevalecieron en Chile.

La estabilidad monetaria en Chile y la dictación de una sana legislación bancaria, están reduciendo rápidamente los factores del riesgo en los préstamos, y pueden tenerse seguras expectativas que bajo la acción de la competencia, la tasa de interés en Chile se irá reduciendo en el futuro.

A medida que desaparezcan estos riesgos, aumentarán los capitales extranjeros que vendrán a Chile y se irá acumulando con rapidez progresiva el capital nacional, produciendo una reducción en la tasa de interés del país.

Estas fuerzas, sin embargo, trabajan lentamente y el público no debe impacientarse si la tasa de interés no baja tan rápidamente como él lo desearía.

Medidas artificiales para reducir la tasa de interés pueden tener consecuencias peligrosas para el padrón de oro. Las reducciones en la tasa de descuento del Banco Central tienden a fomentar los préstamos a los Bancos accionistas y al público, y el aumento de estos préstamos tiene por consecuencia, a su vez, el incremento del circulante.

Si esta inflación se produce en exceso, las reservas de oro disminuyen demasiado y se pone en peligro el padrón de oro. Un Banco Central no debe mantener tasas de descuento tan bajas que resulte un negocio para los Bancos accionistas procurarse un capital permanente recurriendo al Banco Central. Tal política tiende a inmovilizar los capitales del Banco Central, incapacitándolo para hacer frente a los pedidos de dinero en tiempo de emergencia.

El Banco Central de Chile ha sido todo un éxito financiero. Se ha costeado con facilidad, acumula rápidamente fondos de reserva; ha pagado una generosa contribución al Gobierno, y distribuye a sus accionistas buenos dividendos. Todo esto es digno de aplauso, pero las ganancias siempre deben ser para un Banco Central una cuestión secundaria.

La verdadera prueba de bondad del éxito de un Banco Central no la constituyen las utilidades obtenidas sino los servicios que ha prestado al país. Esta tampoco debe buscarse en los dividendos sino en la estabilización monetaria y en una ordenada organización del crédito en las cuales el público tenga plena confianza.

Hago, señores, para terminar, el siguiente voto: "Que el funcionamiento del Banco Central redunde siempre en provecho del pueblo de Chile".

Algunos directores del Banco Español Chile no podrán ser reelegidos

El Ministro de Hacienda, don Pablo Ramírez, ha dirigido al Intendente de Valparaíso el siguiente telegrama:

"Sírvase US. poner en conocimiento de los actuales directores del Banco Español—Chile, que hayan sido declarados reos en el proceso del Banco, que el Gobierno no acepta que sean reelegidos en el nuevo Directorio. Esta medida no importa prejuzgamiento sobre responsabilidad que pueda caberles, sino que está inspirada en la conveniencia pública que impone el éxito del nuevo Banco y resguardo prestigio autoridades.—Pablo Ramírez."

EL CASO DE DOS SUPUESTOS FALLECIMIENTOS

UNA CARTA DE LA BRADEN COPPER COMPANY

En nuestra edición de fecha 19 de Julio último se insertó un aviso de defunción, en que el firmante, padre de Alejandro y José Sanhueza Espinoza Espinace, de nombre Aniceto Sanhueza, comunicaba el fallecimiento trágico de sus dos anteriores hijos en una catástrofe del año pasado en el Mineral de El Teniente.

Sobre este particular el Gerente General de la Braden Copper Company, nos pide la publicación de las siguientes líneas:

"Señor Director: En la edición de "La Nación" correspondiente al 19 de los corrientes aparece en la 4.a página un aviso participando la defunción de los señores Alejandro y José Sanhueza Espinace, ocurrida el año pasado en una catástrofe en el Mineral El Teniente.

Deseamos hacer presente al señor Director que el aviso de nuestra referencia es falso por cuanto los señores Sanhueza Espinace no han perecido carbonizados en ninguna catástrofe ocurrida en El Teniente.

Uno de los supuestos fallecidos, Alejandro, trabajó en el Mineral desde el 26 de Agosto de 1924 hasta el 17 de Marzo de 1925, fecha en que fué despedido por intoxicarse con bebidas alcohólicas.

El otro, José, no ha trabajado jamás en el Mineral.

Le agradeceríamos se sirviera hacer publicar estas líneas como un formal desmentido a la publicación aludida.

Aprovechamos la ocasión para reiterar al señor Director los sentimientos de nuestra más distinguida consideración.—Braden Copper Company.—L. E. Grant, Gerente General."

El tráfico internacional por el Ferrocarril Transandino

POSIBLEMENTE QUEDARA RESTABLECIDO EL MARTES

Comunicaciones recibidas en la oficina del Ferrocarril Transandino en esta ciudad, Compañía N.o 1295, hacen saber que se trabaja activamente por despejar la vía, y es posible que el Martes próximo quede completamente restablecido el tráfico internacional.

REGRESAN A MENDOZA LAS DELEGACIONES QUE VINIERON CON LA ESCUELA MILITAR

Ayer en la tarde visitó nuestra redacción el poeta y periodista argentino señor Eduardo María de Ocampo, quien llegó a Santiago, invitado por los militares chilenos y acompañando a la Escuela Militar.

El señor de Ocampo nos manifestó que se encontraba sumamente honrado y satisfecho por los agasajos dispensados a su persona en Santiago. Recuerda la impresión admirable que le produjera su entrevista con el Presidente de la República, Excmo. señor Ibáñez del Campo, entrevista que reproducirá en la revista "Fray Mocho", de Buenos Aires, de la cual el señor de Ocampo es secretario de redacción.

En el tren internacional próximo el señor de Ocampo regresa a su patria, dejando entre nosotros sólidos afectos.

EL SUBCOMISARIO SEÑOR SCAGLIA

También pasó a despedirse de nosotros el Director de la Escuela Policial de Mendoza, subcomisario don Angel Scaglia, quien venía acompañado del capitán de la Escuela Militar don Teófilo Gómez.

El señor Scaglia tuvo frases de agradecimiento para todas las personas que, en una u otra forma, han tenido para él delicadas atenciones.

Nos manifestó que se llevaba una impresión gratísima de su visita a nuestro país, y que no perdería una próxima oportunidad para estar de nuevo entre nosotros.

Especialmente nos encargó que agradeciéramos las atenciones que le han dispensado todos los elementos oficiales, entre los que se cuentan en primer término las autoridades del Ejército.

Finalmente, nos dijo que fuéramos los intérpretes de sus saludos a todos los connacionales con quienes ha alternado durante su estada en Santiago, como asimismo a los jefes y oficiales del Ejército y del Cuerpo de Carabineros.

El señor Scaglia tomará la combinación transandina de mañana.

El Ministro de Hacienda ordena una investigación

El Ministro de Hacienda, don Pablo Ramírez, envió ayer al Intendente de Valparaíso, la siguiente comunicación telegráfica:

"Este Ministerio necesita saber quién entregó a "El Mercurio" telegrama sobre precios del salitre, publicado en ese diario ayer y quién redactó comentarios alarmantes sobre ese telegrama. Sírvase US. practicar investigación rápida para que el Gobierno pueda aplicar sanción enérgica.— Pablo Ramírez."

LA REVISTA "GACETA DE LOS CARABINEROS"

Con motivo de haber cumplido su primer año de existencia la revista policial "Gaceta de los Carabineros", su personal de administración y redacción, ofreció al Director, don Alejandro Peralta Rodríguez, una delicada demostración de afecto y de congratulación.

Consistió ella en un buen almuerzo servido en una quinta de la calle de Hamburgo, en Ñuñoa, y asistieron una veintena de amigos personales del señor Peralta y de redactores y colaboradores de la "Gaceta de los Carabineros".

A los postres ofreció la manifestación el crítico literario de la revista, don Arturo Ossandón de la Peña.

Momentos después contestaba el festejado, señor Peralta Rodríguez, manifestando su confianza en el éxito progresivo de la publicación, toda vez que contaba con la cooperación eficaz y sincera de todo el personal de la "Gaceta de los Carabineros".

Cerró el acto el periodista don Benjamín Espinoza.

LOS CADETES ARGENTINOS QUE VENDRAN EN SETIEMBRE VISITARAN LA EXPOSICION NACIONAL DE PAÑOS

ESCUELA MILITAR DE SANTIAGO Y TODOS LOS COLEGIOS DE LA CAPITAL SERAN TAMBIEN INVITADOS A VISITAR LA EXPOSICION

El Comisario General de la Exposición que en Setiembre próximo inaugurará la Sociedad Nacional de Paños de Tomé, señor Jorge Walton, queriendo interesar al elemento estudiantil y joven del país, ha decidido invitar oficialmente a la Exposición a todos los colegios de Santiago y aún a los de provincias que deseen concurrir, para que se impongan de cómo ha llegado a surgir entre nosotros una de las industrias más importantes para la vida económica de una nación.

Entre los establecimientos de educación invitados a este torneo, figura la Escuela Militar de Santiago, a la que se le destinará un día especial y exclusivo para que pueda visitarla.

Se dará con este motivo una recepción oficial en el buffet del pabellón que se está construyendo en Alameda entre San Martín y Amunátegui, recepción a la que serán invitados altos jefes de Estado, del Ejército y Director y Subdirector de la Escuela Militar.

EL COLEGIO MILITAR ARGENTINO, QUE VENDRA EN SETIEMBRE A SANTIAGO, VISITARA LA EXPOSICION

El Comisario de la Exposición ha querido aprovechar también la oportunidad que se le ofrece para dar a conocer en el exterior el estado de nuestras industrias, y al efecto ha resuelto invitar, por intermedio del Embajador argentino ante el Gobierno de la Moneda, a los cadetes del Colegio Militar de Buenos Aires que para Setiembre próximo vendrán a Santiago.

El trasporte con guía única

HA SIDO PROPUESTO POR LA INSPECCION SUPERIOR DE FERROCARRILES

EL PROYECTO DE REGLAMENTO, PARA INICIAR ESTE SERVICIO, HA SIDO ENVIADO AL DIRECTOR DE LOS FERROCARRILES Y AL GERENTE DEL TRANSANDINO

La Inspección General de Ferrocarriles se encuentra empeñada en establecer el servicio de tráfico combinado entre las diferentes empresas ferroviarias y también en conexión con las Compañías de Navegación.

Para iniciar este servicio, de acuerdo con las disposiciones de la Ley General de Ferrocarriles, ha enviado a los señores Director de los Ferrocarriles del Estado y Gerente del Ferrocarril Transandino, un proyecto de reglamento para la organización del transporte con guía única, cuyo preámbulo dice:

"Mientras se adquiere la experiencia necesaria para establecer el sistema de transporte con guía única desde cualquier punto de embarque en Chile a cualquiera localidad en territorio nacional o extranjero, se efectuarán estos transportes desde cualquiera estación de la Rey de los Ferrocarriles del Estado con destino a cualquiera de las estaciones del Transandino u otras estaciones de ferrocarriles argentinos que tegan conexión con él."

El Reglamento considera las condiciones de admisión de la carga, la forma de pago de los fletes, en que se incluirá cuando lo pida expresamente el expedidor y el seguro de carga. Considera, además, diferentes disposiciones relativas al reparto de los fletes entre las entidades que entran en el transporte, forma en que se han de hacer las liquidaciones, etc.

La Inspección de Ferrocarriles pide a las Empresas (FF. CC. del Estado y Transandino) celebren cuanto antes los convenios necesarios para que estos servicios sean establecidos el 1.o de Setiembre próximo.

Sabemos que la misma Inspección General de Ferrocarriles tiene ya avanzadas gestiones con las Compañías de Navegación, a fin de establecer combinación de fletes entre los Ferrocarriles del Estado, Compañías de Navegación y Ferrocarril de Arica a La Paz, y cree que dentro de poco podrá anunciar la implantación de estos servicios.

Con el objeto de subsanar algunas dificultades que pudieran presentarse en la recepción y entrega de la carga a los Ferrocarriles en Antofagasta y Arica, próximamente se dirigirá a estos puntos el ingeniero don Gabriel Quiroz, a quien la Inspección General de Ferrocarriles ha encomendado estudiar la mejor manera de llevar a la práctica la realización de la idea de los transportes combinados.

Con brillo extraordinario, Talca conmemora el centenario de su Liceo

TALCA 23.—Con gran entusiasmo se han iniciado las festividades conmemorativas del Centenario del Liceo. La ciudad amaneció completamente embanderada, notándose en todas partes gran animación. Las gentes, desde temprano, recorrían el centro de la ciudad, preparándose para asistir al recibimiento del Ministro de Higiene y su comitiva, anunciada para después de las 12 M.—(Mardones).

La comitiva almorzó en Curicó

TALCA 23.—El viaje del Ministro de Higiene y su comitiva se hizo sin novedad, almorzando en la Estación de Curicó, donde se había reunido un numeroso público a presenciar la pasada de la comitiva oficial.—(Mardones).

La ciudad embanderada

TALCA 23.—La ciudad amaneció completamente embanderada y algunas casas particulares habían adornado sus balcones con guirnaldas de flores.

En la Plaza de Armas se había levantado un hermoso arco, artísticamente adornado con guirnaldas de luces y flores.—(Mardones).

El comercio cierra sus puertas

TALCA 23.—El comercio permaneció abierto sólo hasta las 12 M., cerrando después sus puertas con el objeto de dar lugar a los empleados para que pudieran participar en las fiestas y asistir a la recepción del Ministro de Higiene y su comitiva.—(Mardones).

En la Estación

TALCA 23.—Desde temprano empezó a llegar a la estación un numeroso público a fin de presenciar la llegada del Ministro de Higiene, doctor José Santos Salas y su comitiva, que vienen a participar en las festividades del Centenario del Liceo. A la hora de la llegada del convoy la estación estaba repleta de gente, notándose, en un sitio especial, la presencia de las autoridades civiles, militares y eclesiásticas.

Las calles de acceso a la estación presenciaban un imponente aspecto, totalmente ocupadas por un numeroso público.—(Mardones).

La llegada

TALCA 23.—Minutos después de las 12 M. hizo su entrada en la estación el convoy. A su llegada la banda del Regimiento Chorrillos tocó una hermosa diana, mientras el público prorrumpía en grandes aplausos y vivas.

Una vez que el tren se hubo detenido, subió el Intendente a presentar los saludos de la ciudad al Ministro y a invitarlo a trasladarse al edificio de la Intendencia.—(Mardones).

En dirección a la Intendencia

TALCA 23.—Desde la salida de de estación hasta la Plaza estaban formadas todas las Escuelas públicas, colegios particulares, sociedades obreras, deportivas, Veteranos del 79, boy-scouts, etc., con sus respectivos estandartes a la cabeza.

La comitiva hizo el trayecto desde la Estación hasta la Plaza a pie, en medio de los entusiastas aplausos de la muchedumbre y de las dianas que ejecutaban las bandas. Al paso de la comitiva desde algunas casas particulares se le arrojaban flores.—(Mardones).

El desfile popular

TALCA 23.—Una vez llegada la comitiva a la Intendencia, después de las presentaciones de estilo, el Ministro y su comitiva aparecieron en los balcones, desde donde presenciaron el desfile popular.

Desfilaron primeramente todas las Escuelas Públicas, que se presentaron luciendo hermosos uniformes; a continuación lo hicieron los Veteranos del 79, con una gran bandera chilena desplegada a la cabeza; en seguida desfilaron las sociedades obreras, deportivas, scouts, etc.—(Mardones).

A saludar al Ministro

TALCA 23.—Terminado el desfile, el Ministro, doctor señor José Santos Salas, recibió en corporación a todo el Magisterio talquino, que fué a presentarle sus saludos y a dar la bienvenida. Numerosas damas pasaron en seguida a cumplimentar al Ministro, con las cuales departió largo rato. Finalmente llegaron a la Intendencia delegaciones de todas las actividades talquinas.—(Mardones).

Una copa de champaña

TALCA 23.—El Intendente de la provincia ofreció al Ministro y su comitiva una copa de champaña en los salones de la Intendencia, siguiéndose después una animada charla, durante la cual se hicieron gratos recuerdos entre los numerosos ex-alumnos del Liceo que se encontraban allí presente.—(Mardones)

El Obispo pasa a cumplimentar al Ministro

TALCA 23.—El Obispo, Monseñor Silva Cotapos pasó a cumplimentar al Ministro de Higiene, quien retribuyó momentos después la visita.

Las audiencias las dió por terminadas el Ministro a las tres de la tarde.—(Mardones).

La colocación de una placa conmemorativa

TALCA 23.—Desde mucho antes de las tres de la tarde, hora fijada para la colocación de una placa conmemorativa en el antiguo edificio del Liceo, se empezó a reunir en ese sitio un numeroso público, deseoso de presenciar la ceremonia.

El edificio del antiguo Liceo, que está ubicado en la calle Tres Oriente, a las tres de la tarde se encontraba repleto de gente. Allí se dió cita cuanto más selecto tiene la sociedad de Talca y un numerosísimo grupo de ex-alumnos.

LOS FESTEJOS DE AYER, EN PRESENCIA DEL MINISTRO DE HIGIENE, SE DESARROLLAN EN MEDIO DE GRAN ENTUSIASMO.

LA CIUDAD ESPERA ENGALANADA EL ARRIBO DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA. — EL PROGRAMA DE HOY.

(AMPLIAS INFORMACIONES TELEGRAFICAS DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, SR. FERNANDO MARDONES)

Momentos después de las tres, el doctor Salas, acompañado del Intendente, Primer Alcalde y otras autoridades, llegaba al local del Liceo viejo. La llegada del Ministro fué saludada por marchas tocadas por las bandas.

En la entrada principal, abriendo calle, se encontraban alrededor de cincuenta preciosas chiquitinas del Liceo de Niñas, vistiendo el traje que usan en las clases de economía doméstica.

El patio principal se encontraba repleto de gente, que tributó al doctor Salas, un cariñoso recibimiento.

En una tribuna, levantada ex-profeso, tomó asiento el Ministro de Higiene y Previsión Social, doctor señor José Santos Salas, quien tenía a su derecha a don Enrique Molina, a don Ernesto Barros Jarpa, autoridades y profesores del Liceo.—(Mardones).

La inserción de la placa

TALCA, 23. — La placa colocada en el antiguo edificio del Liceo fué confeccionada por el escultor chileno, señor Fernando Thauby, y lleva la siguiente leyenda: "Se grabó esta placa en recuerdo de las festividades del Centenario del Liceo "José Ignacio Cienfuegos", verificados en esta ciudad de Talca en Julio de 1927, en presencia del Ministro de Higiene y Previsión Social, doctor José Santos Salas, ex-alumno de este Instituto, que trajo la representación del Gobierno".—(Mardones).

Habla el Ministro de Higiene

TALCA, 23.—En medio de un profundo silencio, usó de la palabra el doctor Salas, que pronunció un brillantísimo discurso. En su carácter de ex-alumno, recordó los días pasados en el Liceo; sus profesores, etc.

Tributó un cariñoso homenaje a sus ex-profesores.

El doctor Salas fué interrumpido por grandes aplausos, en diversos pasajes de su discurso, tributándosele una verdadera ovación al terminar.—(Mardones).

Acto emocionante

TALCA, 23.—Al terminar su discurso el Ministro, el profesor más antiguo del Liceo, y que fué inspector durante la permanencia en ese establecimiento, del doctor Salas, señor Marcos Villarroel, con lágrimas en los ojos lo abrazó. El doctor Salas, visiblemente emocionado, retuvo durante largos instantes al profesor Villarroel en sus brazos.—(Mardones).

Felicitaciones al Ministro

TALCA, 23.—Después de terminar su discurso, el doctor Salas, fué felicitado por los señores Enrique Molina y Ernesto Barros Jarpa. Lo felicitaron, también, efusivamente, todos los profesores, la mayoría de los cuales lo abrazaron.

El discurso del doctor Salas, produjo una gran impresión en la concurrencia.—(Mardones).

Recorriendo el Liceo viejo

TALCA, 23.—Terminado el acto de la colocación de la Plaza, el Ministro de Higiene y las autoridades iniciaron una visita por el interior del edificio, recorriendo las viejísimas salas, llenas con leyendas de los muchachos que pasaron por sus aulas.

Las murallas y los pisos dan una idea de los años con que cuenta este histórico edificio, que hoy día se presentó engalanado con guirnaldas y banderas.—(Mardones).

Ante los restos del Abate Molina

TALCA, 23.—Los visitantes se detuvieron finalmente ante una lápida colocada en una de las salas del Liceo antiguo que dice: "Aquí yacen parte de los restos del Abate Molina, traídos desde Bolivia por Vicuña Mackenna".

Ante la placa, todos se descubrieron reverentemente y guardaron un religioso silencio, tributando así un homenaje al sabio sacerdote, fundador del Liceo.

La lápida se encuentra corrida, dejando ver la piedra que cubre la sepultura.—(Mardones).

Recuerdos de antaño

TALCA, 23.—Todos los ex-alumnos recorrieron las salas del antiguo Liceo repetidas veces, acompañados de los profesores. Algunos, personas ya venerables, hicieron recuerdos de las colegialadas y castigos que se les impuso durante su estada en el Liceo.—(Mardones).

La concurrencia se entrega al baile

TALCA, 23.—Mientras la comitiva recorrió las salas del antiguo Liceo, la banda del Regimiento Chorrillos ejecutó varias piezas bailables, que fueron aprovechadas por el público para entregarse en brazos de Terpsícore. Numerosas parejas bailaron en el gran patio central.—(Mardones).

Un chocolate preparado por los alumnos

TALCA, 23.—La comitiva, autoridades e invitados oficiales, se reunieron en dos grandes salones del Liceo antiguo, donde las alumnas de Economía Doméstica del Liceo de Niñas, dirigidas por la profesora señorita Guillermina Casal, habían preparado un chocolate para más de seiscientas personas. Una orquesta amenizó este acto, mientras en los patios la concurrencia se entregaba al baile.—(Mardones).

La recepción en el Club Talca

TALCA, 23.— A las 6.30 P. M., el Ministro de Higiene se dirigió a la Intendencia para reunirse con las autoridades a fin de dirigirse al Club Talca, donde se le ofrecía una recepción. En la puerta del Club lo esperaban el presidente, señor Aurelio Donoso; el senador señor Pedro Opazo Letelier y otras personalidades, quienes lo invitaron a pasar al salón de honor donde se le ofreció una copa de champaña.

A continuación se siguió una amena charla.

En seguida el doctor Salas visitó las diversas dependencias del Club, manifestándose complacido del magnífico estado cómo se encuentra instalado.— (Mardones).

El Ministro en el Liceo nuevo

TALCA, 23.— Terminada la recepción en el Club, el Ministro se dirigió al Liceo nuevo, donde se servirá un gran banquete con más de cuatrocientos cubiertos; en este banquete no habrá discursos. Con esto se pondrá término al programa oficial de festejos de hoy.

El Ministro visitó todas las reparticiones del Liceo nuevo.— (Mardones).

El Ministro visita al decano de los alumnos

TALCA, 23.— El Ministro se trasladó a la casa de don José Manuel Donoso Pantobal, decano de los ex-alumnos del Liceo. El señor Donoso tiene actualmente 92 años de edad. El doctor Salas lo abrazó, mientras el anciano lloraba emocionado. En seguida conversaron largo rato, encontrándose presente los miembros de su familia.

Acompañaron en esta visita al doctor Salas, el Intendente, el Primer Alcalde, señor Vaccaro; el Secretario del Ministro, señor Luis Prouza; los miembros del comité de festejos, señores Polidoro y Caza, etc.

El señor Donoso, emocionadísimo, se congratuló que un ex-alumno del Liceo ocupara hoy una Secretaría de Estado y formuló votos por el éxito de su labor en el Gobierno.

Este gesto del Ministro, ha sido celebradísimo.— (Mardones).

El Ministro se hospeda en la Intendencia

TALCA, 23.— El Ministro de Higiene, doctor señor José Santos Salas, durante el tiempo que permanezca en Talca, se hospedará en la Intendencia.

S. E. el Presidente de la República, Excmo. señor Carlos Ibáñez también se hospedará en la Intendencia.— (Mardones).

Un gran número de forasteros visita Talca

TALCA 23. — Los hoteles se encuentran totalmente ocupados por los forasteros llegados de los diversos pueblos de los alrededores, que vienen a asistir a las festividades del Centenario del Liceo. Los ex alumnos forman un núcleo bastante apreciable de visitantes. — (Mardones).

"Las Noticias" lanza una edición especial

TALCA 23. — El diario de la tarde, "Las Noticias", publica una edición especial, en la cual expone lo que espera Talca del Gobierno del Excmo. señor Ibáñez. Saluda editorialmente al Ministro Salas y da una extensa información sobre la llegada del Ministro y su comitiva. — (Mardones).

Los teatros y las fiestas

TALCA 23. — Los teatros anuncian para hoy funciones de gala y saludan por medio de grandes carteles al doctor Salas y a la comitiva gubernativa.

La ciudad presenta caracteres sólo visto en los grandes días de fiestas cívicas. Las casas particulares se encuentran iluminadas, luciendo hermosos arcos de flores en sus frontis.

El edificio nuevo del Liceo, luce en su exterior hermosas guirnaldas de flores, encontrándose totalmente iluminado. — (Mardones).

El banquete en el Liceo

TALCA 23. — El banquete oficial ofrecido en el Liceo al Ministro y la comitiva gubernativa, revistió grandes caracteres.

El edificio presentaba un aspecto magestuoso iluminado a "giorno" y adornado con banderas y flores.

En su interior, mesas sabiamente dispuestas, fueron ocupadas por más de cuatrocientos comensales.

La llegada del Ministro fué saludada por atronadores aplausos, sirviéndose en seguida un magnífico menú.

La banda del Chorrillos y una orquesta amenizaron el banquete. — (Mardones).

S. E. será objeto de un gran recibimiento

TALCA 23. — El anuncio oficial del arribo de S. E. el Presidente de la República, ha despertado, como es de suponer, un enorme entusiasmo en todos los círculos.

A la Estación concurrieron a recibir a S. E. Excmo. señor Carlos Ibáñez de l Campo, las tropas de la guarnición, escuelas públicas, sociedades obreras y deportivas, veteranos del 79, boy scouts y pueblo en general.

Se predice que el recibimiento del Excmo. señor Ibáñez constituirá una verdadera apoteósis, pues el pueblo tiene un gran cariño al nuevo Presidente. — (Mardones).

La comitiva que acompaña al Ministro

TALCA 23. — Las siguientes personas componen la comitiva que viene acompañando al Ministro de Higiene: Comandante señor Octavio Urzúa, señores Enrique Molina, Juan Contreras, Isaac Hevia, Ernesto Barros Jarpa, Carlos Vega Macher, Hernán Orrego, Agustín Azócar, Mayor Alfredo Portales, Capitán Nieto, Roberto Yunge, Miguel Angel Calvo, Roberto Meza Fuentes, Oscar Schnake, doctores Félix Bulnes, Jorge Castro, Armando Soto Parada, Fernando Thauby, Miguel Valenzuela, José Pinochet, Clodomiro Contreras, Luis Prouza y los enviados especiales de "La Nación", y "El Diario Ilustrado", señores Fernando Mardones y Luis Felipe Silva.

Va también con la comitiva el cinematografista Bussenius. — (Mardones).

El programa de hoy

TALCA 23. — El siguiente es el programa de festejos que se realizará mañana:

10 A. M., inauguración de los monumentos del Abate Molina y del Obispo Cienfuegos y bendición del estandarte obsequiado por el Colegio Inglés, con misa que oficiará el Iltmo. Obispo Monseñor Carlos Silva Cotapos, en los patios del Liceo nuevo.

En este acto hablará el Iltmo. Obispo Monseñor Silva Cotapos y el profesor don Edmundo Jordán dará lectura a monografías del Abate Molina y del Obispo Cienfuegos.

Se finalizará este acto con la presentación de los alumnos del Liceo, que hará el profesor señor Edmundo Kennedy.

3.20 Recibimiento de S. E. el Presidente de la República, don Carlos Ibáñez del Campo y del Ministro de Instrucción, don Aquiles Vergara, en la estación de los Ferrocarriles, formación de tropas y con la concurrencia de las colectividades obreras.

4 P. M. Acto oficial en el Liceo viejo. Se desarrollará un hermoso programa literario-musical.

Comisión designada para este acto es la siguiente: Rector y profesores del Liceo, Directora del Liceo de Niñas, señora María del R. Godoy de G. y Alcalde señor Andrés Vaccaro.

8.30 P. M. Comida íntima ofrecida por la Municipalidad de Talca a S. E. y Ministros presentes.

10 P. M. Gran baile oficial en el Club de Talca.

Comisión, don Aurelio Fernández y directorio del Club de Talca. — (Mardones).

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA PARTE EN LA MAÑANA DE HOY A TALCA

En un carro especial agregado al ordinario de Chillán, que sale de esta capital a las 9 de la mañana de hoy, partirán el Presidente de la República. Excmo. señor Ibáñez, y su comitiva con destino a Talca, con el objeto de realzar con su presencia las festividades centenarias del Liceo de Talca.

Acompañarán al Excmo. señor Ibáñez en su viaje el Ministro de Justicia e Instrucción Pública, don Aquiles Vergara; el Ayudante de la Presidencia, Capitán don Alejandro Lazo; el Edecán, Mayor don Oscar Fuentes, y el ex-alumno del Liceo de Talca don Juan Dartnell.

En Talca se agregará a la comitiva presidencial el Ministro de Higiene y Previsión Social, doctor don José Santos Salas.

Las noticias transmitidas por nuestros enviados especiales y corresponsales por telégrafo dan cuenta de las grandes proporciones que asumirá la recepción que hará la ciudad de Talca al Primer Mandatario de la Nación.

"NADA PODRA BORRAR JAMAS LA GRATITUD CONMOVIDA Y PERDURABLE DE LOS QUE RECOGIMOS LAS PRIMERAS ENSEÑANZAS"

DIJO EL MINISTRO DE HIGIENE EN SU ELOCUENTE DISCURSO PRONUNCIADO EN EL ACTO DE LA COLOCACION DE LA PLACA CONMEMORATIVA EN EL ANTIGUO LICEO

TALCA 23. — La siguiente es la versión taquigráfica del discurso pronunciado por el Ministro de Higiene y Previsión Socal, doctor José Santos Salas, durante el acto de la colocación de una placa conmemorativa en el antiguo edificio del Liceo de Talca, con motivo de las festividades del Centenario de ese establecimiento:

"Con íntimo fervor en el corazón y con el alma dispuesta a las más puras solicitaciones de los recuerdos, agradecido llego hasta este Liceo donde por primera vez recogí las nobles disciplinas de mi vida. Aquí abrí mi pensamiento a las perspectivas y a las inquietudes del saber y del comprender, siempre renovadas.

Al correr de los años, muchas auroras y crepúsculos surgen en el horizonte de nuestra esperanza y muchos dolores imprimen su áspero sello en nuestro sentimiento, pero no obstante, donde quiera que vayamos, sea cual sea el sentido que oriente nuestros esfuerzos, permanece intacto, en lo profundo de nosotros mismos, el acerbo conocimiento de los hábitos que adquirimos en la adolescencia: edad propicia donde se abren todas las posibilidades de nuestro ser.

Fué aquí, en esta acogedora casa antigua, donde recibió nuestro espíritu las primeras revelaciones de la ciencia, que es la verdad, que es la luz; fué aquí, en este viejo Liceo, donde nuestra sensibilidad se iluminó con los primeros fulgores de la belleza, que es bondad, que es amor; aquí nacimos a la vida de grandes horizontes, a la vida de un anhelo cada vez más intenso de superación de nosotros mismos. Aquí aprendimos que el único derecho que se puede ostentar orgullosamente, es cumplir con el deber y ser útil a nuestros hermanos, a la colectividad y a la Patria en que nacimos. Podrá el tiempo pasar sobre el recuerdo de nuestra edad primera, vivida al amparo materno; podrá el tiempo cambiar de aspecto el destino de los hombres, pero nada podrá borrar jamás la gratitud conmovida y perdurable de los que aquí recogimos las primeras enseñanzas, las primeras iniciativas de la acción fecunda de las primeras inquietudes por la suerte de la Patria.

Se ha dicho que es la sucesión de la muerte en la resurrección, y es verdad que nuestro espíritu se renueva con ideas, cada vez más sanas y más justas. Nuestro corazón expande en sentimientos cada vez más crecientes; nuestra esperanza busca cielos cada vez más altos, pero hay siempre algo más que nos liga al pasado y a preocuparnos de la alegre generosidad de nuestras juventudes.

A vosotros, maestros, seres por lo común modestos, casi anónimos, que dieron su existencia al nobilísimo empeño de modelar conciencias nuevas para que iluminaran como abiertas flores en pujante Primavera; a vosotros que en las aulas de este Liceo ejercéis la más dignificante actividad humana, sin otras recompensas que el valor de vuestra propia abnegación silenciosa, ríndoos en esta hora de remembranzas, la veneración respetuosa, el homenaje de cariño más íntimo y la más ferviente gratitud del recuerdo.

Junto con vosotros me encuentro de nuevo en este hogar donde se forjaron mis sueños de juventud y donde me inicié en los senderos de mi vida.

Rindo también mi tributo de afecto a la memoria de aquellos maestros que han fallecido; invoco el espíritu de un Manuel Yáñez o de un Carlos Icasa, de un Jorge Lebert y de tantos otros, para mí nunca olvidados, y que me enseñaron a amar la verdad y la justicia y a vivir por sobre todas las oscuras mudanzas del destino.

Quisiera tener algún mérito para entregarlo todo, en un rendido homenaje de gratitud, al pueblo de mi nacimiento y al Liceo que en mi despertó la justicia y la alegría del vivir. — (Mardones).

El Sub-Contralor de la República, don Eduardo Puelma

VOLARA HOY SOBRE SANTIAGO EN EL AVION "CONDOR"

La Cía. de Aeronavegación Comercial llevará a efecto hoy numerosos vuelos en el aeródromo de Santa Julia

La Compañía de Aeronavegación Comercial ha estado desarrollando un amplio programa de vuelos para pasajeros para dar oportunidad al mayor número de habitantes de Santiago para que puedan conocer las impresiones y las delicias del aire gozando de todas las comodidades y la absoluta seguridad que ofrecen los más modernos servicios aéreos.

El público ha correspondido a esta hermosa iniciativa de la Cía. de Aeronavegación Comercial y numerosos habitantes de la capital y otras ciudades se han apresurado a inscribirse en los vuelos sabatinos y dominicales sobre la ciudad y la Cordillera. La Cía. de Aeronavegación Comercial ha destinado los días Sábados y Domingos para vuelos de pasajeros aprovechando ser esos días de paro en el movimiento comercial de Valparaíso y de Santiago. Mediante módicas tarifas de cincuenta y de ciento cincuenta pesos puede cualquier persona volar sobre la ciudad y la cordillera respectivamente.

Para las volaciones de hoy que se iniciarán como de costumbre desde el Aérodromo de Santa Julia, ubicado en la Avda. Macul, una cuadra antes del término de los tranvías, en el Callejón de los Plátanos, se han inscrito un gran número de pasajeros.

La Cía. de Aeronavegación Comercial se ha propuesto familiarizar con el conocimiento del aire a nuestras más destacadas personalidades y al efecto ha invitado gentilmente para hoy para efectuar un vuelo sobre la ciudad y la cordillera al señor don Eduardo Puelma, Sub-Contralor de la República que ha aceptado y agradecido la invitación de la Cía. Sur-Americana de Aviación Comercial.

Ecos de la jira del Canciller a las provincias del Norte

DISCURSO PRONUNCIADO POR EL CONSUL ALEMAN, EN ARICA, EN UNA MANIFESTACION OFRECIDA POR EL ELEMENTO EXTRANJERO

Por estimarlo de interés damos a continuación el discurso pronunciado por el Cónsul alemán en Arica, durante el banquete ofrecido por las colonias extranjeras al Ministro de Relaciones, señor Conrado Ríos Gallardo, en su reciente jira al Norte:

"Por segunda vez, señor Ministro, me toca la honra de dirigirle la palabra.

La primera vez hablé a nombre del comercio y ahora, como portavoz del elemento extranjero en su totalidad aquí reunido.

Digo extranjeros, señor Ministro, pero si se analiza bien la palabra, casi no se puede aplicar a la mayor parte de los que hoy le brindan esta manifestación al Ministro y representantes del Gobierno.

Vivimos en un país que nos ha recibido con todo cariño y habiendo vivido aquí formando familia y posiciones sociales, muchos de nosotros le acompañamos en sus alegrías y sus pesares, lo mismo que los hijos del país.

Esta colectividad de extranjeros con sentimientos chilenos, se ha permitido invitar a Ud. para que se convenza de que su actuación como Ministro, ha encontrado un eco en el corazón de nosotros.

Lejos de mezclarnos en política, ni deseando exponer ideas sobre el particular, queremos solamente — y esto de todo corazón — afirmar a Ud. nuestras más sinceras simpatías, a las cuales se ha hecho acreedor por el interés que ha demostrado por el bienestar de esta provincia. Ud., señor Ministro, que con ojo observador e inteligente ha podido conocer de cerca todo lo concerniente a una situación bastarda que por tantos años nos ha perjudicado, podrá, sin duda alguna, encontrar la forma en favor de una colectividad que podría desplegar mayor actividad y adecuada a las halagüeñas esperanzas que un puerto como Arica tiene derecho a ofrecer.

Señor Ministro: el Vice-Presidente de la República, señor don Carlos Ibáñez, en expresiones publicadas, ha dicho: "Menos palabras y más hechos"; y como su tiempo es bastante limitado, quiero ser breve, extractando todo lo que el elemento extranjero desea explicarle.

Los extranjeros de Arica, reunidos en el Club Social, hoy 12 de Julio de 1927, desean que por boca de Ud. llegue a oídos del señor Vice-Presidente de la República nuestra adhesión completa en todo lo que se refiera a la regeneración de los servicios públicos, en lo que toca al país y especialmente a nuestra provincia.

Como amigo de su difunto señor padre y de toda su familia, tengo encargo de varias de las personas presentes de hacer llegar hasta ella, y en especial a su señora madre, un afectuoso saludo nuestro.

Termino deseando al joven Ministro una actuación feliz en su tan importante misión. Brindando por él, brindo, a la vez, por nuestra segunda patria.

¡Viva el señor Conrado Ríos Gallardo!

¡Viva Chile!"

Una exposición industrial en la Comuna de Yungay

Hemos tenido ocasión de conversar con el Alcalde de la Comuna de Yungay, quien nos ha referido sus proyectos en bien de la Comuna a su cargo, sobresaliendo entre éstos una exposición de los productos de las importantes fábricas ubicadas en ese progresista sector.

El señor Van de Wyngard no omite sacrificios porque esta exposición adquiera el éxito y las características de un verdadero esfuerzo industrial y agrícola.

Hasta hoy se han inscrito las fábricas Cintolessi Hnos, Weir, Scott y Cía., Rugero Castagnini y otras, haciendo un total de 10 y más industrias de reconocido prestigio. La exposición comprenderá los siguientes artículos: vidrios, sombreros, productos químicos, paños, billares, chacarería, viñas y fruticultura. Además, se hará una estadística de la población y una demostración de las necesidades actuales de la Comuna, para apreciar la deficiencia de los servicios comunales por falta de recursos; una demostración gráfica también de la importancia de trasladar la línea férrea al poniente de la Comuna; número de escuelas y su aumento indispensable; creación de habitaciones baratas por tratarse de una población netamente fabril y obrera.

Tomarán parte en la Exposición conocidos escritores de la Comuna, concurriendo con trabajos que significarán un magnífico aporte de reconocimiento público, completando el programa a desarrollarse en esa fecha numerosos juegos populares, fiestas sociales, etc.

La exposición en cuestión se celebrará en el mes de Setiembre próximo y a ella serán invitados S. E., Ministros y otros altos funcionarios públicos.

Los fondos que se obtengan con esta Exposición serán destinados a la creación de un hospital de exclusivo servicio de los habitantes de la Comuna de Yungay.

Suben de dos millones de pesos las pérdidas

QUE OCASIONO EL INCENDIO DE LA MAESTRANZA DE LOS FERROCARRILES

Durante todo el día de ayer, el Cuerpo de Investigaciones del Escuadrón de Carabineros de la Estación Alameda, se ocupó de investigar las causas del incendio de antenoche, que destruyó totalmente las Maestranzas de los FF. CC., ubicadas en aquella Estación.

SE DETIENE A TRES PERSONAS

Desde las primeras horas de la mañana, el personal de agentes de carabineros se dedicó con todo entusiasmo y tesón a esa tarea. En las primeras horas de la tarde, los agentes habían detenido a tres individuos que se creía comprometidos en el siniestro. Entre ellos, se contaba el guarda de las Maestranzas.

EL GUARDA HABRIA ESTADO EN SU PUESTO A LA HORA DEL SINIESTRO

Contrariamente a lo informado anteriormente, se ha comprobado que el guarda de las Maestranzas, que se decía no había vuelto después de comida, a desempeñar sus funciones, llegó a la hora de costumbre, a las 8 P. M., al establecimiento, que se encontraba a su cuidado, iniciando inmediatamente el recorrido de sus diversas secciones.

LA ALARMA FUE DADA POR LOS CENTINELAS

La voz de alarma fué dada al Cuartel del Escuadrón por el centinela de facción en el sector que ocupaban las Maestranzas.

Tan pronto como apareció el fuego, dicho centinela corrió a dar cuenta a sus superiores, del hecho.

LA PRESENCIA DE MATERIAS COMBUSTIBLES Y LA FALTA DE AGUA

Sin embargo, nos explicaba uno de los oficiales del Escuadrón, con quien conversamos en la tarde de ayer, a pesar de que la alarma fué dada oportunamente, el fuego se propagó con suma facilidad.

Desde luego, nos agregó, las construcciones eran todas de material ligero; por otra parte, los galpones estaban repletos de maderas y había en ellos una gran existencia de aserrín y virutas, todo lo cual constituía materias combustibles de primera calidad.

Hay que agregar a las circunstancias anteriores, nos expresó nuestro entrevistado, que en el sector que ocupaban las Maestranzas no había agua, lo que hizo aún más imposible combatir el fuego, que como les digo, se propagaba con toda rapidez, por las maderas y virutas.

MAS DE DOS MILLONES DE PERDIDA

Uno de los capitanes de carabineros a quien interrogamos acerca de la magnitud de los perjuicios del siniestro, nos expresó que, a su juicio, ellos subían de dos millones de pesos.

Además del valor mismo de los galpones y de las maderas en ellos depositadas, que fueron totalmente consumidas por el fuego, hay que incluir entre las pérdidas las maquinarias con que contaban las Maestranzas.

Se trataba de adquisiciones hechas recientemente, que subían de muchos centenares de miles de pesos, pues el total de la maquinaria era de lo más moderno y de mejor calidad que se encontró en los mercados extranjeros.

Toda esa maquinaria —terminó diciéndonos— fué destruída por la acción del fuego, no salvándose absolutamente nada.

SE PONE EN LIBERTAD A DOS DETENIDOS

Las investigaciones de los agentes del Escuadrón de Carabineros de Estación Alameda, se prolongaron, como decimos, desde las primeras horas de la mañana de ayer hasta la noche.

Terminadas esas investigaciones, y una vez que el Cuerpo de Agentes hubo tomado su primer alimento del día, a las 7 P. M., el agente Acuña, a cuyo cargo se encontraban estas diligencias, desarrolló la sustanciación del sumario.

De las declaraciones hechas por los detenidos, apareció claramente que dos, del total de tres, no tenían culpabilidad alguna en los hechos que se investigaban; por esta circunstancia, fueron ambos puestos en libertad inmediatamente, quedando solamente detenido el guarda de la Maestranza, sobre el cual en la actualidad cae el peso de las presunciones.

¿SE TRATARIA DE UN HECHO CASUAL O INTENCIONAL?

Esta es la incógnita que tratá de esclarecer el Cuerpo de Agentes de Carabineros que actúa en este asunto.

Uno de los capitanes del Escuadrón, a quien interrogamos sobre el particular, nos expresó ayer tarde, que nada se podía adelantar sobre el particular, y que el resultado definitivo se conocería una vez que terminara el sumario iniciado, cosa que posiblemente quedaría resuelta en el día de hoy.

Manifestación que se prepara al Canciller

EL COMITE CENTRAL TACNA Y ARICA, ORGANIZA UNA VELADA EN EL TEATRO COLISEO

El Comité Central Tacna y Arica prepara una gran velada de honor en el Teatro Coliseo, como manifestación de simpatía y adhesión a la política internacional frente al problema del Norte, al Canciller señor Conrado Ríos Gallardo.

Esta velada tendrá lugar impostergablemente el Sábado 6 de Agosto, a las 3 P. M. a la cual será especialmente invitado S. E. el Presidente de la República y S. E. el Embajador de Argentina.

Los preparativos para esta velada, a la cual se trata de dar la mayor solemnidad, se prosiguen con todo entusiasmo por parte de los miembros del Comité.

La casa Gath y Chaves ha ofrendado gentilmente las banderas que se precisen para el arreglo del teatro que, además de banderas, será festoneado con guirnaldas.

Entre los oradores que figuran en el programa, se cuentan al capellán señor Bernardino Abarzúa, que viene ya en camino desde Arica; al señor Domingo Arturo Garfias, y al escritor don Antonio Bizama Cuevas, quien desarrollará un interesante trabajo histórico, circunscrito a la acción que en la época de la Independencia cupo a Argentina y a Chile, que se dieron a la proeza de contribuir a la libertad de América. Al mismo tiempo, el señor Bizama hará un recuerdo de la gloriosa tradición chilena en sus campañas internacionales, que dieron a Chile la personalidad de que disfruta en el continente americano, y a los sucesos de Alpatacal, en que la Escuela Militar hizo honor a su gloriosa tradición, en momentos en que iba en misión de confraternidad a participar en las festividades argentinas con motivo de la inauguración del monumento al prócer argentino General Mitre.

Como número de programa podemos anotar la exhibición en la pantalla de preciosas fotografías, coleccionadas al efecto, que retratan a la Escuela Militar recibida en Buenos Aires y su regreso triunfal a la capital.

También se exhibirá una completa exposición de Tacna y Arica, desde los tiempos en que vivía bajo el dominio del Perú, y su progreso bajo la bandera de Chile.

En el proscenio se formará con trofeos un altar de la Patria.

Las bandas que actuarán de orquesta tocarán el Himno Nacional, la Canción de Tacna, y también el Himno de Maipú, confeccionado a instancias de la comisión de reconstitución histórica del campo de batalla de Maipo, que será tocado en los momentos de proyectarse en la pantalla el episodio final de la acción de Maipú en que O'Higgins y San Martín se abrazan.

La entrada al teatro será libre, pudiendo las familias que lo deseen, solicitar la reserva de sus entradas a la platea, a la secretaría del Comité, en su local de la Liga Patriótica Militar, altos del Portal Mac-Clure, de 4 a 5 P. M.

LUNES 25 JULIO

ULTIMA SEMANA DE NUESTRA LIQUIDACION ANUAL DE JULIO

APROVECHE LAS ULTIMAS GRANDES REBAJAS

SABADO 30 JULIO

ALFOMBRAS
DE YUTE en tamaños grandes, de una pieza, artículo de gran duración
$ 49.00
DE SMYRNA, doble faz, para centros, última moda
$ 54.00
DE LANA rizadas, de una pieza, muy finas
$ 60.00
DE TRIPE cortado, marca Wilton, todos los tamaños, desde
$ 95.00

PISOS DE ALFOMBRA
DE YUTE, para bajada de cama
$ 7.80
DE TRIPE rizado, de lana
$ 13.80
AFELPADOS, tripe cortado
$ 35.00

GUARDAS PARA ESCALA
DE YUTE fino, anchas, el metro, a
$ 4.90
DE LINOLEUM, varios gustos, el metro, a
$ 4.50
DE TRIPE rizado, el metro, a
$ 9.80

CRISTALES
COPAS para oporto, finas, a
$ 0.70
COPAS para vino, de cristal cortado, a
$ 1.00
VASOS cerveceros, a
$ 0.60
SALEROS dobles, importados, a
$ 0.80
COMPOTERAS, varios tamaños, desde
$ 2.90
JUEGO completo de 66 copas, a
$ 39.00

TAPICES
FELPA para muebles y cortinas, el metro, a
$ 18.00
YUTO para muebles y cortinas, el metro, a
$ 9.80
DAMASCOS y brocatos finos, el metro, desde
$ 16.50
GOBELINOS, el metro, a
$ 15.50

COTI PARA COLCHONES
LISTADO, doble ancho, el metro, desde
$ 3.50
DAMASCO fino, el metro, desde
$ 6.80

PARAGUAS
PARA CABALLEROS, a
$ 16.50
PARA SEÑORAS, a
$ 13.50

BRONCES
LANZAS para stores, desde
$ 4.50
PLANCHAS para escalas, a
$ 4.20
VARILLAS para escalas, a
$ 4.50
VARILLAS para visillos, a
$ 0.5

ENLOZADOS
BUDINERAS, tamaño grande, a
$ 2.20
SARTENES importadas, a
$ 1.80
CAFETERAS finas, de una pieza, a
$ 8.90
JABONERAS, varias formas, desde
$ 1.00
OLLAS y cacerolas, en todos los tamaños, desde
$ 3.50
CUCHARONES y espumaderas, a
$ 1.20

CATRES NACIONALES
DE FIERRO con sommier, a
$ 35.00
ESMALTADOS con largueros, a
$ 37.00
MARQUESAS con todos los barrotes de bronce, a
$ 48.00
DE PURO bronce, garantidos, gruesos, al ínfimo precio de
$ 145.00
DE PURO bronce, lo más grueso que se fabrica, a
$ 223.00

CATRES IMPORTADOS
DE ACERO esmaltados a fuego, con armaje patentado irrompible, para una y media plaza, a
$ 150.00
DE BRONCE inalterable con armaje patentado, irrompible, a
$ 260.00
DE BRONCE con varillas ovaladas, gran novedad para Chile, a
$ 395.00

COLCHONES
DE PURA lana lavada, en dos libros separados, a
$ 105.00
DE ALGODON, en cotí damasco, a
$ 45.00
DE ESTOPA, muy higiénicos, desde
$ 18.90

JUEGOS DE TE
DE LOZA vidriada, a
$ 14.50
ENLOZADOS con bandeja, gran surtido, desde
$ 19.50
DE RICA porcelana, con tazas, compuesto de 9 piezas, a
$ 45.00
DE BRONCE niquelados, con bandeja, a
$ 29.00
TETERAS de bronce, para agua, a
$ 10.90

ALMOHADAS
DE ALGODON, en rico satín, a
$ 6.80
DE PURA LANA lavada, a
$ 14.80

COLCHAS
BLANCAS, nido de abeja, para 1 plaza, a
$ 11.80
IDEM en colores surtidos, a
$ 13.50
FINAS, en colores, para 1 1|2 plaza, a
$ 21.50
BLANCAS, muy finas, fileteadas de piqué, a
$ 38.00
MERFERIZADAS, en colores, gran fantasía, a
$ 42.00

FRAZADAS
DE PURA lana, muy gruesas, gran surtido, desde
$ 27.00
DE ALGODON, en colores, a
$ 3.80
BLANCAS, de algodón, a
$ 5.80
DE ALGODON, muy finas, para 1 1|2 plaza, a
$ 11.50

CUCHILLERIA
CUCHARAS y tenedores de aluminio, a
$ 0.40
CUCHARILLAS para té, a
$ 0.25
CUCHARAS y tenedores, inalterables, a
$ 1.00
CUCHILLOS de cocina, desde
$ 1.00
JUEGOS de cuchara y tenedor de madera para ensalada, a
$ 1.60

SABANAS
De TOCUYO, tamaño amplio, para una plaza, a
$ 4.50
DE CREA blanca, a
$ 6.80
DE CREA cruda para 1 1|2 plaza, a
$ 7.80
DE CREA fina, para 1 1|2 plaza a
$ 9.90
DE CREA, 1|2 hilo, para 1 1|2 plaza, a
$ 14.70

FUNDAS
DE LIENZO bueno, para una plaza, a
$ 1.60
MUY FINAS, para 1 1|2 plaza, a
$ 2.90
FUNDAS para almohadón, caladas, desde
$ 2.50

TOALLAS
AFELPADAS, gran surtido, blancas y en colores, desde
$ 0.85
DE PIQUE, en tamaño grande, a
$ 3.80

MANTELERIA
SERVILLETAS para té, la docena, a
$ 3.50
SERVILLETAS damasco, para mesa, grandes, c|u.
$ 0.95
MANTELES para mesa de comedor, rico damasco, desde
$ 16.50

SOBRECAMAS
EN SATIN, para una plaza, a
$ 17.50
DE CRETONA, para 1 1|2 plaza, a
$ 24.30
DE SATIN, arrasado, doble faz para 1 1|2 plaza, a
$ 32.50

LAMPARAS ELECTRICAS
PARA VELADOR, artísticas, desde
$ 14.00
DE PIE, para mesa, desde
$ 43.00
DE COLGAR, para salón, dormitorio, escritorio, hall, desde
$ 45.00

ARTICULOS PARA REGALOS
JUEGOS de tocador, de cristal, de 8 piezas, a
$ 28.50
BOTELLAS de velador, cristal, de color, con porta-vaso y platillo de metal, desde
$ 4.20
JARDINERAS enlozadas, decoradas para maceteros, a.
$ 9.50
CENTROS de mesa en rico plaqué, desde
$ 10.90
POLVERAS de cristal fino, a
$ 5.50
BOMBONERAS de plaqué con metal fino, a
$ 18.00
JARRONES imitación terracotta, a
$ 9.00
CUADROS de plaqué, con marco, a
$ 18.00
ESTUCHES finos de Manicure, con todos sus útiles, desde
$ 9.80
FIGURAS de porcelana fina, desde
$ 0.40
ESTATUAS artísticas y religiosas, desde
$ 2.90

CAJAS DE FONDOS
CONTRA INCENDIO, tamaños grandes, con cajón y divisiones para libros, desde
$ 350.00

JUEGOS DE LAVATORIOS
ENLOZADOS en colores, con recipiente, a
$ 35.00
ENLOZADOS, compuestos de seis piezas, a
$ 43.50
DE LOZA con bonitos decorados, a
$ 34.00
DE SEMI-PORCELANA, con piezas, a
$ 52.00

LOZA
PLATOS hondos y extendidos, a
$ 0.80
TAZAS de café, blancas, decoradas, desde
$ 1.00
TAZAS grandes, para desayuno, a
$ 1.50
TAZAS de porcelana, para desayuno, hermosos decorados, a
$ 2.20
SOPERAS ovaladas, forma moderna, a
$ 14.00
JUEGOS completísimos para mesa, con 105 piezas, a
$ 199.00

TOILETTE
MAQUINAS de afeitar Gillette, con estuches de metal, a
$ 2.50
TIJERAS buenas marcas, desde
$ 2.90
PEINES y peinetas finas, a
$ 0.60
ESCOBILLAS de bolsillo, réclame, a
$ 1.00
ESPEJOS de mano, finos, de celuloide, a
$ 3.90

EN ESTA SEMANA TODAS NUESTRAS MERCADERIAS SE VENDERAN A CUALQUIER PRECIO

CASA COSTOYA - Calle 21 de Mayo N.o 801 FRENTE a la CALLE SAN PABLO

UNICO DEPOSITO DE LA FABRICA DE CATRES CONCEPCION Y DE LA FABRICA NACIONAL DE ENLOZADOS

LA CENTRA
POMPAS FUNEBRES
Merced esquina San Antonio
Teléfono Inglés 595

y acreditada en el ramo en todo el país, por sus bajísimos precios y esmerada atención. Cuenta con un inmenso surtido en urnas finas nacionales e importadas.

ABIERTA DIA Y NOCHE, DURANTE TODO EL AÑO.
N|O.



DEFUNCION

Asociación de Empleados de la D. O. P. del Ministerio de Vías y Obras Públicas

Habiendo dejado de existir nuestro consocio arquitecto, señor

Wenceslao Berroeta Araya

rogamos a los asociados se sirvan concurrir a sus funerales que se efectuarán hoy a las 4 P. M., desde su casa habitación, Serrano 365, al Cementerio General.

El Consejo Directivo.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestra querida madre, suegra y abuela,

M. Mercedes L. v. de Peña

Sus funerales se efectuarán mañana Lunes 25, a las 10 1|2 A. M., partiendo el cortejo de su domicilio, Arturo Prat 560.
Las familias Peña López, Scribe, Rubio y Guazzini.



DEFUNCION

Ha dejado de existir mi querido esposo

Santiago Muñoz Bezanilla

Sus restos serán sepultados hoy a las 3 1|2 P. M. El cortejo partirá de su casa habitación, Chiloé 1533.

Su esposa.

SOLO $ 40
IMPORTA LA SUSCRICION A
«LA NACION»
HASTA EL 31 DE DICIEMBRE

EMPRESA
FORLIVESI
POMPAS FUNEBRES
COMPANIA 1037-41
TELEFONO 377
Sucursal en Valparaíso:
AV. PEDRO MONTT 99
Teléf. Aut. 54-20

POMPAS FUNEBRES
EMPRESA ESTADO 17 TEL. 4275 | ZENTENO DELICIAS 2584 TEL. 324
LOS MEJORES SERVICIOS A LOS MAS BAJOS PRECIOS

IN MEMORIAM

Hoy 24 de Julio, primer aniversario del fallecimiento de nuestro querido deudo, don

Albino 2.o Ordóñez H

mañana 25 se dirá una misa por el descanso de su alma en la Parroquia de Talagante, a las 9 A. M.

Su esposa y familia.

Dos Propiedades d ocasión vendo

Casa en Huemul N.o 1046, siete piezas, servicio y dos patios, con 350 metros cuadrados de superficie, en
$ 25,000

Casa en Santo Domingo N.o 4251, cuatro piezas y servicio, gran sitio, barrio de mucho porvenir con autobuses a la puerta, en
$ 12,000

Verlas a toda hora. Tratar en Santo Domingo N.o 1470, de 10 a 11 A. M. y de 1 a 3 P. M.

VIDRIOS
vendo y coloco a precios bajos. Gran Fábrica de Marcos y Espejos, en la
VIDRIERIA RUSA
Santo Domingo 1040 - Tel. Ing. 2957

Sacos Usados
DE TODAS CLASES
OFRECE:
JOSE MUGGLI
EXPOSICION 250
Casilla 345. — Teléfono 4488 Santiago

"NITRO-OZONA"

"EL QUE ES PREVENIDO, NUNCA ES VENCIDO"

Use este poderoso y antiguo remedio, que derrota enfermedades, y obtendrá salud y vigor.

Ninguna infección podrá sentar plaza en su organismo si lo defiende con ese infalible desinfectante.

VENTAS: Sucesión Luis Lowe, casilla 832, Merced 456. Santiago. Droguería Daube y Cía., y principales Boticas.

BASE: Sales Nitradas y Nitrosas de potasio y de sodio.

24—J.

SOBRETODOS DE MEDIDAS
De $ 300 se han reducido a $ 150
APROVECHAR ESTA OPORTUNIDAD UNICA
Sastrería Valparaíso — San Diego 125
SE RECIBEN HECHURAS, $ 80. — SE HACEN TERNOS CON FACILIDAD DE PAGO.

COMPRESOR FRIGORIFICO
nuevo 5,000 frigorías, véndese de ocasión.
SAN ANTONIO 735

La Muebleria y Peletería Vienesa
SE TRASLADO A LA
CALLE DIECIOCHO 672
al llegar a Diez de Julio, en Casa Particular, en donde se venderán Muebles y Pieles con grandes rebajas de precios, por tener menos gastos que en el centro y con grandes facilidades de pago.
Entrega inmediata.
E. ZIMEND.

CHALET VENDO $ 80,000
Calle Viña del Mar, próxima a Plaza Italia y al lado de Vicuña Mackenna, con baños instalados.
G. Freudenburg C.
330 — MORANDE — 330

ARRIENDO
BILBAO 140, bajos, 7 piezas, hall, 2 patios, baño, dependencias . . . . . . $ 600
MANUEL MONTT 2484, altos, 9 habitaciones, baño, dependencias . . . . . $ 580
SAN ISIDRO 219, local de esquina, con casa habitación se arrienda por contrato.
J. Francisco Gómez S.
TEATINOS 254

POR $ 165.-

Usted puede escuchar confortablemente en su casa todos los conciertos transmitidos por las seis estaciones de Santiago: "El Mercurio", "Zig-Zag" y otras, trnasmiten diariamente, para entrtener a Ud., variados e interesnates programas de trozos operéticos, música bailable, discursos educativos, monólogos humorísticos, noticias de última hora, etc. La radio provee diariamente a miles de hogares con diversión y entretenimiento sano, agradable y económico. Aproveche Ud. Por $ 165 puede Ud. tener completamente instalado y funcionando en su casa. La instalación no incurre ningún otro gasto.

DOS MUNDOS
LA CASA DE RADIO QUE MAS BARATO VENDE
BANDERA 180

FUNDO en Santiago
Muy adecuado para industria agrícola y todo cultivo, magníficamente alfalfado. Gran chalet de residencia. Valiosos edificios para industrias. Agua en exceso, fuerza y luz eléctrica. Agua potable, parque y arboleda frutal. A 4 kilómetros de Santiago, frente a valiosas poblaciones. Propiedad ideal para hijuelarla y duplicar su valor. 115 hectáreas
Deuda $ 220,000. Precio $ 1.500,000
Gmo. Freudenburg C.
MORANDE 330

En Santo Dumont
Barrio San Cristóbal
vendo casa de un piso, nueva, seis habitaciones, galería, hall, patio y cuatro dependencias.
Precio: $ 55,000. Deuda Hipotecaria: $ 15,000.
José Valenzuela D.
AGUSTINAS 1148, CASILLA 46

Resortes
Para AUTOS "FORD", todo de acero, fabricación francesa, valor del resorte, $ 1.50 de dólares. Ofrecen
USINE DES RESSORTS DU NORD.
J. E. FORTUÑO
Representante exclusivo
AHUMADA 147

Cajera
CON BUENA LETRA Y REFERENCIAS, NECESITAN
Dirigirse por escrito a
CASILLA 1602

EL PERSONAL DE "LA NACION" Y LOS DAMNIFICADOS DE ANCUD

El Intendente de Chiloé, don A. Franco, ha enviado al Administrador-Gerente de "La Nación", señor Arturo Meza Olva, la siguiente comunicación:

"He recibido de usted la suma de setecientos setenta y cuatro pesos 10|100 ($ 764.10) remitidos por usted a nombre del personal del diario "La Nación" de esa ciudad, colectados para los damnificados de Ancud.

Al acusar recibo de esta cantidad, el infrascrito se hace un deber en agradecer, a nombre de la ciudad d Ancud, los generosos donativos que, por su intermedio, se han remitido. En consecuencia, ruego a usted, si lo tiene a bien, hacer llegar a los donantes las expresiones de gratitud que el pueblo de Ancud les tributa."

SEXTA CONFERENCIA INTERNACIONAL AMERICANA

LA REPRESENTACION DEL GOBIERNO DE CUBA

El Gobierno de Cuba ha designado para que representen a su país en la VI Conferencia Internacional Americana, a las siguientes personas:

Delegados plenipotenciarios, señores: doctores Antonio Sánchez de Bustamante, Orestes Ferrada, José Manuel Cortina; generales Carlos García Vélez, José B. Alemán; doctor Enrique Hernández Cartaya, don Manuel Márquez Sterling, don Arístides Agüero; doctor Fernando Ortiz, don Néstor Carbonell.

Delegados técnicos, señores: doctor César Salaya, don Ruy de Lugo Viña, doctor José Manuel Carbonell.

EJERCITO Y ARMADA

LA CONDECORACION "AL MERITO AL ADICTO MILITAR ARGENTINO

LE SERA ENTREGADA EL MIERCOLES, EN LA ESCUELA MILITAR

El Gobierno acaba de conceder al Agregado Militar de la Embajada Argentina en Chile, mayor don Alfredo Escobar, la condecoración "Al Mérito", en el grado de oficial.

Como es sabido, el mayor Escobar iba en el convoy de la Escuela Militar, cuando ésta se dirigía a Buenos Aires, y prestó importantes y abnegados servicios en la catástrofe de Alpatacal.

La ceremonia de entrega de la condecoración que revestirá carácter estrictamente militar, se verificará el Miércoles de la presente semana, a las 4 P. M., en la Escuela Militar, y será presenciada por todo el personal de dicho establecimiento y por los generales, jefes y oficiales de la guarnición.

Será especialmente invitado el personal de la Embajada de Argentina en Chile.

La entrega de la condecoración al mayor Escobar, la hará el Ministro de Guerra, general Blanche.

Para los servicios del seguro de vida en el Ejército

NO PODRA HACERSE PROPAGANDA A INSTITUCIONES EXTRAÑAS A EL

A los Comandos de División y demás reparticiones del Ejército, se les ha enviado recientemente la circular que damos en seguida:

"Tiene conocimiento este Ministerio de que algunos oficiales de Administración y Sanidad actúan como agentes de propaganda de Compañías o instituciones de seguros extrañas al Ejército.

Actualmente todo el personal del Ejército puede recurrir a los servicios del seguro de vida establecido sobre la base del que existía en el Club Militar, que se ha ampliado sin restricciones y en la forma más ventajosa posible.

Considero que es un deber cooperar para que este seguro, que es nuestro, alcance su mayor desarrollo, con lo cual se obtendrán los más benéficos resultados para los socios y se afianzará la existencia de una sociedad que no persigue el lucro sino el bien de sus asociados.

De acuerdo con estas ideas, este Ministerio no acepta que dentro del Ejército y por miembros de él, se haga propaganda a otras instituciones de seguro, y prohibe terminantemente que los oficiales combatientes o de los servicios sean representantes o hagan propaganda de otras compañías o formas de seguros que no sean la de nuestra institución.

Los comandantes de divisiones y de unidades y los jefes de reparticiones cuidarán de que se cumpla estrictamente la presente circular.

Anótese, comuníquese y publíquese e nel Boletín Oficial.—Bme. Blanche E."

CORTE MARCIAL DE CONCEPCION.— Han sido nombrados miembros de la Corte Marcial de Concepción, los tenientes coroneles don Alejandro Romero y don Juan 2.o Contreras Gajardo, en subrogación de los tenientes coroneles don Alfredo Coddou Ortiz y don Enrique Deichler, que han cambiado de guarnición por nuevo destino.

DISTINCIONES MILITARES.— El mayor don Alejandro Riveros ha sido destinado como oficial de Estado Mayor al Comando de la IV División de Infantería, dejando de pertenecer al Estado Mayor General;

El mayor don Octavio von Chrismar pasará al Estado Mayor General, dejando de estar en comisión en Estados Unidos; y

El teniente don Octavio Soto, al Grupo de Artillería de Montaña Escala N.o 2, dejando de pertenecer al Grupo de Artillería de Montaña Borgoño N.o 1 y de ser alumno de la Escuela de Aviación Militar.

EL ADICTO MILITAR EN ITALIA.—Ha sido nombrado jefe de Estado Mayor del Comando de la IV División de Infantería, el teniente coronel don Armando Marín Mujica, quien dejará de ser Adicto Militar de Chile en Italia.

RETIROS DEL EJERCITO. — Se ha ordenado expedir cédula de retiro absoluto de las filas del Ejército, a los capitanes don Daniel Sánchez y don Rafael Hormazábal.

USO DE UN ESTANDARTE. — El Batallón de Zapadores Aconcagua N.o 2 ha sido autorizado para usar en sus formaciones de parada y en los demás actos del servicio que prescriben los reglamentos y disposiciones vigentes, el estandarte que le ha obsequiado el pueblo de Quillota.

EDUCACION

HOY TERMINA LA CELEBRACION DEL 35.o ANIVERSARIO DEL LICEO DE APLICACION

Desde el Jueves pasado se han venido desarrollando con todo entusiasmo los festejos preparados por el profesorado, dirección y ex-alumnos del Liceo de Aplicación para celebrar el 35.o aniversario de la fundación del colegio.

Durante el día de ayer se desarrollaron diversas festividades: en la mañana, los ex-alumnos, entre los cuales se cuenta distinguidas personalidades, visitaron el establecimiento, recorriendo sus diferentes secciones e inaugurando la exposición de caricaturas y fotografías de los ex-rectores, profesores y alumnos.

A continuación se entregaron a diversos entretenimientos y juegos de la misma especie que los en moda durante la época en que formaron parte del alumnado del Liceo.

En la tarde, a las 5, se dió comienzo al gran baile organizado por el Centro de Ex-Alumnos en honor de las familias de los ex-alumnos.

Una numerosa y selecta concurrencia se reunió por espacio de más de tres horas, entregándose al baile, entre una gran animación y alegría, a cuyo fomento concurrieron las bandas de músicos contratadas al objeto, y tres orquestas asistentes.

En las primeras horas de la noche comenzó a retirarse la concurrencia, agradeciendo las atenciones de que se le hizo objeto y felicitando a los organizadores del baile por el éxito alcanzado.

EL BANQUETE DE HOY

A mediodía de hoy se pondrá fin a la celebración de este aniversario con un gran banquete al cual concurrirán: el rector del Liceo, señor Carlos Silva Figueroa; la totalidad de los profesores, una gran parte de los ex-alumnos y una delegación de cada curso del establecimiento.

A esta manifestación se han adherido cerca de mil pesonas, contándose entre ellas a ex-alumnos, que son en la actualidad congresales, jefes de reparticiones públicas, etc., etc.

PERSONAL QUE TOMARA PARTE EN EL CURSO DE PSICOLOGIA APLICADA A LA EDUCACION

El Curso de Psicología Aplicada a la Educación que ha organizado la Dirección General de Educación Primaria, y que dirigirá el profesor señor Tirapegui, empezará a funcionar el Lunes próximo, a las 5 P. M.

Hoy han quedado designados, en número de 33, los maestros que han de concurrir. Por tratarse de un curso experimental y práctico, la matrícula ha sido restringida.

Como se sabe, el curso está destinado a preparar a los profesores para la práctica de las mediciones antropométricas y mentales, y para la aplicación de "tests" pedagógicos.

He aquí la nómina del personal que ha sido designado para tomar parte en este curso:

I Distrito. — Directoras de Escuelas: doña María Morales de Ruiz y doña Judith Campos; director, don Juan Bta. Arroyo; profesora, doña Luisa Meza Gallegos; profesores: don Daniel Navea Acevedo, don Jorge José Alfaro Ramírez y don Oscar Fisher.

II Distrito. — Directoras: doña Julia González, doña Rosa E. Barra y doña Rosalba Fisher; director, don Carlos Vergara; profesora, doña Olga Flores; profesor, don Luis Porras.

III Distrito. — Directora, doña Virginia Beltramí; subdirectora, doña Albertina Pedraza; directores: don Moisés Veas y don Marcos Almazán; profesora, doña Clementina Romero; profesor, don Alejandro Torres.

IV Distrito. — Directora, doña María W. Cáceres Silva; directores, don Manuel Martínez Mancilla, don Angel Morales San Martín y don Manuel F. Espinosa López; profesoras: doña Rocsa Silva Mancero y doña Luisa Azúa Bravo; profesor, don Leandro Torres Segura.

V Distrito. — Directoras: doña Clara Flores Ruz, doña Lidia Ponce Cerda, doña Ludmila Escobedo Jerez y doña Paula Vivanco Almendroza; directores: don Tobías Vera Mesías y don Baudilio Matus Andrade; profesora, doña Irene Blanco Arriagada.

LA CATEDRA LIBRE DE SOCIOLOGIA DEL PEDAGOGICO SE INAUGURO AYER.—A las 5 de la tarde de ayer, se levó a efecto en el Instituto Pedagógico, la primera clase del curso libre de sociología, organizado por el Centro de Pedagogía.

Esta primera clase, estuvo a cargo del conocido sociólogo chileno, señor Viviani, quien disertó ampliamente sobre el tema citado, conquistando al terminar, los aplausos y felicitaciones de los numerosos concurrentes.

Estos cursos, que son uno de los principales objetivos del Centro de Alumnos del Instituto Pedagógico, continuarán desorrollándose semanal, estando las clases y conferencias extraordinarias a cargo de personas de reconocida competencia.

LA FUNCION DE AYER EN HONOR DE COLOMBIA, ORGANIZADA POR EL LICEO N.o 5.— A las dos y media de la tarde de ayer, se llevó a efecto en el Teatro Esmeralda la función que el Liceo de Niñas, Rosario Orrego, de esta capital, había preparado en nonor de Colombia.

Asistió a esta reunión, el Encargado de Negocios de aquel país, una parte del personal de la Legación y numerosos miembros de la Colonia colombiana residente.

El programa se desarrolló conforme estaba anunciado, sobresaliendo algunos números de canto, que fueron obligados al bis. La concurrencia se retiró complacida del éxito alcanzado por la fiesta, felicitando a sus organizadores.

BAILE DEL CENTRO DE ESTUDIANTES DE CHILOE. — A las cuatro de la tarde de hoy, se llevará a efecto en el local del Club Helvético, el baile organizado por el Centro de Estudiantes de Chiloé.

Para este obejto se han hecho especiales preparativos, de luces, adornos, contratándose una buena orquesta para que acompañe los bailes.

Las entradas, para garantizar la seriedad de la reunión, se expenderán en el mismo local del baile.

CENTRO DE ESTUDIOS ECONOMICO-SOCIALES DE LAS ESCUELAS NORMALES. — A las 5 de la tarde de mañana, se llevará a cabo la primera reunión del Centro de studios Económicos Sociales de las Escuelas Normales de la capital. En esta reunión, el presbítero señor Viviani, dará una conferencia sobre el régimen fascista, y asistirán a ella los cursos de Economía Política de las cuatro Escuelas Normales.

La creación de este Centro, obedece al plan elaborado por el profesor del ramo de las citadas escuelas, señor Saavedra Varas, quien desea hacer lo más práctico posible su estudio. Para conseguir este objeto también ha visitado con sus alumnos, diversos establecimientos industriales.

INSTITUTO PEDAGOGICO. — Centro de Francés. — En conmemoración del 14 de Julio, el Centro de Francés del Instituto Pedagógico celebrará una fiesta literaria musical que se efectuará el Mártes próximo a las seis de la tarde en el Teatro del Liceo N.o 2 Antonia Salas Errázuriz, Delicias 1573.

Asistirán distinguidas personalidades residentes de la colonia.

SECCION SPORTIVA Y MUSICAL DE LA SOCIEDAD PROFESORES DE INSTRUCCION PRIMARIA. — Cita a sus miembros para hoy a las 10 1|2 de la mañana en la Escuela Olea.

BENEFICIO DEL CENTRO AYUDA MUTUA DE LA ESCUELA EMILIA TORO DE BALMACEDA. — A las cuatro de la tarde de hoy, se llevará a efecto en el Teatro de la Escuela Salvador Sanfuentes, Catedral 3227, una fiesta a beneficio del Centro Ayuda Mutua, de la Escuela Emilia Toro de Balmaceda.

El programa de esta reunión, será el siguiente:

Primera parte. — 1. Obertura por la orquesta.

2. Canto, señorita Yolanda Guzmán.
3. Cuarteto de violines.
4. Humorismo por el señor Gustavo Silva.
5. Comparsita Tango Orquesta.
6. Fado, por la señorita Yolanda Guzmán.
7. ¡Oh Primavera!, canto por la señorita Inés Castillo.
8. Fué al morir de la tarde, danza por varias alumnas.

Segunda parte: — 1. Hay que aprender a bailar (fox trot) orquesta.

2. Romanza, por el tenor Gustavo Silva L. acompañado al piano por el señor Lafoy.
3. Danza egipcia por varias alumnas.
4. Fumando espero(tango) orquesta.
5. Recitación, señor Juan Labarca.
6. Couplet por la alumna señorita Teresa Jara.
7. Semi Charleston, por varias alumnas.
8. Columba(shymmy) orquesta.

Además se pasará la pelicla titulada: "Nunca abandonaré a mi madre".

A la ampliación de la red de alcantarillado de Antofagasta

LE DA EL CARACTER DE URGENTE EL INSPECTOR DE HIDRAULICA

El Inspector General de Hidráulicas ha enciado un oficio al Ministerio de Obras Públicas y Vías de Comunicación, por el cual manifiesta la necesidad de que se destine la cantidad de $ 300,000 para las obras de ampliación de la red de alcantarillado del puerto de Antofagasta, suma que se consultaría en el proyecto de Presupuesto de 1928, con cargo a rentas generales de la nación.

El señor Inspector General de Hidráulicas, en su oficio, encarece al Ministerio la necesidad urgente que existe de consultar esa suma de dinero con el objeto antes indicado.

Los servicios municipales, de agua potable y desagües de Cauquenes

Han llegado a esta capital, procedentes de Cauquenes, el Alcalde de aquella ciudad, don Galvarino Ponce y el miembro de la Junta de Vecinos, don Luis Manríquez León, con el objeto de entrevistarse con el Ministro del Interior, por diversos asuntos de adelanto local.

Figuran entre ellos los servicios de Agua Potable y Desagües y el empréstito municipal por 300 mil pesos ya acordado para diversas obras proyectadas y de suma urgencia.

SE HAN OTORGADO NUEVAS CARTAS DE NATURALIZACION

El Ministerio del Interior ha dictado los decretos correspondientes, por los cuales otorga carta de naturalización a las siguientes personas:

A don Antonio Rodríguez, de nacionalidad española; a don Othmar Vettiger Heydrowsky, de nacionalidad suiza y domiciliado en Santiago, a don Jorge Salvage, de nacionalidad italiana, domiciliado en San Fenando.

EMBARGOS POR FALTA DE PAGO DE CONTRIBUCIONES FISCALES

En el día de ayer se han entregado al Conservador de Bienes Raíces, cerca de mil embargos de propiedades raíces para el efecto de su inscripción, habiéndose solicitado de los respectivos Juzgados la fijación del día del remate.

Los embargos se han trabado por falta de pago de las contribuciones fiscales atrasadas, cuya recaudación fué entregada al abogado señor Yáñez.

ESTADO DE CAJA DE LA CUENTA UNICA DE LA DIRECCION DEL TESORO

Saldo en caja el 22 de Julio	$ 35.520,346.44
Giros el 22 de Julio	3.581,021.00
Depósitos el 22 de Julio	1.771,245.65
Saldo en caja el día 23	$ 33.710,571.09

EL INSTITUTO PEDAGOGICO VOLVERA A DEPENDER DE LA UNIVERSIDAD

LA DIRECCION DE ENSEÑANZA PEDAGOGICA SE DISOLVERA

Hemos venido dando a conocer a nuestros lectores, todos los rumores circulantes en los diversos círculos educacionales, acerca de posibles cambios en la Superintendencia de Educación.

Ha circulado con insistencia la especie de que renunciarían todos los directores generales de servicios, con el objeto de dejar al Ministro, nuevo Superintendente, en libertad de acción; hemos conversado con un alto funcionario, quien nos manifestó que sería éste un paso sin sentido y que no se tomará, pues los actuales directores han sido nombrados todos por el mismo Ministro señor Vergara, contando con su confianza.

El único cambio que se operará en la organización de la Superintendencia es la disolución de la Dirección General de Enseñanza Pedagógico, volviendo los establecimientos que estaban a su cargo, a la situación en que se encontraban antes de iniciarse la reforma educacional.

El Instituto Pedagógico volverá a la Universidad, el Liceo de Aplicación, con sus dos secciones, a la enseñanza secundaria; las Escuelas Normales, a la Dirección Primaria; sólo queda por resolver el asunto relativo a la situación que se crea al Instituto de Educación Física.

De este punto, que es el único tropiezo, se ocupará el Ministro a su regreso de Talca, donde va en compañía del Subsecretario señor Bahamonde, a la celebración del centenario del Liceo.

Por lo tanto, hasta fines de la semana próxima, nada se podrá hacer en el sentido indicado; pero como decimos, la reforma está ya acordada, faltando sólo la resolución de lo relativo al Instituto de Educación Física.

REPARTICION DE PREMIOS A LOS ALUMNOS DE INGENIERIA

EL ACTO DE AYER EN LA UNIVERSIDAD

En la tarde de ayer se llevó a efecto en el Salón de Honor de la Universidad de Chile la repartición de premios a los alumnos más distinguidos y de mejor compartamiento de la Escuela de Ingeniería.

Según lo disponía el programa, se inició la reunión con un discurso del Decano de la Facultad, señor Leonardo Lira, quien con elocuentes frases dió a conocer el hondo sentido que tenía esta reunión, destinada a estimular a los estudiantes de Ingeniería de la Universidad de Chile.

A continuación se realizaron algunos números de música de los anunciados en el programa, los cuales, en su mayoría, fueron obligados al bis por la numerosa concurrencia que asistió al acto.

En seguida se dió comienzo a la repartición de los premios a los alumnos más aprovechados de los cursos de Ingeniería del año pasado. Entre éstos figuraba una cantidad de dinero donada por el Rotary Club.

Después de algunos otros números de música, escogidos en forma selecta, se inició la repartición de los premios especiales a los alumnos que más se distinguieron durante el curso de sus estudios por su comportamiento ordenado y su aplicación. Conquistó especiales aplausos de los asistentes el señor Fernando Mardones, que obtuvo cuatro premios: por aplicación, orden, dedicación al estudio y trabajos.

CURSOS DE METODOS ACTIVOS PARA DIRECTORES DE ESCUELA. — En la sección Pedagógica de la Dirección General de Educación Primaria, se ha abierto la matrícula para el curso de Métodos activos de Enseñanza, que estará destinado a los métodos activos de la enseñanza.

Las clases comenzarán en una fecha próxima y estarán a cargo del jefe de la citada sección, señor Vicente Alfredo Riquelme.

CASA MINERVA

HUERFANOS 946

ABSOLUTA LIQUIDACION

Corsés y Fajas -:- Modelos Unicos

FAJA MINERVA. Pida entre nuestros muchos modelos, el que se adapte a su cuerpo, considere la perfección con que se amolda, y la elegancia y comodidad que proporciona.

Lleve algunos días la Faja Minerva, su silueta mejorará rápidamente, alcanzando los principales atractivos de la mujer.

LA FAJA MINERVA es la que asegura la silueta moderna, es la marca que asegura un resultado positivo.

A las señoras que conocen la **FAJA MINERVA** nada les hará cambiar su preferencia por esta marca; la exigen y la recomiendan siempre.

DESDE MAÑANA

Iniciamos una verdadera y única ocasión, para dar a conocer nuestros únicos y nuevos modelos.

FAJAS MINERVA: $ 8.50, $ 12, $ 13, $ 15, $ 18, $ 22, $ 24 y 28.

CORSE FAJA especiales para señoras: $ 30, $ 35, $ 40, $ 50.

FAJAS ELASTICAS

$ 24, 30, 35, 40, 50, 55, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 130, 150, 170.

Desde Mañana: CASA MINERVA HUERFANOS 946

NO TENEMOS SUCURSAL

CASA MATEO DELPORTE

PUENTE ESQUINA SANTO DOMINGO

MAÑANA LUNES HABRA UNA EXTRAORDINARIA REALIZACION DE TELAS, POR FIN DE TEMPORADA

Se dará principio a la realización con un gran lote de retazos de casimires a razón de $ 10 y $ 20 el metro, que provienen de telas de valor de $ 30 y $ 40 el metro.

Casimires importados y nacionales para ternos y abrigos de caballeros, los últimos estilos de moda, estarán todos los precios rebajados

GENEROS escoceses importados, para batas de señoras, el metro a $ 5, $ 6, $ 6.50 y . . . . . . $	7.—
GENEROS escoceses importados, para abrigos de señoras, en 1.40 de ancho, el metro a . . . . $	18.—
GAMUZAS francesas para abrigos de señoras, en todos los colores de moda, el metro a . . . $	19.—
SARGA fina, en muy lindos colores, para trajes y batas de señoras, el metro a . . . . $	12.—
POPELINA de pura lana, en todos los colores, para trajes y batas de señoras, el metro a $ 13 y . . . . $	18.—
KASHA en 1.40 de ancho, el metro a. . . . . . . $	10.—
KASHA dric, el metro a . . . . $	8.50
GAMUZAS para abrigos de señoras, gran variedad de colores, el metro a . . . . $	14.—
MOUFLON para abrigos, artículo de novedad, en 1.40 de ancho, el metro a . . . . $	17.—
CREPE DE CHINE, de pura seda, en lindos colores, el metro a. . . . . $	20.—
CREP SATIN, rica clase, para tapados, el metro a . . . . $	30.—
ARMOUR PARA TAPADOS, en lindos colores; valía el metro $ 40, ahora . . . . $	20.—
POPELINA MEDIA SEDA, en todos los colores, el metro a . . . . $	5.—
CRETONAS, el más variado surtido, el metro a razón de $ 3.50 y . . . . $	4.—
CREA BELGA, imitación hilo, en 1.50 de ancho, el metro a $ 3 y. . . . . $	3.50
CREA BELGA, imitación hilo, en 1.80 de ancho, el metro a . . . . $	4.—
CREA BELGA, medio hilo, en 1.80 de ancho, el metro a . . . . $	5.—
CREA BELGA GRUESA, puro hilo, ancho 2 metros, el metro a . . . . $	7.50
BRINES para trajes de niños y delantales, gran surtido, el metro desde . . . . $	2.—
MOLETON blanco y rosa, el metro a . . . . . $	2.—
FRANELAS crudas, el metro desde . . . . . $	2.—
COTI para colchones, el metro desde. . . . . . $	3.20

MAÑANA LUNES

Empieza nuestra gran REALIZACION mensual de calzado para damas y caballeros.

Para damas, calzado de una plantilla, desde $ 15 el par

BOTERIA FRANCESA

San Antonio esq. Moneda.

SEÑORITAS

de educación y actividad encontrarán ocupación independiente a base de comisiones en oficina de corredor.

Tratar: **HUERFANOS 1153,** oficina N.o 1.

CON FACILIDADES

en condiciones y precios muy ventajosos vende La Mueblería

"Las Delicias"

1120 — ALAMEDA — 1120

FIERRO

acanalado galvanizado y negro para techo, 6' 7' 8' 9' y 10'.

REALIZASE.

S. SACK

— BARRACA DE FIERRO —

Bandera 827

Acabamos de recibir:

LOS INSUPERABLES

BLADERS «GALLO»

UNICOS IMPORTADORES

SANCHEZ & MERCHAN

Av. Argentina 133 — Valparaíso   San Pablo 3026 — Santiago

Se invita a la Convención Obrera de Setiembre a una delegación boliviana

CON ESTE MOTIVO EL CONGRESO SOCIAL OBRERO DIRIGE UNA COMUNICACION AL MINISTRO DE ESA REPUBLICA

Hemos dado cuenta que en el mes de Setiembre próximo se llevará a cabo en esta capital una convención, en la cual deben participar las entidades obreras mutuales y sindicales del país, con el objeto de proceder al estudio de importantes materias que dicen relación con la situación de los trabajadores.

El Congreso Social Obrero, organización que propicia este torneo, ha enviado la siguiente comunicación al Excmo. señor Ministro de Bolivia:

"El Congreso Social Obrero, institución formada por delegados de todas las sociedades mutuales, culturales y aún de muchas gremiales del país, con más de 26 años de existencia y con personería jurídica, tiene el honor de poner en conocimiento de V. E. los siguientes acuerdos que ha tomado últimamente:

1.º Presentar los respetos de la institución al dignísimo Representante de la República hermana de Bolivia, y formular votos porque encuentre las mayores facilidades para el mejor desempeño de su altísima misión en nuestra patria;

2.º Invitar por su intermedio y como un acto especial de amistad a una delegación de las sociedades obreras bolivianas, a la Convención que se celebrará el próximo mes de Setiembre en esta capital y que será como el preludio de otra gran Convención de carácter internacional, para tratar y resolver los problemas que interesan a las clases trabajadoras amantes del orden, del progreso y que ansían un mejoramiento en el legítimo bienestar a que tienen derecho, propendiendo también así a la confraternidad americana; y

3.º Adjuntarle algunos ejemplares del manifiesto y reglamento de la Convención de Setiembre, para que de ello, se impongan nuestros hermanos bolivianos.

Al poner en conocimiento de V. E. estos acuerdos, acariciamos la esperanza de que V. E. habrá de contribuir con la valiosa influencia de que dispone, para que tengamos entre nosotros, la delegación deseada de las colectividades obreras de la digna patria de V. E.

Saludan a V. E., con respetuosas consideraciones, Ss. Ss.—**Julio Rojas R.**, presidente. — **Misael Pradenas.**"

Al señor Ministro de Bolivia, don Daniel Sánchez Bustamante.

UNION DE LOS TIPOGRAFOS.— De acuerdo con las declaraciones que hizo a este diario el presidente de esta sociedad, el próximo Sábado se dará comienzo a las fiestas familiares.

Al efecto, esta tarde, a las 3 1|2, se reunirán los miembros que componen dicha comisión, señores: Enrique Moreno, Pedro Munizaga, Romerio Román, Alonso Munizaga, Rogerio Rosas, Lorenzo Pacheco, para tratar de varios asuntos.

La velada de hoy en la "Santiago de Zapateros"

Hoy a las 5 P. M., en el salón social, San Pablo 1636, se efectuará la 2.ª velada cultural que semanalmente efectúa esta colectividad. El señor Nicomedes Villagra, delegado del Congreso Social Obrero, disertará sobre las organizaciones sindicales, tema muy interesante para las clases trabajadoras. Habrá números de variedades y canto y se dará término con un baile familiar en honor del conferencista.

"Queremos dignificar el trabajo de nuestro gremio"

NOS DICE EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION DE TRABAJADORES DE HOTELES

Ayer estuvo en nuestra casa el señor Gabriel Mella, presidente de la Federación de Trabajadores de Hoteles y Ramos Similares.

—He querido llegar hasta aquí, nos dijo, para celebrar y agradecer con toda mi alma la noble tarea que ha correspondido a "La Nación" en favor de nuestro gremio. Quiero que las autoridades y el público comprendan la nobleza del trabajo que ejecutamos y nos ayuden a levantarnos del estado de postración en que nos encontramos.

Somos los únicos olvidados en los recientes movimientos de justicia social: estamos al margen de todas las leyes, y como este estado de cosas nos es perjudicial, hemos emprendido esta campaña. Para llevarla a buen éxito, pedimos la cooperación de todos.

—Y ¿cuáles son sus principales aspiraciones? le preguntamos.

—En primer lugar, queremos ser incluídos en la Ley de Empleados Particulares, pues la índole del trabajo que ejecutamos, nos da derecho a ello. Realizamos una labor superior a la de un empleado secundario de Banco o un empleado de tienda y no veo motivo para que se nos deje fuera de esta ley. Aspiramos, también, a la supresión de la propina y al establecimiento del 10 por ciento de comisión de la venta. Establecimiento del carnet profesional, que sería una garantía para el público, el patrón y nuestro gremio. El carnet establecería como condiciones esenciales estas cuatro cualidades: sanidad, honradez, competencia y nociones de escritura y aritmética. Amén de todo esto, el garzón debe reunir ciertas condiciones morales como ser: educación, discreción y buen carácter.

—Como ustedes ven, nuestra profesión, para ser bien desempeñada, exige ciertos requisitos no fáciles de encontrar en otros gremios. Queremos que el público se compenetre de nuestro trabajo y deje de mirarnos como esclavos; no queremos seguir viviendo de su generosidad, a la ventura de una propina que rara vez está de acuerdo con la justa remuneración.

Deseamos que sepan los patrones que no vamos contra ellos. Nuestro lema será de cooperación con el capital y resguardar nuestros derechos de acuerdo con las leyes —terminó diciéndonos el señor Mella.

COLOCACIONES PARA OBREROS EN LA DIRECCION DEL TRABAJO

Para las partes que se indican se necesitan con urgencia los siguientes empleados y obreros, firmando contrato de Trabajo que acuerda la Ley 4053:

10 Tejedoras de calcetines y medias.
10 Remalladoras de calcetines y medias.
10 Pechereras.
2 Cortadoras de camisetas.
3 Costureras Interlock.
5 Zurcidoras de calcetines.
3 Revisadoras de calcetines, trabajos a la pieza y a tratos, para la ciudad.
1 Mayordomo de fundo, la señora para la cocina, sin familia, sueldo mensual $ 120, casa y comida.

Para servir en casas particulares en los diversos barrios de la ciudad se necesitan:

Cocineras, empleadas de piezas, comedor, de la mano, niñeras, muchachas para aseo y mandados sueldo desde $ 40 a 100, según empleos y competencia, con recomendaciones y sin niños.

Se atiende cualquier pedido de provincia, por telegramas o correspondencia, de obreros profesionales, empleos de oficinas, comercio, para servicios domésticos diversos, jornaleros para las distintas faenas, choferes, carreteleros, cocheros, etc., etc, indicando número de obreros que necesitan y salarios y demás condiciones que se ofrecen.

Se atiende asimismo, inscripciones de los mismos que se encuentren sin ocupación o trabajo, verbal o por escrito, enviando sus nombres, edad, estado civil, sueldo o jornal mínimo que aceptan ganar, lugar donde desean trabajar y sus domicilios o direcciones a fin de poderles comunicar oportunamente.

Los obreros y empleados que deseen trabajo, deben presentarse diariamente al local de la Sección Colocaciones, Monjitas 735 de 9 a 12 y 2 a 6 P. M. Los servicios de esta sección, tanto para los patrones y obreros, son enteramente gratuitos.

SESIONES DE TRABAJO

Sociedad La Universal.—Cita para hoy, a las 9 1|2 A. M., a sesión ordinaria de directorio, en San Francisco 748.

Círculo de Obreros del Corazón de María.—Cita a sesión de directorio para hoy, a las 10 A. M., en el local de costumbre.

Cuadro Artístico Urzúa Rozas.—Cita a sesión, para mañana a las 9 P. M., en el local de costumbre.

Sociedad Dueños de Talleres de Calzado.—Cita a junta general a las 10 1|2 A. M., en Castro 589.

Federación Obrera de Chile.—Para hoy a las 2 de la tarde están citados todos los delegados y secretarios generales a reunión general ordinaria de la Junta Provincial de Santiago, en Gálvez 1612.

Sindicato de Buques y Maderas.—Cita a junta general para hoy a las 9 1|2 A. M., en Antofagasta 3038.

Sociedad Unión de Talabarteros.—Cita a junta general extraordinaria para hoy a las 3 P. M., en San Francisco 748.

Sociedad Bernardo O'Higgins.—Cita al directorio para hoy en el local y a la hora de costumbre.

Conjunto Artístico José Santos Salas.—Cita a reunión extraordinaria para mañana, a las 8 P. M. en Santa Elvira 650.

Liga Nacional de Arrendatarios de Chile, 4.o Sector (Gálvez 1612).—Cita a reunión extraordinaria para hoy, de 9 1|2 a 10 1|2 P. M. a todos los arrendatarios de la Población del Carmen, Cité Adela, San Juan, Carmen, Tocornal, Población Prado, etc.

Sociedad Unión Peluqueros.—Cita a los adquirentes de casas en la Población, a las 4 P. M.

Centro 21 de Mayo de la Unión Nacional.—Cita a junta general para hoy, a las 3 P. M.

Centro de Tapiceros de Santiago.—Cita al gremio en general a la asamblea amplia que se celebrará hoy, a las 9 A. M., en San Pablo 1071.

Junta Ejecutiva de los Sindicatos Blancos de Chile.—Mañana, a las 7 P. M. se reunirá este organismo directivo para tratar importantes asuntos relacionados con la convención del próximo mes de Setiembre.

Sociedad Fermín Vivaceta.—Cita para mañana a las 10 A. M. a junta general, en Porvenir 775.

Federación Sindical de Electricista de Chile. (Sección Santiago, San Pablo 1071).—Hoy, a las 10 A. M. y como de costumbre se reunirá este gremio en asamblea general.

Sociedad Santiago de Zapateros, Curtidores y Similares.—Cita a reunión a la comisión de sanidad para hoy, a las 9 A. M.; a las 10 A. M. habrá reunión de junta general.

4.a CHARLA SOCIAL DE LA UNION DE CENTROS CATOLICOS

Hoy se realizará la cuarta social de la serie organizada por el Directorio de la Unión de Centros de la Juventud Católica, con el fin de difundir el conocimiento de las leyes sociales.

Esta se llevará a cabo en el Centro de Jóvenes de "La Estampa", calle Independencia.

Hablará el señor Héctor Escribar sobre la ley de accidentes del trabajo.

El Centro de "La Estampa" ha preparado un escogido programa literario con fin de amenizar este acto.

Se nos encarga invitar a todos los Centros a que asistan a esta charla, como también a las demás personas que deseen oír y participar en el debate que se originará después de la conferencia.

CENTRO DE EX-ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DEL TRABAJO

Hoy a las 3 P. M llevará a efecto el acto literario musical y baile familiar que han venido preparando los miembros de esta institución para celebrar la inauguración del local.

La parte musical estará a cargo de la orquesta Santa Lucía.

En su última sesión celebrada el Miércoles quedó formado el Directorio como sigue:

Presidente, señor O. Jara Azócar; Vice-presidente, la señorita Esther Moreira Guzmán; Secretaria de Actas, señorita María Mejías Guzmán; Secretario de Prensa, señor Federico Araya Castillo y A. Vargas; Tesorera, señora Zoila Briones Venegas.

Bolsa del Trabajo de los Sindicatos Católicos Femeninos

Esmeralda 848, Teléfono 2474

Abierto diariamente de 9 a 12 y de 2 a 7.30.

Ofrece: Señoritas cajeras y vendedoras competentes; señora para acompañar señoras o cuidar enfermos; modistas y costureras, para taller o casas particulares; llaveras con buenas recomendaciones; maestras y cocineras recomendadas; niñas para comedor o piezas; matrimonios, mozos, choferes y niños para aseo o mandados, con buenos informes.

Necesita: Mozo de 15 a 20 años con buenos informes, para una casa particular; niño de 15 a 16 años para mandados; niñera para el cuidado de 2 niñitas; cocinera de 30 a 35 años, que sepa cocina española o francesa para 2 personas, sueldo de $ 70 a 80; empleada joven y de buena presencia, para la mano; cocina y comedor, poca familia, sueldo $ 80; cocinera formal para 5 personas; niña con muy buenos informes, para piezas y entendida en costura.

EL DIRECTORIO DE LA UNION DE PELUQUEROS SE REUNE HOY.

—Para hoy a las 9 1|2 de la mañana se ha citado a sesión ordinaria de Directorio.

Dentro de la tabla, se tratará de preferencia lo relacionado con las propuestas que se han presentado para las reformas que en general se hará al local social. Se nos pide invitar a todos los asociados con el objeto de que se impongan de la forma cómo el Directorio abordará este problema.

Las fiestas de hoy en las sociedades obreras

SOCIEDAD JUAN M. DAVILA BAEZA. — La Comisión de Fiestas ha preparado para hoy a las 6 P. M. un baile social dedicado a las familias de sus asociados.

ESTUDIANTINA "LA FAVORITA".—Mañana a las 8.30 P. M., en el local de esta institución, Jotabeche 256, se efectuará la recepción que se ha venido preparando en honor del nuevo Presidente Honorario.

—Se aceptaron como socios a los señores Rivera, Aboal, Jofré, Orellana y H. Lupin.

SOCIEDAD UNION DE PELUQUEROS.—La Comisión de Fiestas ha preparado para hoy una matinée familiar de 5 a 8 P. M.

En la noche como de costumbre habrá baile social de 9 1|2 a 12 1|2.

Sindicato de la Aguja, Costura y Modas. — Se nos pide invitar a las socias, al acto literario que, en honor de la Rvda. Madre Superiora, tendrá lugar hoy Domingo a las 3 1|2 P. M.

Centro Artístico Estudio y Progreso.—Hoy a las 10 A. M. habrá clases instructivas y charla educativa, terminando con un baile familiar.

—Matinée a las 5 P. M., con una buena orquesta.

—Mañana se efectuará el beneficio al socio enfermo señor Noramhuena. Se pondrá en escena el juguete original de G. Campaña, titulado "El Consejo de Guerra".

En el salón de la I. W. W.—Se llevará a cabo hoy a las 5 P. M. una velada literario-musical, cuya parte artística estará a cargo del Cuadro "Joaquín Dicenta", y la musical, a cargo de la Estudiantina Libertad.

Actividades de la Sociedad de Artesanos "La Unión"

La comisión de sanidad y funerales cita a los inspectores sanitarios de las diferentes comunas a sesión extraordinaria para hoy a las 9 A. M., en el local social.

El Directorio: Los miembros que componen el Directorio se reunirán hoy a las 9.30 A. M. en sesión ordinaria.

La junta general extraordinaria de esta tarde: Hoy, a las 3 P. M., se llevará a cabo la junta general extraordinaria, para tratar exclusivamente la renuncia del presidente de la Sociedad, señor Vicente Adrián Villalobos.

La matinée social de hoy: La comisión de fiestas llevará a efecto esta tarde a las 5 P. M. una matinée en honor de las familias de los socios.

Los bailes serán amenizados por una buena orquesta.

Socios enfermos: Se pone en conocimiento de los socios en general, que se encuentran enfermos de cuidado, los socios señores Horacio Moya, está en el Hotel de San Francisco de Limache; señor Manuel Gamboa, en el Hospital de San Juan de Dios; señor Avelino Villafuente, en el mismo Hospital, Sala San José; señor Pedro Pablo Jorquera, en su casa, calle General Mackenna N.º 1471.

La matinée de esta tarde en los Metalúrgicos

Esta tarde a las 3.30 P. M. se dará principio en el salón-teatro de Unión de Obreros Metalúrgicos, Huemul N.o 649, a la matinée literario-musical y baile familiar que el Conjunto Artístico "Renaissance" ha preparado a beneficio de sus fondos sociales.

El programa es el siguiente:

Primera Parte

1.o Obertura por la Orquesta.

2.o Subirá a escena el drama argentino en dos actos original de Gonzalo Bosch titulado "La Huelga" con el siguiente reparto:

Catalina, señora Clementina Munita.
Rosita, Sta. Perpetua Canales.
Chicha, niñita Ada Carrasco.
Don Pascual, Sr. René Guerra.
Luis, Sr. Belisario Palacios.
Julián, Sr. Carlos Carrasco.
Emilio, Sr. Humberto González.
Tano, Sr. Wille Carrasco.
Don Federico, Sr. Rómulo Labrín
Obrero 1.o, Sr. Manuel Silva
Obrero 2.o, Sr. Pedro Bahamondes
Obrero 3.o, Sr Carlos Carrasco.

Segunda Parte

Baile familiar amenizado por una buena orquesta.

FEDERACION DE SASTRES. — Por acuerdo de la asamblea anterior la secretaría permanecerá abierta hoy desde las 9 de la mañana hasta las 8 de la noche para atender a los socios que deseen firmar el nuevo registro social.

Mañana a las 8 P. M. habrá asamblea extraordinaria.

CRONICA POLICIAL

El tranvía 198

LO ATROPELLO EN LA CALLE DE SAN FRANCISCO

En la calle de San Francisco esquina de Porvenir fué detenido el maquinista Marcelino Toro Torres, del tranvía N.o 198 por la responsabilidad que pueda tener en el accidente que sigue:

En ese sitio atropelló al niño Andrés Galaz, causándole lesiones de mediana gravedad, según el diagnóstico de la Asistencia Pública a donde fué remitido en el acto por un carabinero.

De este accidente se dió cuenta a la justicia.

Un principio de incendio

CAUSO CINCO MIL PESOS DE PERJUICIOS EN UNA PROPIEDAD ASEGURADA EN $ 40 MIL

Poco antes de las 12 del día de ayer se produjo un principio de incendió la casa ubicada en la calle Dardignac N.o 64.

A consecuencias de haberse inflamado una chimenea el fuego destruyó parte del techo del piso de esa casa, perjuicios que don Jorge Merino Lemus, propietario, estima en la suma de cinco mil pesos.

La propiedad está asegurada en cuarenta mil pesos en La América.

Tan pronto como se dió la alarma acudieron las 2.a, 3.a, 6.a y 8.a compañías de bomberos, las que sofocaron en pocos momentos todo el peligro.

Los carabineros del primer regimiento del escuadrón N.o 1 resguardaron el orden y dieron cuenta del hecho al juez del crimen de turno.

FUE ASESINADO EN EL CAMINO DE LA PALMA

EL CULPABLE INGRESO A LA PENITENCIARIA A CUMPLIR UNA PENA DE CINCO AÑOS Y UN DIA DE PRESIDIO

Ha ingresado a la Penitenciaría el reo José Alvarez Lorca, con el objeto de cumplir la pena de cinco años y un día de presidio que le aplicaron los tribunales de justicia por el delito de homicidio en la persona de Luis Alcaino, hecho que causó la más honda impresión en Rancagua.

El crimen ocurrió en el camino que desde el fundo La Palma, conduce a esa ciudad, en circunstancias que varios trabajadores provocaron un grave desórden que vino a terminar con la muerte de Alcaíno.

A causa de ese desórden los protagonistas se dieron de pedradas dejando a una víctima en el campo.

Los primeros transeuntes que se encontraron con el cadáver dieron cuenta en el acto a la policía y ésta inició las investigaciones logrando a los pocos días establecer quién era el culpable de esa muerte.

Aprehendido Alvarez, ingresó a la cárcel y confesó su participación en el crimen, pero otras declaraciones demostraron que era el único culpable.

Condenado a la pena indicada, fué trasladado a Santiago a fin de que ingrese a la Penitenciaría a cumplir la sentencia.

A la Asistencia Pública fué conducido por los carabineros el canillita Clotor Fuentes Vergara, con una grave herida a cuchillo en el cuerpo que le infirió un sujeto que emprendió la fuga. La víctima de este atentado tiene su domicilio en Matías Ovalle número 140.

Anselmo tiene la culpa

COBRO EL CHEQUE Y NO HIZO EL TRABAJO

Don Hugo Neisser Pohl tenía necesidad de hacer algunos trabajos de asfalto y para que los llevara a cabo se puso al habla con un operario llamado Anselmo y a quien entregó un cheque por la suma de $ 525 a fin de que diera comienzo a la labor.

Pero, según una exposición que se ha hecho llegar a la justicia por intermedio de los carabineros respectivos, Anselmo después de haber recibido el cheque ha desaparecido.

El señor Neisser Pohl ha estimado esta actitud de Anselmo como un abuso de confianza y para no dejarla impune, envió a don Carlos Contreras Collao para que lo denunciara a la justicia en su representación.

Numerosas especies le robaron de su domicilio a don Jacinto Mario Figueroa, Andes 2843, y que su dueño estima en la suma de 1,500 pesos. Hizo el denuncio respectivo al 3.er Escuadrón del Regimiento N.o 2, donde fué trascrito al juez del crimen de turno para que disponga que se practiquen las investigaciones correspondientes.

SE DEFENDIO CON ARMAS DE FUEGO

PORQUE CREIA QUE ERA VICTIMA DE UN ABUSO DE AUTORIDAD

En la calle Santa Fe, N.o 793, se produjo en el día de ayer un grave incidente que pudo tener trágicas consecuencias.

En circunstancias que un detective de la Sección de Seguridad daba cumplimiento a una orden de uno de los jueces del crimen, fué agredido en ese domicilio por Julio Tapia Quiroz, contra quien se había expedido el decreto judicial.

Según las versiones que corren, sólo se trataba de una orden de citación y por esta causa Tapia no quiso admitir que los agentes penetraran al interior de su domicilio.

Y como éstos intentaran penetrar a su domicilio, trató de oponerse armándose de una carabina.

Esto es todo, según el dueño de casa. Pero, según los detectives, la cosa habría sido distinta.

El dueño de casa, sin causa justificada, habría tratado de agredirlos con una pistola y una carabina.

Y desde anoche Tapia se encuentra detenido.

Gracias a las investigaciones hechas por un detective, don Luis Venegas, domiciliado en Delicias esquina de San Martín, recuperó una máquina de escribir que la había sido hurtada y que estima en la suma de 1,000 pesos. Estaba empeñada en una agencia, de donde fué recogida para ser entregada a su dueño.

Ha desaparecido misteriosamente un empleado de don Samuel Wertain, en circunstancias que se le había entregado mercaderías por valor de 1,500 pesos y cobranzas por una cantidad apreciable. El señor Westain, que tiene su domicilio en la calle de Santa Rosa N.o 615, hizo el denuncio respectivo.

Todavía no ha vuelto

LO GRAVE ESTA EN QUE SE FUE CON UNA SUMA DE $ 1,000 EN TRAJES

Necesitaba dinero la señora... Y por eso entregó a María Arenas varios trajes que estimó en la cantidad de $ 1,000 para que los ofreciera en venta entre sus relaciones.

Salió María a cumplir el encargo y...

Todavía no ha vuelto.

De esto hace ya muchos días y por eso la señora [illegible] que tiene su domicilio en la [illegible] de Matucana se ha visto obligada a presentarse a la justicia en contra de la Arenas por abuso de confianza.

Los carabineros del segundo escuadrón del Regimiento [illegible] se encargaron de hacer llegar el denuncio al juez del crimen de turno.

Ganaba $ 50 diarios

CUANDO FUE VICTIMA DEL DESGRACIADO ACCIDENTE

Fué remitido al Policlínico de S. Vicente de Paúl, el obrero don Alejandro Delgado Palma con el objeto de que se le practicaran las curaciones del caso, pues fué víctima de un accidente del trabajo en la Quinta Los Castaños.

En circunstancias que se hallaba trabajando sobre una escalera, sufrió una caída con tan desgraciadas consecuencias que recibió varias contusiones de gravedad.

Los carabineros del 2.o escuadrón del regimiento N.o 1 que recibieron las noticias de este accidente llamaron a la Asistencia Pública en auxilio de la víctima y recogieron los datos correspondientes.

Según esos datos el obrero Delgado ganaba un jornal de $ 50 diarios y tiene su domicilio en [illegible] N.o 994.

A causa de un choque en Arturo Prat esquina de Delicias, el tranvía N.o 55, gobernado por José Marchant Véliz, sufrió perjuicios que se estiman en 3,000 pesos, y el auto N.o 11457, dirigido por Pedro Torres Muñoz, 2,000 pesos. Marchant fué aprehendido, pues se le hace responsable del accidente.

Don Aliro Valenzuela, domiciliado en Seminario N.o 259, se ha presentado a la justicia dando cuenta que encomendó a un comisionista la cobranza de arriendos por la suma de 3,000 pesos y quien se ha negado a rendirle cuentas cada vez que se lo ha exigido. Como teme ser víctima de una estafa, hace el reclamo correspondiente.

Con un cliente imaginario hicieron víctima de una estafa al comerciante don César Frigerio, quien se presentó al juzgado del crimen denunciando el hecho. Acusa a un ex-empleado suyo de semejante superchería. A pesar de las diligencias que ha hecho no ha podido dar con ese cliente, a quien le fué enviada la mercadería aún impaga.

La brega de hoy será una dura prueba de juego para el Colo-Colo

TENDRA COMO CONTENDOR A UN COMBINADO ENTRE ESPAÑOLES E ITALIANOS | LA CANCHA PRINCIPAL DE LOS CAMPOS DE SPORTS, SERA ESCENARIO DE ESTA CONTIENDA.

ENORME ENTUSIASMO QUE DESPIERTA EL LANCE ENTRE NUESTROS AFICIONADOS

La contienda de esta tarde hará época en los anales del football nacional.

Para muchos tenía carácter de aventura la jira que iniciara el equipo Colo-Colo a raíz del campeonato suramericano de football; sin embargo, los hechos han dicho lo contrario y el Colo-Colo se encargó de demostrar en los diversos países en que actuó, que en Chile se juega tan buen football como en cualquiera parte del mundo y para esto no ha sido necesario ganar todas las partidas, ya que muchas veses el score marcado no refleja fielmente el desarrollo de la lucha.

En el Ecuador, México, Cuba, Portugal, en la misma España, la prensa imparcial ha reconocido los méritos de nuestros valientes muchachos, algunos de los cuales han sido señalados como de lo mejor que haya visitado aquellas tierras.

No podemos mencionar los últimos encuentros sostenidos, porque a pesar de que no refleja el tanteo, la actuación del Colo-Colo no se podía pedir ya más a la resistencia física de nuestros representantes.

Hoy actuarán ante nosotros: que los hemos seguido paso a paso en su hermosa jira; ante nosotros que a cada triunfo obtenido sentíamos henchirse nuestro corazón de alegría y de orgullo y que a la noticia de una derrota hubiéramos querido estar muy cerca para gritarles: adelante, chilenos, no desmayar!

Para ellos esta tarde serán los aplausos cariñosos con que el público premiará su labor, su esfuerzo, su disciplina y su conducta caballeresca, honrando a Chile en todo momento ante naciones extranjeras.

COMBINADC

VALPREDA
VICUÑA, VIVES
CORTE, VASQUEZ, CHIPONTI
SANCHEZ, LEGARRETA, VISCONTI, MEDIAVILLA, PARDO

Desde las 9 A. M., hasta las 12 M. de hoy, se expenderán entradas de tribunas, sillas y palcos, en Huérfanos 830.

Su contendor

Esta tarde, en los Campos de Sports de Ñuñoa presenciaremos uno de los lances de más interés que se hayan desarrollado en el país, después del Campeonato suramericano.

El cuadro formado por los elementos más destacados del Audax Italiano y U. D. Española hará seguramente que el Colo-Colo rinda el máximo de su esfuerzo y eficiencia, ya que en él figuran jugadores hábiles, científicos, fogueados en esta clase de encuentros y ante quien ningún adversario por bueno que sea puede dar la victoria por descontado.

Esta será la aspiración de los actuantes y lo que exigirá el público asistente: que el partido se caracterice por la caballerosidad y el juego rápido y científico; que triunfe uno u otro de los cuadros es cosa secundaria.

Los fines del lance

Se concertó este encuentro con el objeto principal de beneficiar a la familia del malogrado David Arellano.

Esperamos que el público se dé cuenta del noble gesto de las colonias española e italiana, quienes ofrecieron con todo placer su concurso para el mayor éxito de esta reunión.

Los invitados

Han sido especialmente invitados a presenciar la reunión de esta tarde S. E. el Presidente de la República y Ministros de Estado, los señores Ministros de España e Italia y diversas personalidades de nuestro mundo deportivo, los cuales, en su mayoría, han prometido honrar la reunión con su asistencia.

El árbit..

Dirigirá el encuentro el árbitro señor Juan Livingstone de reconocida competencia y seriedad.

COLO-COLO

CORTES
CHAPARRO, POIRIER
F. ARELLANO, SAAVEDRA, GONZALEZ F.
MORENO, SCHNEBERGER, SUBRIABRE, MUÑOZ, OLGUIN

Las entradas

Con el objeto de que el público pueda asistir en mayor número posible a testimoniar su admiración al Colo-Colo y su cariñoso recuerdo al que puede llamarse su fundador y primer capitán, David Arellano, las entradas se han fijado a los siguientes precios:

Galerías .. ..
Tribunas .. ..
Sillas .. ..
Palcos con 4 entradas

El preliminar

Actuarán en el preliminar los terceros equipos infantiles del Audax Italiano y U. D. Española que gozan de un prestigio bien cimentado y de gran popularidad.

Dirigirá este encuentro el árbitro señor Córdoba.

El match de fondo

empezará a las 3.15 P. M. Los cuadros estarán constituídos conforme lo publicamos aparte.

Hoy en la tarde arribarán a esta capital numerosos aficionados de Valparaíso, San Felipe, Los Andes, Talca, San Fernando y Rancagua a presenciar este lance excepcional.

Ha habido gran demanda de localidades y todo augura que la reunión será un verdadero [...]

A LOS CONTENDORES

Los adversarios de esta tarde han de darse cuenta que el público que en gran cantidad asistirá a los Campos de Sports de Ñuñoa, irá persuadido de que presenciará una lucha eminentemente científica; los jugadores están, pues, obligados a demostrar con su actuación caballeresca y limpia que no es un [...] el progreso del football chileno.

Pedimos, pues, a ambos equipos mantengan incólume sus prestigios para que, de esta manera, el público no se vea defraudado y sepa premiar con aplausos a los jugadores que den pruebas de mayor progreso y corrección.

Cabe a los aficionados observar también una conducta que diga relación con el interés de la brega.

LAS COMISIONES

Se nos encarga citar especialmente a todas las personas designadas para el control, venta de entradas, atención del público, vigilancia, etc., a fin de que se hagan cargo de sus puestos a las 12 M. Se advierte que en atención a la hora se les servirá un luch.

Se encarece la llegada a esa hora a los señores Stabelot, Ahumada, Rondanelli, Torrealba, Arroyo, A. Bascuñán y Quiñones.

FRANCESES E INGLESES DISPUTARAN LA COPA "14 DE JULIO"

EL ENCUENTRO DE HOY EN LA CANCHA DEL PRINCE OF WALES

En la cancha del Prince of Wales, situada en Tobalaba, final de los carros 3, se jugará hoy el clásico match que todos los años vienen disputando los equipos de estas colonias en celebración de las fiestas del 14 de Julio.

Reina mucho entusiasmo entre los miembros de ambas colectividades para asistir al partido que promete ser interesante debido al estado de entrenamiento de los contendores y del interés con que acostumbran defender sus colores.

Se disputará la hermosa copa 14 de Julio, donada por el diario "The South Pacific Mail" de Valparaíso.

Los equipos se formarán así, bajo las órdenes del árbitro señor Crew:

Ingleses

Hardy
Robinson, Witeside
Feary, Campbell, Russell
Sneesby, Van Der Valc, Pelling
Torsquist Hayward
Magnere Rossier
O
Pabst, Mourgues, Caussade
Ste Marie, Pagola, Fage
Didier, Mac Donald
Revein

Franceses

A las 2 P. M. jugarán los segundos equipos, disputando 11 artísticas medallas donadas por la colonia francesa.

Han sido especialmente invitados los señores Ministros de Gran Bretaña y Francia y distinguidas personalidades de ambas colonias, quienes con su presencia contribuirán a dar mayor brillo a la reunión.

EL CLUB ATLETICO TALLERES DE YUNGAY CELEBRA SU 2.o ANIVERSARIO. — Con motivo de ser hoy su segundo aniversario del Club Atlético Talleres de Yungay, los miembros de esta institución se servirán esta noche a las 8 P. M., una comida que se llevará a efecto en los comedores del Restaurant "El Tani", (Bandera entre Santo Domingo y Catedral).

Las adhesiones se reciben hasta las 12 M. de hoy en Delicias N.o 3310.

LA MANIFESTACION DEL CLUB CICLISTA CENTENARIO. — La manifestación que debían efectuar en la tarde de hoy los miembros de esta institución, ha debido suspenderse por enfermedad del presidente, en cuya casa se había acordado efectuarla.

GENERAL BUSTAMANTE v. ÑUÑOA WANDERER. — Hoy a las 10 A. M. se jugará este encuentro en la cancha que poseen los carabineros.

LOS ENCUENTROS OFICIALES DE HOY

Primera División

Serie A: Constitución v. Río de Janeiro; cancha Gatch y Chaves; hora 3.30 P. M.; árbitro, señor Juan I. Pavez; director de turno, señor Manuel Cisternas.

Serie B: Cuatro Naciones v. Jorge V; cancha Estadio Policial N.o 1; hora 3.30 P. M.; árbitro, señor Felipe Horta; director de turno, señor Froilán Luque.

Unión Chilena v. Deportivo Rangers; cancha Barcelona; hora 3.30 P. M.; árbitro, señor Juan Figueroa; director de turno, señor Severo Rojas.

Serie C: Almirante Simpson v. Unión Cordillera; cancha Barcelona; hora 2 P. M.; árbitro, señor Roberto Zapata; director de turno, señor Severo Rojas.

Capitán Prat v. Luz y Porvenir; cancha Fábrica de Gas; hora 2 P. M.; árbitro, señor Eduardo Huidobro; director de turno, señor Carlos Carrasco.

Serie D: Benjamín Dávila v. Green Cross; cancha Campos de Sports N.o 2; hora 2.30 P. M.; árbitro, señor Pedro J. Malbrán; director de turno, señor Pedro J. Malbrán.

Barcelona v. Maestranza Atlético; cancha Ferroviario; hora 3.30 P. M.; árbitro, señor Francisco Viveros; director de turno, señor Francisco Viveros.

Serie E: Fundición Libertad v. Rugguerlz; cancha Manuel Acevedo; hora 2 P. M.; árbitro, señor Roberto Aguirre; director de turno, señor Carlos Tagle.

Unión Condell v. Unión Santa Elvira; cancha Campos de Sports N.o 3; hora 2 P. M.; árbitro, señor Alfonso Silva; director de turno, delegado del Loma Blanca.

Serie F: La Cruz v. Camilo Henríquez; cancha Estadio Policial N.o 1; hora 2 P. M.; árbitro, señor Manuel Moreno; director de turno, señor Froilán Luque.

Celta v. Sol de Mayo; cancha Escuela de Medicina; hora 3.30 P. M.; árbitro, señor Eduardo Tessada; director de turno, señor Simón Martínez.

Serie G: Sportivo Mc-Kay v. Eleuterio Ramírez; cancha Santiago; hora 3.30 P. M.; árbitro, señor Manuel Reyes; director de turno, señor Carlos Carranza.

San Eugenio v. Fábrica de Gas; cancha Fábrica de Gas; hora 3.30 P. M.; árbitro, señor Justo Martínez; director turno, señor Carlos Carrasco.

Serie H: Teniente Godoy v. Lautaro Atlético; Campos de Sports N.o 3; hora 3.30 P. M.; árbitro, señor Luis J. González; director de turno, delegado del Loma Blanca.

Victoria Royal v. Juan N. Frías; cancha Manuel Acevedo; hora 3.30 P. M.; árbitro, señor Carlos Tagle; director de turno, señor Carlos Tagle.

Serie I: Guacolda v. Santos Dumont; cancha Magallanes; hora 3.30 P. M.; árbitro, señor Carlos Valenzuela; director de turno, señor Carlos Acuña.

Segunda División

Serie A: Constitución v. Río de Janeiro; cancha Gath y Chaves; hora 2 P. M.; árbitro, señor Juan I. Pavez; director de turno, señor Manuel Cisternas.

Serie B: Cuatro Naciones v. Jorge V.; Estadio Policial N.o 1; hora 9.30 A. M.; árbitro, señor Zoilo Gutiérrez; director de turno, delegado del Lautaro Atlético.

Unión Chilena v. Deportivo Rangers; cancha Barcelona; hora 10.45 A. M.; árbitro, señor Roberto Barrueto; director de turno, delegado del Morning Star.

Serie C: Almirante Simpson v. Unión Cordillera; cancha Barcelona; hora 9.30 A. M.; árbitro, señor Luis Victoriano; director de turno, delegado del Morning Star.

Serie D: Benjamín Dávila v. Green Cross, cancha Campos de Sports N.o 2; hora 2 P. M.; árbitro, señor Francisco Quintana; director de turno, señor Pedro J. Malbrán.

Barcelona v. Maestranza Atlético; cancha Ferroviaria; hora 2 P. M.; árbitro, señor Alfredo Tobar; director de turno, señor Francisco Viveros.

Serie E: Fundición Libertad v. Rugguerlz; cancha Manuel Acevedo; hora 9.30 A. M.; árbitro, señor Luis Aravena; director de turno, delegado del Manuel Acevedo.

Unión Condell v. Unión Santa Elvira; cancha Campos de Sports N.o 3; hora 9.30 A. M.; árbitro, señor Santiago Hernández; director de turno, delegado del 1.o de Mayo.

Serie F: La Cruz v. Camilo Henríquez; cancha Estadio Policial N.o 1; hora 10.45 A. M.; árbitro, señor Oscar Gallardo; director de turno, delegado del Lautaro Atlético.

Celta v. Sol de Mayo; cancha Escuela de Medicina; hora 2 P. M.; árbitro, señor José M. Gómez; director de turno, señor Simón Martínez.

Serie G: Sportivo Mc-Kay v. Eleuterio Ramírez; cancha Santiago; hora 2 P. M.; árbitro, señor Luis Victoriano; director de turno, señor Carlos Carranza.

San Eugenio v. Fábrica de Gas; cancha Fábrica de Gas; hora 10.45 A. M.; árbitro, señor Oscar Olivares; director de turno, delegado del Luz y Porvenir.

Serie H: Teniente Godoy v. Lautaro Atlético; cancha Campos de Sports N.o 3; hora 10.45 A. M.; árbitro, señor Luis A. Lara; director de turno, delegado del 1.o de Mayo.

Victoria Royal v. Juan N. Frías; cancha Manuel Acevedo; hora 10.45 A. M.; árbitro, señor Manuel Cabello; director de turno, delegado del Manuel Acevedo.

Serie I: Guacolda v. Santos Dumont; cancha Magallanes; hora 2 P. M.; árbitro, señor Carlos Valenzuela; director de turno, señor Carlos Acuña.

Tercera División

Serie D: Benjamín Dávila v. Green Cross; cancha Campos de Sports N.o 2; hora 10.45 A. M.; árbitro, señor Francisco Quintana; director de turno, delegado del O'Higgins.

Barcelona v. Maestranza Atlético; cancha Ferroviario; hora 10.45 A. M.; árbitro, señor Luis J. González; director de turno, delegado del Maestranza Eléctrica.

Serie E: Unión Condell v. Unión Santa Elvira; cancha Campos de Sports N.o 1; hora 10.45 A. M.; árbitro, señor Luis Mercier; director de turno, delegado del Rugguerlz.

Serie F: Celta v. Sol de Mayo; cancha Escuela de Medicina; hora 10.45 A. M.; árbitro, señor Francisco Troncoso; director de turno, delegado del La Cruz.

Serie G: San Eugenio v. Fábrica de Gas; cancha Fábrica de Gas; hora 9.30 A. M.; árbitro, señor Nicolás Morris; director de turno, delegado de Luz y Porvenir.

Serie H: Teniente Godoy v. Lautaro Atlético; cancha Campos de Sports N.o 1; hora 9.30 A. M.; árbitro, señor Cristino Sertucha; director de turno, delegado del Rugguerlz.

Serie I: Guacolda v. Santos Dumont; cancha Magallanes; hora 10.45 A. M.; árbitro, señor Rodolfo Valencia; director de turno, delegado del Maestranza Atlético.

Cuarta División

Serie B: Barcelona v. Maestranza Atlético; cancha Ferroviario; hora 9.30 A. M.; árbitro, señor Manuel Silva; director de turno, delegado del Maestranza Eléctrica.

Serie C: Celta v. Sol de Mayo; cancha Escuela de Medicina; hora 9.30 A. M.; árbitro, señor Manuel Torres; director de turno, delegado del La Cruz.

—Hoy, a las 7 P. M., se reunirá el Directorio de esta colectividad en su secretaría, Bandera 323, con el objeto de seguir tratando la cuenta pendiente y los reglamentos.

Mañana, a la misma hora, volverá a reunirse para seguir estudiando los reglamentos.

—Se ruega concurrir a la secretaría a los representantes de los Clubs Loma Blanca, Luz y Porvenir y O'Higgins, con el objeto de ratificar sus direcciones.

ASOCIACION DEPORTIVA DE PROVIDENCIA. — Primera división. — Copa Escuela de Carabineros. — Remington v. Zenteno. Cancha Escuela de Carabineros N.o 1. Hora: 3.15 P. M. Arbitro, señor Juan Catalán. Director de cancha, señor C. Acuña.

Cuadro Royal A. v. Cuadro Royal B. Cancha Salvador Izquierdo N.o 1. Hora: 3.15 P. M. Arbitro, señor Galloguay. Director de cancha, señor Witke.

Segunda División. — Copa, Dr. José Santos Salas. — Ñuñoa Wander v. J. Bustamante. Cancha de Carabineros N.o 1. Hora: 10.45 A. M. Arbitro, señor Juan Gómez. Director de cancha, señor J. Aliaga.

Los Carrera v. Arauco. Cancha S. Izquierdo N.o 1. Hora: 10.45 A. M. Arbitro, señor Saretti. Director de cancha, señor ... Torres.

Arenas v. J. M. Infante. Cancha Salvador Izquierdo N.o 1 Hora: 1.45 P. M. Arbitro, señor Canales. Director de cancha, señor A. Torres.

Deportivo Castro v. Latino Oriente. Cancha Manuel Atria. Hora: 3.15 P. M. Arbitro, señor J. Carrasco. Director de cancha, señor Molina.

Escudo Cóndor Chileno v. Providencia. Cancha Tren N.o 3. Hora: 9.15 A. M. Arbitro, señor Parra. Director de cancha, señor H. Vargas.

Unión Plaza Italia v. Miraflores. Cancha Tren N.o 3 Hora: 10.45 A. M. Arbitro, señor Galloguay. Director de cancha, señor Ricardo Gasc.

Tercera división. — Copa Pablo Gómez. — Deportivo Castro v. Bandera de Chile. Cancha Manuel Atria. Hora: 1.45 P. M. Arbitro, señor Molina. Director de cancha, señor J. Carrasco.

Blue Cross v. Quinta Normal. Cancha de Carabineros N.o 1. Hora: 1.45 P. M. Arbitro, señor Aliaga. Director de cancha, señor Vergara.

Los Carrera A v. King Cross. Cancha Salvador Izquierdo N.o 1. Hora: 9.15 A. M. Arbitro, señor Canales. Director de cancha, señor Ramón Escobar.

Arenas v. J. M. Infante. Cancha de Carabineros N.o 1. Hora: 9.15 A. M. Arbitro, señor J. Baeza. Director de cancha, señor A. Silva.

A los señores Directores de cancha se les ruega estar media hora antes de la filada en las partidas.

SECCION INFANTILES. — División A. — Copa Dragones. — Francisco Jiménez v. King Cross. Cancha: Tren N.o 3. Hora: 1.45 P. M. Arbitro señor Basay. Director, señor L. Navarrete.

Latino Oriente v. Providencia. Cancha: Tren N.o 3. Hora: 3.45 P. M. Arbitro, señor H. Acosta. Director, señor J. Andrade.

División B. — Copa Teniente Rodríguez. — Blue Cross v. Almirante Latorre. Cancha: Tren N.o 3 Hora: 3.45 P. M. Arbitro señor C. Basay. Director de cancha señor Eustaquio Ortiz.

LIGA INFANTIL DE FOOTBALL. — I División. — Serie A. Michimalonco con Gold Cross. Cancha: Magallanes. Hora: 3.15 A. M. Arbitro, señor Herrera. Director, señor Damis.

Audax Italiano con Guillermo Guzmán. Cancha: Santiago. Hora: 3.15 P. M. Arbitro, señor Morales. Director, señor Barros.

Serie B. — Magallanes con Deportivo Rangers. Cancha: Magallanes. Hora: 11 A. M. Arbitro, señor Danus. Director, señor Herrera.

Santiago con Artesanos La Unión. Cancha Santiago. Hora: 11 A. M. Arbitro, señor Valenzuela. Director, señor Escalante.

Serie C. — Magallanes con Everton. Cancha Magallanes. Hora: 2 P. M. Arbitro, señor Danus. Director, señor Herrera.

Loma Blanca con Moderna. Cancha Loma Blanca. Hora: 3 P. M. Arbitro y director, señor Soto B.

Patricio Lyon con Lautaro. Cancha Santiago. — Hora: 10 A. M. Arbitro, señor Morales. Director, señor Escalante.

II División. — Serie A. — [...] la Normal con Magallanes, [...] P. M. Arbitro, señor García [...] tor, señor Herrera.

San Eugenio con [...] Cancha Chiloé. Hora: 11.15 [...] Arbitro, y director, señor [...]

Serie B. — Artesanos La [...] con Loma Blanca. Cancha Loma [...] ca. Hora: 2 P. M. Arbitro, señor [...] to. Director, señor Vergara.

Serie C. — Deportivo [...] Juniors Lealtad. Cancha Chiloé [...] ra: 10.15 A. M. Arbitro y [...] señor Córdoba.

Serie C. — Audax Italiano [...] de Abril. Cancha Chiloé. Hora [...] A. M. Arbitro, y director, señor [...] doba.

III División. — Copa Audax [...] no. — Serie A.— Santiago [...] gallanes. Cancha Magallanes [...] 10 A. M. Arbitro, señor Cabr[...] rector, señor Danus.

Loma Blanca con Lautaro [...] cha Loma Blanca. Hora: 3.45 [...] Arbitro, señor Vergara. Director, señor Escalante.

LIGA DE FOOTBALL DE [...] GAY. — Cancha del [...] Primera División. — Yungay [...] J. Obrero I. Hora: 1.[...] P. M. [...] tro, señor Zapata.

Belgrano I v. R. Franco I [...] 3.45 P. M. Arbitro, señor Za[...]

II División. — Belgrano II [...] Franco II. Hora: 10.45 A. M. [...] tro, señor Carlos Castro.

III División. — Moderna [...] Franco II. Hora: 9.15 A. M. [...] señor Max González. Director de [...] cha para la mañana, señor [...] y para la tarde, señores [...] Gómez.

LIGA DE FOOTBALL [...] ARRIETA. — Cancha de [...] — 1.15 P. M. Santa Lucía III [...] Reina III. Arbitro, señor [...] Hurtado.

2.15 P. M. Santa Lucía II [...] Iris II. Arbitro, señor Exp[...]no.

3.25 P. M. José Arrieta I [...] ñalolén I. Arbitro, señor Carlos [...] cur. Director de cancha, [...] Ramiro Arrieta.

SPORTIVO BOSTON F. [...] Hoy jugarán en la cancha N.o [...] Parque Cousiño, el 1.er equipo [...] el Corazón de María I, a las [...] M., y el II, con el Sacramento [...] las 10 A. M.

LAWN-TENNIS

EL CAMPEONATO INTER C[...] DE HOY. — Conforme al [...] las divisiones 2.a, y 4.a, se de[...] gar hoy la tercera rueda de este [...] peonato, en la que actuarán los [...] guientes teams, en las canchas [...] indican y todos los partidos [...] iniciarse, a las 9 A. M.:

Llano 1.o v. Olympia 3.o [...] cha: Llano.

Palestina 2.o v. Llano 3.o — [...] lestina.

Quinta 3.o v. Internacional [...] Quinta.

Olimpia 2.o v. Internacional [...] Internacional.

Ñuñoa 2.o v. Medicina 1.o — [...] ñoa.

Suizo 1.o v. Sport Chile [...] Suizo.

Santiago 5.o v. Sportverein [...] Sportverein.

Santiago 2.o v. Internacional [...] Santiago.

Se ruega a los capitanes que [...] ten ganadores de estas partidas [...] vien mañana las planillas con [...] resultados donde los señores [...]

NOTICIAS BREVES DEL DEPORTE

Jorge Olguín, el hábil delantero del Colo Colo, fué festejado ayer por sus colegas del magisterio en el departamento de La Ligua, en donde dará próximamente una conferencia sobre la jira del cuadro chileno por el extranjero.

Entre los clubs de tennis: Francés Sport, Chile, [illegible] y Chaves, [illegible]uno, U. D. Española, Palestina, Suiza y Medicina, se efectuará una competencia en disputa de un trofeo donado por el señor Carlos Orrego y otros premios.

El club atlético Talleres de Yun[illegible]. — [illegible] las partidas anunciadas para hoy en la cancha del Cordillera, en celebración de su 2.o aniversario.

El Wanderer Infantil conmemorará su 11.o aniversario con un campeonato interno en la cancha Independencia N.o 2 a las 9 A. M.

El [illegible] oyal. — Organiza para hoy una carrera interna desde el Canal San Carlos hasta Las Condes. La prueba es contra el tiempo y la largada de los competidores se dará cada 2 minutos.

Delegado de Chile al Congreso de Football, que se reunirá próximamente en Asunción, se ha designado al representante permanente de la Federación Chilena en Paraguay, señor Policarpo Artaza.

La Asociación Deportiva de Pro[videncia], cita para hoy, a las 3 P. M. en la cancha de Tren N.o 3, a los siguientes jugadores:

A. Carvajal, J. Martínez, F. Lara y L. Pereira, del Villanueva; [illegible] Fariña, M. Aceve[do], V. Montes, del J. Bustamante; E. Zúñiga, del Capitán Scott; E. Guzmán, del J. M. [illegible]ante; J. Godoy, J. Núñez y Tapia, del Arco Iris; C. Contreras, E. Quiroga y Alonso, del L[illegible]coyán; Córdova y Amaya, del Zenteno; A. Donoso, Sánchez, Urzúa y Vásquez, del Unión Santa Elena; J. Salinas, J. López y A. Vivanco, del U. Plaza Italia; C. Cruz, del [illegible]ador Chileno; A. Madrid y J. Mor[illegible], del Concha y Toro; O. Fernández, del Deportivo Castro.

Igualmente se cita a los señores capitán Prado, Witke, Canales, Aliaga, Galloway y Arturo González a la misma hora. Los jugadores antes nombrados se pondrán a las órdenes de estos señores, quienes están encargados de formar el cuadro royal de la Asociación de Providencia.

PARA ENFRENTAR 5 PODEROSOS EQUIPOS AL U. DEPORTIVO ESPAÑOL

EL SEÑOR JAIME TOHA PONE A DISPOSICION DE "LA NACION" UN VALIOSO TROFEO

El conocido deportista español, don Jaime Tohá, en su propósito de estimular y propender a la intensificación de la cultura física, ha adquirido un valioso trofeo para ponerlo a disposición de los mejores clubs de football de la capital, a fin de que sea disputado en competencias que deben organizarse durante cada una de las temporadas deportivas.

Consiste este estímulo en una hermosa copa de plata, magníficamente grabada y cuyo valor es de 1,200 pesos.

Este gesto del señor Tohá, no es el primero, pues ya en dos ocasiones anteriores ha donado hermosos trofeos: uno que disputaron los clubs Miraflores y el National Sporting; y el otro que fué entregado para ser jugado entre la Asociación Santiago y Ligas Santiago, y Metropolitana, con la condición de que de las entradas se destinará un 10 o|o para los establecimientos de beneficencia.

El trofeo que obsequia ahora será entregado por intermedio de "La Nación", a la Unión Deportiva Española, para que organice una competencia durante la presente temporada con 5 de los mejores clubs de esta capital, lo que, sin duda, dará motivo para que se realicen importantes lances.

Este desprendimiento del señor Tohá, conocido industrial español, que reside largos años en Chile, viene a confirmar sus condiciones de deportista desinteresado que desea contribuir al fomento de las sanas y saludables prácticas del deporte, que fortifican la vitalidad de los individuos y templan el espíritu.

EL INTERCITY DE BASKET-BALL HOY EN VALPARAISO

Hoy se realizará en el vecino puerto el interesante match de revancha entre los equipos de Santiago y Valparaíso.

Como se recordará, en el encuentro anterior, verificado en esta capital, correspondió el triunfo a los porteños, por 24 tantos contra 18.

Este deporte se abre paso entre muchos aficionados y cada día cuenta con mayores adeptos, lo que hace esperar que la contienda de hoy revestirá especial interés.

Esta competencia marca una nueva etapa en la vida del basket-ball, deporte que se mantenía dividido hasta hace poco, motivo por el cual no se verificaban encuentros entre ciudades.

Como preliminares jugarán los equipos de la Y. M. C. A. de ambas ciudades y la Unión Deportiva Española de Santiago y el Deportivo Playa Ancha del puerto.

EQUIPOS

A las órdenes del árbitro señor Humberto Reginato, los cuadros se presentarán así:

SANTIAGO

TORO — FANTINATTI

PRIMARD — LOPEZ — CARRASCO

O

BACETA — LINDSAY — MAGAÑA

IBACETA — OLMOS

VALPARAISO

EL BAÑO DE VAPOR ES UN ELEMENTO PURIFICADOR DEL ORGANISMO

LOS ATLETAS ANTES DEL ENTRENAMIENTO Y LAS PERSONAS DE MALA SALUD, DEBEN HACER USO DEL BAÑO TURCO O RUSO, PERO SIEMPRE CON MODERACION

El fin del baño de vapor consiste en disolver las substancias extrañas del cuerpo y eliminarlas por medio de un sudor profuso. He aquí cómo el vapor actúa sobre el organismo: el vapor de agua en la superficie del cuerpo produce un aumento de calor. Al mismo tiempo hay un aflujo mayor de sangre hacia la piel. Poco a poco sube la temperatura de todo el cuerpo, el corazón empieza a trabajar con más fuerza y la presión de la sangre aumenta. Por eso, algunos enfermos débiles suelen sentir palpitaciones o mareos tomando el baño de demasiada duración.

Después de diez a treinta minutos según los casos, se produce el sudor, que es una reacción por la cual el cuerpo empieza a eliminar el calor excesivo acumulado, y al mismo tiempo son expulsados en cantidad substancias extrañas que, por virtud de una temperatura y una circulación más activas, habrían podido ser disueltas.

Ya se recordará que en el capítulo de la fiebre he hecho ver que ésta es un proceso curativo que destruye substancias perjudiciales. Pues el baño de vapor, en sus efectos, es parecido a la fiebre. Por esta razón, puede considerarse como una imitación de un proceso de defensa natural del organismo.

El baño de vapor, lo mismo que la fiebre, por su temperatura elevada, tiene como finalidad purificar el cuerpo. Pero con el sudor no salen todas las substancias disueltas y por eso conviene que el baño de vapor sea seguido de un baño derivativo, un baño de tronco con fricción o una fricción del bajo vientre, para derivar las substancias a los órganos eliminadores. En todo caso, debe quitarse el sudor y el calor por medio de agua con ducha o fricción general. Pero en Invierno, y no habiendo calefacción, es recomendable quitar el sudor con un paño mojado en agua templada o fría, según el caso, y reaccionar en seguida en la cama bien abrigado.

Los baños de vapor están indicados en todos los casos en que necesitamos disolver y eliminar substancias extrañas. Tomados con moderación, mejoran la actividad de la piel. Magníficos resultados dan en los dolores reumáticos y en la gota, disolviendo el ácido úrico que las ocasiona.

He aquí varios casos en los cuales recomiendo también baños de vapor: enfermedades de la piel, catarros, escrofulismo, hidropesía, o cistitis, difteria, sarampión, viruela, escarlatina, pleuresía crónica, inflamación de las articulaciones, sífilis, obesidad, diabetes, cálculos, todas clases de dolores, en las fiebres no muy altas y en otras muchas enfermedades. En los casos siguientes sólo se deben tomarlos por indicación de un verdadero experto:

Edad avanzada, durante el embarazo, durante la menstruación, en la tuberculosis, en enfermos muy débiles o muy anémicos, aneurisma de la aorta, etc. En la fiebre muy alta, porque el principio del baño de vapor, antes de que llegue el sudor, todavía aumenta la temperatura, como ya he dicho, y esto podría ser peligroso en ciertos casos, por ejemplo, cuando el corazón está débil.

Los enfermos del corazón deben tener especial cuidado. Enfermos graves del sistema nervioso no los deben tomar. Lo dicho se refiere más bien al baño de vapor general o de medio cuerpo. Los baños de vapor parciales, de piernas o de brazos, pueden tomarlos casi todos los enfermos.

Observaciones:

1.° No se debe tomar el baño de vapor demasiado fuerte o prolongado con la idea de obtener mejor resultado y de sudar más; porque entonces es perjudicial, por debilitarse el organismo. No debe, pues, ser tan fuerte que resulte molesto. En seguida que se siente presión en la cabeza o malestar o palpitaciones del corazón, se debe terminar el baño. El que no sude bien la primera vez, ya lo conseguirá más tarde, pero no por esto debe forzar el baño.

2.° Diez o quince minutos antes del baño de vapor se puede beber uno o dos vasos de agua, con o sin limón, lo que facilita algo el sudor. También durante el baño de vapor se puede beber, pero poco de una vez.

3.° Debe procurarse que los pies estén bien calientes.

4.° A los que fácilmente les sube la sangre (calor) a la cabeza, les conviene poner un paño mojado en agua fría sobre ésta y cambiarlo de vez en cuando.

5.° A la mayoría de los enfermos conviene acostarse después del baño de vapor (seguido de la aplicación de agua indicada).

LACOSTE ES UN EJEMPLO MARAVILLOSO DE VOLUNTAD

Con este artículo empezamos la serie que sobre el Tennis deseamos publicar, tomados todos ellos de la gran revista deportiva parisiense "Match".

"Hace cinco años la Federación Belga de Lawn-Tennis, fué encargada de organizar el campeonato del mundo en este deporte.

El torneo fué jugado en Bruselas. En la prueba principal, singles para hombres, obtuvo los honores, el francés Cochet, tomando para sí por primera vez el título de campeón mundial. Mientras tanto, otro jugador francés no logró llamar la atención general. Aunque colegial todavía, con suma tranquilidad, logre, a pesar de todo, eliminar algunas raquetas de fama. El antiguo campeón inglés Ropper Barret, por no citar otros nombres más conocidos, explicaba sus sorpresivas derrotas a manos de este jovenzuelo, expresando que estaban en presencia de una próxima estrella.

El excelente jugador inglés no podría explicar de otro modo su desgracia. Su joven vencedor René Lacoste, en efecto no tardó mucho en acreditar un rápido avance; el mismo año del torneo de Bruselas, Lacoste debido a la generosidad deportiva de su padre participó en el torneo de Winbledon.

Allí no resistió demasiado, cayendo vencido en el primer partido, por el australiano O'Hara Word por el score 6-1, 6-1, 6-3. Este resultado no reflejó el juego desarrollado por el joven Lacoste, pues hizo trabajar duramente al gran campeón.

Pero, al abandonar el court, nuestro joven compatriota, ¿podría imaginarse que dos años más tarde, realizaría la magnífica campaña que lo hizo llegar hasta la final del campeonato?

¿Podría pensar que, batido en 1924 por su amigo y compatriota Juan Borotra, tomaría una gloriosa revancha el año siguiente, inscribiendo su nombre en las más gra[ndes] páginas de este deporte?

Efectivamente, el camino no fué muy largo. El tennis, mejor dicho, principió su ruta de campeón en el court N.o 12 de Winbledon; y así vimos cómo sobre la virtuosidad de O'Hara triunfó la constancia y la aplicación de Lacoste.

En [illegible] que [pare]ció prodigioso cómo nuestro joven campeón pudo elevarse a la categoría de tal, que lo llevó rápidamente a la gloria suprema. Y todo a fuerza de aplicación y de una voluntad admirables. Yo no dudo que muchas veces al entrar al court, Lacoste se dijo para sí mismo: "Yo seré campeón del mundo de lawn-tennis y a esta finalidad me llevarán todos los actos de mi vida". René Lacoste, teórica y prácticamente, trabajó en el deporte de la raqueta, como un obrero que se ha impuesto la obligación de terminar una obra maestra.

Lacoste observó, estudió, adquirió cuánto libro o revista pudiera expresar algo sobre tennis. Conversó y discutió sobre cada detalle de una jugada. Durante sus entrenamientos llevaba a la práctica sus observaciones y jugaba a conciencia.

Como una demostración de lo que digo, bástenos este ejemplo: Lacoste venía de ganar la final del torneo de Winbledon de 1926. Sus amigos lo buscaron, lo felicitaron y expresaron sus deseos de tenerlo con ellos durante la comida. Pero Lacoste, entre el ir y venir de los abrazos, se escurrió, se perdió. ¿Dónde había ido? ¿Dó[nde] estaba? Solamente cuando el equipo francés regresó al hotel, se pudo saber. El campeón estaba en su pieza, apuntando observaciones y leyendo su método favorito de tennis!

Todo estaba de acuerdo. Pero, la excepción de la regla. Recordaba la acción dinámica y avasalladora de su compañero Borotra y todo fallaba:

CH. GONDMIR.

Cinco internacionales y cuarenta jóvenes atletas medirán hoy sus fuerzas

EN EL CIRCUITO DE SANTIAGO, DISPUTANDO EL TROFEO "LA NACION"

En la tarde de hoy se efectuará la clásica prueba pedestre: El circuito de Santiago.

Desde hace catorce años, se viene disputando esta carrera de largo aliento, que ha servido para revelar a nuestros más destacados defensores en las pruebas de fondo en los torneos internacionales en que ha intervenido nuestro país.

La calidad y el número de los participantes permiten esperar que esta carrera alcanzará un franco éxito.

Nuestro diario, que siempre ha estado atento a todo lo que se relacione con el desarrollo de estas sanas actividades, ha donado un trofeo para el vencedor de la jornada de hoy.

En el campeonato sudamericano disputado últimamente en esta capital, se dejó sentir la falta de elementos con que cuenta nuestro país en fondo, y que en otros tiempos constituían su más fuerte baluarte para la clasificación final. Los argentinos, poco a poco, han ido mejorando sus posiciones en esta clase de pruebas y actualmente la dirigente argentina ha elaborado un programa a base de carreras largas, encaminado a conseguir buenos elementos.

Por estas consideraciones, estimamos que las pruebas de largo aliento deben estimularse entre nosotros, haciendo lo posible por interesar al mayor número y puede que en tiempo no lejano nos sea dado presenciar los hermosos cross countries que se efectúan en Europa con la participación de mil o más atletas. Es necesario, que encontremos dos, tres o más que reunan las condiciones necesarias para ser dignos sucesores del gran Plaza.

LOS VENCEDORES EN AÑOS ANTERIORES

En esta prueba, que viene disputándose desde 1913, han vencido sucesivamente: Alfonso Sánchez, Benjamín Flores, Santiago Cantillana, Alfonso Sánchez, Víctor Venegas, Juan Jorquera, Exequiel Cárdenas, Manuel Plaza, Floridor Castillo, Samuel Morales, Manuel Madrid, Floridor Castillo, Floridor Castillo, Manuel Plaza.

EL RECORD DE LA PRUEBA

Lo tiene Manuel Plaza, con una hora 40' 11 segundos.

LA PARTIDA

Se dará a las 2.30 P. M. desde el interior de la Quinta Normal y los competidores saldrán por la puerta de Catedral.

EL RECORRIDO

Partida desde el interior de la Quinta Normal, puerta Catedral, Matucana, Estación Central, Exposición, Blanco Encalada, San Ignacio, Avenida Matta, San Diego, Franklin, Sta. Rosa, Avenida Matta, Vicuña Mackenna, Puente Pío IX, Bellavista, Recoleta, Av. Chile, Plaza Chacabuco, Independencia, Estación Mapocho, Teatinos, San Pablo, Matucana hasta el punto de partida.



Copa "La Nación", que se disputará en la prueba de hoy

LOS COMPETIDORES

Con seis minutos, Juan Godoy, Juan Ruiz, Fco. Campos, Juan Carnier, Nicolás Montecinos, Octavio Gómez, Humberto Aguila, José Vilches, Aignol Astudillo, Eduardo Espinosa, Juan Marín, Manuel Osorio, Humberto Romo, Manuel Martínez. Con cinco minutos: Pedro González, Custodio Mira, Juan Candia, Efraín Silva. Con cuatro minutos: Fernando Acuña, Juan Granado, Manuel Campos, Ricardo Beardeley, Manuel Avilez, Ramón Aliste, Jorge Pinto, José Machuca, Eliseo Zúñiga, Miguel Riveros, Luis Muñoz, Manuel Ramírez. Con tres minutos: Juan Moraga, Armando Dotte, Guillermo Tapia, Oscar Barahona, Gregorio Arce, Delfín Muñoz, Eduardo Díaz, y Ramón Espinoza. Con un minuto: Pedro Arancibia, Manuel Madrid, Oscar Molina, Erasmo Rodríguez, y Belisario Flores. Sin ventaja, Floridor Castillo.

EL JURADO

Arbitro general, señor José González; juez de partida, Sr. Héctor González; ayudante, Manuel Arce; jueces de llegada, señores: Emilio Rodríguez, Luis Mariangel, Carlos Gorigoitía, Samuel Castro, Eleodoro González y Luis Tononi; cronometradores, señores Leonidas Garnham, Jenaro Tórtora y José L. Fuenzalida. De jueces de camino actuarán varios ciclistas, a quienes se les darán sus insignias en el punto de partida.

LOS PREMIOS

Además del trofeo "La Nación", el club organizador dará quince premios para los vencedores de esta jornada, consistentes en copas, objetos de arte, medallas de plata y oro; estos premios serán entregados en el punto de término de la carrera.

ADVERTENCIAS GENERALES

A las personas que tienen a su cargo los diversos controles, se les ruega estar en sus puestos a la hora oportuna. Los competidores sólo podrán hacerse acompañar de parte de los ciclistas nombrados jueces de camino.

Los diversos clubs que tienen puestos de auxilios para sus atletas, deben dar instrucciones precisas a sus componentes para el mejor desempeño de su cometido.

LOCOMOCION

Varias góndolas del recorrido San Pablo, escogiendo las mejores, harán un servicio especial a razón de $ 2 por persona en todo el recorrido, y estarán estacionadas en la Avenida Matucana.

LAS LIGAS LA VICTORIA Y SAN BERNARDO Y LA SELECCION NACIONAL

SE MEDIRAN HOY A LAS 3 P. M., EN LA ULTIMA CIUDAD

Cumpliendo el calendario de partidos entre Ligas fijado por el Directorio de la V Zona hoy deberán medirse en San Bernardo a las 3 P. M. los conjuntos representativos de las Ligas La Victoria y de San Bernardo.

Los elencos se presentarán así, a las órdenes del árbitro señor Carlos Tagle:

Liga Victoria

C. Maureira

J. Miquel, A. Cartajena

J. Gaete, F. Plaza, A. Erazo

J. Bello, J. Cortés, E. Farfán

J. E. Vera — J. Ramírez

O

Villarroel — Benavides

Domínguez, Campos, Fernández

Quezada, Pincheira, Ortiz

Muñoz, Pacheco

Oróstiga

Liga San Bernardo

Reservas. Por la Liga Victoria: M. Aceituno, H. Vargas, C. Rodríguez, T. Codoseo, M. Villarroel, M. Peña, F. Zamora.

Por la Liga San Bernardo: Fuentes, L. Soto, Gutiérrez, Jeria, Marchant, Iturrieta.

NOTAS SOCIALES DEL DEPORTE

CELEBRANDO LA FUSION DE DOS CLUBS

Con todo brillo se verificó antenoche la comida con que el Santiago National celebró la fusión con el Nacional F. C. y en honor de su miembro honorario señor Carlos Cariola Villagra.

La manifestación se realizó en uno de los comedores del Centro de Empleados Ferroviarios, de la Dirección General, y asistieron no menos de sesenta comensales, entre los que anotamos a los señores: Carlos Cariola, doctor Carlos Aguirre, Alfonso Silva, Arturo Flores, Luis Labra Bello, Pedro J. Malbrán, y varias otras conocidas personalidades de nuestro mundo deportivo.

La comida transcurrió en medio de su mayor alegría, haciendo uso de la palabra, los señores: Malbrán, que ofreció el acto; Cariola, Aguirre, Labra, Bello, y un representante de nuestro diario, abundando todos en conceptuosas frases para el club fusionado, especialmente el señor Cariola, que recibió vivas demostraciones de afecto frente a su brillante discurso.

SOLO 15 MINUTOS DIARIOS DE GIMNASIA

Tú deberías preocuparte más de ti mismo haciendo diariamente algunos minutos de gimnasia.

—Discúlpame, pero no tengo tiempo para hacerlo.

—Pero un par de minutos al día, no es mucho tiempo.

—¡Imposible! Tú no tienes idea de mi trabajo.

No tener tiempo. Siempre es la misma contestación. La masa humana corre como un ganado por las calles. ¿Podrá ser verdad que la humanidad de hoy día no tenga ni siquiera un par de minutos para la conservación de su salud, elasticidad y potencia corporal y no importarle nada que sus fuerzas empiecen a agotarse a los 40 años en vez de los 60 o más años?

El hombre no tiene tiempo. Sin embargo, estar sano y potente es parte primordial para los éxitos de la vida en la lucha por la existencia.

El que hoy en día no es capaz de seguir a la juventud, es decir, el que no procura quedar joven, no lo toman en cuenta, lo dejan a un lado, no vale nada.

Si a estas personas que nos dicen "No tengo tiempo" se les presentara improvisadamente un negocio bueno, en el que puedan ganar dinero, inmediatamente tendrían tiempo suficiente, más de lo necesario.

Dinero, mucho dinero, es lo principal. Es el punto de mira de todos y no se dan cuenta que están olvidando completamente de lo que les procura esto, la salud.

Hasta los 50 años sacrifican su salud para ser ricos. De los 50 en adelante, sacrifican su riqueza para recuperar la salud. ¿De qué ha servido la vida?

Diariamente 10 a 15 minutos de gimnasia corporal, para mantención de salud, permitirá un trabajo con mucho mayor rendimiento y facilitará la lucha [por la] vida. Todo el mundo tiene o debe hacerse tiempo para mantener su salud y elasticidad.

Sólo quince minutos diarios.

CASA "EL CARMEN"

37 - SAN DIEGO - 45

OCASION SIN IGUAL, COMPRE BARATO, LLEVE BUENA MERCADERIA, NUESTRA CASA LE BRINDA ESTA OPORTUNIDAD UNICA, NO FALTE A ESTA GRANDIOSA LIQUIDACION DE TODAS NUESTRAS MERCADERIAS, ¿NECESITA PARA SU CASA ALGUNA COSA? VISITENOS EN LA CONFIANZA QUE LA ENCONTRARA A PRECIOS ENORMEMENTES REBAJADOS.

Detallamos algunos artículos de nuestra enorme existencia:

CATRES

CATRES al laqué marquesa desde .. .. $ 40.—
CATRES al laqué gruesos desde .. .. $ 45.—
CATRES al laqué muy gruesos, desde.. $ 52.—
CATRES con varillas bronce desde .. $ 58.—
CATRES marquesa gruesos desde .. .. $ 72.—
CATRES todo bronce muy elegantes .. $ 163.—
CATRES todo bronce muy gruesos .. .. $ 190.—
CATRES todo bronce lo más gruesos .. $ 240.—
Etc., Etc., Etc.

SOMMIERS

SOMMIERS alambre cobrizado, desde.. $ 14.50
SOMMIERS con patas, desde.. .. .. $ 18.50
SOMMIERS tejido inglés doble, desde.. $ 21.—
SOMMIERS tejido inglés muy fino, desde $ 24.—
SOMMIER triple refuerzo desde .. .. $ 29.—
SOMMIER cadenilla desde .. .. $ 44.—
SOMMIER con patas finos desde .. .. $ 29.—
SOMMIER con patas colonial desde .. $ 39.—
Etc., Etc., Etc.

MEDIAS

MEDIAS hilo muy abrigadoras desde .. $ 3.50
MEDIAS seda muy durables desde .. .. $ 4.—
MEDIAS sedas especial desde .. .. .. $ 5.—
MEDIAS toda seda desde .. .. $ 6.—
MEDIAS seda marca "Diablito" desde.. $ 6.—
Todos estos artículos son sin falla

RELLENOS PARA COJINES

CAPOK blanco fino, kilo .. .. $ 1.20
ALGODON blanco, kilo.. .. .. $ 2.40

COLCHONES

COLCHONES fibra vegetal, desde.. .. $ 19.—
COLCHONES muy buen cotí desde .. $ 29.—
COLCHONES algodón higiénico desde.. $ 42.—
COLCHONES lana vegetal desde .. .. $ 72.—
COLCHONES pura lana desde .. .. .. $ 135.—
COLCHONES pura lana rico cotí damasco $ 140.—
COLCHONES lana vellón .. .. $ 245.—
COLCHONES especial de la casa .. .. $ 55.—
Etc., Etc., Etc.

ROPA PARA CAMA

FRAZADAS algodón listadas desde .. $ 3.80
FRAZADAS muy finas desde .. .. .. $ 5.80
FRAZADAS muy finas, desde.. .. .. $ 6.80
FRAZADAS de lanilla desde .. .. .. $ 20.50
COLCHAS blancas desde .. .. $ 14.50
COLCHAS blancas finas desde .. .. .. $ 19.50
COLCHAS color, grandes desde .. .. $ 22.—
COLCHAS finas desde .. .. $ 34.50
Etc., Etc., Etc.

MENAJE

Tenemos un gran surtido de artículos de Menaje, servicios de lavatorios enlozados y de loza, tazas, platos, cubiertos, floreros de fantasía, cuchillos para cocina, ceniceros, etc., toda a precios que no admiten competencia

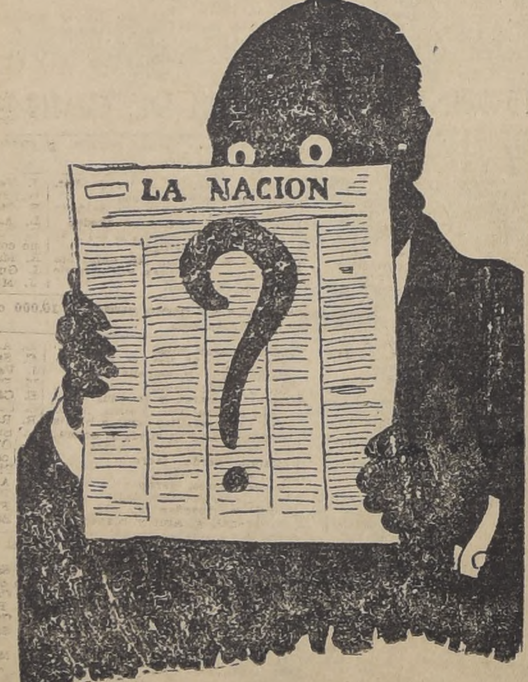
TAPICES

SATIN floreado ancho 1 mt., el metro $ 4.—
CRETONA fina ancho 1 mt., el metro $ 3.80
SATIN liso, saldos, el metro .. .. .. $ 2.60

DURANTE ESTA LIQUIDACION LOS PRECIOS DE CONFECCION DE COLCHONES A DOMIILIO ESTAN REBAJADOS A LA MITAD DE SU VALOR. CONSULTE NUESTROS PRECIOS.

TODAS LAS VENTAS SON ESTRICTAMENTE AL CONTADO

LA NOTICIA MAS SENSACIONAL LA DAREMOS MAÑANA LUNES INAUGURANDO



Nuestra Semana Fin de Mes

CON ENORMES REBAJAS EN TODOS LOS DEPARTAMENTOS DE NUESTRA CASA

Lea el Aviso de "LA NACION" de Mañana

Alameda ESQ. Av. España

Grandes Almacenes de la Fabrica de Catres

Alameda ESQ. Av. España

W. C.

COMPLETO, TAZA BLANCA, LISTO PARA ENTREGA, OFRECE:

MAPOCHO ESQUINA A. BARROSO 1799 **FUNDICION MAPOCHO** TELEFONO 2733

LIQUIDACION TOTAL

Al precio de costo y menos del costo por entrega del local. Han llegado muchas novedades en artículos para regalos

KRAUSS Y CIA. -:- Plaza de Armas

Las carreras de la mañana de hoy en el Hipódromo Chile

APRECIACIONES Y PRONOSTICOS

Un programa en extremo interesante nos ofrece el Hipódromo de la Palma para su reunión matinal de hoy, y está formado por siete pruebas handicap y un steeplechase militar sin apuestas mutuas.

Se abre la reunión con el premio Vinoco, handicap sobre 900 metros, en que las mejores opciones se las encontramos en el papel a Tronador, Naftha, Capullo, Licanqueo y Christmas Gift. De ellos, optamos por el veterano Tronador cuyos aprontes son muy buenos y al que el estado de la cancha favorece mucho. Para los placées nos gustan Capullo con Christmas Gift.

—Entre Yacaré, Khiber, Voltaire y Don Berto nos parece que debe buscarse al vencedor de los 1.400 metros del premio Vinilla. Por la carrera corrida el Domingo pasado entre Voltaire, don Berto y Keel, preferimos a la yegua, que llegó 2.ª habiendo tenido contratiempos. Los placées se los asignamos a Voltaire, que conserva su estado, y Don Berto, que en poder de Gómez se ve en franco progreso.

—El tercer lugar en el programa lo ocupa el premio Viyella, handicap sobre 1.400 metros, en que seguramente las preferencias del público estarán por Pipirigallo, que lleva tres victorias consecutivas obtenidas al gran estilo.

Sin embargo, nosotros no tomaremos en cuenta al pupilo del Amsterdam, pues carga muchos kilos, e inclinaremos nuestras preferencias por Sunna, que el Domingo lo escoltó a seis kilos. Ahora van a diez en una escala que debe perjudicar al hijo de Pasteur. La defensa de los placées se la encomendamos a Alnero y Tom Mix.

—En los 1,400 metros del premio Vestale, la elección del favorito se presenta bastante complicada, pues hay no menos de siete competidores con opción de primer orden para adjudicarse los $ 2,500 de recompensa. Son ellos, Bat, Clodia, Harding, Susanita, Chanta, Polenka Vigésima. Sin mayores comentarios, optamos por Harding, Vigésima y Bat en el orden indicado.

—Brava carrera es la 5.ª, handicap sobre 900 metros, que tiene el atractivo de ver medirse a un representante de la nueva generación, Cabimbao, con un lote de flyers de 1.er orden.

A pesar de que es arriesgado, por las condiciones de peso en que va, nos embarcaremos con Cabimbao para ganador, reconociendo que lleva serios rivales en Naides y Nawel, a los que dejamos para los placés.

—A continuación se disputará el premio Sargento 1.º Luis Navarrete, steeplechase militar instituído en recuerdo de la memoria del gentleman-rider, muerto trágicamente en Alpatacal. Por no haber apuestas mutuas, no damos pronósticos en esta carrera.

—La prueba de más interés de la mañana hípica, es sin discusión alguna el premio Virgilio, handicap sobre 1.500 metros que ha reunido un lote de primer orden.

Vemos muy bien puesto en el peso a Mockery, gran barrero y cuyas últimas carreras son buenas, así es que nos embarcamos con él para el puesto de honor, asignándole los placées a Ganadero y Pajarera, que el Domingo corrieron bien en la prueba ganada por Hecatombe.

—La reunión se clausura con el premio Valencia, handicap sobre mil 500 metros, con $ 3,000 de recompensa, cuyo final lo vemos circunscrito a Bacton Lad, Estaviana y Por si Acaso.

Optamos por la pupila de Morris que ha aprontado en forma sugerente y que va prestigiada con la monta de Juan Vergara. Para los placées señalaremos a Por si Acaso con Bacton Lad, sin mayores comentarios.

RESUMEN

1.ª carrera: Tronador, Capullo y Christmas Gift.
2.ª carrera: Keel, Voltaire y Don Berto.
3.ª carrera: Sunna, Alnero y Tom Mix.
4.ª carrera: Harding, Vigésima y Bat.
5.ª carrera: Cabimbao, Naides y Nawel.
6.ª carrera: No hay apuestas mutuas.
7.ª carrera: Mockery, Ganadero y Pajarera.
8.ª carrera: Estaviana, Por si Acaso y Bacton Lad.



PROTESTA Y ESPERANZAS

La Comisión de Handicappers del Club Hípico ha tomado a su cargo la tarea de castigar a mi caballo Jellicoe por haberse atrevido a hacer correr al crack Caimacán y haberlo ganado por distanciamiento.

A raíz de esta ganancia, que más bien fué una pérdida, la Junta le decretó al hijo de Alum 63 kilos en el clásico Daniel Concha sobre 2,600 metros, peso que no fué aceptado.

A renglón seguido le subió los puntos a 66 kilos: los mismos con banda.

Un respirito y con 64 kilos corrió la copa Nave Italia, contra Vuela Vuela, a 43 kilos.

Finalizó allá lejos a unos 10 cuerpos de Vuela Vuela, la vengadora de Caimacán.

Esta notable performance le valió una rebajita de 2 kilos.

Como la prensa y el respetable se habían convencido de que no estábamos en presencia de un fenómeno ni de una grúa, creí que a la Junta con una prueba tan contundente, le pasaría lo mismo, pero me equivoqué. La Junta no se convence nunca, por lo visto!

Los 10 cuerpos los estimó la Junta en 2 kilos de rebaja para él y, uno de alza para Luxor. Miento! Luxor lo ganó solamente por ocho cuerpos por falta de ginete según la versión de toda la prensa.

He llegado a pensar que como en sus dos primeros triunfos el ex-abusador, ex-crack de Invierno se pitó a los señores handicapers, ahora éstos se vengan y allá van kilos "por si fuera capillita".

Dejando la broma, cabe ahora preguntar, ¿ha perdido Jellicoe el derecho a disputar handicaps con opción a ganar o hay el propósito de sancionar su osadía del 12 de Junio o se trata simplemente de un reiterado error inexcusable?

Si fuera esto último, ya era tiempo de remediarlo como se hizo con todos los handicaps del Domingo último y especialmente con Vuela Vuela, a la que, del clásico Dorama la copa Nave Italia, y sin correr, se le bajaron 7 kilos con evidente perjuicio de los competidores de esta última prueba y sobre todo de los pesados.

Si el handicap del clásico Dorama era una calamidad, muy justo que se salvaran los errores en el otro clásico, pero, "bueno es el cilantro, pero no tanto". . .

Esto no necesita explicación porque está al alcance del más lego.

Basta haber visto los últimos handicaps y principalmente sus resultados.

Si en el premio Titita sobre 1,500 m., que se corre este Domingo, el top-weight, es de 60 kilos que corresponde a Paparrabias, y Mary Pickford, — lo mejor en la distancia, después de Caimacán. ¿por qué en una prueba de 2,200 metros ha de ser de 62 kilos cuando la lógica y el Reglamento ordenan disminución de peso a medida del aumento de la distancia? Y sin embargo, la Junta hace todo lo contrario.

A mi caballo Jellicoe, su primer triunfo le valió 10 kilos en el handicap, 6 kilos en la escala y la repetición, 8 kilos en el handicap; 7 en la escala. Esa vez la Junta fué adivina. ¿Por qué a otros caballos que ganan con la misma facilidad no les ocurre otro tanto?

La Junta parece navegar al garete. Su criterio es tan disparejo y caprichoso que llega a ser irritante.

Para demostrar sus errores y su porfía citaré como dato estadístico el siguiente:

De 19 pruebas handicaps sobre 1.800 metros o más, corridas desde el 3 de Abril a la fecha, han sido ganadas por caballos que cargaban:

	Carreras
De 40 a 45 kilos.	14
De 46 a 50 kilos.	2
53 kilos.	1
58 kilos.	1
59 kilos.	1

Los segundos puestos se reparten así:

	2.os puestos
De 40 a 45 kilos.	8
De 46 a 48 kilos.	5
Con 50 kilos.	1
Con 54 kilos.	1
Con 55 kilos.	1
Con 57 kilos.	1
Con 59 kilos.	1

Con este resultado se prueba hasta la evidencia que el caballo de clase ha sido eliminado sistemáticamente con pesos prohibitivos.

Si en Europa y en Norte América y Argentina los stayers ganan a pesos altos las mayores distancias, en Chile no ocurre lo mismo porque Chile no está en Europa, Norte América ni Argentina, ni tiene stayers y parece que se trata de handicaps para correrse en el Club Hípico de Santiago de Chile. ¿Verdad, Pero Grullo?

Es de esperar que el nuevo handicapper (?) comprenda la influencia del kilógramo en relación a la distancia y se penetre de la letra m., del artículo 3.o del Reglamento que define la carrera handicap como "la carrera para la cual los pesos son fijados en atención a los méritos de cada caballo con el objeto de igualar las probalidades de éxito".

(Firmado). — **ROBERTO URZUA F.**

La curiosa historia de como la Radio llegó a servir para transmitir la voz humana

LA OBRA DE LEE DE-FOREST, EL INVENTOR QUE DIO VOZ A LA TELEGRAFIA INALAMBRICA

La telegrafía sin hilos fué inventada por Guillermo Marconi, en Boloña — Italia — el año 1896 mandando en sus primeros experimentos series de puntos y líneas a una distancia de 70 a 100 metros. La telegrafía sin hilos nació así muda, sin voz. Podía gorjear como un pájaro, pero no podía hablar como el ser humano.

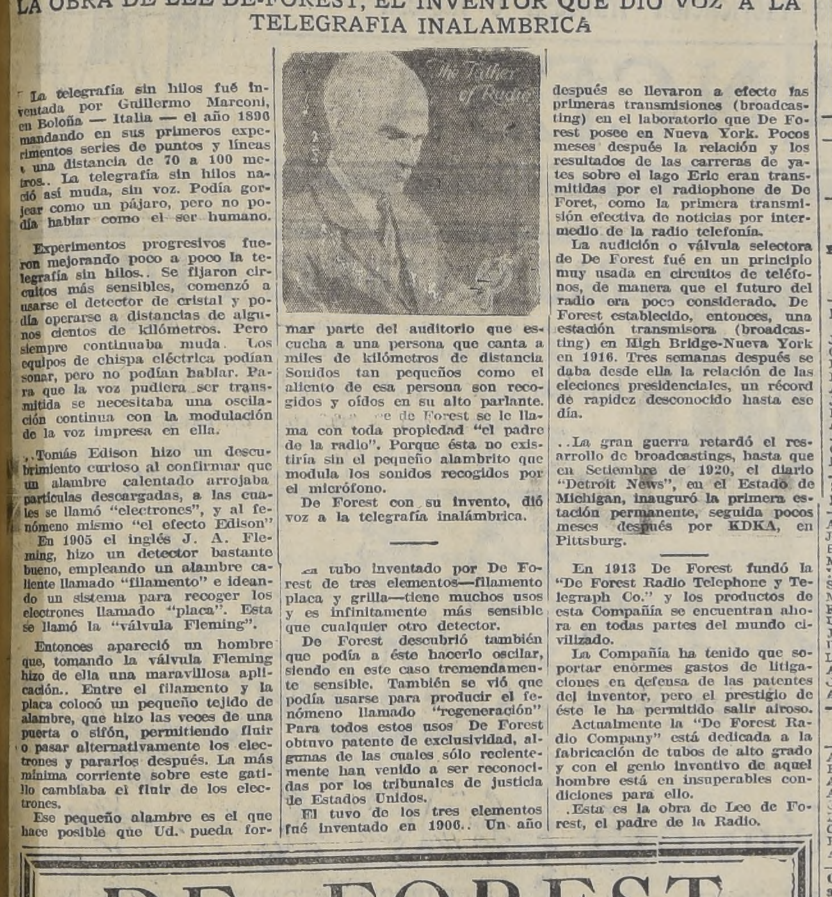
Experimentos progresivos fueron mejorando poco a poco la telegrafía sin hilos. Se fijaron circuitos más sensibles, comenzó a usarse el detector de cristal y podía operarse a distancias de algunos cientos de kilómetros. Pero siempre continuaba muda. Los equipos de chispa eléctrica podían sonar, pero no podían hablar. Para que la voz pudiera ser transmitida se necesitaba una oscilación continua con la modulación de la voz impresa en ella.

Tomás Edison hizo un descubrimiento curioso al confirmar que un alambre calentado arrojaba partículas descargadas, a las cuales se llamó "electrones", y al fenómeno mismo "el efecto Edison"

En 1905 el inglés J. A. Fleming, hizo un detector bastante bueno, empleando un alambre caliente llamado "filamento" e ideando un sistema para recoger los electrones llamado "placa". Esta se llamó la "válvula Fleming".

Entonces apareció un hombre que, tomando la válvula Fleming hizo de ella una maravillosa aplicación. Entre el filamento y la placa colocó un pequeño tejido de alambre, que hizo las veces de una puerta o sifón, permitiendo fluir o pasar alternativamente los electrones y pararlos después. La más mínima corriente sobre este gatillo cambiaba el fluir de los electrones.

Ese pequeño alambre es el que hace posible que Ud. pueda formar parte del auditorio que escucha a una persona que canta a miles de kilómetros de distancia. Sonidos tan pequeños como el aliento de esa persona son recogidos y oídos en su alto parlante. [illegible]e de Forest se le llama con toda propiedad "el padre de la radio". Porque ésta no existiría sin el pequeño alambrito que modula los sonidos recogidos por el micrófono.



De Forest con su invento, dió voz a la telegrafía inalámbrica.

—

[illegible] tubo inventado por De Forest de tres elementos—filamento placa y grilla—tiene muchos usos y es infinitamente más sensible que cualquier otro detector.

De Forest descubrió también que podía a éste hacerlo oscilar, siendo en este caso tremendamente sensible. También se vió que podía usarse para producir el fenómeno llamado "regeneración" Para todos estos usos De Forest obtuvo patente de exclusividad, algunas de las cuales sólo recientemente han venido a ser reconocidas por los tribunales de justicia de Estados Unidos.

El tuvo de los tres elementos fué inventado en 1906. Un año después se llevaron a efecto las primeras transmisiones (broadcasting) en el laboratorio que De Forest posee en Nueva York. Pocos meses después la relación y los resultados de las carreras de yates sobre el lago Erie eran transmitidas por el radiophone de De Foret, como la primera transmisión efectiva de noticias por intermedio de la radio telefonía.

La audición o válvula selectora de De Forest fué en un principio muy usada en circuitos de teléfonos, de manera que el futuro del radio era poco considerado. De Forest establecido, entonces, una estación transmisora (broadcasting) en High Bridge-Nueva York en 1916. Tres semanas después se daba desde ella la relación de las eleciones presidenciales, un récord de rapidez desconocido hasta ese día.

..La gran guerra retardó el resarrollo de broadcastings, hasta que en Setiembre de 1920, el diario "Detroit News", en el Estado de Michigan, inauguró la primera estación permanente, seguida pocos meses después por KDKA, en Pittsburg.

—

En 1913 De Forest fundó la "De Forest Radio Telephone y Telegraph Co." y los productos de esta Compañía se encuentran ahora en todas partes del mundo civilizado.

La Compañía ha tenido que soportar enormes gastos de litigaciones en defensa de las patentes del inventor, pero el prestigio de éste le ha permitido salir airoso.

Actualmente la "De Forest Radio Company" está dedicada a la fabricación de tubos de alto grado y con el genio inventivo de aquel hombre está en insuperables condiciones para ello.

.Esta es la obra de Leo de Forest, el padre de la Radio.

HIPODROMO CHILE —o— Domingo 24 de Julio de 1927

PRIMERA CARRERA, A LAS 8.45 A. M.—Premio VINOCO.—Handicap para ganadores. — Inscripción: $ 15.—Premio: $ 1,500 al 1.o —Distancia: 900 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
J. Miranda	L. Fredes	1 Tronador	52	7	1/2	Londres	Chilena	Verde m. blancas	M. Núñez
O. Fuenzalida	U. Verdugo	2 Naptha	60	7	F	J. César	Bencina	Verde est. y g. rosada	J. Vergara
E. Polanco	E. Polanco	3 Nelumbo	57	4	F	Last Reason	La Nonita	Solferino	W. Fuentes
L. Navarro	E. Dighero	4 Décima III	54	5	F	Buñuelo	Inés de Castro	Blanco m. y g. azul	R. Ravello
Alf. González	Janus	5 Nostalgia	54	6	F	J. César	Guigne	Azul m. lacre, g. oro	P. P. Quezada
J. Rojas	J. Rojas	6 Capullo	50	4	F	Lechuguino	Bruges	Azul, blanco y col. list., g. azul	R. Olguín
R. Pastene	M. A. Benavente	7 Isluña	47	4	15/16	Panguilemu	Ironía	Azul m. oro g. blanca	J. Zúñiga
P. Cancino	A. Vásquez	8 C. Gift	46	3	F	Sandridge	Lady Stone	Blanco, cintas y braz. solferino	P. 2.o Cancino
J. Donati	H. Pérez	9 Al Tun Tun	45	4	3/4	Constant	Houghmagandie	Blanco y granate lis., m. y g. gr.	L. Muñoz
C. Ruz	L. Benham	10 Licanqueo	45	4	63/64	M. de Rical	L. Malguen	Habano	J. Muñoz
P. Bagú	F. Castro	11 Bellatrixe	43	5	F	G. Stoessel	Orchata	Verde, café anillos y g. rosada	F. Abarca

SEGUNDA CARRERA, A LAS 9.15 A. M.—Premio VINILLA.—Handicap para ganadores que no hayan ganado $ 10,000, o que se avaluen para rematarse en $ 3,000.—Inscripción: $ 25.—Premio: $ 2,500 al 1.o—Distancia: 1,400 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
A. Rodríguez	Trianón	1 Yacaré	61	7	F	Olascoaga	Donna	violeta y gris perla listada	M. Núñez
J. Ramírez	J. T. Miranda	2 Khiber	58	6	F	G. Stoessel	Amneris	Verde lun. y g. negra	M. Pérez
P. Tonelli	P. Tonelli	3 Voltaire	57	6	F	Burgomaster	Bretaña	Oro y negro en ruedas g. oro	L. Fuentes
M. Reyes	M. Reyes	4 Labrador	56	6	F	Last Reason	Kosima	Plomo m. plomo y neg. en r., g. pl	W. Fuentes
[illegible] Navarro	Tangolaya	5 Magdala	54	4	F	El Pícaro	My Gal	Amarillo m. granates, g. verde	R. Ravello
S. Guerra	S. Guerra	6 L. George	53	6	F	Rolando II	Divisa	Rosada, cuelos, puños y g. negra	R. Allen
M. Jara	M. Jara	7 Meyerling	53	6	F	Burgomaster	Mandarina	Gris perla y neg. en cuadr., g. roj	R. Madariaga
F. Peralta	T. Lawrence	8 Clarette	52	4	F	Antaño	Corchea	Negro y turq. a cuadros, g. blanca	L. A. Orellana
L. Silva	L. Silva	9 Keel	50	4	A. A.	Old Boy	Baratura	Blanco, lunares celes., g. azul	C. Durán
J. F. Salinas	El Milagro	10 Ugombo	49	5	1/2	Ugolin	Chilena	Salmón, lun. negros, g. blanca	C. Santander
D. Galáz	D. Galáz	11 Kandahar	47	5	F	Burlesco	Cómica	Amarillo, cuello anillos y g. lac	J. Lanzoni
L. G. Gómez	O. Donoso	12 Don Berto	44	4	31/32	Pillastre	R and White	Escosée, g. lacre	H. Guajardo
Av. Muñoz	Eberre	13 Joroba	44	5	F	Old Boy	Quai D'Orsay	Blanco y azul list., g. azul	J. Muñoz
C. Quezada	Indígena	14 Indalicio	43	6	F	Fio	Belicosa	Modada, g. oro	O. Lanzoni
Alej. Zúñiga	Alej. Zúñiga	15 Milcnguita	40	5	F	Last Reason	Muscade	Habano braz. y g. lacre	C. Rosas

TERCERA CARRERA, A LAS 9.45 A. M.—Premio VIYELLA. — Handicap para ganadores que no hayan ganado $ 10,000 o que se avalúen para rematarse en $ 3.000. —Inscripción: $ 25.—Premio: $ 2,500 al 1.o—Distancia: 1,400 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
A. Luna	P. Buratovic	1 Alnero	58	6	F	Altanero II	Vain	Amarillo, morado, g. verde list.	J. Vergara
E. Polanco	Amsterdan	2 Pipirigallo	57	4	F	Pasteur	Semifusa	Naranja lunares negros	W. Fuentes
A. Muñoz	Palermo	3 Fan Fan	55	6	F	Pibe	Miss Olga	Amar. braz. solferino, g. solferin	E. Cáceres
A. Zúñiga	M. Gálvez	4 Flautín	54	8	7/8	Duty	Francisca	Amarillo y morado en ruedas	L. A. Zúñiga
G. de la Cerda	Pisagua	5 M. Nueva	52	5	F	El Tango	M. Noticia	Rojo y azul a cuadros, g. roj y az	F. Fuentes
L. Pinochet	L. Pinochet	6 Matasiete	50	5	F	Bishop	Irish Moll	Negra m. amarillas	no corre
C. Ruz	F. Amunátegui	7 Sunna	47	5	31/32	M. de Rical	Temeraria	Lac. alam. oro. m. lac. anill. bla	R. Madariaga
P. Bagú	A. Arenas	8 Tom Mix	46	4	F	Gallinello	F. Gruesa	Concho de vino. braz. y g. oro vie	J. Guajardo
A. Muñoz	A. Muñoz	9 Kepí	43	6	F	Eclair II	Minuit	Blanca cost. azul	J. Muñoz

CUARTA CARRERA, A LAS 10.15 A. M.—Premio VESTALE. — Handicap para ganadores que no hayan ganado $ 10,000 o que se avalúen para rematarse en $ 3,000.—Inscripción: $ 25.—Premio: $ 2,500 al 1.o—Distancia: 1,400 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
E. Rodríguez	La Suerte	1 Chevrolet	62	7	F	Mustafá	Melton Belle	Blanco, rayas rojas	L. A. Zamora
J. F. Salinas	E. Auad	2 Omikron	61	7	F	El Tango	Isabela	Café mor. y bl. list., m. café y b.	C. Santander
J. Ramírez	Dufour	3 Bat	58	6	F	G. Stoessel	Olesa	Verde, luna y estrella blanca	J. Vergara
H. Pérez	R. Pizarro	4 Melibea	55	5	F	L. Reason	Croya	Oro y verde listado	M. Pérez
Art. Muñoz	A. Sotomayor	5 Clodia	54	5	F	St. Mead	Corchea	Caqui alamares y g. azul	E. Cáceres
G. de la Cerda	J. Menéndez	6 Harding	54	6	F	Comisario II	Juanchera	Azul, m. azul ver. y blan. listad.	C. Sagredo
L. G. Gómez	G. Toro	7 Puñalada	51	4	F	Pretal	Valmesa	Azul, m. amarillas, azul y bl. lis.	R. Ravello
D. Sandoval	E. Bouquet	8 Susanita	51	4	F	Burgomaster	P. Cigarrette	Blanco y azul en rued., g. colora.	P. Silva
J. B. Castro	A. Rosselot	9 Chanta	49	4	F	J. César	Chingola	Verde, brazales y g. negra	R. Olguín
P. Tonelli	Maicar	10 Grimace	49	5	F	Eclair	Allegiance	Blanca, verde lacre	no corre
D. Vial	P. Pagliai	11 Limasol	47	5	F	Brasil II	Boheme	Azul faja y mñ. oro	J. Pinto
I. Espinosa	I. Espinosa	12 Keysol	46	6	F	Orwin	Menta	Verde, lacres, verde	F. Abarca
J. B. Ramírez	M. Araya	13 Qué Simpático	46	5	1/2	Ogro	Chilena	Lacre cruz amar., g. lacre	G. Valencia
M. Maldonado	Liana	14 Polenka	46	5	F	Marcosol	Andanza	Azul m. rosadas, g. oro	J. F. Fuentes
O. Fuenzalida	Chañaral	15 Vigésima	40	5	F	Rigo	Viña del Mar	Cardenal, g. azul y blanco	J. Zúñiga

QUINTA CARRERA, A LAS 10.45 A. M.—Premio VIRA.—Handicap para ganadores.—Inscripción: $ 15.—Premio: $ 1,500 al 1.o—Distancia: 900 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
J. Madrid	La Turbina	1 Naides	56	6	F	Campanazo	Novelesca	Blanco, faja y g. morada	C. Sagredo
J. J. Munita	Almendro	2 Dulce	54	5	F	Alanés	S. Lassie	Negra faja oro, g. oro	no corre
C. A. Gómez	Alma Fuerte	3 Cabimbao	53	3	F	Pibe	Guinea	Blanco, tirantes azules	E. Cáceres
H. Pérez	T. Hurley	4 Miserere	53	5	F	L. Reason	Teresa	Gris perla, mang. cereza, g. per.	M. Pérez
A. Zúñiga	A. B. C.	5 Morza	50	5	F	G. Stoessel	Aurista	Colorada, negras, negra	J. Guajardo
P. Amaro	Ecuador	6 Rosca	50	4	3/4	Easy	Garance	Blanca y negra list. g. blanca	C. Santander
U. Duque	Urbión	7 Clarilla	48	6	F	Constant	Kirdale	Salmón, m. y g. verde	S. Gutiérrez
O. Fuenzalida	M. A. Benavent	8 Nawel	47	4	7/8	Panguilemu	Virgilia	Azul turq. m. oro, g. blanca	R. Madariaga
D. Galáz	D. Galáz	9 Por Merced	46	5	F	Posseur	Merced	Amarillo cuell. y g. lacres	J. Lanzoni
G. de la Cerda	D. Venegas	10 Puñingue	45	5	3/4	Rozno	Houghmandie	Rosado, m. y g. amarillas	L. Soto

SEXTA CARRERA, A LAS 11 A. M.—Steeplechase militar, en que no habrá apuestas mutuas.

SEPTIMA CARRERA, A LAS 11.15 A. M.—Premio VIRGILIO. —Handicap para ganadores de $ 10,000 o más.—Inscripción: $ 30.— Premio: $ 3,000 al 1.o—Distancia: 1,500 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
L. Navarro	Tangolaya	1 Pajarera	60	4	F	Papanatas	Kingg's Pet	Amarilla, m. granate, g. verde	J. Vergara
C. Morris	C. Riofrío	2 Pompeyana	56	5	F	Kalandor	Vesubiana	Colorado, m. y g. turquesa	No corre
J. Miranda	Calibán	3 Garete	55	6	F	Matador	Fricka	Oro m. gris perla g. oro	M. Núñez
Art. Muñoz	A. Valdés V.	4 Hecatombe	53	6	F	J. César	Drea	Blanco, faja azul m. y g. rojo	E. Cáceres
I. Espinosa	O. Fuenzalida	5 Mockery	49	4	31/32	Altanero II	Cybelle	Celeste y cast. en rued. m. y g. c.	Alf. Silva
C. Morris	R. Cuevas	6 Ganadero	47	6	F	Tullibardine	Guérnica	Celeste cruz roja, g. roja	C. Santander
P. Bagú	A. Arenas	7 Pichardín	47	6	F	Gallinello	Punta Gruesa	Concho de vino, g. amarilla	J. Guajardo
H. Pérez	Junquillar	8 Parigot	46	4	F	Pibe	Pánfila	Frutilla, alam. y g. azul	L. Muñoz
J. B. Castro	M. Villarroel	9 Kintamo	42	6	F	Altanero II	Celsa	Blanco lunares y g. azul	F. Abarca
L. Aravena	Tricolor	10 G. Blanca	40	4	F	Ugolin	Valsourk	Azul, m. blanc. y color., g. color.	J. Muñoz

OCTAVA CARRERA, A LAS 11.45 A. M.—Premio VALENCIA. —Handicap para ganadores de $ 10,000 o más.—Inscripción: $ 30.— Premio: $ 3,000 al 1.o—Distancia: 1,500 metros.

PREPARADOR	DUEÑO	NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
C. Morris	C. Riofrío	1 Estaviana	56	4	F	Kalandor	Vesubiana	Color. cruzada turq., m. col., g. t	J. Vergara
L. Navarro	Tangolaya	2 Toronto	55	4	F	El Tango	Resbalosa	Amarillo, mangas gran., g. ver.	R. Ravello
P. J. Medina	P. J. Medina	3 A. Cahuen	54	5	F	Panguilemu	Santa Fe	Azul, m. amarillas, g. morada	M. Pérez
E. Polanco	E. Polanco	4 Cartilla	53	6	F	Altanero II	Casquivana	Solferino	W. Fuentes
D. Galáz	D. Galáz	5 Pictavia	52	4	F	Posseur	Plumilla	Amar., cuello anillos y g. lacre	L. Fuentes
F. Peralta	F. Peralta	6 B. Lad	49	5	F	Billy Boy	Sacrina	Rosado, braz y g. verde	H. Guajardo
A. Zúñiga	A. B. C.	7 Por si acaso	49	5	F	Pasteur	Shylass	Colorada, negras, negra	J. Guajardo
Av. Muñoz	Av. Muñoz	8 Discutido	48	6	F	Eclair II	La Victoire	Blanco cost. y g. azul	J. Muñoz
Art. Muñoz	A. León A.	9 M. Vescera	46	6	F	Burgomaster	Terracota	Solferino, cuello, puños y g. ng.	J. Canales
E. Polanco	Palermo	10 Zapatilla	46	6	F	Brasil II	Black Berry	Amarillo braz., y g. solferino	L. Muñoz
J. Cuevas	A. Fontecilla	11 Payador	45	6	F	Pirapó	Culata	Granate, m. lacres, g. rosada	F. Abarca
G. de la Cerda	J. Menéndez	12 Harding	42	6	F	Comisario II	Juanchera	Azul, m. azul verde y bl. list. tri.	No corre

PRONOSTICOS DE ALGUNOS DIARIOS Y REVISTAS PARA LA REUNION DE LA MAÑANA DE HOY EN EL HIPODROMO CHILE

DIARIOS Y REVISTAS	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	7.a carrera	8.a carrera
"La Nación"	Tronador Capullo Ch. Gift	Keel Voltaire Don Berto	Sunna Alnero Tom Mix	Harding Vigésima Bat	Cabimbao Naides Nawel	Mockery Ganadero Pajarera	Estaviana Por si acaso Bacton Lad
"Los Tiempos"	Capullo Licanqueo Ch. Gift	Keel Voltaire Clarette	Sunna Alnero Tom Mix	Vigésima Harding Bat	Naides Cabimbao Nawel	Ganadero Mockery Pajarera	Bacton Lad Estaviana Por si acaso
"La Huasca"	Naftha Tronador Isluña	Keel Voltaire Don Berto	Pipirigallo Matasiete Alnero	Bat Harding Susanita	Por Merced Morza Naides	Parigot Ganadero Mockery	Bacton Lad Estaviana Por si acaso

El Clásico «Welladay» y seis interesantes pruebas ordinarias, integran el programa de hoy en el Club Hípico

APRECIACIONES Y PRONOSTICOS.—PROBABLES MONTAS Y COMPETIDORES.— ALGUNAS OPINIONES DE LA PRENSA.— OTRAS NOTICIAS

El programa a desarrollarse esta tarde en nuestro principar hipódromo es indiscutiblemente del más alto interés, tanto por las numerosas inscripciones que han reunido las distintas pruebas ordinarias, como por lo abiertas que éstas se presentan.

La cartila hípica tiene por base el clásico Welladay, sobre 1,100 metros y no hay duda que es ésta la carrera menos atrayente de la tarde, pues se ha dado cita en ella un grupo muy reducido de competidores. Sin embargo, no es del todo fácil dar con el ganador, pues eliminando a Itch, los otros tres rivales llevan una chance muy equivalente. Felizmente las condiciones han permitido que así ocurra.

Reconocida Sonata cómo una especialista para las pruebas de velocidad, y favorecida por la cancha, pues se desempeña bien en pista anormal, además del cómodo peso que le ha correspondido, son factores éstos que nos deciden optar por la pupila de Humberto Pérez para ganador, reservándole el placée a Pericolo.

La reunión se iniciará con el Premio Tegualda sobre 1,400 metros y reservado a productos de tres años no ganadores.

En realidad el grupo de participantes poco vale, destacándose entre ellos Parabrisa que el día de su debut finalizó cuarta en la prueba ganada por La Chinita. Su performance posterior no puede considerarse, ya que tuvo inconvenientes serios en la partida.

En estas condiciones, la pupila de Ignacio Yáñez se perfila como la carta obligada del cronista, encomendándole la defensa de nuestro pronóstico.

Para el segundo lugar indicamos a Vespasiano.

De análogas condiciones a la anterior es la prueba siguiente del programa.

Acá la cátedra d [illegible] imponerse nuevamente, pues figura Banquete entre los anotados, uno de los hijos de Salpicón en el que se tienen mayores esperanzas. Ha figurado ya en El Debut y en el Cotejo. Como no lleva enemigos sérios, su victoria es casi segura.

Para escoltarlo en el marcador vamos a recomendar a Política y Donnora.

En el handicap sobre 1,400 metros que ocupa el tercer lugar en el programa, Serenísima, Korin, Straw y Trompón, son a los que vemos mejor colocados.

Entre estos a nuestro juicio debe buscarse el ganador, optando nosotros para ese puesto por Straw que ha tenido la suerte de haber caído a un peso muy cómcdo. Como se recordará la pupila de Yánez viene de conseguir un buen segundo puesto el Domingo pasado detrás de Filisteo.

Los puestos siguientes de la tabla, quedan a disposición de Trompón, que va peligrosamente liviano y Korin, cuyas performances son bien recomendables.

A continuación del clásico Welladay, toca su turno el premio Turín sobre 1,300 metros, handicap limitado en 60 kilos.

Es este la prueba que ha reunido un mayor número de anotados y como abundan también los competidores con opción, la consideramos como la carrera más abierta de la tarde, no siendo nada d[e] raro que se resuelva por cualqui[er] sorpresa.

Nuestras preferencias están aquí por La Chinita, cuya performance del Domingo, tercera detrás de Plantagenet y Pangal, nos dejó muy buena impresión.

Paragón y Cari, son nuestros candidatos para el segundo y tercer puesto respectivamente.

Como sorpresa pueden resultar Papiniano o Isola Bella.

Una de las pruebas más interesante de la tarde es a nuestro juicio el handicap de fondo que ésta vez ha reunido un lote extraordinariamente numeroso de competidores, al tiempo que la distribución de los pesos ha sido más o menos equitativa.

Guau, La Pingüina, Malharia, Janus, Viento en Popa, Pangal y Luxor, complican enormemente la elección del favorito.

Los siete nombrados pueden ganar, no constituyendo por lo tanto el triunfo de cualquiera de ellos ninguna sorpresa.

Como hay que decidirse por alguno, optamos por Guau, para ganador; Luxor y Janus placé.

Aún cuando Viento en Popa va liviana no la consideramos en él pronóstico, pues no conocemos sus aptitudes para las pruebas de fondo.

La reunión se clausura con un handicap sobre 1,500 metros que ha reunido un lote de especialistas en las distancias.

Mary Pickford, nuevamente bajo la dirección de Darío Vial, ha recuperado todas sus formas y la manera holgada como se impuso el Domingo pasado nos indican a recomendarla para el primer puesto, indicando para los otros dos lugares de la tabla a Filisteo y Minué.

RESUMEN

1.a Parabrisa, Vespasiano.
2.a Banquete, Política, Donnora.
3.a Straw, Trompón, Korin.
4.a Sonata, Pericolo.
5.a La Chinita, Paragón, Cari.
6.a Guau, Luxor, Janus.
7.a Mary Pickford, Filisteo, Minué.

CLUB HIPICO —o— Domingo 24 de Julio de 1927

PRIMERA CARRERA a la 1.30 P. M.— Premio "TEGUALDA.— 1,400 metros.— Para caballos de 3 años que no hayan ganado.— Peso: 56 kilos.— Inscripción: $ 45.— Premio: $ 4,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
I. Yáñez	Ossyris	1	**Parabrisa**	57	3	F	Briand	My Love	Solferino, gorra oro.	L. Reyes
H. Pérez	Parsifal	2	**Morisco**	56	3	F	Alm. Sturdee	Madelon	Castaño gorra negra	no corre
G. Valenzuela	Bismarck	3	**Vespasiano**	56	3	F	Burgomaster	Terracota	Blanca, blanco y lacre, g. blanca	J. Canales
C. Rodríguez S.	Angel Mora	4	**Alicantina**	54	3	F	Olascoaga	Ladasette	Blanca m. negras, gorra rosada	Alf. Silva
L. A. Benítez	Lampa	5	**Bagatela**	54	3	F	Brasil II	Pambu	Guinda seca	A. Gutiérrez
P. J. Medina	P. J. Medina	6	**Ficha Negra**	54	3	127/128	Elquí	Ciudadela	Azul, m. amarrillas g. morada	T. Bravo
D. Vial	Kangaroo	7	**Numidia**	54	3	F	Brasil II	Highflower	Rosado brazaletes y g. blanca	H. Guajardo
A. Rodríguez	Exito	8	**Reja de Oro**	54	3	F	Ugolín	Grille d'Or	Blanco, anillos lacres	O. Lanzoni

SEGUNDA CARRERA a las 2, P. M.— Premio "TERESA".— 1,400 metros.— Para caballos de 3 años que no hayan ganado.—Peso: 56 kilos.— Inscripción: $ 45.— Premio: $ 4.500 al 1o.

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
Ig. Yáñez	Ig. Yáñez	1	**Política**	57	3	F	Perrier	Rebelión	Rosado y celeste listado	L. Reyes
F. Rojas	Verderón	2	**Abasolo**	56	3	1/2	Antaño	Chilena	Negra gorra verde	Arm. Calderón
C. Rodríguez S.	D. J. Lyon	3	**Banquete**	56	3	F	Salpicón	Banca	Turquesa, m. y g. blanca	Alf. Silva
H. Pérez	T. Hurley	4	**Florón**	56	3	F	Alm. Sturdee	Florida II	Gris perla, m. cer., g. gris perla	J. Pérez
F. Galván	Limited	5	**Linajudo**	56	3	F	Hors Pair	Bele Etoile	Gris perla, gorra negra	A. Gutiérrez
J. Miranda	Kangaroo	6	**Nankin**	56	3	F	Brasil II	Infantita	Rosado brazaletes y g. blanca	M. Núñez
F. Guzmán	Santa Isabel	7	**Salfate**	56	3	F	Salpicón	Brilla	Solferino, cel. y v. en r. g. solf.	J. Canales
J. Méndez	E. Castagnola	8	**Adrianópolis**	54	3	F	Burgomaster	Atica	Solferino, m. y g. verde	O. Marín
J. 2.o Vaccaro	E Carabineros	9	**Donora**	54	3	F	Lechuguino	Celdale	Verde, vedre, verde	H. Guajardo

TERCERA CARRERA a las 2,30 P. M.— Premio "TREFLE".— 1,400 metros.— Para caballos de 4 años y más que hayan corrido en el Club Hípico desde el 3 de Abril y no hayan ganado desde esta fecha.— Handicap.— Inscipción: $ 85.— Premio: $ 3,500 al 1o.

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
L. Pinochet	Alcázar	1	**Chichita**	53	5	F	Marcosol	Bils	Acero alam. lacre, gorra lacre	J. Guajardo
J. Donati	San Luis	2	**Serenísima**	53	6	F	Calvito	Sapientia	Naranja, m. y g. blanc. y neg. list.	E. Cáceres
F. Rojas	Alnero	3	**Pretallia**	52	4	F	Pretal	Sungallia	Blanca, lunares y gorra lacre	J. Canales
F. Galván	Limited	4	**Korin**	51	4	F	Fío	Efímera	Gris perla, gorra negra	A. Gutiérrez
A. Muñoz	Izarra	5	**Izar Bat**	50	4	F	El Tango	Mala Noticia	Blanca est. verde, p. y g. lacre	L. Torrealba
J. Celpa	Alej. Urrutia	6	**Copa de Oro**	49	5	F	Last Reason	Disdain	Granate, m. azulino, g. azulino	Alf. Silva
J. Chamorro	J. Chamorro	7	**Jalea**	45	6	F	Burlesco	Delicada	Rojo, alam., puños y g. oro	L. Vergara
M. Portugués	Río Oro	8	**Lancetazo**	44	6	F	Last Reason	Kost	Azulino, gorra negra borla oro	H. Guajardo
I. Yáñez	Ig. Yáñez	9	**Straw**	44	6	F	Stolypn	Igea	Rosado y celeste listado	L. Reyes
J. B. Castro	V. Vergara	10	**Gran Paliza**	43	4	F	Hors Pair	Lelia	Café, m. y g. blanca	F. Abarca
L. Silva	L. Silva	11	**Trompón**	40	4	F	Auld Reekie	Sixmilebolton	Blanco lunares celestes, g. azul	J. Zúñiga

CUARTA CARRERA a las 3. P. M.—Premio WELLADAY.— (Clasico).— 1,100 metros.— Para caballos de 4 años y más nacidos en Chile, que hayan ganado entre $ 15,000 y $ 50,000 y no sean ganadores de clásicos.— Peso: 45 kilos.— Recargo de un kilo por cada $ 2,000 ganado arriba de $ 15,000.— Inscripción: $ 40.— Ratificación: $ 40 el Lunes antes de la carrera.— Premio: $ 8,000 al 1o

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
J. Rodríguez S.	J. Ferrer	1	**Mistigris**	57	5	F	Olascoaga	Laucha	Amarillo, anillos y gorra azulino	Alf. Silva
J. F. Salinas	Elías Auad	2	**Itch**	51	6	F	Old Boy	Baratura	Café, m. café y blanc. g. morada	C. Santander
G. Valenzuela	Dublin	3	**Pericolo**	45	4	F	Hazard	Addax	Amarillo, m. mor., g. am. y morad.	J. Canales
H. Pérez	Popeta	4	**Sonata**	45	4	F	Antaño	Sorbonne	Morado, m. y g. blanca	J. Zúñiga

QUINTA CARRERA, a las 3.30 P. M.—Premio TURIN.—1,300 metros.—Para 3 años y más que no hayan ganado más de $ 15,000 —Handicap.—El top weight no excederá de 60 kilos.—Inscripción: $ 35.—Premio: $ 8,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
J. Cavieres	I. Palma	1	**Bebé Daniels**	59	3	3/4	Salpicón	Winnie	Amarilla cruz negra	G. Martínez
D. Sandoval	E. Bouquet	2	**La Chinita**	53	3	F	Le Temps	Gallina Ciega	Azul y blanco en r., g. colorada	L. González
C. A. Gómez	R. Urguelles	3	**El Fígaro**	52	3	F	Olascoaga	La Gaceta	Rojo y blanco a cuadros	E. Cáceres
F. Galván	J. Sullivan	4	**Lash**	52	3	F	M. de Rical	Damsel	Verde, m. verdes y blanco en r.	A. Gutiérrez
Ern. Fuentes	Ebeache	5	**Lunático**	51	3	F	Sebastopol	Confidencia	Verde alamares y g. negra	P. P. Quezada
And. Rodríguez	L. Olivares	6	**Nájera**	51	3	F	Altanero II	Swallow	Solferino, m. verdes, g. solferina	Alf. Silva
Alf. González	R. Marián	7	**Pichenette**	51	3	F	Pibe	Pánfila	Verde, blanco y rojo en ruedas	P. Silva
R. Pastene	M. A. Benaven	8	**Cari**	50	4	F	Panguilemu	Catentos	Azul turquesa, m. oro. g. blanca	L. Torrealba
R. Díaz	Nápoles	9	**Maximalista**	50	5	F	Last Reason	Kost	Amarillo, m. amarillas, g. verde	W. Fuentes
J. Rodríguez	Ñipaco	10	**Paragón**	42	4	F	Pibe	Cachilta	Morada, m. oro, g. morada b. oro	J. Canales
U. Duque	Urbión	11	**Sierra Velluda**	42	4	F	Ugolín	Willis	Salmón, m. y g. verde	J. Carrasco
P. Polanco	Amsterdam	12	**Pacchinero**	41	4	F	El Tango	Farándula	Naranja lunares y g. negra	F. Abarca
Av. Muñoz	Izarra	13	**Papiniano**	41	4	F	Pibe	Burla	Blanco, estr. verde, p. y g. lacre	J. Muñoz
P. Boncerio	Agua Verde	14	**Agua Verde**	40	4	F	Buñuelo	La Capilla	Verde nilo, m. verde, g. blanca	C. Rosas
J. J. Munita	Almendro	15	**Glider**	40	4	F	Alm. Sturdee	Lady Symington	Negro faja y gorra oro	no corre
H. Pérez	Junquillar	16	**Isola Bella**	40	3	F	Campanazo	Isly	Frutilla, alam. y g. azul	no corre

SEXTA CARRERA, a las 4 P. M.—Premio TOLDERIA.—2,200 metros.—Para todo caballo ganador.—Handicap.—Inscripción: $ 45. —Premio: $ 4,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
D. Sandoval	E. Bouquet	1	**Guau**	61	7	F	Olascoaga	Austria	Azul y blanc. en rued. g. colorada	L. González
R. Cárdenas	R. Cárdenas	2	**La Pingüina**	51	5	F	Altanero	Bobina	Rosado m. y g. blanca	no corre
J. Cuevas	S. Polloni	3	**Malharia**	50	6	F	Pibe	Delfa	Oro brazalete y gorra negra	Alf. Silva
Alf. González	Janus	4	**Janus**	49	5	F	Pillastre	Turpinita	Azul alamares oro, g. lacre	P. Silva
F. Galván	Limited	5	**V. en Popa**	48	4	F	Belair II	La Galera	Gris perla, gorra negra	O. Lanzoni
L. Benítez	Binador	6	**Jana**	44	6	F	Brazil	Javo	Terracota gorra azul	R. Ravello
U. Duque	Urbión	7	**Manchego**	44	5	F	Rozno	Rhodesia	Salmón, mangas y gorra verde	L. Reyes
F. Rojas	J. L. Prain	8	**Pangal**	42	5	F	Pibe	Mala Lengua	Naranja, m. y g. turquesa	J. Muñoz
I. Espinoza	Glacé	9	**Luxor**	41	5	F	Altanero	Cherry Ripe	Oro, cruz y gorra lacre	J. Zúñiga
L. Benítez	Lampa	10	**Picazón**	41	6	F	Orwin	Kepta	Guinda seca	J. Carrasco
M. Portugués	Río Oro	11	**Lancetazo**	40	6	F	Last Reason	Kost	Azulino, gorra negra borla oro	J. F. Fuentes
H. Michaels	H. Michaels	12	**Muscadine**	40	4	F	Altanero II	Jimena	Azul banda tricolor	N. N.
D. López	D. López	13	**Paramount**	40	5	F	Pasteur	Doncella	Lacre, mñ blancas, g. azul	F. Abarca
A. Huerta	A. Huerta	14	**Perval**	40	6	F	Olascoaga	Sencillez	Cereza, cruz y gorra negra	L. Vergara

SETIMA CARRERA, a las 4.30 P. M.—Premio TITITA.—1,500 metros.—Para ganadores de más de $ 10,000.—Handicap.—Inscripción: $ 85.—Premio: $ 3,500 al 1.o

PREPARADOR	DUEÑO		NOMBRE	PESO	EDAD	SANGRE	PADRE	MADRE	TRAJE DEL JINETE	JINETE
D. Vial	P. Paglial	1	**Mary Pickford**	60	4	F	Altanero II	Swallow	Azul, faja y m. oro	J. Vergara
D. Vial	P. Paglial	2	**Leoncito**	56	6	F	Last Reason	Best Girl	Azul, faja y m. amarillas	V. Jara
D. Sandoval	E. Bouquet	3	**Paparrabias**	60	4	F	Papanatas	Palomilla	Azul y blanco en rueda g. lacre	L. González
H. Pérez	Popeta	4	**Minué**	59	6	F	Altanero II	Menina	Morada, m. y g. blanca	N. Ramírez
C. Quezada	Botafogo	5	**Straggler**	55	6	F	Stolypin	Intrinsic	Verde y blanco en rueda, g. verde	E. Cáceres
C. Morris	C. E. Riofrío	6	**Pompeyana**	52	5	F	Kalandor	Vesubiana	Colorado cruzado turquesa	J. Canales
J. Rodríguez	Victory	7	**Condamné**	51	4	F	Courtisan	Carissima	Blanco y banda tricolor	Alf. Silva
R. Cárdenas	R. Cárdenas	8	**Lady Ada**	51	5	F	Brasil II	Batifoglia	Rosado, m. y gorra blanca	H. Guajardo
C. Lacalle	La Peña	9	**Oxford**	50	3	F	Last Reason	Margot II	Granate, m. celestes, g. negra	Arm. Silva
D. Sandoval	Ollimaraj	10	**Filisteo**	45	5	F	Filipo	Caldera	Gris perla, c. p. y g. morada	J. Carrasco

PRONOSTICOS DE ALGUNOS DIARIOS Y REVISTAS PARA LA REUNION DE LA TARDE DE HOY EN EL CLUB HIPICO.

DIARIOS Y REVISTAS	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera
"La Nación"	Parabrisa Vespasiano	Banquete Política Donnora	Straw Trompón Korín	Sonata Pericolo	La Chinita Paragón Cari	Guau Luxor Janus	Stud Paglial Mary Pickford Filisteo Minué
"Los Tiempos"	Parabrisa Vespasiano	Banquete Política Donnora	Straw Trompón Korín	Sonata Pericolo	La Chinita Paragón Cari	Luxor Guau Janus	Minué Mary Pickford Filisteo
"La Huasca"	Parabrisa Vespasiano. Reja de Oro	Política Banquete Salfate	Straw Korín Serenísima	Sonata Pericolo	La Chinita Cari Lash	Viento en Popa Manchego Guau	Stud Paglial. Mary Pickford Filistéo Minué

Bolsa de Comercio

MOVIMIENTO

DE 22 FLUCTUACIONES DE PRECIOS SUBIERON QUINCE Y BAJARON SIETE TITULOS

Con un importante y activo movimiento en acciones y regular en Bonos, se clausuraron los negocios de la semana durante la única rueda de ayer en el Mercado de Valores.

Si alternaron en las ventas títulos de subido y bajo precio, predominando en los primeros los Patiños y Lautaro portador y en los segundos los Caylloma, Gatico, Condoriaco y Onix.

En Bonos se negociaron 127,000 nominales.

Los precios acusaron general firmeza y varios mejoraron buen número de puntos sus cotizaciones anteriores.

FLUCTUACIONES

SUBIERON

BANCOS

Chile, de 206 a 207.

SALITRERAS

Loa, de 31 1|4 a 31 3|4.

GANADERAS

Fuego, de 143 1|2 a 144.

INDUSTRIALES

Cervecerías, de 61 a 64.

SEGUROS

Chilena Consolidada, de 28 1|4 a 28.

MINERAS

Carolina, de 3 1|4 a 3 3|8.
Condoriaco, de 4 1|8 a 4 1|4.
Cerro Grande, de 38 a 38 1|4.
Gatico, de 4 1|4 a 4 1|2.
Electricidad Ordinaria, de 2 a 2 1|4.
Minera, de 21 a 21 3|4.
Oruro, de 34 1|2 a 35.
Potasa, de 1 7|8 a 2.
Schwager, de 19 1|2 a 20 3|4.
Tocopilla, de 70 a 70 3|4.

BAJARON

BONOS

Caja 7-1, de 95 a 94 3|4.
Priv. Dic. 8, de 85 a 85 1|2.
Priv. Set. 8, de 85 a 85 1|2.

MINERAS

Colquiri, de 7 3|4 a 7 1|8.
Disputada, de 10 a 9 3|4.
Onix, de 7 1|4 a 7.
Patiños, de 183 1|2 a 183.
Patiño en Nueva York, de 22 3|4 a 22 1|2.

OPERACIONES EFECTUADAS AYER

Unica rueda

115000 Caja 8-1|2, 97.
15000 Caja 7-1, 94 3|4.
3000 Caja 8-1, 98 1|4.
4000 Hip. 8-1, 96 1|8.
1 Banco Hipotecario, 600.
200 Minera, 21 3|4.
100 Disputada, 9 3|4.
100 Kelluani Ag. 4, 3 3|4.
300 Caylloma id., 3 1|2.
[illegible] Onix id., 7 1|8.
[illegible] Patiño id., 183 1|2.
500 Id. id., 184.
100 Id. Ag. 18, 184 1|2.
800 Condoriaco id., 4 1|4.
600 Gatico id., 4 3|8.
200 Lautaro port. id., 115.
100 Id. id. Ag. 4, 114 1|2.
900 Id. id. Ag. 18, 114.

OPERACIONES EN VALPARAISO

BOLSA DE CORREDORES

Unica rueda

34 N. Castilla Ag. 4, 22.
800 Schwager id., 20.
200 Id. id., 20 1|4.
500 Id. id., 20 1|2.
200 Oruro id., 35.
100 Cervecerías id., 63.
100 Id. id., 63 1|2.
100 Fuego id., 144.
32000 Hip. Valp. 8-1, 92.
300 Gatico Ag. 4, 4 1|4.
1500 Id. Ag. 18, 4 3|8.
300 Cervecerías Ag. 4, 64.
700 Schwager id., 20 3|4.
2500 Gatico Ag. 18, 4 1|2.
100 Lautaro port. Ag. 4, 115.
100 Id. id. Ag. 18, 115.
200 Loa id., 31 3|4.
200 Chilena Cons. Ag. 4, 28 3|4.
170 Patiño id., 184.
3000 £ Julio 26, 39.83.

CAMBIO

Vendedor... .. .. 39.83

CAMBIO

Tipo de vendedor

COMERCIAL 39.83
UN PESO PAPEL, vale .. 6 1|32

BANCO DE LONDRES Y AMERICA DEL SUD LTD.

CAMBIO SOBRE EL EXTERIOR

PLAZA	90 D. V.	Vista
Londres	39.90	40.35
París	0.32¾	0.32.60
Amberes		1.15⅛
New York		8.30⅛
España		1.42¼
Italia		0.45.20
Brasil		40.50
Uruguay		8.50
Argentina		3.54¼
Holanda		3.33
Suiza		1.60
Siria		40.50
Portugal		40.50
Panamá		40.50
Perú		40.50
Alemania		1.98

Precios de comprador o vendedor al terminar las ruedas

TITULOS	COMPRADOR Cantid.	COMPRADOR Precio	VENDEDOR Cantid.	VENDEDOR Precio
BONOS				
Caja 8-1	20000	98¼		
Caja 8-1|2	7000	97	10000	97¼
Caja 7-1			3000	94¾
Caja 6-1			1000	95
Hip. 8-1	16000	96⅛	20000	96¾
£ Electr. Ind.			100	35
BANCOS				
Chile	18	297		
Hip. de Chile			1	600
MINERAS				
Caylloma, Ag. 4	500	8½		
Condoriaco, Ag. 18	500	4¼		
Cerro Grande, Ag. 18	100	37½	100	38
Disputada	100	9¾	100	9⅞
Gaticos, Ag. 18	200	4⅜	100	4½
Kelluani, Ag. 4	200	3¾	100	4
Lebu Ord., Ag. 18	100	2⅜		
Id. Pref. Ag. 18	400	4½		
Minera, Ag. 4			100	21¾
Onix, Ag. 18	500	7⅛	400	7¼
Patiños, Ag. 18	100	184	200	185
Potasa	500	2		
Schwager	500	20½		
Tocopilla, Ag. 18	100	70½		
Carahues	300	3		
SALITRERA				
Laut. Port. Ag. 18	100	114	100	115
Loa, Ag. 4	500	30½	100	31¼

TITULOS	COMPRADOR Cantid.	COMPRADOR Precio	VENDEDOR Cantid.	VENDEDOR Precio
GANADERAS				
Gente Grande			100	54
INDUSTRIALES				
Gas	25	63		
Papeles y Cartones	100	168		
Club Hípico	1	6900		
Tejidos El Salto			58	98
Globos			100	70
Ast. Habas	200	50	100	52
Electr. Ind.	100	52		
Cervecerías	500	63½		
CIERRE A LAS 4 1|2 P. M.				
CAMBIO		39.83		39.84
Patiños en N. York		22		22½
Caylloma tr. Ag. 4		3⅝		
Lebu Pref. id. Ag. 18		5		
Condoriaco. Ag. 18		4¼		
Onix, Ag. 18		7		
Gatico, tr. Ag. 18		4½		
Morococala, Ag. 18		18		
Patiños, Ag. 4		183		
Lebu Ord. Ag. 18		2½		
Lautaro P., Ag. 4		114		
Loa, Ag. 18		31⅝		
Tocopilla, Ag. 18		70¾		
Cerro Gde., tr. Ag. 4		38¼		

SOCIEDADES ANONIMAS

DIVIDENDOS.—CITACIONES.—CIERRE DE REGISTROS

Chilena de Conservas (en liquidación).—Desde el 27 de Julio se pagará por el Banco de Chile una cuota de devolución de $ 4, acordado en junta general extraordinaria del 8 del presente.

Francesa Compañía Nacional de Seguros La.—Cita a junta general ordinaria para el 28 de Julio, a las 2 P. M., en Morandé 229.

Cierra su registro del 28 de Junio al 28 de Julio.

Cooperativa Militar Soc.—Cita a junta general ordinaria el 26 de Julio, a las 6 P. M., en Nataniel 76. Presentar Memoria y Balance 1.er semestre presente año.

Italia Co. de Seguros La.—Cita a junta general ordinaria para el 25 de Julio, a las 3 P. M., en Cochrane 983, Valparaíso.

Cifuncho Co. Salitrera y Ferrocarrilera.—Cita a junta general ordinaria y extraordinaria para el 29 de Julio, a las 3 P. M., en Huérfanos 1249. Memoria y balance del 31|12-927, para tratar de fusión con la Compañía Salitrera Carmen y facultar al directorio para hacer uso de las facultades expresadas en los N.os 8, 9, 10, 11 y 12 del artículo 28 de los estatutos.

Club Hípico de Santiago. — Cita a junta general ordinaria para el 25 de Julio a las 4 P. M. en San Antonio 231.

Caylloma Soc. de Minas de Plata. — Cita a junta general extraordinaria para el 25 de Julio, a las 4 P. M., en la Bolsa de Comercio, of. 106 y 107. Dar a conocer un contrato aprobado por el Directorio, por el cual se enajenan las propiedades de la Co.

Española Co. de Seguros La. — Cita a junta general ordinaria para el 23 de Julio, a las 2 P. M., en Valparaíso.

Español de Chile Bco. (en liquidación). — Cita a reunión para el 26 de Julio en Prat esquina de Urriola, Valp. Dar cuenta de la marcha de la liquidación.

Hipotecario de Chile Bco. — El derecho a suscribir las acciones del aumento de capital se hace efectivo mediante el pago de 370.82 pesos, por cada acción de los que $ 20.82 por acción quedarán en Depósito para responder al entero del impuesto a la renta conforme al dividendo de 4 de Julio del Ministerio de Hacienda.

El pago deberá hacerse en la oficina del Banco desde el 3 al 16 de Agosto y los accionistas residentes fuera de Santiago, pueden hacerlo por intermedio del Banco de Chile. Cierra sus registros del 26 de Julio al 16 de Agosto.

Territorial Co. Nacional de Seguros La.—Cita a junta general ordinaria para el 26 de Julio, a las 3 P. M. en Prat 267, Valparaíso.

Mafilita Sociedad de Cerámica. — Cita a junta general ordinaria y extraordinaria para el 30 de Julio, a las 3 P. M., en Nueva York 17, para resolver sobre la liquidación anticipada de la Sociedad.

Cierra sus registros del 18 al 30 de Julio.

Astilleros Las Habas Ltd. — Cita a junta general ordinaria para el 26 de Julio a las 4 y 1|4 P. M., en Blanco 351, Valparaíso.

Refinería de Azúcar de Viña del Mar. — Dividendo ordinario de $ 0.75 y extraordinario de $ 0.25, para el 30 de Julio, [illegible] Chile.

Cierra su registro del 20 al 30 de Julio.

Iberia Co. de Seguros La. — Cita a junta general ordinaria para el 22 de Julio, a las 3 P. M., en Prat 261, Valparaíso.

Ascensores San Agustín. — Cita a junta general ordinaria para el 28 de Julio, a las 10 1|2 P. M., en Prat 99, Valparaíso.

Estrella Co. de Seguros La.—Anuncia su dividendo provisorio de $ 0.75 para el 25 de Julio por el Bco. Edwards.

Industrial Co. de Seguros La.— Anuncia su dividendo provisorio de $ 3 para el 25 de Julio por el Bco. Edwards.

Catalana Co. de Seguros La.— Cita a junta general ordinaria para el 30 de Julio a las 4 P. M., en Bandera 92. Memoria y balance 1.er semestre de 1927. Cierra su registro del 23 al 30 de Julio.

The American Shoe Factory.— Cita a junta general ordinaria para el 27 de Julio a las 11.30 A. M. en Agustinas 615. Memoria y balance 1.er semestre de 1927. Cierra su registro del 20 al 27 de Julio.

Patria Co. de Seguros La.— Cita a junta general ordinaria para el 29 de Julio a las 3 P. M., en Cochrane 842, Valparaíso.

Esmeralda Co. de Seguros La.— Cita a junta general ordinaria para el 29 de Julio a las 4.30 P. M., en Prat 320, Valparaíso. Cierra su registro del 21 al 29 de Julio.

Empresa de Carros Urbanos de San Felipe.—Cita a junta general ordinaria para el 30 de Julio a las 5 P. M., en San Felipe. Cierra su registro del 19 al 30 de Julio.

Gas de Santiago Co. Comercial de. — Cita a junta general ordinaria para el 27 de Julio, a las 3 P. M. Memoria y balance del primer semestre de 1927.
ral ordinaria para el 27 de Julio, a las 5 P. M., en Cochrane 865, Valparaíso.

Cierra sus registros, del 24 al 27 de Julio.

Papeles y Cartones Co. Manufacturera de. — Cita a junta general ordinaria para el 25 de Julio, a las 2 1|2 P. M. en Nueva York 81.

Cierra sus registros del 18 al 25 de VII.

Unión Española Co. de Seguros La. — Cita a junta general ordinaria para el 26 de Julio, a las 4 P. M., en Prat 267, Valparaíso.

Gas de Concepción. — Cita a junta general ordinaria para el 31 de Julio, a las 2 1|2 en Avenida Prat esquina de San Martín.

Cierra sus registros de 13 al 23 de Julio.

Clavos y Puntas de Alambre Fábrica Nacional de.—Cita a junta general el 28 de Julio, a las 3 1|2 P. M., en Catedral 1143.

Cierra su registro del 18 al 28 de Julio.

Cemento El Melón Soc. Fábrica.—Cita a junta general ordinaria el 28 de Julio, a las 4 P. M., en Blanco 638. Memoria y balance semestral.

Cierra su registro del 21 al 28 de Julio.

Imobiliaria Británica de Santiago S. A.—Cita a junta general extraordinaria el 29 de Julio, a las 6.45 P. M., en San Antonio 215. Aumento de capital.

Cierra su registro del 19 al 29 de Julio.

Tabacos Co. Chilena de.—Cita a junta general ordinaria y extraordinaria el 29 de Julio, a las 2 P. M. en Blanco 725, Valparaíso. Memoria y balance del primer semestre de 1927 y autorización para adquirir la Co. Inglesa de Tabacos y Fábrica Continental de Tabacos.

Cierra su registro del 19 al 29 de Julio.

Franco Chilena de Seguros Co.—Cita a junta general ordinaria para el 28 de Julio, a las 2.30 P. M., en Blanco 786, Valparaíso.

Caja Comercial.—Cita a junta general ordinaria el 29 de Julio, a las 4 P. M., en Blanco 1002, Valparaíso. Memoria y balance del 30 de Junio de 1927.

American Co. Nacional de Seguros La.—Cita a junta general ordinaria el 29 de Julio, a las 4 P. M., en Esmeralda N.o 4, Valparaíso. Memoria y balance del primer semestre de 1927.

Español Chile Banco.—Cita a junta general ordinaria el 30 de Julio, a las 2 P. M., en Valparaíso. Elección de Director-Gerente. También cita a extraordinaria el mismo día.

Cierra su registro del 15 al 30 de Julio.

Electra Co. Estañífera de.—Cita a junta general extraordinaria el 27 de Julio, a las 3 P. M., en Bolsa de Comercio, of. 219. Modificar el artículo 4.o de los Estatutos, que se refiere al capital social.

Cierra su registro del 20 al 26 de Julio.

Huertas de Negrete S. A.—Cita a junta general ordinaria el 26 de Julio, a las 2 1|2 P. M., en Moneda 779.

Inglesa de Tabacos Co.—Cita a junta general ordinaria el 28 de Julio, a las 2 P. M., en Avenida Argentina, Valparaíso.

Cierra su registro del 19 al 28 de Julio.

Continental de Tabacos.—Cita a junta general ordinaria el 28 de Julio, a las 4 P. M., en Avenida Argentina 750, Valparaíso.

Cierra su registro del 19 al 28 de Julio.

Eléctrica de Limache Ltd. Co.—Cita a junta general ordinaria para el 28 de Julio, a las 3 P. M. Memoria y balance semestral.

Cierra su registro del 20 al 28 de Julio.

Auto Omnibus de Stgo. Co.—Cita a junta general extraordinaria para el 29 de Julio, en Castro 420. Compra del activo de la Co. The Yelow Cab Co. of Chile Ltd. y modificación de Estatutos.

Cierra su registro del 25 al 31 de Julio.

Aconcagua Co. Minera de.—Cita a junta general ordinaria para el 30 de Julio, a las 3 P. M., en el salón de la Bolsa de Comercio.

Chilena Consolidada Co. de Seguros La.—Anuncia su dividendo provisorio de $ 1.50 para el 1.o de Agosto por el Banco Edwards.

Cierra su registro del 25 al 31 de Julio.

Dichas Co. Minera Las.—Cita a junta general ordinaria para el 28 de Julio, a las 4 1|2 P. M., en Banco Anglo, 5.o piso, of. 17. Modificar artículos 5.o y 6.o de los Estatutos y facultar al Directorio para vender los fundos Santa Amalia y Santa Julia.

Cierra su registro del 20 al 28 de Julio.

Kala Uyu Co. Estañífera.—Cita a junta general extraordinaria para el 29 de Julio, a las 3 P. M., en "El Ilustrado". Tratar de la situación económica de la Co.

Cierra su registro del 20 al 29 de Julio.

Hipódromo Chile Soc.—Cita a junta general ordinaria para el 30 de Julio, a las 5 1|2 P. M., en San Antonio 372.

PRECIOS DE LAS MADERAS

SOCIEDAD NACIONAL DE BUQUES Y MADERAS

Moneda 1128 — Teléfono 893

Pino Oregón, $ 0.90 pie cuadrado.
Pino Araucaria, $ 0.45 pie cuadrado.
Roble pellín, de 4 1|2 a 5 varas, $ 0.30 pie cuadrado.
Roble pellín, de 6 varas, $ 0.36 pie cuadrado.
Roble pellín, de 6 a 7 metros, $ 0.45 pie cuadrado.
Raulí, corriente $ 6.50 la pulgada.
Raulí tercera, $ 4 la pulgada.
Lingue corriente, $ 6.50 la pulgada.
Laurel tercera, $ 3 la pulgada.
Alamo, de 1|2, $ 0.5 cada una.
Alamo de 3|4, $ 1.60 cada una.
Alamo, de primera, $ 2 cada una.
Cuartones álamo, $ 2.50.
Viguetas álamo, $ 4.50 cada una.
Vigas álamo, $ 5.30 cada una.
Tejuelas raulí, 4", 5" y 6", $ 8 el paquete.
Laurel corriente, $ 4.30 la pulgada.
Pintura al agua "Olsina", $ 3.50 el kilo.
Pintura antiséptica "Carbolineum" $ 30 lata.

Frutos del país

TRIGOS

Blanco del centro, los 100 kilos, sin saco, en Providencia, $ 53.
Florence, los 100 kilos, sin saco, en Providencia $ 54.
Blanco del Sur, los 100 kilos, sin saco, base Providencia, $ 51.
Candeal fino, los 100 kilos, con saco, en Providencia, $ 65.
Candeal corriente, los 100 kilos, con saco, en Providencia, $ 60.
Precio oficial del trigo del centro Corredores de Productos, en Providencia, sin saco, $ 53.

CEBADAS

Inglesa o Chevalier, los 100 kilos, con saco, base Puerto, según clase, de 43 a $ 45.
Del país, clase cervecera, los 100 kilos, con saco, base Puerto, $ 40.
Del país, clase exportación, los 100 kilos, con saco, base puerto, $ 40.
Del país, clase forrajera, los 100 kilos, con saco, base Puerto, $ 37.

HARINAS

1.a flor cilindro, 46 kilos, con saco, $ 37.50.
De 2.a clase, los 46 kilos, con saco, $ 31.50.
Candeal, los 46 kilos, con saco, $ 36.50.

FREJOLES

Bayos grandes, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 40.
Bayos regulares, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 39.
Bayos chicos, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 38.
Burritos claros, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 40.
Caballeros, los 100 kilos, con saco, en estaciones de Teno al norte $ 48.
Coscorrones, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 55.
Milagros, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 35.
Pallares, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 50.
Triguitos, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 32.
Red Kidney, los 100 kilos, con saco, base puerto, $ 96.

SEMILLAS

De alfalfa chilena, los 100 kilos, con saco, según clase, de $ 240 a $ 280.
De trébol rosado, 46 kilos, con saco, en estaciones, clase exporta[...] $ 130.
De curagüilla, los 100 kilos, [...] saco, en Estaciones, $ 18.
De Cáñamo, los 100 kilos, con [...] co, en estaciones, $ 42.50.
De trébol purificado, para [...] lla, $ 150.
De mostaza, puesta en San[...] $ 50.

VARIOS

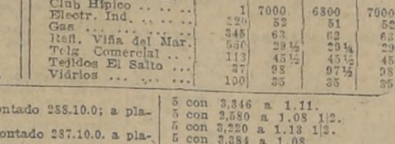
Afrecho los 100 kilos, con [...] en Santiago, a $ 20.
Afrechillo, los 100 kilos, con [...] en Santiago, a $ 22.
Avena, los 100 kilos, con saco [...] Alameda, $ 35.
Avena negra, los 100 kilos, [...] saco, en Alameda, $ 35.
Avena rubia revuelta, los 100 [...] los, con saco, a bordo Talcahuano [...] $ 31.
Avena Storking, los 100 kilos [...] saco a bordo Talcahuano, $ [...]
Arvejas Petit Pois verdes, los [...] kilos, con saco, en estaciones, [...]
Arvejas blancas, los 100 kilos [...] saco, en estaciones, $ 45.
Carbón de espino, el saco, según clase, de 16 a 19 pesos.
Carbón blanco, el saco, según clase, de $ 8 a $ 10.
Cera, los 100 kilos, en estaciones [...] $ 6.50.
Lana, trasquila Marzo, los 46 [kilos], enfardelada, $ 160.
Lana trasquila Marzo, los 46 [kilos], ensacada, $ 150.
Lentejas, los 100 kilos, con saco, base Puerto, $ 76.
Maíz amarillo, los 100 kilos, [...] saco, en Estaciones, $ 34.
Maíz colorado, los 100 kilos, [...] saco, en estaciones, tipo Mi[...] $ 23.
Miel blanca, los 46 kilos, $ [...]
Miel rubia, los 46 kilos, $ [...]
Nueces, los 100 kilos con [...] base 12 o|o de malas, $ 250.
Pasto, 1.er corte, los 100 k[ilos], según clase, en Santiago, $ 1[...]
Pasto, 2.o corte, los 100 k[ilos], según clase, en Santiago, $ 1[...]
Quillay, los 46 kilos, estaciones [...] $ 60.
Garbanzos chicos, según clase y zona en estaciones, $ 50.
Garbanzos regulares, según [clase] y zona en estaciones, $ 72.
Garbanzos grandes, según [clase] en estaciones, $ 100.
Papas amarillas, los 80 kilos [...] saco en Santiago, $ 12.

La Semana Bursátil

NUMERO DE ACCIONES TRANSADAS DURANTE LAS RUEDAS DE LA SEMANA, CON SUS PRECIOS MAXIMUM, MINIMUM Y CIERRE

TITULOS	Cant.	PRECIOS Máxim.	Máxim.	Cierre
BONOS				
Caja 6-1	11000	94½	93	94½
Caja 7-1	62000	96	94¾	94¾
Caja 8-1|2	1066000	97	96¾	97
Caja 8-1	388,000	98¼	98	98¼
Hip. 8-1	581,000	96⅛	96⅛	96⅛
£ Electr. Ind.	692,100	35	35	35
BANCOS				
Chile	811	207	205	207
Hip. de Chile	4	697	690	690
Nacional	1040	64½	64½	64½
MINERAS				
Caylloma	7.800	3½	3¼	3¾
Colquiri	3.200	7¾	7½	7½
Cerro Grande	1.300	38¼	38	38½
Condoriaco	2.200	4¼	3¾	4¼
Disputada	600	10	9¾	9¾
Gaticos	6.900	4½	3½	4½
Kelleuani	3.800	3¾	3¾	3¾
Lebu Ordinaria	2.300	2½	2	2½
Id. Preferida	200	5	5	5
Máfil	66	10	10	10
Minera	1.450	21¾	21	21¾

TITULOS	Cant.	PRECIOS Máxim.	Máxim.	Cierre
Morococala	900	18	17½	18
N. Elqui	3.500	0.10	0.05	0 05
Onix	4.500	7¾	7	7
Patiños	2.600	184½	182	183
Plomo	100	29	27	27
Tocopilla	1000	70¾	70	70¾
Carahue	2.400	3¾	3¼	3¼
SALITRERA				
Loa	1.700	31¾	31¼	31¾
Lautaro al Portador	1.700	120	114	114
Id. Nominativa	70	111	109	109
GANADERAS				
Gente Grande	100	54	53	53
Tierra del Fuego	300	144	143½	144
INDUSTRIALES				
Club Hípico	1	7000	6800	7000
Electr. Ind.	220	52	51	52
Gas	345	63	62	63
Refi. Viña del Mar	550	29½	29¼	29½
Telg. Comercial	113	45½	45½	45½
Tejidos El Salto	37	98	97½	98
Vidrios	100	35	35	35



FLUCTUACIONES DE PRECIOS DURANTE LA SEMANA

SUBIERON

BONOS

Caja 6-1 de 93 a 94 1|2.
Caja 8 1|2 de 96 1|2 a 97.
Caja 8-1 de 97 3|4 al 98 1|4.
Hipotecario Valp. 8-1, de 91 1|2
Hipot. Valp. de 91 1|2 a 91 3|4.
Min. Pr. Dic. 8 de 84 a 8 51|2.
Min. Pr. Set. 8 de 94 a 85 1|2.
Debentures de 41 1|3 a 41 3|4.

BANCOS

Chile de 20 3 1|2 a 207.
Italiano de 76 a 75 (ex-dividendo).
Nacional de 64 a 64 1|3.

SALITRERAS

Loa de 31 1|4 a 31 3|4.

GANADERAS

—— Cisne de 15 3|4 a 16.
Fuego de 143 1|2 a 144.

VARIOS E INDUSTRIALES

C. Hípico de 6.800 a 7.000.
Cemento de 58 1|3 a 59.
Cervecerías de 59 a 64.
Elect. Ind. de 51 a 52.
Gas de 62 1|2 a 63.

SEGUROS

Chilena de 28 a 28 3|4.

MINERAS

Caylloma de 3 1|2 a 3 3|8.
Carolina de 3 1|4 a 3 1|2.
Condoriaco de 3 3|4 a 4 1|4.
Disputada de 8 1|3 a 9 3|4.
Gatico de 3 5|8 a 4 1|2.
Lebu Ord. de 2 1|8 a 2 1|2.
Lebu Pref. de 4 1|2 a 5.
Minera de 21 1|4 a 21 3|4.
Morococala de 17 3|4 a 18.
Oruro de 34 a 35.
Patiños de 182 a 183.
Schwager de 19 3|4 a 20 3|4.
Tocopilla de 63 a 70 3|4.

BAJARON

BONOS

Caja 7-1 de 95 a 94 3|4.

BANCOS

Hipotecario de 697 a 690.

SALITRERAS

Lautaro P. de 120 a 114.
Lautaro Nom. de 111 a 109.

GANADERAS

Aysen de 29 1|4 a 28.
Gente de 54 a 53.

INDUSTRIALES

Papeles de 14 2a 140.
Vapores Pref. de 49 a 46.

MINERAS

Cerro de 39 a 38 1|4.
Kelluani de 4 a 3 3|4.
Plomo de 29 a 28.
N. Elqui de 0.10 a 0.05.
Onix de 7 1|2 a 7.
Vacas de 0.75 a 0.70.
Carahue de 3 3|4 a 3 1|4.
Patiños en Nueva York de 23 a 22 1|3 dólares.

CAMBIO INTERNACIONAL DURANTE LA SEMANA

Lunes: 1.a rueda: vendedor 39.93; comprador 39.82.
2.a rueda: vendedor, 39.83; comprador 39.81.
Martes: 1.a rueda, vendedor 39.83; comprador 39.81.
2.a rueda: vendedor, 39.83; comprador 39.82.
Miércoles, 1.a rueda: vendedor 39.83; comprador 39.80.
2.a rueda: vendedor 39.83; comprador, 39.81.
Jueves: 1.a rueda, vendedor 39.82; comprador 39.81.
2.a rueda: vendedor 39.83; comprador 39.82.
Viernes: 1.a rueda: vendedor 39.83; comprador 39.82.
2.a rueda: vendedor: 39.83; comprador 39.83.
Sábado: 1.a rueda: vendedor 39|83; comprador: 39.83.

ESTAÑO £ DURANTE LA SEMANA

Lunes: al contado 291.5.0. a plazo, 283.0.0.
Martes: al contado 285.15.0; a plazo, 279.12.6.
Miércoles: al contado 286.0|0; a plazo, 280.2.6.
Jueves: al contado 288.10.0; a plazo, 283.0.0.
Viernes: al contado 287.10.0. a plazo 281.15.0.
El Viernes de la semana pasada cerró a 290.5.0. al contado bajó 2.5.0 y a plazo cerró 282.|2.6, bajó 0.7.6.

COBRE STANDARD DURANTE LA SEMANA

Día 18: al contado 54.11.3; a plazo 54.17.6.
Día 19: al contado 54.17.6; a plazo, 55.3.9.
Día 20: al contado 55.10.0; a plazo, 55.16.3.
Día 21: al contado 55.11.3; a plazo, 55.16.3.
Día 22: al contado 55.10.0; a plazo, 55.15.0.

El Viernes de la semana pasada cerró al contado a 54.6.3, subió 1.3.9 y a plazo a 54.16.3 subió 0.18.9.

PLATA D. DURANTE LA SEMANA

Día 18: 25 15.16 al contado.
Día 19: 26 al contado.
Día 20: 26 °|16 al contado.
Día 21: [illegible] al contado.
Día [illegible] 1|16 al contado.
El Viernes de la semana cerró a 25 7|8, subió 3|16.

PATIÑO NUEVA YORK, DOLAR, DURANTE LA SEMANA

Lunes: comprador 22 1|2; vendedor 23.
Martes: comprador 22 1|2; vendedor, 23.
Miércoles: comprador 22; vendedor, 22 1|3.
Jueves, comprador 22 1|4; vendedor, 22 3|4.
Viernes: comprador 22 1|4; vendedor, 23 3|4.
Sábado, comprador 22; vendedor, 22 1|2.

LAUTARO, LONDRES DURANTE LA SEMANA

Lunes £: 3.2.6.
Martes: Id. 3.0.6.25.
Miércoles: Id. 3.0.0.
Jueves: Id. 3.0.0.
Viernes: Id. 3.0.6.25.
Sábado: 3.0.6.25.

Ferias Unidas Izquierdo y Rodríguez

FERIAS UNIDAS IZQUIERDO Y RODRIGUEZ FUSIONADAS (TRAMITANDO SU APROBACION GUBERNATIVA)

Ferias: los Miércoles y Sábados. — Oficina: Huérfanos 1260.

Algunas de las más importantes transacciones efectuadas en la feria del Sábado 23.

Novillos

10 con 5,142 kilos a $ 1.35
10 con 5,666 a 1.37.
11 con 5,640, a 1.37.
10 con 5,914, a 1.38 1|2.
10 con 5,476 a 1.36 1|2.
12 con 6,400 a 1.20 1|2.
10 con 4,798 a 1.38.
11 con 5,416 a 1.22 1|2.
9 con 4,376 a 1.36.
20 con 8,390 a 1|19.
24 con 9,692 a 1.16 1|2.
10 con 4,976 a 1.20.
11 con 4,720 a 1.18.
5 con 2,450 a 1.20.
8 con 3,336 a 1.15.
10 con 5,214 a 1.36 1|2.
13 con 5,000 a 1.18 1|2.
10 con 5,130 a 1.16.
10 con 5,210 a 1.14.
10 con 5,280 a 1.13.

VACAS

4 con 3,116 kilos a $ 1.36 1|2.
2 con 840 a 1.21.
2 con 446 a 1.22 1|2.
10 con 5,134 a 1.21.
11 con 4,764 a 1.25.
12 con 5,474 a 1.18 1|2.
13 con 5,500 a 1.16 1|2
10 con 3,866 a 1.15.
11 con 4,366 a 1.14.
10 con 4,696 a 1.20 1|2.
10 con 4,816 a 1.12.
10 con 4,460 a 1.15.
10 con 3,874 a 1.13 1|2
4 con 1,780 a 1.18 1|2.
11 con 4,098 a 1.10.
10 con 4,390 a 1.07 1|2.
10 con 4,590 a 1.22 1|2.
12 con 5,014 a 1.15 1|2.
2 con 946 a 1.37.
10 con 5,666 a 1.37.
11 con 4,298 a 1.13.
10 con 4,384 a 1.12.
3 con 1,290 a 1.15 1|3
9 con 3,821 a 1.09.
10 con 4,360 a 1.05.
5 con 2,416 a 1.12.

BUEYES

6 con 3,762 kilos a $ 1.31 1|2.
5 con 3,430 a 1.23 1|2.
5 con 3,068 a 1.29 1|2.
5 con 3,692 a 1.22 1|2
2 con 1,792 a 1.27.
5 con 3,310 a 1.14.
5 con 3,340 a 1.14.
4 con 2,474 a 1.15.
4 con 2,498 a 1.16.
5 con 3,478 a 1.17.
4 con 2,534 a 1.12 1|3.
5 con 2,620 a 1.11.
5 con 3,346 a 1.11.
5 con 2,580 a 1.08 1|2.
5 con 3,220 a 1.13 1|2.
5 con 3,384 a 1.08.
4 con 2,584 a 1.09.
4 con 2,385 a 1.07.
5 con 3,350 a 1 06.
5 con 3,260 a 1.05.

Revista de Frutos del País

Versión oficial de las operaciones registradas durante la semana del 18 al 22 de Julio de 1927.

Día 19

100 quintales métricos trigo blanco, s|s., $ 52 Rancagua.
100 quintales trébol, según muestra, c|s., $ 140 Chimbarongo.

Día 20

100 quintales métricos trigo florence, s|s., $ 54 Rengo.
100 quintales métricos cebada país, c|s., $ 45 Leyda.
500 quintales métricos afrecho, c|s., $ 15 Lirios.

Día 21

110 quintales trébol según contrato, $ 125 Lonquén.

Día 22

400 quintales métricos cebada Chevalier, c|s., $ 45 Melipilla.
200 quintales métricos país semilla, c|s., $ 45 Granero.
200 quintales métricos cebada país forrajera, c|s., $ 32.50 Malloco.

Precio trigo libre durante toda la semana, $ 53 los 100 kilos sin saco, puesto en Estación de Providencia.

Matadero Público

Los corrales de este establecimiento encerraron ayer el siguiente ganado para la venta de hoy:

Ganado mayor		Ganado menor	
Novillos	32	Corderos	273
Vacas	40	Cerdos	154
Q. vivos	63	Cabros	17
Id. en vara	30	Terneros	8
Total	318	Total	452

PRECIOS DE LAS CARNES POR KILO

Ayer se fijó el siguiente precio para la venta de hoy:

Carne de buey, 1.a.	1.05	a	2.00
Id. de 2.a.	1.80	a	1.90
Id. de 3.a.	1.20	a	1.60
Carne de novillo, 1.a	1.95	a	2.00
Id. de 2.a.	1.80	a	1.90
Id. de 3.a.	1.20	a	1.60
Carne de vaca, 1.a.	1.95	a	2.00
Id. de 2.a.	1.80	a	1.90
Id. de 3.a.	1.20	a	1.60
Carne de cordero, 1.a	2.80		
Id. de 2.a.	2.60	a	2 70
Id. de 3.a.	2.00	a	2.40
Carne de oveja, 1.a	2.00	a	2.20
Id. de 2.a.	1.70	a	1.90
Id. de 3.a.	1.20	a	1.60
Carne de cerdo, 1.a.	2.10	a	2.20
Id. de 2.a.	1.90	a	2.00
Id. de 3.a.	1.50	a	1.80
Grasa en rama.	1.40	a	1.60
Sebo de ovejuno.	1.00	a	1.10
Cuero de buey.	1.40	a	1.60
Id. de novillo.	1.80		
Id. de vaca.	[illegible]		
Id. de ovejuno, doc.	80.00	a	110.00

BOX

CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS

LA CUARTA RUEDA SE REALIZARA EL MARTES EN EL HIPPODROME CIRCO. — EL PROGRAMA COMPLETO

Motivo de los más variados comentarios ha sido el éxito brillante con que se han iniciado en la presente temporada los campeonatos nacionales de box amateur.

Las tres ruedas realizadas se han visto prestigiadas por un público entusaista y numeroso que ha aplaudido con calor a los jóvenes participantes.

Este grandioso torneo prosigue, el Martes próximo en el Hippodrome Circo con el siguientte programa:

PESO MINIMO

Jorge García del V. Salazar con Antonio Fernández del R. Franco.

Ignacio 2.o Tapia del Tallman v. Guillermo Santana del S. Magazine.

PESO MOSCA

Miguel Díaz del G. Tórtora v. Julio Barros del A. González.

Osvaldo Sánchez, del Tani v. Héctor Leiva del Tallman.

PESO GALLO

Manuel Menes, del Ñuñoa v. Luis Jiménez del J. Rojas.

Fernando Avila, del R. Jaramillo v. José Silva del V. Salazar.

PESO PLUMA

Juan Castillo del C. Abarca v. Alfonso Henríquez del C. Ibáñez.

Humberto Querarto del R. Núñez v. Pablo Paredes del A. Prat.

PESO LIVIANO

Manuel Valdés del Tani v. Jorge Metz del A. González.

Juan Sánces del F. Helfmann v. Humberto Clays del S. Magazine.

Juan Gamboa de Los Sports v. Heriberto Bustamante del V. Salazar.

PESO MEDIO LIVIANO

Carlos Briones del Green Cross, v. Luis Gallegos.

Fernando Aranda del R. Franco v. José Borquez del Tallman.

PESO MEDIO

Pedro Silva del H. Rojas v. Antonio Villatora, del Tani.

Enrique Opazo del Medidores v. Segundo Coriales del S. Magazine.

PESO MEDIO PESADO

Luis Hernández de Los Tiempos v. Sergio Ojeda del Green Gross.

DESAFIOS

Francisco Garrido desafía a José Castillo del H. Rojas, y pide la revancha Reinaldo Acevedo.

Bases: Centro Tallman de 6 a 8 y media de la noche.

Santiago Alviña acepta el desafío de Luis Cifuentes para pelear en el puerto de San Antonio.

CITACION

Para hoy a las 7 de la tarde se cita al Hippodrome Circo a los profesionales: José Ferreyra y Félix Méndez.

Se les encarece la asistencia.

A LOS PESOS MEDIANO DE VALPARAISO

Se encuentra en ésta desde hace varios días, dispuesto a cruzar guantes, con cualquier profesional de 70 kilos, el boxeador porteño Eduardo Desch.

Desch lanza reto a todos los hombres de su peso, y, muy en especial a Dionisio Araya.

Los medianos tienen la palabra.

EN UNA LUCHA A MUERTE, ABDUL RHUMAN SE MEDIRA CON EL CHILENO DANIEL RUBIO

EL LANCE SE VERIFICARA EL SABADO PROXIMO EN EL HIPPODROME CIRCO

El gran atleta árabe A. Rhuman, que tantos éxitos ha conseguido en nuestro país en sus encuentros de lucha romana se presenta nuevamente el Sábado próximo con el chileno Daniel 2.o Rubio, que en la actualidad es uno de los adversarios más temibles que pueda enfrentar al extranjero.

La realización de este simpático espectáculo que cuenta con tantos adeptos en la capital es esperado con el mayor interés, muy especialmente en la colonia árabe donde se hacen los más variados comentarios, sobre la posible performance que hará su poderoso representante.

EL RIVAL DE RHUMAN

Es uno de nuestros más poderosos atletas. Su recia contextura y conocimientos que posee de este arte de músculo y de fuerza le presentan como el adversario más poderoso de cuantos haya tenido el árabe en su corta y brillante campaña sostenida en el país.

Los comentarios ruedan en el público en general a raíz de este grandioso match de lucha romana que es esperada con el mayor interés.

LA LUCHA SERA A MUERTE

El contrato estipula que el encuentro será hasta vencerse, punto éste que le da un interés extraordinario al espectáculo.

EL CHILENO SE COMPROMETE A VENCER A RHUMAN

Otro capítulo de gran importancia es el compromiso del chileno de vencer a Rhuman antes de lo diez minutos el que en caso de triunfar en esta forma se adjudicaría el 80 por ciento del premio, y en caso contrario el árabe se adjudicaría la totalidad de la bolsa.

Un escogido programa de box completará este programa extraordinario que se anuncia para el Sábado próximo en el Hippodrome Circo.

PRONOSTIQUE LA DERROTA DE UZABEAGA

Hace algunos días en "La Nación" publiqué un artículo en el que pronosticaba la derrota que sufriera el Jueves en Buenos Aires nuestro campeón de peso pluma, Carlos Uzabeaga. Algunas consideraciones que hice valer en esa oportunidad fueron criticadas por elementos que no conocen el rodaje pugilístico, pero ahora que los hechos han confirmado mi creencia, quiero dejar constancia de que al hacer ese artículo lo hice con el más absoluto convencimiento, de que estaba en lo cierto.

Uzabeaga no fué vencido por un hombre superior a sus medios, pues conozco a Julio Mocoroa y creo que en ningún terreno es un pugilista comparable con Eugenio Criqui a quien Uzabeaga venció hace algunos meses con relativa facilidad.

Una falta notoria en la dirección de Uzabeaga que cometió la torpeza de entregarse en manos de un hombre que hasta hace poco era manager de Mocoroa, fué la causal de su derrota.

Fué lanzado a la lucha como cuando se lanza el bocado al gato y en esa condición debería ser vencido, pues la mejor cualidad del pugilista argentino es su agresividad, la que nuestro campeón pudo haber evitado con la misma habilidad que evitó el castigo del ex campeón del mundo de los pesos pluma.

Mientras nuestros pugilistas procedan con la falta de tino que lo hace el joven pugilista Uzabeaga, envanecido por una victoria sobre Criqui, no podremos contar con exponentes que puedan figurar en forma honrosa en los rings extranjeros.

Continuará en ese terreno y aun cuando lo lamentamos de corazón, sufrirá nuevos trastornos que darán por tierra con todo lo conseguido, después de tesonero trabajo. Y en breve será uno de tantos y no constituirá ni atractivo ni temor a nadie.

JACK SMITH.

LUIS GOMEZ VOLVERA AL RING

Todo el mundo recordará la brillante actuación que tuvo Luis Gómez en los rings de la capital, pues bien, este profesional se haya en estos momentos sometido a un riguroso entrenamiento, en Rancagua.

Ayer ha estado en nuestra imprenta, Gómez y nos ha manifestado que volverá a actuar en esta capital y que con este objeto se ha sometido a un largo entrenamiento que le permitirá entrar a pelear en excelentes condiciones.

Al preguntarle a Gómez, cuál sería su primera pelea, nos contestó: que le agradaría encontrarse con Norberto Tapia.

Ya sabe el nortino los deseos de Gómez.

AVISOS ECONOMICOS

1.—Judiciales. (Posesiones efectivas, quiebras, sociedades, remates, demandas, etc.)



R—

EN ESCRITO FUNCIONARIO Y testigos practicaron inventario bienes quiebra Lerner cobrando honorarios 5.o Juzgado Civil proveyó: "Como se pide". — Secretario 24-J.

QUIEBRA SANTIAGO LEDERMANN. — Se avisa a los acreedores que según resolución del Primer Juzgado de Letras en lo Civil, la reunión de acreedores tendrá lugar el 9 de Agosto próximo, a las 3 P. M. — El Síndico provisorio. 28-Jl.

2. — Arboles y plantas. (Compra-venta).

SEMILLA DE CEBOLLA MUY buena clase. Vende, J. Ramón Ulla G. Bolívar 1081. J—24


TORNERIA, MUEBLERIA, Tonelería. Especialidad jardineras y tinas de lujo. Muebles y lámparas coloniales. — Precios incompetibles. — Tinas para plantas, todos tamaños. Delicias 2439. R—

ARBOLES FRUTALES, CLASES escogidas, de lo mejor, vendo. San Pablo 1231. J—24

EMILIO SILVA, OFRECE SEMILLA de papa leonesa para siembra temprano. Verla Puerta de Vera 857. 25—J

FERIA DE ARBOLES. COMPAÑIA 1034. Unico establecimiento en Santiago que cuenta con gran stock de árboles frutales a la vista del público y no de palabras, duraznos, ciruelos, $ 1 cada uno. Naranjos y limoneros, desde $ 5 casa uno. Visite esta Feria. 25—J

GRAN DEPOSITO PLANTAS FRUTALES, precios de criaderos. Llegó inmenso surtido, precios equitativos para las poblaciones. San Antonio esquina Mapocho. Hoy abierto hasta la 1.

VENDO PLANTA DE ALCACHOFAS a bajo precio. Tratar, calle M. Montt 2988. Feria de Aves. J-24

COMPRE SUS SEMILLAS EN


la Gran Semillería Du Belloy, Labaye y Co., Puente 563. Casilla 1706. Catálogo General Ilustrado N.o 4. Precio $ 2.00. Atiende órdenes provincias. A 25

SEMILLAS IMPORTADAS DE LA afamada casa Vilmorin de París.— Precios por kilo que regirán durante el mes: Acelgas, $ 13; Achicorias, 40; Apio blanco, 35; Apio dorado, 80; Cebollas 45; Coles, 35; Coliflores 80; Coliflores finas, 150; Lechugas, 40; Pepinos 50; Rabanitos 12; Repollos, lisos 40; Repollos crespos 50; Betarragas 15; Espinacas 10; Tomates tempraneros 80; Zanahorias cortas, 40; Zanahorias largas, 30; Arvejas, porotos, Habas, Maíz azucarado tempranero 3; Raygras inglés 8; Lawngras, 10; Trébol enano, 16; Eucalypthus 45; Pinos 20; Cipres Macrocarpa, 18. Ciento de paquetes hortaliza y flores, $ 20. La mejor surtida y única semillería que garantiza sus productos. Pedidos a Semillería Lévy, Casilla 756, Concepción.

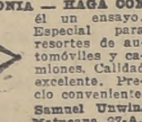
GRAN DEPOSITO PLANTAS FRUTALES, forestales, tengo gran surtido de todas clases plantas garantidas, injertadasá por partidas, grandes descuentos. Monjitas 741. Hoy Abierto hasta la 1.

PIDA Ud. ALMANAQUE AGRICOLA de siembras gratis. Mercado Central. Semillería Valenzuela. 24—Jl.

3.—Automóviles, afines y accesorios.— Escuelas de choferes.— Garages.— Vehículos, accesorios y animales de tiro.— Talajes

Automóviles, afines y accesorios

ACERO CALEDONIA — HAGA CON él un ensayo.


Especial para resortes de automóviles y camiones. Calidad excelente. Precio conveniente. Samuel Unwin. Matucana 27-A.

PUELMA Y CIA. LTDA., HUERFANOS 819. Agentes autorizados Lincoln, Ford, Fordson. Repuestos Ford legítimos. N|O.

CAMION WHITE, CARGA, SEIS TONELADAS, magnífico estado, vendo: Casilla 6085. J—26

TOMO EN ARRIENDO TRACTOR Fordson. Camilo Henríquez 502. Teléfono 4171. 24—J

NEUMATICO NUEVO DUNLOP. 820x120 fresco, vendo ocasión, doscientos pesos. Romero 2353.

AUTO-CAMIONES DE DOS A seis toneladas, vendemos de ocasión. — Facilidades de pago. Delicias N.o 866. 27—J.

FORD TURISMO, FLAMANTE, VENDO, facilidades pago. Baquedano 765.

CARROCERIA PASAJEROS FORD, cambio por carrocería carga, o véndola barato. Manzano 388. 25—J



R—

CAMIONES 3 A 4 TONELADAS, perfecto estado, compro dos con facilidades pago. Casilla 76 C. Concepción.

BOMBA PARA NEUMATICOS completamente nueva. Corriente alterna. Delicias 1323. J-26



R.

AUTOCAMION RECIBE FLETE. Prefiero permanente. Av. Yungay 2858.

VENDO DE OCASION CAMION Ford. Altamirano 122. Por Hipódromo Chile. 25-Jl.

CAMION 1 1|2 TONELADA, RECIBE fletes o reparto de mercaderías. Salás 2465. Teléfono 4286. J—26

VENDO CAMION CARGA 5 TONELADAS, con facilidades pago. Doy fletes. Casilla 3268.

GONDOLA $ 5,000 VENDESE, EXCELENTE recorrido, resto pequeñas mensualidades. Clasificador B-148.

COMPRO FORD TURISMO 1926.— Sotomayor 814.

$ 1,700 BARATISIMO FORD CON partida. Infante 150, Providencia.

VENDO ESPLENDIDA GONDOLA Brockway Bus, buen recorrido. Manuel Montt 2795. J-25

AUTO FORD CON PARTIDA, vendo de ocasión, en perfecto estado, vendo. Echazarreta 722.

FAROLES RUEDA ALAMBRE, neumático para Hudson. Compro. Prat 353. 25-J

PATENTE PARTICULAR COMPRO Prat 353. 25-J

VENDO CAMION DE CARGA, FORD Tratar: San Pablo 3327. J—25

VENDO CARROCERIA CAMION reparto, para montar en chassis turismo Ford. Libertad 21.

VENDO AUTO FORD, FLAMANTE, ocasión, Almacén Mapocho 2802

VENDO AUTO FORD, FLAMANTE, ocasión, $ 2,000. Mapocho 2802, Almacén. 25-J.

MOTOCICLETA MAGNETO BOSH, cambio por bicicleta. Maipú 950.

$ 1,500 CAMIONCITO CARGA marca Chevrolet, perfecto funcionamiento, vendo. Libertad 21.

2 NEUMATICOS 35 x 5, BUEN ESTADO, vendo, 80 pesos. Esmeralda 673.

SE VENDE UNA GONDOLA FORD de ocasión. Pedro Lagos 1270. 27—Jl.

$ 100 VENDO CARROCERIA STANDARD, para camión Ford de 1 1|2 tonelada, sin uso, Manuel Rodríguez 854. 24—J

SE VENDE GONDOLA BRODWAY, recorrido Matadero-Diagonal. Tratar Cochrane 963. 24—Jl.

OPORTUNIDAD: AUTOMOVIL RENAULT realízase $ 2,000. Verlo: Rosas 1367. 25—Jl.

POR LIQUIDACION DE LA SOCIEDAD realizamos una gran partida de accesorios; repuestos Ford y varios; pinturas, artículos para tapiceros a precios irrisorios. Escobar y Ebell. Delicias 1751. Ag-2

REPUESTOS CHEVROLET, DODGE Overland e infinidades de cosas para automóviles, realizo. Brasil 773. 24—J

VENDESE GONDOLA DE CAMBIO, perfecto estado, Matadero-Diagonal, con facilidades. Riquelme 225. Teléfono 4038. J—24

Vehículos, accesorios y animales de tiro

COMPRO CARRETON APERADO arenero. Santa Rosa 301, esquina San Joaquín. J-24

VENDO CARRETELA LIVIANA. — Huemul 764. 26—J.

VENDO CABALLO TIRO SOLO, 500 pesos, verlo Independencia 3080, tomar góndola Negrete. 24-J

CAMION DOS RUEDAS CON APEROS, véndese. León Prado 1460.

BICICLETAS: TAMAÑO 3|4 PARA hombres y mujeres, vendo $ 450, ambas. Moneda 1128. 25—Jl.

POR VIAJE URGENTE VENDO carretela con caballo y arneses en 600 pesos. Carmen 1034. 25—J

SE VENDE UNA VICTORIA EN buen estado, con arneses. Tratar: Catedral 3185.

SOLAMENTE HOY REGALO BICICLETA con motor a prueba, menos mitad costo. Victoriano 436. Barrio Fermín Vivaceta. 24—J.

LLANTAS DE GOMA PARA COCHES guagua, colócanse: Casa Bohme. Huérfanos 710, llegar Claras.

LLANTAS GOMA PARA COCHES 1 3|4 y 1 1|2", marca Goodyear, constantemente existencia. Casa Bohme. Huérfanos 710, llegar Claras.

ARTICULOS PARA CICLISTAS, llegó nuevo surtido. Casa Bohme. Huérfanos 710, llegar Claras.

VENDO BUENA CARRETELA Y caballo tiro solo, San Isidro 543.

PATENTE VICTORIA, SIN NUMERACIONES. Tiro solo, compro. San Isidro 543.

LINDO CABALLO ALAZAN GRANDE para carruaje o montura, vendo. Pedro Lagos 1063.

Escuelas para Choferes

ESCUELA PRACTICA CHAUFFEURS enseñanza por sus dueños, manejo mecánica, electricidad. Cursos rápidos varias marcas. Vicuña Mackenna 456. Teléfono 3362. Agosto-6

ESCUELA DE CHAUFFEUR, ENSEÑANZA rápida, varias marcas. Arturo Prat 1292. Ag-5

4.—Animales. (Compra y venta).

VACAS LECHERAS, VENDO, SANAS, San Diego 1639. 24-J

VACAS LECHERAS, SANAS, SAN Diego 1639. J—24

PERRITOS AVISADORES, LADRADORES, cómpranse. V. Mackenna 1080. J—25

Cuerpo de Bomberos

10.a COMPAÑIA DE BOMBEROS.— Cito a la Compañía a la repartición de premios, para hoy Domingo 24 de Julio, a las 3 P. M., en punto. Uniforme de parada. Punto de reunión: El Cuartel. — El Secretario.

5.—Alhajas, joyas, monedas, etc. (Compra y venta).

[illegible] DE ORO DE 14 y 18 k. desde $ 30 el par, ofrece la Relojería Sportman. San Diego 780. A—18

VENDO ANILLO CON BRILLANTE, kilate y medio. Zougnigue. Correo 3.

7.—Aves, pájaros y huevos. (Compra y venta).

[illegible] FINOS CATALANES DE 10 meses y un año véndese. Catedral 1877. 24—J

VENDO VARIOS TRIOS AVES FINAS; plantas para jardines. Prado 855, esquina Bilbao. 24—Jl.

EL "CRIADERO SANTA MARTA" de Carlos Muñoz en Maipo, vende plantas de naranjos y limoneros. Depósito en Valparaíso, Bodega San Ignacio. Yungay 1360. 27—Jl.

SE VENDE INCUBADORA NISHBONE, de 400 huevos. Nataniel 1187. J-24

CANARIOS ALEMANES CANTO flauta. Huérfanos 1616. J-25

GALLINAS Y POLLONAS RHODE Island principiando a poner, realizo, $ 12, pieza, lote, de 25. Av. Macul 980

PATOS PEKIN, FINOS, REALIZO, lote de 20. — Av. Macul 980.

PALOMAS MENSAJERAS, FINAS, regalo. Urzúa 12. Providencia.

8.—Avisos varios.



R.



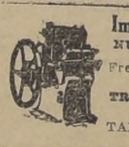
R.

CALIGRAFO GATICA-VALVERDE. Catedral 3040. J—28 24—Jl.

SOLICITUD DE CONCESION DE Merced de Agua para regadío, en conformidad al decreto N.o 403, de 25 de Abril de 1926 del Ministerio de Industria y Obras Públicas. — Señor Gobernador: Octavio Mujica V., domiciliado en Santiago, calle Brasil N.o 71, por sí, viene en solicitar una merced de agua para regadío en el estero denominado Fortaleza, afluente del estero de Lolol. Esta corriente atraviesa los territorios municipales de Lolol, del departamento de Santa Cruz. La cantidad de agua que solicito es de toda el agua que recoja el estero. La ubicación precisa de la captación o boca toma es la siguiente: En el punto de ubicación de un tranque que deseo construir o sea en la confluencia de los esteros Arenal y Cerro de la Iglesia. La extensión total de los terrenos que se trata de regar es de ochocientas hectáreas. La calidad de este terreno es la siguiente: arcillo-arenoso. Estos terrenos se encuentran ubicados en la comuna de Lolol, subdelegación de Nerquihue. Los canales situados aguas abajo y la cantidad aproximada de agua que extraen: no existen. Acompaño los siguientes documentos: a) Un estudio preliminar de las obras, por duplicado. Este estudio consta: 1). Un plano de situación de las obras proyectadas y de los terrenos por regar a la escala de 1.500,000, con puntos de referencia conocidos; 2) Una memoria explicativa con las principales características de las obras en proyecto; 3). El presupuesto aproximado de las obras. Ruego a US. ordenar la publicación de esta solicitud por mi cuenta y por tres veces consecutivas en un periódico de la cabecera del departamento, en uno de la cabecera de la provincia y uno de Santiago, y elevar estos antecedentes al Ministerio de Industrias y Obras Públicas, pasado 30 días después de la última publicación, en caso de no haber oposiciones, y si las hubiera, ponerlas en mi conocimiento para poderlas contestar. Ruego, además, darme por secretaría un recibo en que se exprese el día y la hora de la entrega de esta solicitud y de los documentos que la acompañan. — Dios guarde a US.—Octavio Mujica.—Al señor Gobernador del departamento de Santa Cruz.—Gobernación de Santa Cruz, 1.o de Julio de 1927.—N.o 88.—Publíquese por tres veces consecutivas por cuenta del interesado en "El Cóndor" de Santa Cruz; en "El Liberal" de Curicó y en "La Nación" de Santiago. —Anótese.—S. A. García Valenzuela.—E. Morales, secretario. 25—J.



R.


Imprenta Rapid
NUEVA YORK 67
Frente Edificio Ariztía.
TRABAJOS RAPIDOS
TARJETAS EN RELIEVE
R



R—

9.—Contadores.

VICTOR MENA, EX-CONTADOR Impuestos Internos, Perito Mercantil, Estado, lleva Contabilidad; enseña rápida y garantidamente Contabilidad General, Jurídica, Fiscal. Diplomas legalizados, Instituto Mercantil. Bandera 323. 1.o—Ag

VICTOR MENA, EX-CONTADOR Impuestos Internos, Perito Mercantil, Estado, lleva Contabilidad; enseña rápida, garantidamente Contabilidad General, Jurídica, Fiscal, Diplomas legalizados: Instituto Mercantil, Bandera 323. A-12

OFICINA DE CONTABILIDAD "ROSENBLUT", organiza, lleva toda clase de contabilidades atrasadas o mal llevadas. Declaraciones Renta. Nataniel 886, Casilla 5031. J—25

12.—Propiedades. (Compra-venta y arrendamientos)

COMPRA - VENTA

A. — Haciendas, fundos, chacras y terrenos

FUNDO EN MELOCOTON, 5 CUADRAS de Estación, 34 cuadras planas regadas, 200 de cerros. — Muy buena casa moderna, 2 casas de inquilinos. — Vendemos en $ 145,000. — Planos y fotografías y más datos a Guzmán y Silva. — Huérfanos 1317.

CHACRA EN LOS ANDES, 7 1|2 Cuadras, abundantemente regadas, derecho a cerros, casa grande, regular estado, galpón, plantaciones, tierra migajón, especiales árboles frutales, 20 minutos Plaza Armas, regálase mil, deuda, 15,000; permútase por quinta en Quillota. Huérfanos 1059. Oficina 7, bajos.

CHACRA EN CURICO. — 26 CUADRAS, indicadas lechería. Casas, plantaciones, $ 40,000. Permútase. Compañía 1091.

B. — Casas, quintas, "chalets" y sitios

$ 120,000, LOS LEONES, CHALET, regia propiedad. 28—J

$ 45,000, BASCUÑAN GUERRERO, gran propiedad apta para fábrica, garage, Bandera 84. — Carlos Buschmann. 28—J

$ 90,000, SEMINARIO, CHALET hermoso. 28-J

$ 39,000 UN PASO SAN DIEGO. 12.50x26.50. 12 piezas. Deuda Banco Hipotecario. Jorge Cristi, Catedral 1109. 24—J

$ 80,000, ROSAS, HERMOSA CASA familia, todo confort, $ 120,000 Los Leones, chalet regia propiedad, $ 90,000 Seminario, chalet hermoso $ 45,000 Bascuñán Guerrero, gran propiedad apta para fábrica, garage, Bandera 84.—Carlos Buschmann. 4—Ag.

LLOLLEO VENDO SITIO, ESPLENDIDA situación frente parroquia. Vergara 373. J-24

CASA ANTIGUA, 2339 METROS, vendo toda o la mitad. Blanco Encalada 2545. J—24

CASITA VENDO FACILIDADES pago y bien construída, con todo servicio. Verla, San Pablo 4527. Tratar: Mapocho 3496. J—24

$ 80,000, ROSAS, HERMOSA CASA, familia, todo confort. 28—J

SITIOS VENDO, PAGADEROS mensual, San Pablo, paradero góndolas Blanqueado. Tratar: Domingo, días festivos. 27—J.

VENDO, ARRIENDO 20,000 METROS terreno Ñuñoa, próximo Irarrázaval y sitio 2,000 metros. Monjitas 750.

$ 10,000 A $ 11,000 COMPRO CASITA al contado, cuatro piezas y dependencias. Concepción 1520. 26—J

VENDO HERMOSA QUINTA 8,000 metros, frente Avenida Santiago, San Bernardo. Facilidades pago. Santa Rosa 56. 24—J

$ 65,000 VENDO FLAMANTE CASA habitación recién transformada. Av. Irarrázaval 2256. $ 30,000 vendo casita con extenso sitio. Av. Irarrázaval 2260. 25—J

SE VENDE UNA CASA ESQUINA en calle Ruiz Tagle 47 sin agentes, construcción moderna, de cal y ladrillo con seis piezas habitación y tres para servidumbre. Hall, cuarto de baño, 2 servicios, w. c., garage, produce una renta de cuatrocientos cincuenta pesos mensuales, su mínimum de venta, $ 40,000, tratar con sus propios dueños, en la misma casa.

VENDO UNA CASA RECIEN CONSTRUIDA 6 piezas y dependencias. — Maruri 508. 24—Jl.

VENDESE CENTRALISIMO LOCAL diez metros frente treinta y ocho fondo. Serrano 217. Tratar: Plaza Hotel, pieza 9. 24—Jl.

COMPRO PROPIEDAD DESDE 20 mil pesos a $ 10,000 pago al contado. N. B. Casilla 1869. 24-J

TERRENO 14 x 35, SE VENDE EN la calle San Isidro 291. Tratar: edificio Ariztía, 4.o piso. Oficina 6. 24-J

$ 35,000 CASA CHACABUCO, ESQUINA Andes, 6 piezas, 2 patios, almacén en la misma esquina, construcción antigua 11x30, produce 400 pesos renta mensual. Edificio Ariztía, 4.o piso. Oficina 6. 24-J.

SE VENDE DE OCASION O PERMUTA en Rengo casa quinta, mide 30 metros frente por 100 de fondo por una más chica en ésta. Dirigirse T. Pizarro. Picarte 370. 24-J

$ 210.00 CASA ESTILO CHALET 3 piezas hall, baño, cocina, Santa Elvira 260, 1 cuadra Avenida Matta. Tratar: Avenida Holanda 177. Ñuñoa. J-25

SE VENDE DE OCASION O PERMUTA en Rengo casa quinta, mide 30 metros frente por 100 de fondo por una más chica en ésta. Dirigirse: T. Pizarro. Picarte 376. J-25

COMPRO PROPIEDAD TENGA deuda hipotecaria. Pago contado 8,000 y automóvil valor 4,000. Saldo acepto deuda Caja.— López. Correo 7. J-25

$ 125,000 VENDO PROPIEDAD grande dos pisos San Francisco esquina Copiapó. Renta 1,100 mensuales. Tratar: L. Basiliadis, Bandera 441, of. 4.

$ 42,000 VENDO CASA NUEVA MEJOR situación Ñuñoa, inmediata Irarrázaval. Galería, baño instalado, buenas piezas y dependencias. — Dr. Cumming, Fuente 583.

SE VENDE CASA SIETE PIEZAS, calle Santa Elvira 382. Tratar al lado.

VENDO CASA-QUINTA RECIEN terminada, tiene cuatro piezas, hall y cocina. Av. Centenario 522, y Recoleta. J—25

CASAS, 20,000 A $ 40,000, CONTADO, compro. — Mena, Bandera 323.

COMPRO CASA HASTA 25,000. Ofertas por carta. Cochrane 108.

CON FACILIDADES DE PAGO vendo casa-quinta en Avenida San Miguel 194. Llano Subercaseaux. 25—J.

VENDO A UNA CUADRA DE CARROS Irarrázaval cerca Plaza Ñuñoa, casa nueva, cómoda, elegante; siete piezas de familia y además hall, piezas servidumbre; jardín, arboleda. Precio $ 53,000 al contado, $ 43,000 resto: $ 10,000 reconócese deuda Caja Hipotecaria bonos 8 con 1|2. Llaves y tratar: Avenida Chile-España 88, Ñuñoa.

MAGNIFICO CHALET VENDO EN Ñuñoa, Avenida Macul. Cinco departamentos en bajos, cinco en altos y cuatro piezas independientes para servidumbre. Frente, 54 metros por cien, 5,400 metros cuadrados. Parrón 40 metros, extensa arboleda y gallinero. Precio $ 160,000, menos 45,000 deuda a Caja. Tratar, Avenida Chile-España 88, Ñuñoa.— Facilidades.

NECESITO CASA RENTA CENTRAL, hasta $ 120,000. Sin corredor. Compañía 1435.

23,000. SANTA ELVIRA, CASA NUEVA, 7 piezas, hall, lindo patio. Onell. Huérfanos 1235.

VENDO EN PROVIDENCIA 2,207, casa antigua amplia con árboles en espléndida situación casi esquina Pedro Valdivia, préstase para dejarla reformándola una cómoda residencia o industrial comercial, precio $ 48,000 con muchas facilidades Debe Caja $ 21,000. Al contado sólo $ 10,000.

30,000 MARINA GAETE. COMODA casa bastante terreno. Onell, Huérfanos 1235.

16,000 SAN GERARDO (RECOLETA). Ganga. Casa 2 pisos, mucho terreno, todo plantado. Onell. Huérfanos 1235.

10,500 WASHINGTON, CASITA 8 piezas, patio. Onell. Huérfanos 1235.

$ 450,000 VENDO FUNDO 260 hectáreas, abundantemente regadas, cerca Santiago. Claras 144.

SITIO POBLACION EL LLANO DE la Caja Ahorros, véndese. Superficie, 2,000 metros, cerrado, plantaciones árboles fruta escogida, esparraguera, alcachofal, riego abundante, agua potable, dos piezas para cuidador. La Caja da facilidades para edificación. Tratar, Caja Ahorros, Huérfanos 930, Sección Propiedades.

CASA - QUINTA MUY PRODUCTIVA, 6,000 metros vendo. Facilidades pago. Claras 144.

$ 45,000 VENDO CASA, SAN FRANCISCO. Claras 144.

71,000 RIQUELME, CASA CENTRAL, entre calles principales, nueva, construcción primera clase, estilo concentrado, lindísima, dormitorios altos, principales en bajos, hall, murallas corta-fuego, toilette, gas, luz eléctrica. Debe 64,000 Caja Ferrocarriles. Puede ocuparse acto. Verla a las 3. Labarca Foliú. Bandera 345.

$ 220,000 EN CALLE COMERCIA, gran propiedad de tres pisos, 16 por 62 metros, produce $ 23,280 anuales. Ismael Jara Fulca, Huérfanos 1235, oficina ocho.

$ 40.000 A $ 20,000 PROPIEDADES en distintos barrios, que producen sobre 12 o|o anual. Huérfanos 1235, oficina ocho.

CASAS NUEVAS A POCOS PASOS Plaza Argentina, muy sólidas y todo confort de 46,000 hasta 70,000 vendo varias. Doy facilidades. Verlas y tratar: Ecuador 3558, frente Laboratorio Chile. J—25

$ 46,000, CASA MODERNA, RECIEN terminada, 10 piezas hall, baño, gas, electricidad, sitio al fondo. Santa Victoria 128 entrando por Maestranza.

$ 15,000 CALLE MAESTRANZA esquina de Arauco, vendo lote de terreno 22.90 x 26.26 metros; también véndese la mitad. Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

$ 15,000 LOTE DE TERRENO CON frente a calles Franklin, Washington y Cuevas, 44 x 17 metros, vendo con facilidades de pago, también venderíase la mitad. Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

POBLACION BATUCO EN ESTACION mismo nombre, a ochenta metros de los rieles, 25 minutos de Santiago vende sitios de 500 metros cuadrados a $ 165 los más distantes de la Estación y en 790 pesos los inmediatos a la puerta. Los de $ 165 se pagan cuotas de 5.65 mensuales, y los de 790, cuota de 24.80, durante 30 meses sin interés ni comisiones, y con escritura inmediata. Es oportunidad para ser propietario con poco dinero. Visite Población y pregunte por Juan M. Barrera. Tratar: Bandera 552 y en el 345, oficina 2.

A LOS INTERESADOS EN FORMAR su hogar les recuerdo que los terrenos más baratos, con más facilidades, y que serán un gran centro de porvenir, están en las calles entre Ñuble a Placer y de Carmen a Eduardo Matte. Tratar: Bandera 552 y en Carmen 1820.

$ 30,000 CAMILO HENRIQUEZ, ESPLENDIDA situación, siete piezas, hall, dos patios, edificio flamante. — Gac. —Bandera 552.

$ 20,000 ARAUCO, PROXIMA A Arturo Prat, cinco piezas, patio y servicio. — Gac. Bandera 552.

31,000 OCASION, SAN FRANCISCO próxima Avenida Matta, siete piezas, dependencias y dos patios. — Gac. — Bandera 552.

$ 35,000 DUEÑOS ALMACEN, ESQUINA muy comercial, San Alfonso, siete piezas, servicios y gran patio. —Gac. —Bandera 552.

$ 42,000 AVENIDA MATTA CINCO piezas, hall, servicios y gran patio.— Gac. — Bandera 552.

$ 26,000 OCASION, GORBEA Próxima Av. República, casa antigua, seis piezas, y patio. — Facilidades pago. —Gac.

$ 43,000 SAN ISIDRO, CASA Quinta, ocho piezas, dos parrones, gran huerto frutal, jardín y gallinero. — Gac. — Bandera 552.

$ 40,000 AVENIDA MANUEL Montt, 10 metros x 50 metros fondo, siete piezas, patio y huerto. — Gac. — Bandera 552.

$ 65,000 AVENIDA MACUL, GRAN casa quinta, 11,000 m2., superficie, totalmente plantado, casa con cinco piezas y servicios completos. —Grandes facilidades de pago. — Gac. — Bandera 552.

$ 80,000 MAESTRANZA, DOS CASAS unpiso, construcción sólida, renta, anual, 12 o|o. — Facilidades pago. — Gac.

!!! HAGASE PROPIETARIO EN los mejores barrios de Santiago!!!— San Cristóbal, Providencia, Los Leones, Bilbao, Independencia, Los Leones, Prolongación Parque Forestal. Sitios desde $ 7,000. — Construímos sólidas y elegantes casas y chalets de uno o dos pisos. — Edificación a satisfacción del comprador. — Construcción y sitio desde $ 35,000. — Todos los sitios están rodeados de elegantes residencias. Véase planos y datos en Oficina General de Construcciones. — Gac Ovalle. — Bandera 552. — Oficinas 6 y 7.

35,000 VENDO CASA 12 x 45. — 7 piezas, luz, alcantarillado, Huemul. 13,000 a 110,000 vendo propiedades. —Dávila 1061. 25J

CASA QUINTA LO OVALLE, GRAN chalet, 3|4 cuadras cuadradas, plantadas, con frutillares, naranjos, limoneros, flores, parrones, gallineros. — Precio: $ 80,000; deuda Caja, 30,000. —Huérfanos 1059. — Oficina, 7, bajos. — Aravena.

CASA CALLE CARMEN, CERCA 10 de Julio, 12 x 60, toda comodidad, vendo 125,000; deuda Caja, 30 mil pesos; facilidades. Huérfanos 1059. — Oficina 7. Bajos.

CASA QUINTA AVENIDA MANUEL Montt, cerca Avenida Irarrázaval, tengo encargo vender casa 19 por 50 metros, con jardín calle, 4 dormitorios, 2 halls, salón escritorio, comedor, despensa, fuera de baño y servicio completo, precio: 60,000. Facilidades. Huérfanos 1059. Oficina 7, bajos. — Cornelio Aravena.

TERRENOS CALLE ANDES Y CALLE Pedro Montt, 10 x 60, y 10 x 30, a 8,500 y 4,00 pagaderos con cuotas de 50 pesos. Compre hoy su sitio, economice el arriendo. Plano y antecedentes: Huérfanos 1059. Oficina 7.— Cornelio Aravena.

32,000 LIRA CERCA MATTA. ESPLENDIDA casa, 6 lindas piezas, hall. Onell. Huérfanos 1235.

18,000 VICTORIA CERCA MAESTRANZA. Casa 4 piezas, servicios, bastante terreno, parrón. Onell. Huérfanos 1235.

COMPRO CASA AL CONTADO, SEIS piezas, mínimum, dependencias, sitio, alcantarillado, electricidad intermedio Protección Mutua, valor hasta treinta mil pesos. Prefiero esquina. Ofertas: Leon 1324 (Recoleta). Santiago Zamorano.

COMPRO CASITA TRES A CINCO piezas cerca carros. Dirigirse: A. G., Casilla 676. 25—J

POBLACION GENERAL VELASQUEZ. Sólo quedan dos sitios, resto totalmente vendido. Huérfanos 1059. Oficina 7. Cornelio 2.o Aravena.

37,000 CASA ANTONIO VARAS, una cuadra Alameda, buen estado, 5 piezas, fuera de servicios. Patio, Huérfanos 1059. Oficina 7. Cornelio 2.o Aravena.

PROPIEDAD ADECUADA PARA industria con 12 piezas, 24 - 60, metros, tres cuadras Vicuña Mackenna, dos de Irarrázaval, verdadera oportunidad: 47,000. Mitad al contado, resto facilidades Tratar: Huérfanos 1059. — Oficina 7. — Cornelio 2.o Aravena.

PROPIETARIOS DE TERRENOS eriazos o edificados, para sub-dividir, garantiza precios la oficina Huérfanos 1059, oficina 7, la que planificará, venderá con facilidades, órdenes a Cornelio Aravena, Huérfanos 1049. Oficina 7, bajos.

TERRENOS DE BARRIO ÑUÑOA.— Guindos, a tres cuadras tranvías, Irarrázaval, vendo lotes para quintas, casas, desde 2,600 a 3,500. Se pagan 100 contados y 50 pesos mensuales. — Oficina: Huérfanos 1059. — Oficina 7. —Cornelio Aravena.

POBLACION BELLAVISTA, CARTAGENA, situada en el centro de Cartagena, con agua, luz y calle, sitios con sólo la cuota mensual de 50 pesos, sin intereses, pago 5 años, aproveche oportunidad. — Cornelio 2.o Aravena. — Huérfanos 1059. oficina 7.

¡OJO! VENDO 8 MIL METROS DE terreno, con frente a tres calles, especial para Población, por lo central y barato, doy facilidades a constructores, verlo, San Isidro 543, de 9 a 11 y de 2 a 4.

COMPRO CASA MODERNA 40,000 pesos, barrio Matta. Matta 987.

COMPRO CASA HASTA 28,000, BARRIO urbano. Dirigirse: Casilla 104. J-25

$ 25,000, VENDESE CASA EXTENSA, siete piezas, dos patios, jardín. Huemul 1046. Tratar: Huemul 1017

COMPRO CASA HASTA $ 30,000 dando lindo auto Studebaker valor $ 10,000, pago diferencia. Tratar: San Diego 1639. 25—Jl.

SITIOS PAGADEROS EN CINCUENTA mensualidades vendo en barrio urbano, calles Lira, Madrid, Rogelio Ugarte, Cuevas, Washington, San Luis, Camilo Henríquez, Marconi, Santa Elena, Concepción, Arauco y Franklin. A quince minutos de Plaza de Armas, góndolas Maestranza-Santa Elena, Carmen-Lira, servicio de agua potable, alumbrado eléctrico.—Federico A. Reyes, Huérfanos 1433.

$ 15,000, $ 25,000, $ 35,000 BARRIO Independencia. Casas modernas, inmediatas carro. — Compañía 1091.

$ 110,000 MONEDA, INMEDIATA Brasil, altos y bajos grandes. — Compañía 1091.

SITIO ESQUINA, BARRIO RECOLETA, $ 3,500. — Compañía 1091.

ARRENDAMIENTOS

B. — Casas, quintas, "chalets" y sitios

ARRIENDO MODERNA CASA EN altos, cuatro departamentos, baño, comedor dependencias. Amunátegui 870, de 10 a 5. J-30

ARRIENDO LUJOSA CASA EN ALTOS, esquina con garage, 6 cuadras Plaza de Armas. Amunátegui 870. De 10 a 5. 30—Jl.

ARRIENDO CASA NUEVE PIEZAS, jardín, sitio, gallineros, Avenida Subercaseaux, término góndolas Matadero. Tratar: Chiloé 1569. 28-J

ARRIENDASE, DELICIAS 333, CASA bajos 6 dormitorios, hall, galería, patio. Llaves: 335. Tratar: Bandera 168. 28—Jl.

450, 430, 290 BAJOS TODA COMODIDAD. Carreras 631. 25—J.

HACENDADOS, PERMUTO HERMOSA casa de renta, central, en Santiago, por ganado vacuno, lanar, caballares o granos, produce más de 9 o|o valor $ 160,000. Dirigirse: Carlos González. Casilla 7, Chillán.

$ 360 ARRIENDASE ESPLENDIDA casa. Herrera 449. 24-J.

ARRIENDO CASA, ALAMEDA 3976, tratar Ejército 96. 24—J

$ 250. CASA OCHO PIEZAS. GARCIA Reyes 333. 25—Jl.

ARRIENDO LINDA CASITA. SANTO Domingo 3316. Tratar: Catedral 3311. 24—Jl.

$ 290, ARRIENDO CASA, CUATRO piezas, gas, luz eléctrica. Argomedo 261. 24—Jl.

ARRIENDO CASA MODERNA, COMODA, entre España y República.— Gorbea 2336. 24—Jl.

CASAS AMOBLADAS Y SIN MUEBLES, desde $ 400 a $ 3,000. Consúltese lista. Bandera 195. 24—J.

NECESITO CASA CHICA CENTRAL limpia, matrimonio solo, hasta $ 600. Dirigirse, casilla 438. 24—J.

ARRIENDASE CASA EN BAJOS, 12 piezas, 3 patios. Santo Domingo 1523. J-24

$ 500, ARRIENDO TERCER PISO, con todo servicio. San Antonio 434.

$ 250, ARRIENDASE CASA, CINCO piezas, dependencias, patio. Pérez Valenzuela 210. J—24

$ 300 ARRIENDASE CASA 6 PIEZAS, fuera de dependencias, buen estado. San Francisco 1752.

ARRIENDASE COMODA MEDIA casa. Dávila 959. 26—J

$ 230, ARRIENDANSE COMODAS casas, muy higiénicas, Victoria 709. 739, altos. J—24

$ 250 ARRIENDO CASA MODERNA. Santa Elvira N.o 548. J-26

$ 210 COMPAÑIA 2522, CASA 11, cinco piezas y dependencias. Tratar, Baquedano 533. 24—J.

$ 270 ARRIENDO AVENIDA CLUB Hípico 352, altos modernos. Llaves, bajos. Tratar: de 2 a 4. Dieciocho 789. 24—J

$ 375 ALTOS CENTRAL 5 PIEZAS, hall, dependencias. Tratar Serrano 209. 24—J

SAN BERNARDO ARRIENDASE casa muy aseada siete departamentos servicios, dos patios inmediato plaza. Prat 757. Verla 2 a 4.

ARRIENDO BUENOS BAJOS, nueve piezas, servicios, canon moderado Castro 60. 25—J

$ 600, SIETE PIEZAS, BAÑO, hall, patio, jardín, Moneda 2478, verla de 2 a 4. 24—J

$ 500 ARRIENDASE COMODA Y elegante casa, poca familia. Root 78. 24-J

$ 500.— ARRENDAMOS ELEGANTE departamento para profesional, compuesto de 5 piezas y toilette. Ubicado en calle San Antonio muy central. Tratar: Agustinas 1320.— Luis Silva Cortés y C.a

BARRIO PROVIDENCIA, ARRIENdo cómoda casa en Francisco Bilbao 178, entre Manuel Montt y Miguel Claro. Carros 35 a la puerta. Canon $ 350. Verla diariamente de 10 a 12 y de 3 a 6. Tratar: Compañía 1029. J—25

225, 200. CASAS 4, 5 PIEZAS, SE arriendan. Esperanza 405. J—25

$ 260 ARRIENDO CASA NUEVA, once departamentos, baño, hall. Av. Francia 1089. J—25

ARRIENDO CASITA LIMPIA, SEIS piezas, dos patios. Avenida Matta 955, cerca Prat. 25—J.

$ 300 ARRIENDO CASA SAN ISIdro 179.

$ 280 ARRIENDASE CASA CAMIlo Henríquez, 4 dormitorios, dependencias. Tratar: Eduardo Undurraga. Agustinas 1116, Of. 11, de 2 a 6.

$ 325 ARRIENDASE CASA ALDUnate 680. Tratar Agustinas 1136, de 11 a 12 y 3 a 4.

$ 340 ARRIENDO CASA SIETE piezas fuera dependencias, recién refaccionada. Llaves, Malpú 419.

CASITAS HIGIENICAS $ 60, CAStro 472 Cité Modelo.

ARRIENDASE CASAS BUENAS, cerca carros, en Lira 428.

140 PESOS, ALTOS, 4 PIEZAS CAlle, servicio luz eléctrica, góndolas puerta. Santa Rosa 1496. J-26

NECESITA ARRENDAR PROPIEdad de renta caballero solvente. Santa Rosa 1385.

300 CASA-HUERTO, SIETE HABItaciones. Avenida Francia 1130.

350 CASA MODERNA, HALL, NUEve habitaciones. San Ignacio 1444, carro 19.

$ 900 EJERCITO, ESQUINA, ESpléndida casa, ocho habitaciones, dos halls dos baños instalados, numerosas dependencias. Ismael Jara Fuica, Huérfanos 1285, oficina 8.

ARRIENDO DOS CASITAS, CARROS puerta. Huemul 1282-6.

$ 240 ARRIENDO BUENA CASITA cuatro piezas y servicios. Arturo Prat 1575, carro a la puerta. J-25

$ 600, EJERCITO, $ 800 DIECIOcho, bajos moderna, $ 800 Merced bajos, recién refaccionada, $ 750 altos próxima Brasil, espaciosa; $ 650 Baquedano, bajos espaciosos; $ 550 Lira, altos, espaciosos, próximo Alameda; $ 550, Carmen, bajos, espaciosa, gran hall; $ 700 Gálvez, próxima Alameda, espaciosa, un piso; $ 450, San Ignacio, bajos, 2 patios grandes 8 habitaciones y dependencias; $ 350, Maturana altos; $ 300 San Francisco un piso; $ 350 San Pablo altos; $ 350, Manuel Montt bajos, moderna, próxima República; $ 425, Rosal, moderna. Tratar: Alberto Brunell. Moneda 1120. J—25

500 PESOS, ARRIENDO CASA. [illegible] ra 27. J—26

BUENA CASA SE ARRIENDA, SANta Rosa 92, llaves al lado. 26

CASA EN ALTOS BIEN TENIDA. Arriéndase. Esmeralda 763. 25J

$ 850 MONEDA CASA BIEN AMOblada, moderna, 5 dormitorios, hall, etc. — Huérfanos 1317. — Guzmán y Silva.

ARRIENDOS: ACUDA A GUZMAN y Silva. — Huérfanos 1317.

CASA AMOBLADA CENTRAL. — Necesito arrendar. — Ocho habitaciones, mínimum: fuera de dependencias. — Canon: de $ 1,000 a 1,200 pesos mensuales. — José Valenzuela. Agustinas 1148. — Casilla 46. 25-J

SE ARRIENDA LINDA CASA ALtos bajos. una sola. San Isidro 533.

SE ARRIENDA LINDA CASITA 320 pesos. Santa Cruz 642.

SE ARRIENDA LA CASA SAN Francisco 2170.

SE ARRIENDA BUENA CASA ocho grandes piezas, hall, dos patios, Santa Cruz 630. Lado San Isidro.

BUENA CASA CON GRAN SITIO para industria, se arrienda, muy adaptable para construir biógrafo con poco dinero. Santa Rosa 560.

SOLO EN 230 PESOS, ARRIENdase casa, Molina 475, en 280, altos con siete piezas. Coquimbo 757.

ARRIENDO CASITAS. SAN PABLO 2832. J—25

CASA LIMPIA, 5 PIEZAS, COCINA, dependencias, jardín, Ñuñoa, Tocornal 2924, entrar por Exequiel Fernández.

ARRIENDO CASA 7 PIEZAS, DEpendencias. Marcoleta 50, próxima Vicuña Mackenna.

280, ARRIENDASE CASA QUINTA, 20 metros góndolas Población Ñuñoa.

$ 320 FONTECILLA ALTOS, 83; $ 300 bajos, 87.

[illegible] ARRIENDASE CASA CARMEN 197. 26-J.

CASITA O SITIO CHICO PREFErible cerca San Pablo, compro. Casilla 5501. 26-J.

$ 250 ARRIENDO CASA GRANDE de 8 piezas, patio, luz, Huemul pasado Matta. Tratar: San Pablo 2038.

¡¡DETENGASE!! ENCERO PIEZAS a $ 5. Vergara 701.

$ 200 CUATRO PIEZAS, HALL, BAño, patio embaldosado, luz eléctrica, sin altos. Dueño Blanco Encalada 2722.

$ 400 MODERNA, ESTUCADA, 8 piezas, dos para empleadas, hall, pinturas al óleo y papeles nuevos, luz eléctrica, gas, sin altos. Toesca 2631.

$ 252 ARRIENDO COMODOS ALtos, siete piezas servicios. Malpú 118.

$ 320, ARRIENDO COMODA CASA nueva. Washington 1274. 26—Jl.

$ 100, CASITA TODA COMODIDAD apropiada para crianza de aves. — Lo Vial, Avenida Berlín 256. 25—Jl.

$ 280, ARRIENDO LINDA CASA 7 piezas, hall, todo servicio, piso encerado. Victoria 519. Llaves Carmen 1395. 25—Jl.

ARRIENDO CASA ALTOS 5 PIEzas, un gran hall y toda dependencias. Aldunate 1256. 26—Jl.

$ 250, CASA CHICA NUEVA, MArina Gaete 794.

$ 300, ARRIENDO CASA APROPIAda extranjeros. Arturo Prat 816.

$ 200, ARRIENDO BUENAS CAsas bajos. Tratar: Matucana 66-A. 25—Jl.

370 ARRIENDASE BAJOS HABITAciones, baño instalado. — Echaurren 270. 25-J

400 ALTOS RECIEN SEPARADOS, ocho piezas. — García Reyes 718. 27-J

350 BAJOS, CINCO PIEZAS, FUERA de servicios. — Copiapó 340. 27J

ARRIENDO CASA, TRES PIEZAS, tratar: Escanilla 452, — 2 a 5 P. M.

$ 360. — COCKRANE 1013, BAJOS, elegantes, dos patios. — Nueve piezas. 25-J

ARRIENDO: SAN MARTIN $ 500.— Ñuñoa, chalet con garage, $ 500. — Ejército, 7 dormitorios, $ 550. — A. Barroso, cerca Alameda, $ 600. República, espléndidos altos, $ 1,000. — Delicias, esquina, 10 dormitorios, 2 halls, $ 1,700. — Freudenburg. —Morandé 330.

$ 700 DIECIOCHO, 495, BAJOS, Moderna, 6 dormitorios, Freudenburg.— Morandé 330.

NECESITO CASA CHICA, CENTRAL amoblada, para matrimonio solo, hasta 600 pesos. Dirigirse: Casilla 433.

CASA PRESIDENCIAL, AHUMADA 129. — Instalada con todo confort, moderno. — Comida corriente y vegetariana. Hay piezas desde $ 300. — Higiene absoluta. Atención esmerada. Agosto 23

ARRIENDO CASITA NUEVA, 4 Piezas, otra tres esquina y dos electricidad. Madrid 1894. Góndolas 13.

C.— Departamentos

ARRIENDASE DEPARTAMENTO 2 piezas, cocina y luz, a personas sin niños, camión a la puerta. Dardignac 031. J—24

ARRIENDASE DEPARTAMENTO dos piezas a personas honorables. Aconcagua 1416. 25—J

MATRIMONIO, ARRIENDA DEpartamento o piezas, Serrano 682.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO Matucana 626.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO interior, independiente, Bulnes 30.

$ 100 DEPARTAMENTO INDEPENdiente. Bascuñán Guerrero 988.

ARRIENDO DEPARTAMENTO cuatro piezas, cocina, todo servicio. San Borja 231. J-26

ARRIENDASE DEPARTAMENTO luz, cocina. Sazié 2548.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO 4 piezas, matrimonio extranjero. — Fuente 622. Casa 4.

REGIO DEPARTAMENTO, CON COcina independiente. Santa Rosa 227 B 25-J

BUEN DEPARTAMENTO CASI INdependiente, arriéndase barato, Matta 445. 26—J

OFREZCO DEPARTAMENTO PENsión, Diez de Julio 438. 25—J

ENGLISH FAMILY, SE ARRIENDA departamento amoblado con baño. Compañía 1667. 27-J

ARRIENDO DEPARTAMENTO. — Sotomayor 655. 24-Jl.

DEPARTAMENTO INDEPENDIENte, de preferencia para oficinas, se da en arriendo. Santo Domingo 1307. 24—Jl.

DEPARTAMENTO, PIEZAS, PENsión a domicilio. Lira 38. 24—Jl.

DEPARTAMENTO O PIEZA arriendo casa familia. Santa Rosa 263. 25—Jl.

DEPARTAMENTO VARIAS GRANdes piezas, arriendo económicamente. Lira 925. 24—Jl.

$ 250, ARRIENDO DEPARTAMENto 5 piezas, servicios. San Diego 826. 24—J

SE ARRIENDA DEPARTAMENTO 3 piezas, Tocornal 1324. 24-J.

ARRIENDO BUEN DEPARTAMENto de tres piezas. Ñuble 485 esquina Eduardo Matte. 25—Jl.

MATRIMONIO, FAMILIA HONOrable sin niños, arriéndase espléndido departamento altos, independiente. San Diego 964. 28—Jl.

DEPARTAMENTO SIN MUEBLES, balcones calle, lavatorio desagüe, arriéndase con pensión. Bandera 236. J-24

COMODO DEPARTAMENTO INDEpendiente, piezas a la calle y hall, arriéndase. Catedral 2036. J-24

SE ARRIENDA UN DEPARTAMENto. Bascuñán 397. J-24

DEPARTAMENTO PIEZA ARRIENdo. Egaña 570. J-27

COMODO DEPARTAMENTO, 3 PIEzas, servicio en casa de familia, sin arrendatarios ni pensionistas, se arrienda. Maestranza 45. 25-Jl.

$ 200 FLAMANTE DEPARTAMENto independiente, patio, baño, cocina, en casa extranjera. Tratar: Bellavista 0.150. (Timbre izquierdo).

ARRIENDASE DEPARTAMENTO — Jofré 423. 25-Jl.

$ 90 DEPARTAMENTO TRES PIEzas y dependencia. Bélgica 1655, entre Inglaterra y Francia.

DEPARTAMENTO TRES PIEZAS, luz, cocina, arriendo. Salto 1251. J—25

ARRIENDO DEPARTAMENTO. — Rancagua 218.

SE ARRIENDA UN DEPARTAMENto. Almirante Barroso 547. 25—J.

ARRIENDO DEPARTAMENTO tres piezas. Herrera 448.

CERCA ALAMEDA ARRIENDO piezas calle, espléndidamente amobladas. Manuel Montt 2795. J-25

DEPARTAMENTO COMERCIAL. Sama 1628.

ARRIENDASE DEPARTAMENTO Avenida La Paz 264. J—26

ARRIENDO DEPARTAMENTO muy central. Alonso Ovalle 641.

D. — Piezas

PIEZA EN CASA FAMILIA, arriendo con o sin muebles. Cerro 38. 25-J.

BUENAS PIEZAS HIGIENICAS. Donoso 85. J—24

ARRIENDO PIEZAS O DEPARTAmentos. Jofré 377. 24—Jl.

ARRIENDO PIEZA CON SIN muebles, caballero honorable. San Diego 272. J—24

DEPARTAMENTO INDEPENDIENte puerta a la calle, amoblado, dos piezas, necesito arrendar. Casilla 3305. 25—J.

PIEZA Y CASA, BUENOS AIRES 475. 24—J.

ARRIENDASE PIEZA. SERRANO 244. 27—J

CATEDRAL 1267 CASA FRANCEsa arriéndase pieza matrimonio extranjero. 25—J

PIEZA ARRIENDASE, PREFIEREse caballero solo. San Ignacio 450. 24—J

UNA O DOS PIEZAS, SERVICIO, patio, independiente, personas solas. Arriéndase, Vicuña Mackenna 585. 24—J

ARRIENDO PIEZAS HIGIENICAS con patio independiente, una de 2 piezas. Independencia 1859. 24-J

ARRENDAMOS UNA O DOS LINdas piezas. Delicias 1243. 27—Jl.

ARRIENDASE SALONES VISTA calle, piezas con o sin muebles. San Diego 287. 24—J

PROFESIONAL O EXTRANJERO arriéndase dos piezas en bajos, dos cuadras Plaza. Rosas 949. 24—Jl

ARRIENDO PIEZA AMOBLADA O departamento. Irarrázaval 1820. — Tratar: de 9 a 11. 24—Jl.

SE ARRIENDAN DOS PIEZAS PAra el 1.o — Serrano 79. 25—Jl.

ARRIENDO PIEZA CON COCINA. Benavente 386. J-25

$ 120 ARRIENDASE DOS PIEZAS, cocina, luz eléctrica. Maestranza 594. 25—J

ARRIENDO PIEZA GRANDE, puerta calle. S. Martín 776. J-27

ARRIENDASE DOS PIEZAS REcién pintadas y empapeladas, en Buen Orden 36. Tomar góndolas Renca, bajarse segunda cuadra, Hornillas.

ARRIENDO PIEZAS. RIQUELME 846. J-25

BUENOS AIRES 355 ARRIENDAse dos piezas. 26-Jl.

POR IRME AL CAMPO REGALO negocio poco capital. Víctor Manuel 1493. J—26

ARRIENDO DOS PIEZAS A PERsonas serias. Fariña 439. Interior 6.

ARRIENDO PIEZA BALCONES, con sin muebles. Santa Rosa 341.

PIEZAS ARRIENDO, ZAÑARTU 1095. Casa D.

ARRIENDASE DOS O TRES PIEzas personas honorables. Libertad 539.

PIEZA ARRIENDASE A PERSONA seria. Porvenir 956 próxima a Arturo Prat.

NECESITO PIEZA AMOBLADA, salida independiente o familia discreta. Escribir: Moll, Independencia 352.

ESTADO 141-B., ARRIENDASE barato buen dormitorio. 25—J.

DOS PIEZAS OFRECESE EN CASA señoras solas. Las Heras 1536.

PIEZA O DEPARTAMENTO AMOblado, baño, teléfono, pensión arriéndase. Claras 254. 25—J.

ARRIENDASE UNA PIEZA. — Esmeralda 766. 25-J

ARRIENDASE LINDA PIEZA CON o sin muebles. Carmen 189.

ARRIENDO UNA O DOS PIEZAS. Malpú 189.

VENDESE O ARRIENDASE CON contrato quinta, toda comodidad. 13,440 metros cuadrados superficie. Andes 2631. 25-J.

PIEZA ARRIENDO A SEÑORA sola. Grajales 2545, entre España-Molina. 25-J.

ARRIENDASE PIEZA CON O SIN muebles a persona honorable. Rosas 1570. 25-J.

ARRIENDO PIEZA AMOBLADA independiente, a caballero. Merced 850.

UNA O DOS PIEZAS COMODAS arriendo. Copiapó 1254. J-25

ARRIENDASE DOS PIEZAS, COCIna, W. C., entrega primero Agosto. Víctor Manuel 1499.

ARRIENDO PIEZA AMOBLADA, otra con o sin muebles. Nataniel 157.

UNA PIEZA SE ARRIENDA. ARTUro Prat 173.

PIEZA INDEPENDIENTE, Arriéndase. Echaurren 613. 25-J

PIEZA CHICA, ARRIENDASE A persona sola. Cóndor 745, casa 5.

ARRIENDO LINDAS PIEZAS AMObladas, balcón calle, departamentos. Prat 607.

ARRIENDO PIEZA, HUEMUL 54C.

$ 40, ARRIENDO DOS PIEZAS, COcina, personas responsables. Millán 411.

13.—Compra-venta de negocios.— Notificaciones comerciales.— Instalaciones y accesorios para negocios. —Locales y oficinas.— Socios capitalistas e industriales

Compra-venta de negocios

SE VENDE CARNICERIA Y VERdulería, con casa habitación, precio $ 1,800. Libertad esquina Martínez de Rosas 1.o—A

VENDO CIGARRERIA. MAPOCHO 1086. 24-J.

COMPRO PEQUEÑA INDUSTRIA establecida o maquinarias para establecería. Agustinas 2113. 25—Jl.

PELUQUERIA VENDO, BARATIsima. Maestranza 22. 24—Jl.

VENDO LA ACREDITADA PENsión "Tucapel", 10 de Julio 786. J-26

OCASION, VENDO PENSION, VICtoria 1005. J—24

POR AUSENTARME VENDO ACREditada botica. San Isidro 1842. J—24

VENDO POR NO PODERLO ATENder negocio de loza y vidrio. San Diego, capital 10 mil pesos. Venta diaria, 300 pesos, arriendo 250 mensual; cambio por propiedad. Dueño Maestranza 553. 24—J

VENDO PASTELERIA. HORNO. Poco capital. San Isidro 229. 24-J

SE VENDE UNA INDUSTRIA EN plena explotación con numerosa clientela. Pertenece a los Españoles. Casilla 2866. 25-J

COMPRO NEGOCIO MENESTRAS, barrio estación o Matadero, de 10 a 12. Huemul 1314. 25-J

SE VENDE LA PENSION ANTOfagasta, San Diego 915, con diez piezas instaladas, buenos comedores para familias, 300 a 400 pesos venta diaria y contrato sobre la casa, por viaje al extranjero. 25-J

VENDO ALMACEN ABARROTES, buena situación, Maruri 590. 27-J

POR NO PODERLO ATENDER vendo negocio abarrotes anexo licores, poco capital, Cuevas 801, esquina Copiapó. Verlo para creer. 24-J

COMPRO BUEN NEGOCIO, PREfiero pensión, cafetería, hasta 10,000 pesos, J. V. Correo Central. 24-J

VENDESE ALMACEN POCO CApital. Cochrane 485. 25—Jl.

LAVANDERIA BIEN SITUADA facilidad pago, vendo. Carmen 685. 25—Jl.

VENDO NEGOCIO CON DERECHO llave. San Pablo 1497. 25—Jl.

GRAN TALLER ZAPATERIA INStalada, con todos sus útiles, véndese, traspaso arriendo, San Diego 1503. 24-J

LAVANDERIA BUENA SITUACION véndese por no poderla atender. Arturo Prat 1612. 24-J

VENTAJOSAMENTE VENDESE cuota social acreditado establecimiento The City Restaurant. Bandera 185. Antecedentes: San Pablo 1417. J-24

VENDO ALMACEN ESPLENDIDA situación, ventas comprobadas. San Pablo 2252. J—25

SE VENDE ALMACEN POR NO poder atender. García Reyes 998. J—26

VENDO ALMACEN, ROMERO ESquina Malpú 38. Anexo de licores. Buena clientela, por ausentarme al campo. 25—J

POR AUSENTARME VENDO DE ocasión bodega frutos del país y picadura leña, instalación eléctrica; ventas mensuales triplican capital. Dirigirse: Sazié 1947. J—24

VENDO CARNICERIA CHANCHERía. Tratar: Mapocho 1498. J—25

VENDO ACREDITADO ALMACEN abarrotes. Verlo y tratar, San Pablo 1294. 3—Ag.

VENDO PENSION TODOS UTILES, anexo depósito licores, buenas ventas, barrio comercial. Manuel Rodríguez 1190, esquina Centenario. Porvenir apertura Avenida Centenario.

VENDO PENSION POR NO POderla atender. San Pablo 1921. J-25

VENDO CARNICERIA MUY CENtral. Nataniel 40. J-25

VENDO INDUSTRIA DE FACIL Manejo. Av. Irarrázaval N.o 22. J-25

INDUSTRIA MUY ACREDITADA, plena producción, clientela escogida, véndese ocasión. Casilla 105. 25—J.

VENDO NEGOCITO, POCO CAPItal, buena situación, arriendo barato. Gálvez 1681.

VENDO BODEGA FRUTOS DEL país con útiles y resto mercaderías por no poderla atender o admito socio disponga poco capital para explotarla. Bodega Lautaro. Franklin 924. J—26

IMPRENTA Y LITOGRAFIA SE vende por ausentarse su dueño Europa, $ 60,000, espléndido negocio. Casilla 593.

RECIBO TODA CLASE NEGOCIOS de Santiago a Valparaíso y de Valparaíso a Santiago. Doy referencias y garantía. Trato personalmente en ambas ciudades, no cobrando ningún gasto, hasta conseguir resultado. Herrera. Casilla 274, Santiago. Necochea 101, Valparaíso.

SE VENDE UN NEGOCIO. INFANte 1456.

$ 2,000, REGALO DEPOSITO FRUtas secas y varios. Recoleta 424.

EN ESQUINA MUY COMERCIAL, vendo frutería, verdulería, anexo carbón, leña. Santa Elena 1499.

ESPLENDIDA CARNICERIA Y Chanchería, ventas y utilidades comprobadas, véndese. Compañía 2488. 25-J.

CASA RESIDENCIAL CON 28 PENsionistas, vendo por enfermedad. Casilla 4616.

OCASION: VENDESE UN ALMAcén abarrotes y anexo único, cuatro esquinas, arriendo barato. Dirigirse: Santiago Lallotti. Morandé 837. J-25

VENDO ACREDITADO NEGOCIO, pensión. San Diego 2171. J-25

VENDO DERECHO A LOCAL, ESpléndida situación. Franklin 1020. Tratar Franklin 1028.

VENDO SOMBRERERIA BUENA clientela, enseño trabajo sombreros y teñidos. San Diego 834.

BODEGA FRUTOS DEL PAIS diez años establecida mucha clientela, gran reparto, espléndida situación, contrato arriendo regalado, vendo con o sin mercadería. Tratar: San Diego 1639. 25—Jl.

POR AUSENTARSE SU DUEÑO, véndese gran antigua bodega frutos del país, enorme clientela con venta comprobada $ 1,000.00 a $ 1,500.00 diarios, capital gusto comprador entre $ 10,000 a $ 15,000, gran local especializado para bodega, cañón casi gratis contrato etc. Traspaso con trato carbones. En dos meses se dobla capital, todo comprobado. No admito intermediarios. — Franklin 1477.

ESTABLO CON VACAS LECHEras, compro. Chiloé 1640.

OCASION: PASTELERIA ELEGANte, situada parte más comercial Alameda, frente teatro con salón, cigarrería, fábrica helados, motor, cocina gas, habitaciones, $ 9,500, conviene persona honorable desee iniciarse negocios. Alameda 2975.

$ 1,700, VENDO NEGOCIO MENEStras. Gálvez 997.

NEGOCIO MENESTRAS POQUISImo capital, local $ 70 mensuales, 4 piezas, cocina, pasadizo, sitio grande. Entrega inmediata vendo. Magdalena Mira 432, San Miguel.

Locales y oficinas

OFICINAS ESPLENDIDAS, OTRA chica, arriéndase. Ahumada 17. 26-Jl.

ALMACEN CON BUENA CASA nueva arriéndase en Delicias 3569.

ARRIENDO PUESTO CARNE. — Chacabuco 1262. 25-Jl.

OFICINAS ARRENDAMOS, SETENta, cien y ciento treinta pesos. — Bandera 323.

SE ARRIENDA LOCAL EN BUEna situación. Maestranza 667. J—25

$ 200 ARRIENDO BUEN LOCAL EN Avenida Recoleta. Recoleta 284.

VARIOS ALMACENES ABARROtes o instalaciones con derecho local, vendo de gran ocasión antes rematarlos. Tratar: 9-10, Maule 1008, casa 5. Juan Campanella.

REGIO RESTAURANT ABIERTO, día y noche, sin partes ni deudas, situado frente Estación, arriendo baratísimo, véndese por enfermedad. Casilla 450, Santiago. 25—J

LOCAL O CASA ANTIGUA GRANde para industria necesito urgente. Casilla 1485. 25—J.

GRAN ESQUINA CON HABITAciones, recién construída, buena todo negocio arriendo, San Francisco esquina Victoria. Tratar, San Antonio 15.

SE ARRIENDA KIOSCO, SITIO apropiado para bencina. Tratar, en el mismo. Mapocho esquina 21 de Mayo. 25—J.

DEPARTAMENTO COMERCIAL. Santa Rosa 254.

LOCAL PARA INDUSTRIA SE arrienda. — Tratar: Prat 353. 25J

LOCAL PARA BODEGA, TALLER O industria, se arrienda, Eyzaguirre 680, lado Santa Rosa.

$ 350, ARRIENDASE ALMACEN con casa habitación. Recoleta 424. J—25

AVENIDA ITALIA 1163. CERCA Santa Isabel, casa 6 piezas y almacén arriéndase.

LOCAL, GARAGE, ETC., CON CASA arriendo. Sotomayor 41.

CASITA CON LOCAL PARA NEGOcio arriendo $ 140, ocasión. Gálvez 1642. Tratar: San Diego 1639. 25—Jl.

ARRIENDO LOCAL GRANDE. — San Diego 1859. 26—Jl.

ARRIENDO ESPACIOSOS Y LINdos almacenes, esquina, a 7 cuadras Plaza de Armas, con o sin instalaciones. Amunátegui 870, de 10 a 5. 30—J.

$ 200 ALMACEN CON HABITACION y patio. Chacabuco 98. 24-J.

OFICINA PARA DENTISTA SE arrienda oficina central, Ahumada 95, para dentista. Se pueden adquirir la instalación. 25-J.

ALMACEN Y CASA ANEXA, arriéndase. San Diego 207. Tratar: Ignacio Cruz. Agustinas 956. J—24

ARRIENDO ALMACEN $ 130. PROvidencia 1585, frente Población Carabineros. J-24

ESPLENDIDO LOCAL PARA INdustria o bodega, con habitaciones y buen galpón, arriéndase en General Bustamante 82. Tratar en Ahumada 118. 24—J

LOCAL APROPIADO PANADERIA necesito arrendar. Huérfanos 1744. 24—J.

SE ARRIENDA ESTABLO PARA Garage o industria. Arturo Prat 1185. 24—J.

NECESITO ARRENDAR GARAGE grande en buena calle, Aldunate 1361. 25-J

$ 250, ARRIENDASE LOCAL CON casa habitación situado en Andes 2308, cerca Cumming y de una gran fábrica de calzado. 24—Jl.

ARRIENDO INTERIOR GARAGE, local aparente carpintería o tapicería, 12 Febrero 33. 24—J

LOCAL PARA CIGARRERIA CON instalación necesito arrendar, prefiero central. Martínez de Rozas 2359. J—24

ARRIENDO LOCAL PARA NEGOcio con habitaciones. Tratar: Bulnes 757. J—25

Notificaciones comerciales

$ 150 GRAN GALPON, BUENA CAlle, Manuel Montt 2135. 26-J

SE ARRIENDA LOCAL O SE VENde con derecho a llave. Franklin 1008. 24—Jl.

ARRIENDO LOCAL PARA NEGOcio, anexo tres piezas, patio, cocina $ 180. Ecuador 4871. 24—Jl.

ME HE RECIBIDO DE LA CONCEsión del Centro Familiar Español, San Diego 220, y no respondo por ninguna cuenta pasado los tres días que marca la ley a partir de esta fecha.—Santiago, 24 de Julio 1927.— Félix Sil. J-26

Instalaciones y accesorios para negocios

ROMANA 500 KILOS MARCA "Fairbanks", vendo. Artesanos 983. 24—Jl.

PLANCHAS ESMALTADAS, AVISO despacho recetas ley 4054, Seguro Obrero, vende, despacha provincias. Fábrica Enlozados. San Alfonso 76. J-24

OCASION VENDO MUEBLE PEluquero. San Alfonso 1402. 25—J

DE OCASION VENDE UNA VIdriera de almacén, una extendida, otra de relojería. Conferencia 1096. 24—J

INSTALACION SOLDADURA OXIgeno, buen estado, compro ocasión. Casilla 76 C. Concepción.

VENDO OCASION GRANDES VIdrieras para negocio lavandería. Recoleta 284.

COMPRO UTILES DE CARNICEría. Molina 1105. 26—J.

INSTALACION SOMBRERERIA, dulcería, paquetería, estantes, vidrieras vende Chiloé 1538.

COMPRO ROMANA DE 200 a 300 Kilos y un molinillo, usados. San Pablo 2353.

VENDO ROMANA, BALANZA, MOlinillo eléctrico. San Pablo 3017.

COMPRO ESTANTERIA APROPIAda para tintorería. Bascuñán 166.

RICA ESCOPETA DEL 16 CON sus accesorios, vendo. Delicias 3928.

VENDO UTILES CARNICERIA, instalados, acepto socio. Maestranza 453. 25—Jl.

ROMANITA 120 KILOS, VERDAdera ocasión. Franklin esquina Víctor Manuel.

Socios capitalistas e industriales

SOCIO CAPITALISTA, SE NECESIta, con $ 100,000, para dar mayor desarrollo a negocio establecido. Utilidades comprobadas. J. G. Casilla 81-D. 24-J

15.—Compras y ventas varias.

DE LA BARRA 459, Teléfono 4932, vende domicilio leñas, carbones, papas. 25-J

ESCOPETA "BRONING", 16, REGAlo. — Urzúa 12, Providencia.

QUESO Y MANTEQUILLA PIDA siempre al gran depósito "El Toro", 21 de Mayo 879, esquina Mapocho. Teléfono 5128. Venta por mayor y menor. R—



PIZARRAS, BARRAS, GANCHOS, etc., de carnicería, compro, Blas Cañas 443.

TAZAS EXCUSADOS NUEVAS, PEqueñas averías, vendo. Antonio Varas 608.

COMERCIANTES LEÑA MONTE $ 11, 100 kilos; Curaguilla, $ 12, 100 kilos; porotos, maíz, papas, carbones etc., ofrece Bodega Melipilla.— San Diego 1639. Teléfono 237, Matadero.

VENDO BOLETO DE RICO AUTOpiano. Tratar: Lastra 1276. 25—J

HORMAS

REALIZACION



Durante este mes completa realización en hormas paño, fieltro, etc. Medidas; composturas ejecutamos rápidamente a bajo precio. Depósito de sombreros uniformes para Liceos.

PUENTE 689 — LA VICTORIA A. CAFFI. R

VENDO DE OCASION PARTIDA leña espino corta y seca. Verla en Malpú 773 o por San Pablo 2978.

LEÑAS MONTE 10.50 ESPINO 11 talhuén 13, trozada, hacienda, especial para cocinas económicas ofrece: Arturo Prat 1136.

BOLAS DE BILLA MARFIL VENdo baratas de ocasión. Agustinas 2390. 25—J

$ 56 Y $ 80 AMOBLADOS MIMbre con mesa centro, $ 170, amoblados esmaltados, tapizados, alta novedad, $ 12, cambuchos ropa, $ 8.50; costureros finos, $ 3.50; papeleros, $ 1.20, canastos. Fábrica La Internacional. — Delicias 129, cerca Plaza Italia. R.



VENDO UNA PARTIDA CARBON espino. Tratar: Gálvez 107.

SOLO A $ 38 REALIZO BUENA partida porotos burritos. Mapocho 2201. J—26

ASERRIN. — ASERRIN. — DESDE un saco, puesto a domicilio. Bodega Coltauco, Aldunate 1252. Teléfono 366 Parque. J—24

VENDEDORES A COMISION, NEcesita Bodega Coltauco. Aldunate 1252. J—24

SE COMPRAN FONDOS ASFALTAdores. R. C. Casilla 3358. 25—J

COMPREN SOLO EN DONDE DAN garantías de seriedad. En la Bodega No 131 de la Vega Central. Telf. 2274 que entrega garantizadas sus PAPAS. R.

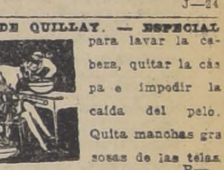


QUESO CHANCO $ 2.50 KILO VENde. Bascuñán 602. J-24

ANTEOJOS PRISMATICOS AMEricanos vendo baratísimos. Casilla 13230. 24—J

LECHE, VENDO PRODUCCION A veinte minutos de la plaza. Merced 375. J—24

SAL DE QUILLAY. — ESPECIAL para lavar la cabeza, quitar la caspa e impedir la caída del pelo. Quita manchas grasosas de las telas. R—



SACOS VENDO 2,000, TRIGUEROS 500 carboneros, 300 leñeros, 200 saleros y 400 choreros, todos en perfecto estado de uso. San Pablo 2954.

TACOS MADERA MAQUINA AUTOmática vendo $ 85. Andes 3339.

SE VENDE COCINA CARBON IMportada $ 150. Avenida Condell 338. 25—J.

VENDO BARANDAS BILLAR buen estado. Colón 1223. 25—Jl.

CAPOTILLO EN EL FUNDO SANta Corina, véndese Capotillo. Teléfono 22, Barrancas. 26—J

CLAVOS ALAMBRE 2 PULGADAS hasta 6 pulgadas, $ 27 cajón, 40 kilos neto, vende, Chacabuco 24. 24-J

AJIES ESCABECHE, CHAMPA ESpárrago vendo, Carrascal 4933, góndolas paradero Tropezón. 24-J

LAVAPLATOS IMPORTADOS. Enlozados desde $ 65; galvanizados desde $ 50. Sociedad Nacional de Buques y Maderas. Moneda 1128. 25—Jl.

MOLINO CON CLARINES PARA harina flor y toda clase de harinas, nuevo, vendo de ocasión. V. Mackenna 1795, esquina Ñuble.

VERDADERA EXTRACCION RADICAL DEL VELLO Canas, Caspa, Calvicie. Tratamientos modernos exclusivos de la casa Pelfronda. Instrucciones y datos gratis. CASILLA 2176 CLARAS 415 R.



CARBONES PARA BIOGRAFO, vendo mil pares. Prat 101. 24—Jl.

VENDO 25 SACOS CARBON ESpino. V. Mackenna 543. 24Jl

16.—Dentistas.

DENTISTA, SAN PABLO 2946, EXtracciones sin dolor $ 4. Trabajos rápidos, atención nocturna. 9 a 10. 25-J

DENTISTAS: DOY EN ARRIENDO oficina dental instalada para trabajar en la mañana. Canon bajo. Dirigirse a Dentista, Arturo Prat 809. 24—J

VENDO PLANCHA DE DIENTES de marfil. Bolívar 3743. C. C. T. Ñuñoa. 24-J

DENTISTA. — DELICIAS 880. — Cure su boca económicamente, precios absolutamente desinteresados pagará lo que pueda. J-28

DENTADURAS (PLANCHAS) QUEbradas, compónense rápidamente. Laboratorio especial para este objeto. Julio Toledo, mecánico dental. Ahumada 11. J—27

19. — Extravíos y hallazgos

GRATIFICARE PERSONA DE- vuelva impertinentes perdidos Alameda. Olivares 1681. 24—J.

19.—Empleados para comercio y oficinas. (Pedidos y ofrecidos).

BUENOS VENDEDORES, FRUTOS del país, picadura leña, papas, carbón, y fábrica escobas. Maestranza 993. J—25

JOVEN DECENTE CON BUENAS recomendaciones desea ocuparse en tienda o abarrotes. Vicuña Mackenna 456.— R. Urbina. 24—J

NECESITO EMPLEADO ALMACEN pintura, con fianza, casilla 2490. 24—J

SEÑORITA DACTILOGRAFA Y práctica en trabajos de oficina comercial, necesito. Estado 29. 25-J

NECESITO BUENA VENDEDORA de paquetería, con recomendación, del ramo. Puente 849. 25—J

DACTILOGRAFA NECESITO PARA copias particulares. Dirigirse: Correo Central. Casilla N.o 214. J—25

JUNIOR NECESITA CASA MAYO- rista inglesa. Se prefiere que tenga algunos conocimientos comerciales. Casilla 73-D. Santiago. 24-J.

SE NECESITA UN AYUDANTE bodeguero, un alistador y un junior. Escribir únicamente por carta manuscrita a S T. Casilla 1788, indicando edad, antecedentes y pretensiones. 24-J

NECESITO EMPLEADO ABARRO- tes, sin pretensiones. García Reyes esq. Rosas. 24—J

NECESITO COBRADOR ENERGICO para cobrar por su cuenta, cuenta atrasada. Buena comisión. 10 de Julio 351.

NECESITANSE DIEZ VENDEDO- res para libro palpitante actualidad. Bandera 131, oficina 23. de 11 a 12 y 5 a 6. J-30

NECESITASE SEÑORITA FACTU- rera que tenga práctica. Presentarse de 10 a 11 A. M. y 2 a 3 P. M.— AEG. Cía. Sudamericana de Electricidad. Bandera 581.

TAQUIGRAFA, DACTILOGRAFA, necesítase. Instituto Mercantil. Bandera 323.

PRECISANSE VENDEDORES AC- tivos, nacionalidad italiana, vender artículo fácil comercio minorista.— Datos: Herrera 506. 12 M. a 2 P. M.

DIBUJANTE, ARTISTA E INDUS- trial, dispone mediodía, se ofrece. San Francisco 242. Casa 5. J—26

SEÑORITAS VENDEDORAS SE necesitan para vender a domicilio, con muestras, el artículo de más fácil venta que existe en género. Pueden ganar a comisión de $ 500 a 700 con facilidad, mensual. Presentarse con recomendaciones de primera y competencia de vendedora mayorista. Lira 154, de 1 1|2 a 3. 26—J

SEÑORITA BUENA PRESENCIA, ofrécese para trabajos de oficina. Independencia 848. Cigarrería. 26—J.

CLUB DE SEÑORAS, COMPAÑIA 1363. Oficina de empleos. Ofrece administradores de fundos, oficinistas, dactilógrafos, profesoras piano, etc. Todos recomendados.

SEÑORITAS RELACIONADAS pue- den ganar buenas comisiones, necesítanse. San Antonio 735, de 3 a 5 P. M. 25—J.

$ 3 MENSUALES, RAPIDA ENSE- ñanza escritura máquina, mecanografía gratis. Brasil 863. 25-J

"SOCIEDAD INSTITUTO RODOLFO Venegas Salas". Autorizada Supremo Gobierno. Plazuela Santo Domingo. Necesita, ofrece toda clase empleados, empleadas. Venga asociarse; buscámosle empleo al socio para que pueda pagar sus cuotas. Si no gana ¿con qué nos pagará? Verdad.

SEÑORITA BIEN PRESENTADA, con buena letra necesito para atender ventas verduras en carnicería. Sueldo, cien pesos, con comida. Entrada a las seis. Dirigirse el Lunes, Vicuña Mackenna 17-A, de dos a tres P. M.

NECESITANSE SEÑORITAS $ 30 depósito. Ganarán ofreciendo artículos fácil venta; $ 10 diarios. Recoleta 414.

SEÑORITAS PARA FACIL CON- tratación de abonos, excelentes condiciones. General Mackenna 1445, casa 6, de 2 a 4 P. M.

EMPLEADOS: NUESTRA OFICINA no engaña ni explota. Tiene prestigio, seriedad. Empleamos señoritas, caballeros, cualquier empleo decente, aquí, Norte, Buenos Aires. Oficina Periodística. Jofré 353 A. Inscríbase Lunes, último día.

JOVEN VENDEDOR CON PRACTI- ca y buenos antecedentes necesita The Jersey. Presentarse: Lunes 11 a 12. San Diego 156.

CONTANDO CON LARGA EXPE- riencia comercial y buenas referencias del comercio y particulares, me ofrezco para regentar negocio o tomar a cargo puesto de confianza, dentro o fuera de Santiago. — Soy hombre sin pretensiones. — H. R. — Casilla 1515.

CAJERA CON BUENA LETRA Y referencia necesitan: dirigirse por escrito a casilla 1602. 26-J

REVISTA NECESITA JOVENES para corretaje de avisos. San Diego 219. 25-J

VENDEDOR A COMISION NECE- sito, Fábrica de Fideos La Europea. Grajales 2860.

NECESITO DOS SEÑORITAS CON- tadoras con práctica, acompañar certificados, letra redonda. Casilla 5031. J—25

NECESITASE SEÑORITAS ATEN- der sucursales Tintorerías o práctica en lavandería, con recomendaciones. Altamirano 58, Hornillas. J-25

VENDEDOR A COMISION NECESI- tase, que conozca el ramo de drogas. Irarrázaval 2952. 25-J

VENDEDORES SEÑORITA Y JO- ven para Santiago, y provincias, necesito para artículo fácil venta a domicilio. Buenas condiciones. San Francisco 366, casa 5. — Hora: 12 a 2 y media.

20.—Frutos varios. (Compra y venta).

UVA ALMERIA, PLANTA IMPOR- tada, la mejor uva de exportación, ofrece la Quinta de Arboricultura.— Arboles todas clases baratísimos. Depósito: Esmeralda 869. Festivos, 9-12.

22.—Hoteles y pensiones.

HOTEL FORNOS, PIEZAS PARA pasajeros desde $ 3. San Diego 117. 2—Ag.

DELICIAS 2232, PENSION PIEZAS matrimonios honorables. Pensión mesa. J-31

FORENG COUPLE, WILL FIND confortable furnished apartement bedrooms, parlour, private, baths. Excellent food. Monthl. table boarders. Casa Residencial, Estado 75. Personal management of the proprietor. Antonio Ferrando. 1.º—A

ARRIENDASE LINDA PIEZA CON pensión, buena comida. Claras 215. 24—J.

120 PENSION CON PIEZA, GENE- ral Mackenna 1711 (ex-Sama). 25—J.

PRAT 187, OFREZCO PIEZA, PEN- sión. J-24

ARRIENDO PIEZA, PENSION. Por- tal Edwards 2726. J 24

ARRIENDASE PIEZA, BUENA co- mida. Teléfono. Baño. Claras 215. 2—A

PENSION CENTRALISIMA, VEN- dese. Casilla 2369. A—2

ESTADO 141 D. PIEZAS MATRI- monios jóvenes, espléndida pensión. 26-Jl.

SE ARRIENDA PIEZA GRANDE, balcones calle con pensión. Nataniel 1470.

CASA EXTRANJERA ARRIENDA piezas ,pensión mesa. Claras 460.

PIEZAS, DEPARTAMENTOS CON baño, pensión esmerada. Esmeralda 740, frente Parque Forestal. J—25

A SEÑORAS HONORABLES SE arriendan piezas con pensión, con o sin muebles en casa de respeto. San Pablo 114.

NECESITO PIEZA BIEN AMOBLA- da con pensión, baño cercanías Plaza de Armas. Libertad 1273.

ARRIENDO PIEZA CON PENSION. Claras 635.

PIEZA AMOBLADA CON PENSION a caballero solo o estudiante de ingeniería, se arrienda. Carreras 672. 25—J.

GRAN SALON CALLE INDEPEN- diente, baño, con pensión. Compañía 1435.

ARRIENDO PIEZAS CON PEN- sión. Claras 144.

BONITA PIEZA BALCONES, CON o sin muebles, buena pensión. San Francisco 158. J-25

ARRIENDO UNA PIEZA CON PEN- sión a un matrimonio o dos jóvenes. Carmen 65. J-25

ESPLENDIDA PIEZA CALLE, hall, pensión. Catedral 3119.

MAGNIFICO SALON A LA CA- lle, en bajos, muy bien amoblado, con baño, pensión de primera clase, para matrimonio, calle Catedral a cuatro cuadras Plaza de Armas. Casa Inglesa. Casilla 1578.

ARRIENDASE PIEZA CALLE, BUE- na pensión, precio módico. Unión Americana 289. J-25

CENTRO FAMILIAR ESPAÑOL, San Diego 220. Almuerzo o comida inmejorable con rico vino Santa Carolina, $ 3.50. Se reciben pensionistas. Precios módicos y convencionales. Once a toda hora. J-26

SALON DOS BALCONES, MATRI- monio con pensión. Nataniel 278. J-25

DEPARTAMENTO DOS PIEZAS IN- dependientes, con pensión, arriéndase. Compañía 2465. J-25

HOTEL SAN DIEGO.—ALMUERZO O



comida, $ 1.80. Pensión mesa, $ 90, con pieza $ 160. Recibe pasajeros provincia. Piezas únicamente con pensión, $ 7 diarios..
SAN DIEGO 413

ARRIENDO A UN PASO DE LA Moneda, departamento o pieza sola con pensión. Correo Central. O. S. P.

RESIDENCIA EXTRANJERA RE- cién instalada. Ofrece departamentos y piezas con o sin muebles. Comida y limpieza de primer orden. Calle Villavicencio 358, altos. J-30

BUENAS PIEZAS A LA CALLE, bien asoleadas, en casa quinta. arriendo con o sin muebles y pensión. Miguel Claro 221, cerca Providencia. J—26

LINDAS PIEZAS PENSION, SAN Martín 509, esquina Catedral. J—26

MATRIMONIOS, $ 280, JOVENES solos, $ 160 piezas amobladas en bonita casa, y buena comida, atendida por sus propias dueñas. San Francisco 323.

SAN ISIDRO 221, PIEZA AMOBLA- da con sin pensión. J-25

PIEZAS, BALCON CALLE, PEN- sión. Tarapacá 1019. Altos llegar Prat. 25-J

PIEZAS CON PENSION, A CUATRO cuadras Alameda. Cochrane 475. 26—J

ARRIENDASE PIEZA, DEPARTA- mento, con sin pensión. Gálvez 483.

ARRIENDO UNA O DOS PIEZAS amobladas con pensión. Galería San Carlos 27.

PIEZAS ASOLEADAS, EXCELEN- te pensión. Precios módicos. Teatinos 537. J—25

DEPARTAMENTO, PIEZAS, LIN- das, doy pensión, Arturo Prat 429. J—25

PENSION, DEPARTAMENTO, BAL- cón, piezas. Bulnes 30. J-25

ESPLENDIDAS PIEZAS CON O SIN pensión. Arriéndanse. Brasil 745.

RESIDENCIA EXTRANJERA, esta- do 136, Teléfono 276, hermosas piezas, magnífica comida. J—25

MONJITAS 341 ARRIENDO ELE- gantes piezas amobladas, con pensión. Vista Parque Forestal. 24—Jl.

RESIDENCIA DELICIAS 281, PIE- zas amobladas con pensión 25-J

PENSION ITALIANA, SAN PABLO 1153, piezas amobladas. Se reciben pensionistas, precios módicos. 25-J

DELICIAS 2224, LINDAS PIEZAS pensión, baño. J—25

BUENAS PIEZAS, PENSION. CA- tedral 2429. 24—Jl.

GRAN HOTEL BUENOS AIRES, 150, piezas amobladas, desde $ 3 diarios. Delicias 2921. 20—A

RESIDENCIA ITALIANA, LINDAS piezas calle. comida espléndida. — Ahumada 136. 24—Jl.

PIEZAS CALLE, PENSION, TELE- fono, todo respeto. Carmen 56. J-26

MATRIMONIO NECESITA PIEZA sin muebles con pensión, en Ñuñoa. T. M. Casilla 5507. J-23

DEPARTAMENTO CALLE, PIE- zas interiores, con pensión. Lastarria 78. J-23

PIEZAS CON PENSION, BUENA comida. Claras 144. 23-J.

$ 100, PENSION, PIEZA, CASA res- peto, Matucana 39-A. 24—J

ARRIENDASE PIEZAS AMOBLA- das, pensión. Miraflores 175. 24—Jl.

ARRIENDASE PIEZA CON PEN- sión. Cochrane 140. 24—Jl.

$ 120, EXCELENTE PENSION pie- zas amoblada. San Antonio 812. 24—Jl.

ARRIENDASE PIEZAS CON PEN- sión, precios módicos. Bella Vista 279. 24—Jl.

PIEZAS ASOLEADAS, PENSION meses, días. San Francisco 170. 24—Jl.

PIEZA A LA CALLE CON PENSION San Francisco 111. 25—Jl

CASA RESIDENCIAL OFRECE pieza con pensión. Delicias 1381. 27—Jl.

PIEZAS PENSION ABUNDANTE, Gálvez 630. 24—J

LINDAS PIEZAS PENSION, SAN Martín esquina Catedral. 25—Jl.

ARRIENDO PIEZAS CON PEN- sión a matrimonio o caballeros. Moneda 1364. 24—Jl.

PENSION, PIEZAS AMOBLADAS, días, meses San Diego 110. 24—Jl.

ALAMEDA 1631, PIEZAS PENSION, precios bajos. J-24

24.— Instrucción y educación. (Colegios, academias y profesores).

ENSEÑO PIANO TEORIA Y CANTO con impostación artística. Plan Conservatorio. Madrid 811. 27-J

CURSOS RAPIDOS, ECONOMICOS: Contabilidad General y Taquigrafía, Idiomas. Clases separadas para señoritas. Diplomas legalizados. Escritura máquina enseñanza perfecta ocho pesos. Instituto de Contabilidad, San Diego 995, Santo Domingo 831. 8—A

"CASA LONDRES"
CALLE 21 DE MAYO 611



Liquidamos mil **Abrigos para señoras** a precios de gran liquidación. Abrigos de paño con adornos de felpa, a $ 60. Abrigos de gamuza de lana con adornos de felpa, a $ 80, 90, 110 y 126 pesos. Todos son abrigos de última moda. R

NUEVO CURSO AVICULTURA. Inau- gúrase el 25. Informes: Biblioteca Nacional. J—25

CLASES DE INGLES Y FRANCES a estudiantes, profesionales, señoras y señoritas que deseen prepararse para viajes, comercio, finanzas, o estudios superiores. Método rápido y económico para aprender los idiomas extranjeros, a leerlos, hablarlos, escribirlos y traducirlos, por profesor Member of the International Phonetic Association of London. Acudir al 9.º piso edificio Ariztía, oficina 5, diariamente, de 8 a 12 M. y de 3 a 8 P. M. 24—J

PROFESORA INGLESA NECESITO. Morandé 667. J-24

PROFESOR PRACTICA ENSEÑAN- za preparatorias, internado colegio, necesito. Morandé 667. J-27

INGLES PRACTICO CONVERSA- ción, traducciones. $ 5 hora. M. P. B., Correo. J-26

INGLES, PROFESOR LONDINEN- se da clases. Enseña el idioma en cortísimo tiempo. Sistema moderno, práctico, muy fácil. Pronunciación perfecta. Enseñanza esmerada. Referencias espléndidas. Claras 46.

DEL 26, JULIO, AL 1.o AGOSTO, inaugúranse nuevos cursos, ambos sexos: contabilidad general y superior, (agrícola, bancaria, industrial, municipal, fiscal y jurídica), aritmética comercial, ortografía Real Academia, redacción mercantil, inglés, escritura máquina, taquigrafía Pitman.—Clases: 8, 12; tardes: 2, 8. — Diplomas competencia. Derecho matrícula $ 50, único pago. Instituto Mercantil, Bandera 323.

DIBUJOS JACQUARD TEJERAN en sus máquinas con mi invento.— Enseñanza personal y correspondencia. Por carta, Ernesto Ferrer, San Diego 1498.

CLASES ONDULACION MARCEL, (verdadera), peinados artísticos, corte melena, masaje, belleza eléctrica, manicure, enseñanza rápida, garantida, cursos diurnos, nocturnos. Prat 607.

NUEVA OFICINA CONTABILIDAD precisa contadoras competentes, práctica, tengan letra parada, acompañar copias certificados. Contador. Casilla 2734. J—25

CLASES ELECTROTECNICA, PA- ra emplearse plantas eléctricas, hace ingeniero diplomado extranjero. Casilla 13239.

DEL 25 JULIO AL 1.o AGOSTO, SE inaugurarán en Delicias 340 (edificio Universidad Católica), nuevos cursos libres ambos sexos: Contabilidad general y superior (industrial, municipal, fiscal), inglés, aritmética práctica, cuestiones ortográficas (Real Academia), redacción y dactilografía. Clases: mañana, 10-12; tarde, 5-8, horas a elección. Diplomas competencia. Derecho matrícula $ 50, único pago. Pida prospectos y programa. Se atiende: 10-12 y 5-7 1|2.

NECESITO PROFESORA DE PIA- no .Arturo Prat 1548.

3 MENSUALES ENSEÑANZA ES- critura máquina. Ricardo Santa Cruz 757. 25—J.

CONTABILIDAD, TAQUIGRAFIA, idiomas, dactilografía, enseñamos rápidamente. Instituto Comercial. Agustinas 1060.

ALONSO OVALLE 1244 ARRIEN- dase cómodas piezas con pensión. 25—J.

MATRIMONIO, PIEZA REGIAMEN- te amoblada, comida sana, desde 600, 500, 400. Moneda 1511. 1—Ag.

PIEZAS, DEPARTAMENTO Arrien- da casa particular sin pensionistas con sin pensión. Huérfanos 2796.

CLUB DE SEÑORAS, COMPAÑIA 1263.—Oficina de empleos. Niñ...

CURSOS PRACTICOS
para Señoritas. Ondulación Marcel, manicure, corte melena. Unico pago derecho matrícula. Precios módicos

Corte Melena	$ 1.50
Ondulación Marcel	2.50
Manicure	3.00
Masaje Facial	3.00

SAN ISIDRO 251

... normalista enseñar aquí y fuera necesito.

$ 5 MENSUALES: ENSEÑANZA rápida, correcta, escritura a máquina. Independencia 318. 25—J.

25.—Instrumentos musicales, afines y accesorios. (Compra - venta y composturas).

PIANO 1|4 COLA SCHIEDMAYER, ocasión, vendo. Ahumada 81. J-31

PIANOS AFINA, COMPONE, TEC- nico alemán muy competente. Pedregal 208. 24—J

COMPRO DISCOS, SAN DIEGO 129 25—J

CLASES PIANO, GUITARRA Y LA- bores. Recoleta 709. J-24

BUEN PIANO ESTUDIO VENDO, arriendo. Jofré 53. 24—J

COMPONGO VICTROLAS, RELO- jes, domicilio, trabajo garantido, taller San Alfonso 18. 24—J

PIANOS ARRIENDO. BELLAVISTA 149. J—24

DISCOS VICTOR, COLUMBIA Y demás marcas, desde cuatro pesos. Siempre las últimas novedades. Cambiamos discos usados, rotos, por nuevos, máquinas Singer, victrolas, vendemos, facilidades pago, repuestos en general, composturas económicas, muebles para victrolas. San Pablo 2786. A—30

$ 2500 VENDO RICO PIANO SA- lón, perfecto estado. Delicias 2877.

PIANO BLÜTHNER 1|4 COLA Y harmonium 15 registros, ocasión, véndense. Enrique Concha 42. J-26

SE ARRIENDAN O VENDEN PIA- nos alemanes. Cochrane 1235. 26—J.

COMPRO AUTOPIANO, INDICAR precio. Casilla 3219.

REGALO VICTROLA COLUMBIA, medio mueble, nueva, 15 discos, 850 pesos. Pío IX 101.

PIANOS ALEMANES VENDO FA- cilidad pago, arriendo, afinaciones, composturas. Tarapacá 696.

DE OCASION VENDESE RICO PIA- no Kaps 1|2 cola. Puede verse de 1 a 6 en Compañía 1642. J-25

PIANO DOY EN ARRIENDO. MO- neda 1790.

AGUJAS PARA GRAMOFONOS, marca Marschall-Kolben y corrientes, llegaron, por mayor y menor: Casa Bohme. Huérfanos 710, llegar Claras

EL DOCTOR DE LOS PARAGUAS,



victrolas, bastones, Discos: las últimas novedades. muñecas, instrumentos de cuerdas, está en
Esmeralda 875
próximo 21 de Mayo. R.

GRAMOFONOS, VICTROLAS, etc., compónense, Taller serio, anexo Casa Bohme. Huérfanos 710, llegar Claras.

PIANO ALEMAN REGALO. CALLE Molina 676.

VICTROLAS, MAQUINAS COSER, ventas, composturas. Chacabuco 11.

PIANO 3 PEDALES VENDO. SAN Miguel 41.

VICTROLA VENDE, PAGO MEN- sual, avise domicilio. O. B. Casilla 2635. J-25

VIOLINES ANTIGUOS, ITALIANO, francés, vendo. — Urzúa 12. Providencia.

VICTROLAS ORTOFONICAS, RE- puestos arreglos y transformaciones de gramófonos a victrolas ortofónicas. Maestranza 654.

26.—Libros y estampillas. K(Compra y venta).



EN SAN DIEGO 138, le dejarán flamante por bajo precio su victrola que otro taller declaró inutilizada. Vende toda clase instrumentos de cuerda garantidos. Composturas. Envíos a provincias. R.

ESTAMPILLAS IMPUESTO SIN timbre, cómprase. San Pablo 2571. J—24

27.—Medicina y Farmacia.

TRATAMIENTO NATURISTA Y diagnóstico por el Iris. H. Casilla 2799. 25—J

SIFILIS, GONORREA, CONSULTAS gratuitas 1-6. Nocturna 8.30-10. Rayos X. Doctor Cifuentes. Santo Domingo 1353. 24-J.

CANOSOS: PRUEBEN LA TINTU- ra Vejetal Herz, tiñe instantáneamente y se da a prueba antes de comprar. Base: Nogal. Angamos 275 26—Jl.



A base de Calomelano. R—

ENRIQUE FLORES ATIENDE A toda persona de pies muy delicados, en calzado de medida y también por figurín. Dardignac 466.

LAS OBLEAS LAPONI. DEL MEDI- co del Papa. alivian en pocos minutos los dolores de cabeza y muelas. — Suprimen los dolores de caderas, curan la influencia o grippe, en pocas horas. — Base: Paracetatnetidina carbonata. — Cafeína. — Muestras y cotizaciones, Irarrázabal 2952. — Casilla 53, Correo 10.



PUPILOL, ESPECIFICO DE LAS enfermedades de la vista. Quita en un día la irritación. fortifica la masa de los ojos, dando una vista envidiable. Base: Infusión Zincumsulfatado. — Muestras y cotizaciones: Irarrázabal 2952. — Casilla 53. — Correo 10.

REUMON, UNTURA PARA DOLO- res, son bastante algunas fricciones para conseguir mejoría de Reumatismo. Gota. Base: Aceites vegetales. — Trementina. Mentol. — Muestras y cotizaciones: Irarrázaval 2952. —Casilla 63. Correo 10.



INSTALACIONES SANITARIAS. — Nadie las hace más baratas y rápidamente que **Morello y Castagneto.** — **MONEDA 863-865** facilidades de pago. R.

YODURO DE POTASIO Y DE SO- dio puro e inalterable: Acido Tartárico, Crémor Tártaro: Sulfato de Soda, Acido Bórico, Tanalbina: Pepsina Alemana. Pida precios a la Agencia del Laboratorio Sanino, Av. Irarrázabal 2952, casilla 53. Correo 10.

EPILINA, REMEDIO INFALIBLE para Epilepsia, Histerismo, Palpitaciones, Convulsiones. Base: Adonis Bromurado. Muestras y cotizaciones: Irarrázabal 2952. — Casilla 53. — Correo 10.

LAS CANAS

Desaparecen en pocos días con una loción diaria de Agua Colonia Vanitas. No mancha, inofensiva, agradable, cómoda. Exito garantido. Botica Gamboa. Portal Mac-Clure, Daube y Cía., y buenas boticas. Precio: $ 8. R.

CONTROLINA (HIDROXINA MAG- nesia) — corrige la acidez del estómago e intestinos, la dispepsia ácida y vegiga. — Urticaria. Cada frasco lleva el modo de usarlo. — Muestras y cotizaciones: Irarrázabal 2952. — Casilla 53. Correo 10.

28.—Materiales de construcción. (Compra venta).

FIERRO ACANALADO PARA TECHO TODAS DIMENSIONES
Alambre Galvanizado y ... 10 - 12 - 14
Precios de ocasión
1227 - Matucana - 12...

10,000 TUBOS CEMENTO 3 P... das 0.80 de largo, de primera ... Lira 715.

LADRILLOS COMPOSICION ... dibujos, tubo cemento todos ... tros, granito artificial ... fiería ventilación, ... grasadores. Lira 715.

TODO PARA TRA... misiones, Poleas ... tidas de fierro y ... ro. Descansos ... llitas y auto... de todos tipos ... acero. Machones ... llos, consolas ... Entrega ... Precios conve... Pacile y Pinat ... Catedral 1476 — Casilla 98... Teléfono 4550.

FIERRO INGLES PARA T... precio de ocasión. Chacabuco ...

VENDO BARATO 100 PLAN... zinc, usadas, acanalado. ... 2055.

PUERTA REJA FIERRO ... quinta, vendo, 80 pesos. ... yes 25.

TEJAS USADAS, LADRILLOS ... bes nuevos, vendo. Pídase ... 774.

POR DEMOLICION CHALET ... nere, Providencia 1570, ... madera pino Oregón y gradas ... perfiladas. 9 1|2-10 1|2 ...

TEJAS ANTIGUAS VENDO, ... da Cañas 1673. Ñuñoa.

DESCANSOS A BOLITAS Y ... mientos ... para ... rías. D. ... Consolas ... red y ... supuestos ... instalaciones ... pletas y ... locación ... quinas ...

LUER Y PAYE.—San Antonio ... SANTIAGO

VENDO ZINC BLANCO, ... Cuevas N.o 1340.

VENDO TABLAS DE 1 POR ... raulí, vendo de ocasión 300 ... amachambrados. Chacabuco ...

$ 19 CIENTO, REALIZO PA... baldosas vereda. Franklin 55...

FIERRO ACANALADO, GAL... zado para ... de todas ... siones. ... caballetes ... nisas. ... Melón. ... bajos. ... Fierro. Pahul y Banfi. San Diego ...

ACEITE PARA PINTURA, ... R. S. es el mundial de mucho ... po, a $ 1.60 litro. Almacén de ... ras El Cóndor. R. Sanhueza ... Alfonso 34.

BUENA MAMPARA OFICINA, ... do ocasión. Huérfanos 12... na 9.

CONSTRUCTORES
Cuando necesiten materiales ... sen a consultar precios a
Barraca Matucana
Matucana 1161 — Teléfono ...
YUNGAY
Cal, Cemento, Yeso ...

FIERRO GALVANIZADO ACA... lado, nuevo y usado, realizo ... 861.

LOS MATERIALES MAS BARATOS de Santiago para pintores, los ... el Almacén de Pinturas El Cóndor ... R. Sanhueza. San Alfonso 34.

FIERRO
GALVANIZADO ACANALADO, $ ... QUINTAL
Negro de 6 pies, grueso, $ ... plancha. LA CHILENA.
SAN DIEGO 1483

PINTURAS PREPARADAS A ... cios sumamente bajos, ofrece ... macén de Pinturas El Cóndor ... Sanhueza B. San Alfonso 34.

TABLONES ALAMO PARA ... mios compro, usados. Indep... cia esquina San Luis.

29.— Máquinas, motores, afines y accesorios. (Compra-venta y composturas).

MAQUINAS MODERNAS PARA ... vandería y planchado, se venden ... baratas por liquidación fábrica ... camisas Matas y Cía.

MAQUINA CALAR MADERAS, ... do ocasión. Franklin 1095 ...

DOS RICAS MAQUINAS ESCRI... portátil, con estucho vendo. ... 352.

$ 100 MAQUINA COSER SINGER antigua, de pie, véndese ... 2075.

DESTRONCADORES, CALDERO... variedades, bombas, máquinas ... deros, motores parafina. ... co 63.

MAQUINA DE PIE PARA CO... calzado, vendo de ocasión ... Lagos 1068.

VENDO EMPRESA ELECTRICA ... motor y turbina, pueblo, ... Santiago. Facilidad pago. ... cio Referencias, Herrera 625.

MAQUINA ESCRIBIR OCASION, cómprase. V. Mackenna 1080, Sastrería. 29—J.

ARRIENDA MAQUINARIAS COMpletas con prensa hidráulica para instalación de pastería, también aceptaríase de estas las máquinas que puedan ofrecerse. Necesítolas para temporada explotación fundo próximo Santiago, de toda responsabilidad. Casilla 3986.

VENDO MOTOR A. E. G. DE 10 H. P., corriente alterna. Av. Irarrázaval 23.

MAQUINAS ESCRIBIR COMPONENse, taller serio, anexo Casa Bohme. Huérfanos 710, llegar Claras.

CINTAS PARA MAQUINAS ESCRIbir, la mejor marca "Crown-Plo-meer", ofrece constantemente para todas máquinas. Casa Bohme. Huérfanos 710, llegar Claras. Casilla 4163.

POR VIAJE EUROPA VENDO TERcera parte de su valor, motor acoplado, 50 amperes, iluminación fundo u otra industria. Biógrafo, películas Pathé, para teatros. Delicias 1255. Morandé, Teatinos. 26-J.

MAQUINARIAS EN VENTA: MAquina hielo, Linde, 1 año uso, producción 56 barras a 10 kilos, en 8 horas; máquina hielo Singrun: producción 30 barras a 15 kilos en 12 horas. Llenador de pipas y barriles automático; lavadora de botellas, pistón automático; bomba de agua, 1 bulg. presión alta, nuevo; bomba de agua 1 bulg. con motor acoplado; Sim. Sch 1 5 H|. P. corr. trif. 220 V. nuevo; motor A. E. G. 18 H. P. corr. cont. 440 volts; motos A. E. G. 7 1|2 H. P. corr. cont. 440 volts; motor A. E. G. 7 1|2 H. P. corr. trif. 220 V nuevo; voltmetros, diversos de 70 a 500 volts.— J. N. F. Casilla 3500, Santiago. Alameda Del. 2664.

VENDO DE OCASION MAQUINA Singer, coser cuero. Puente 754. 25-J.

VENDO OCASION MOTORES SIEmens Schuckert, corriente alterna, de 10 y 5 1|2 H P., casi nuevos, garantidos por importadores. Verlos y tratar: Maestranza 1935.

VENDO MAQUINA ESCRIBIR UNderwood. — Compañía 1065. — Oficina 2.a

MAQUINARIA PARA FABRICAción jabón, auto-clave para vapor, prensa hidráulica, revolvedora, ventiladores, fragua portátil, vende, San Diego 482. J—26

REVOLVEDORA, SOBADORA, VENdo. Cueto 906. 25-J.

MAQUINA LAVAR ROPA, A MAno, perfecto estado, vendo $ 250.— Olivos 820. 25—Jl.

MAQUINA VULCANIZADORA buen estado, ocasión, compro. Casilla 76. C. Concepción.

TORNO MECANICO 1.50 METRO, perfecto estado, compro. Casilla 76 C., Concepción.

30.— Muebles. (Compraventa y composturas).

MUEBLES: DORMITORIOS, COMEdores, salón, escritorios, variedad estilos y especialidad en coloniales. Precios bajísimos. Grandes facilidades pago con entrega inmediata. Especialidad sillas, desde $ 90 docena, venga consultar "Fábrica Nacional de Muebles". Serrano 398, esquina Cóndor. A—14

VENDESE MUEBLES DE CASA, UN rico sobretodo caballero, varias prendas más. — Puente 622. Casa 4.

COMPRAMOS MUEBLES, COLCHOnes y máquinas de coser usadas, vamos a domicilio. Castro 528. 23-Julio

NO COMPREN MUEBLES SIN

compara precios, estilos y calidad de la enorme existencia que ofrece la gran Fábrica y Mueblería "Washington". Maestranza 444. Grandes facilidades de pago, con entrega inmedia-

MENAJES COMPRO, VENDO, ANticipo fondos. San Antonio 52.

MUEBLES SUELTOS, UTILES DE casa, vendo por viaje. Nataniel 1209 25—Jl.

MUEBLES: NO PIERDA SU TIEMpo, antes de comprar en cualquier parte, consulte precios, condiciones y compare calidades, en la antigua Fábrica y Mueblería "Copiapó". Concedemos grandes facilidades de pago. Entrega inmediata. — Copiapó 1060, entre Prat y San Diego. R—

CATRES, COLCHONES, SOMMIERS, sobrecamas, colchas, frazadas, sábanas, extenso surtido, precios increíbles. Catres bronce 165 pesos. Sobrecamas réclame, 18 pesos. Casa Washington, Maestranza 444. 31—Ag.

BANCOS COLEGIO, VENDO BARAtísimos. San Martín 974. J-30

MUEBLES: COMPRE AL FABRIcante, ganará dinero. Ofrecemos enorme existencia precios sin competencia, en dormitorio, comedores, salones, salitas, hall, etc. Sillas desde 95 pesos. Fábrica "La Río Janeiro", Delicias 2933, frente Portal Edwards. R

VENDO BILLARES, MAIPU 906. 25—J

SAZIE 2450, CASA ESQUINA CON España, se liquida gran existencia de juegos comedor, dormitorios dos cuerpos, a precios irrisorios, salas forro de seda, 300; escritorios, archivadores, estantes para libros, 140; sillas comedor, mesas corredera, más 500; muebles sueltos, escritorio de pie 4 metros largo, 200; una silla de montar usada. Sazié 2450.


Fca. MUEBLES MIMBRE en todos los estilos. Sillones preciosos para hall, precios excepcionales; los clientes de provincias pagarán 50 o|o menos de flete que antes. Abierto los sábados todo el día. JOSE BRAVO — SAN DIEGO 27. R—

VENDO COCINA ECONOMICA. Enrique Concha 19. 25-J.

MUEBLES SALA NUEVOS, VENdo. Catedral 2610. J-25

DE OCASION, VENDO AMOBLAdo dormitorio. Cochrane 902. J—25

MUEBLES COLONIALES Y MOdernos, maderas nacionales y extranjeras. — La London, Prat 353. 25J

COMPRO MUEBLES SUELTOS, nuevos, lana usada, por pequeñas, grandes cantidades. Bandera 735.

VENDO COCINA. WASHINGTON 1629. 27-J.

SE VENDE MEDIO AMOBLADO salón. O'Higgins 1277. 24—J.

AMOBLADOS DE HALL, DORMItorios, "Reina Ana", de asiento, vitrina caoba con marquetería, baño enlozado, lavatorio pedestal, y otros del menaje que se venden por cuenta de una sucesión. Las personas que tienen muebles comprados deben retirarlos mañana. Monjitas 334.

COMPRO MENAJES COMPLETOS, muebles sueltos, pianos, colchones lana. Independencia 220. J—24

OCASION VENDO SILLA DENTAL. Portal Edwards 2726. J-24

ESCRITORIO VENDO DE OCASION. Romero 2353. 24—J

REALIZAMOS SOMMIERS Y MARquesas, composturas y medidas a domicilio. San Pablo 2165. 26—J

BARATISIMO, ELEGANTE ROPEro con hermosísimo espejo, mostrador, cocina económica nueva realizo viaje urgente. Antonio Varas 263.

¿NECESITA USTED COMPRAR muebles? Venga a la Mueblería España 40 y adquiera uno de los últimos juegos de comedor, sillas sueltas, escritorios y amoblado de hall, que quedan por terminación del negocio.

VENDESE MESA CORREDERA, varios muebles. Rosas 2287. 24—Jl.

FABRICA DE MUEBLES "LA ANGLO AMERICANA". Regios comedores coloniales, $ 600. Amoblado dormitorio un cuerpo Luis XVI, $ 700. Amoblado Reina Ana, de Hall, 1 800. SAN DIEGO 1493 R.

MENAJE FAMILIA, SE VENDE. San Diego 440. J—24

MESA DORADA CON MARMOL, para salón, véndese. Serrano 333.

VENDO LINDISIMO COMEDOR Colonial, tallado. Tratar: Lastra 1276 25—J

COCINA N.o 3 DE LA Cía. GAS perfecto estado, vendo barato. Santa Victoria 427. 24—J

REGALO MUEBLES MODERNOS ingleses. Verlos de 2 a 5. Merced 516 C.

DE OCASION VENDO UN JUEGO de muebles y piano alemán. Bellavista 461. 25-Jl.

BONITO AMOBLADO DORMITOrio vendo por viaje. Almagro 362. Carro Purísima. 25-J

34.—Operarios para fábricas, talleres, etc. (Pedidos y ofrecidos).

Tipógrafos

BUEN TRANSFORMADOR litógrafo necesita la Litografía Leblanc. Monjitas 511. J—25

PRENSISTA LITOGRAFO QUE SEpa hacer transporte se necesita para el Norte. Dirigirse a casilla N.o 1264. 24—J

PRENSISTAS DE PEDAL COMPEtente necesita La Ilustración, Santo Domingo 863. 25—J.

PRENSISTA POLOLERO NECESItase. Manzano 241.

CAJISTA SE NECESITA. MAEStranza 6.

Carpinteros y mueblistas

MUEBLISTAS, TRABAJOS VARIOS necesito. Moneda 1426.

MUEBLISTA, APRENDICES ADElantados necesito. Cahoba de ocasión. Coquimbo 550. 25—Jl.

MUEBLISTAS: OFICIALES ADElantados, necesito. Sotomayor 37.

Sastres, costureras y modistas

MODISTA OFRECESE CASAS PARticulares. Molina 535. 24—J

VESTONEROS PARA EL TALLER necesito, Providencia, Manuel Montt N.º 11. 25—J

COSTURERAS Y POSTICERAS NEcesita Fábrica de Camisas. Carmen 667. J-25

NECESITO COSTURERA Y Aprendiza en vestones. Aldunate 1036. J—25

NECESITO COSTURERAS EN TEjidos y aprendices para devanar lana. Madrid 973.

CORTADOR SASTRE NECESITO con buenas referencias. Alameda 922. Mueblería.

NECESITO NIÑA APRENDIZA pantalón. Andes 2325.

BUENAS COSTURERAS NECESITO, Compañía 2286. 26—J.

NECESITO AYUDANTA VESTONEra. San Pablo 1921.

CORSETERA BIEN COMPETENTE en corte y confección, se necesita. Calle San Antonio 540.

NECESITO AYUDANTAS SEPAN embolsillar. Amunátegui 836. J-25

MODISTA CORTA Y PRUEBA TRAje sólo por 5 pesos; hechuras desde 14. Coquimbo 1030, casa 18.

NECESITO COSTURERA. COMPAñía 1832. J—25

COMPOSTURERA PARA OBRA grande, necesítase. Huérfanos 820.

NECESITA UN CORTADOR DE sastre, competente, con buenas recomendaciones, tratar San Francisco 942.

FINERAS, APLANCHADORAS DOblez y lavanderas, necesitamos urgente. Merced 475. J—25

COSTURERA CON MUESTRAS Y recomendaciones para ropa de brin. Delicias 2456.

AYUDANTA SASTRE QUE SEPA ojalar y embolsillar. Inútil si no sabe. Gálvez 1427.

Zapateros

SE NECESITAN APARADORAS. Fábrica de calzado. Coquimbo 743. J-24

EMBETUNADORAS COMPETENtes necesito. Fca. Calzado. Irarrázaval 707. J-26

FABRICA DE CALZADO NECESIta aparadoras y dobladoras. Lira 965. J—26

NECESITO ZAPATERO COMPEtente, con herramientas para compostura y nuevo. Avenida Ecuador 4574.

APARADORAS Y ENGRAMPADOR de cercos a máquina necesito. Bascuñán 1230. 26—J.

MODISTA CONFECCIONA TODA clase trajes. Precios módicos. Santa Rosa 341.

FABRICA CALZADO NECESITAmos dobladoras y aparadoras competentes. Nueva Valdés 927. 25—J.

CORTADORES DE FORROS NECEsita Fábrica de Calzado, Santos Dumont esquina Recoleta. 25—J.

APARADORAS PARA ADENTRO necesita Fábrica Calzado, Gálvez 1061. 25—J.

APARADORAS, NECESITO. CUMming N.o 890. J—25

BUENAS APARADORAS PARA dentro del taller, necesita. Fábrica de Calzado. Rosas 3225. 25-J.

FABRICA CALZADO, BUENAS Aparadoras. Chacabuco 554. J-26

NECESITAMOS ARMADORES Black e inglés. Arturo Prat 1050. 26—Jl.

Oficios varios

NECESITO HORNERO Y MAYORdomo competente fabricación ladrillos. Buenas recomendaciones, buen sueldo. Tratar en la mañana. Guindos, Avenida Larraín 6081. 24—Jl.

MAESTRO TONELERO, COMPETENte y con buenos informes, necesítase, en Moneda 1128. J—24

NECESITO AYUDANTE PARA SOMbreros, también recibe aprendiza. Merced 568. J—24

MECANICO COMPETENTE, RECOmendado, con pequeño capital para asociarlo en taller provincia. Presentarse Martes de 12 a 2 en Carmen 265. 24—J

NECESITO CORBATERA COMPEtente. Puente 853. J—25

NECESITO HERRADOR. — EUCAliptus N.o 448. 25-Jl.

NIÑA SEPA BORDAR A MAQUINA necesito. O'Higgins 1591.

NECESITASE BUENAS PREPARAradoras para sombreros. Ahumada 85. Ag—1

MAESTROS Y OFICIALES COMPEtentes para Cajas de fondos, trabajo permanente, necesita Máximo Bash, 10 de Julio 766.

OFICIALES ADELANTADOS EN cerrajería se necesita en la Maestranza y Fundición Santa Elena.— Avenida San Eugenio 301, al lado de la Estación Ñuñoa. 25—J.

AYUDANTE CONTADOR, MUY competente, práctico con buenas recomendaciones, necesítase. Casilla 1871.

NECESITO OFICIAL BARNIZAdor. San Martín 76.

NECESITO NIÑA QUE SEPA DOblar huincha y hacer forros. Pedro Lagos 1636.

35.—Oficios y servicios diversos. Pedidos y ofrecidos).

Chauffeurs

CHAUFFEUR COMPETENTE NEcesito, buenas recomendaciones. Castro 78. J-25

NECESITO CHAUFFEUR PARA autocamión Ford. Maestranza 993.

CHOFER RECOMENDADO PARA góndola Ford necesito. Presentarse hoy a la 1. Madrid 1868.

CHOFER-MECANICO PARA GONdola, Ford, buena línea, necesito. — Santo Domingo 1050, de 5 a 6 P. M.

CHOFER MECANICO TRABAJADOR darle camión Ford a medias, necesito. Aguirre 1131.

Peluqueros

PELUQUEROS, UTILES PELUQUEría vendo. Rosario 1048, casa 32. J-24

SALON FLORIDA NECESITA PEluquero sepa ondular o señorita competente. Merced 864, casa Colonial, oficina 2-4 o Administrador. 24—Jl.

NECESITO PELUQUERO DE FIRme. Aseguro sueldo. Doy pensión los Sábados. Echaurren 364.

Cocineras

COCINERAS, COMEDOR, PIEZAS, niñeras, pídalas únicamente a la oficina La Veloz, Delicias 842. 1—Ag.

SE NECESITA EMPLEADA QUE entienda cocina y para todo servicio, para dos personas. Aldunate 1640. 24—Jl.

COCINERA NECESITO, BUEN sueldo. Avenida Matta 431. 25—J.

SE NECESITA BUENA COCINERA $ 60, poca familia. Arturo Prat 1185. 24—J.

"EL BUEN GUSTO", FRANKLIN 915, necesita ayudanta cocina. 24—J

COCINERA, AUNQUE SEPA POCO y niña ayudar quehaceres necesítase Agustinas 2366. 25—J

NECESITO COCINERA RECOMENdada, Estado 141-B. 24—J

NECESITO COCINERA, NIÑA PAra la mano. San Pablo 1383. 24—Jl.

COCINERA SIN NIÑO, RECOMENdada, necesito. Domínica 462. 24-J.

COCINERA RECOMENDADA NECEsito. Catedral 2610. J-27

COCINERA NECESITO PARA POca familia. Serrano 248.

COCINERA NECESITO SUELDO 60 pesos. Cochrane 279.

COCINERA MUY COMPETENTE, informada, necesito, aunque sea con niño. Santo Domingo 1688.

NECESITO UNA MUY BUENA ayudante de cocina que sepa bien cocinar, con cama y recomendaciones, hotel. San Diego 29. 26—J

EMPLEADA COCINA, RECOMENdada. García Reyes 131. 27—J.

COCINERA NECESITO, MAIPU 693. 25—J.

MATRIMONIO, (COCINERA Y MOzo) necesito. Buen sueldo. Santa Victoria 380.

CLUB DE SEÑORAS, COMPAÑIA 1263. Oficina de empleos. Cocineras, ayudantas necesita varias.

SE NECESITA UNA COCINERA Marcoleta 467, altos.

NIÑA JOVEN, SOLA, QUE ENTIENda bien cocina necesito. Coquimbo 1140. 25—J.

NECESITASE EMPLEADA COCINA comedor urgente. Tratar: Echaurren 71. 25—J.

UNA AYUDANTE COCINA NECEsítase. Merced 726. 25—J.

AYUDANTAS COCINA SEPAN ALgo, necesito. Mercado Central, comedor N.o 8, entrando por 21 Mayo.

SE NECESITA COCINERA COMPEtente. Vergara 435. 30J

COCINERA Y NIÑA PARA LA MAno recomendadas, necesito. Cienfuegos 128.

Lavanderas

CAMISERA COMPETENTE NECEsita Lavandería particular. Maestranza 473. 24—J

LAVANDERA PARA LAVAR EN casa necesito. Exposición 10. 24—J

POSTICERAS NECESITAMOS, PAgamos el mejor precio, Merced 475. 25—J.

SE NECESITA UNA LAVANDERA, se exigen recomendaciones. Riquelme 140. 26—J.

NECESITO BUENAS CAMISERAS y de doblez. Castro 64. 25—J.

LAVANDERIA FRANCESA, SOUlès Hnos, necesita lavanderas y aplanchadoras ropa fina. J—25

NECESITO APLANCHADORAS, FAbrica de calzado, Ricardo Santa Cruz 753. 26—J

LAVANDERIA EUROPEA. DIEZ de Julio 897. Necesita lavanderas, finera, doblez, aplanchadoras, doblez, posticeras competentes.

EMPLEADA TIENDA, COMPETENte, lavandería, tintorería, Diez de Julio 897.

APLANCHADORAS DE PAÑO Y fino necesita Lavandería Le Grand Chic. Delicias 2733. J-25

Mozos

MOZO PARA EL ASEO DE LA CAsa y servir al comedor. Buen sueldo. Recomendación. Tratar de 1 a 5. Amunátegui 254. J—24

NIÑO PARA MANDADOS NECEsito. Huérfanos 1508.

MOZO COMEDOR, JOVEN RECOmendado, necesito para pensión particular, $ 60 gratificación. San Antonio 214.

MOZO, NECESITO. TRATAR 1-3. Mapocho 4005.

Niños

NIÑO 15 AÑOS, NECESITO, AVEnida Pedro Valdivia 231. 24-J

MUCHACHO PARA EL SERVICIO, se necesita. Santo Domingo 1307. 24—Jl.

MUCHACHO DE CAMPO NECESIto para arreglo quinta y jardín. — Prado 874. 24—Jl.

MUCHACHO PARA PEQUEÑOS quehaceres necesito. Sueldo $ 25. Catedral 2946. J—25

MUCHACHO PARA EL ASEO Y mandados necesita. Sastrería Morales. Compañía N.o 1029.

NIÑO RECOMENDADO, NECESItase. Ejército 521. 25—Jl.

Oficios y servicios varios

NECESITO ESPECIALISTA EN criaderos de gallinas. Calle Enrique Concha 47. De 1 a 2. 24—Jl.

NECESITO NIÑERA PARA CUIDAR guagua en la Florida, con muy buenas recomendaciones. Espléndido sueldo. Tratar: Compañía N.o 2415. 24—Jl.

EMPLEADAS DE LA MANO y PAra niños, necesítanse en Arturo Prat 813, San Bernardo. 24—Jl.

NECESITO EMPLEADA CON REcomendación, Huérfanos 2819. 24—Jl.

NIÑERA NECESITO. PURISIMA 232. J—24

EMPLEADA TODO SERVICIO NEcesito. Nataniel 1269.

REPARTIDORES DE VINOS Y chicha cruda, necesito, con reparto. Buenas recomendaciones. Amazonas 633. J-25

EMPLEADA NECESITO, TAMBIEN chiquilla. Lira 1020. J-25

MOLINERO COMPETENTE Y CON buenas recomendaciones, se necesita Dirigirse por carta a A. A. O. Casilla 3514, Santiago. J-27

PINTOR, LETRAS NECESITASE. Bandera 323.—Mena.

NECESITANSE NIÑAS DECENTES para venta artículo fácil, indispensable carnet municipal. Datos: Herrera 506. 12 M. a 2 P. M.

NECESITO ALBAÑILES Y TRABAjadores en Independencia 1421.

NIÑA MANO NECESITO. CHACAbuco 559. J—26

CLUB DE SEÑORAS, OFICINA DE empleos. Compañía 1263. Necesita varias empleadas para fuera de Santiago.

NIÑA DE PIEZAS PARA PENSION necesito. Monjitas 306.

NECESITAMOS REPARTIDOR FIdeos, prefiérese tenga clientela. — Grajales 2060. 25—J.

EMPLEADA TODO SERVICIO, activa y recomendada necesito. Puente 681.

CLUB DE SEÑORAS, COMPAÑIA 1263. Ofrece espléndidas empleadas a casas particulares y comercio.

JARDINERO HORTALICERO, CAsado, sin familia, buenas recomendaciones, necesito. Irarrázaval 849.

EMPLEADA PARA LA MANO, REcomendada, necesito. Irarrázaval 849.

MUCHACHA PARA CUIDAR GUAgua, necesito. Monjitas 421. J-25

CARRETONERO Y CARRETELEro, necesito. Matías Ovalle 273.

EMPLEADA CON BUENAS RECOmendaciones, para cuidar guagua, se necesita en Ejército 307. 25-J

BARNIZADORES NECESITO. — Prat 353. 25-J

JOVEN CORTADOR DE CARNE, recomendado, necesito, Blas Cañas 443

NECESITO HOMBRE SERIO, CON documentos, para carretela, San Isidro 543.

NECESITO EMPLEADA CASA EXtranjera. Coquimbo 1177.

NECESITO NIÑA PARA TODO servicio, poco quehacer. Pedro Lagos 1136.

MATRIMONIO: ELLA COCINERA Y él jardinero, se necesita para fundo en Malloco. Se paga buen sueldo y se dará participación buena. Inútil presentarse sin buenas recomendaciones. Tratar: Av. Lyon N.o 326. Domingo entre 11 y 12 A. M. 25-J

SERVIDUMBRE, LA MEJOR DE Santiago. Pídala. Bandera 339.

OFRECESE AMA LECHE. ROSAS 2271. 27—J.

MATRIMONIO EXTRANJERO NEcesita empleada. Carmen 86. 24—J

EMPLEADA DE MANO NECESITO. Moneda 1579. 24—J

CASA CHICA O DEPARTAMENTO independiente necesita empleado. Nataniel 1145. 24—J

NECESITO NIÑERA. SAN ANTOnio 214. 25—J

NECESITO AYUDANTE CORTADOR Carnicería Lira 196. 24—J

EMPLEADA PARA LA MANO, REcomendada necesítase, Prat 421. 24-J

NIÑERA REGULAR EDAD, RECOmendada, necesito. Cumming 541. 24—J

OFRECESE VIOLINISTA PARA orquesta o trío, Jazz Band, Vergara 466. 25—Jl

SEÑORA QUE SEPA HACER SOpaipillas y picarones, necesito. Riquelme 1003. 24—Jl.

NECESITO NIÑA INDEPENDIENte, buena presencia, ayudar quehaceres casa. Colón 1223. 25—Jl.

EMPLEADA TODO SERVICIO. NEcesito. Nataniel 974. 24—Jl.

EMPLEADA TODO SERVICIO DOS personas. Cuevas 1220. 24—Jl.

SE NECESITA UNA NIÑA PARA pastelería. Inútil presentarse sin recomendación. San Pablo 3271. J-24

36.—Pensión en familia.

CASA CONOCIDA ARRIENDA pieza con muy buena pensión. Catedral 1867. 24—Jl.

CASA FAMILIA ARRIENDASE pieza, buena comida. Matucana 30. 26—Jl.

FAMILIA EXTRANJERA DA PENsión pieza calle, precio módico. Bandera 665. Ato.—1.o

FAMILIA HONORABLE ARRIENda piezas con buena pensión. Serrano 281. 26—J.

FAMILIA HONORABLE OFRECE pieza amoblada con pensión, matrimonio o extranjero. Serrano 420. 24—J

EN CASA DE FAMILIA SE DA pensión a matrimonio o jóvenes. Precios módicos. Avenida España 491. 4—Ag.

EN CASA PARTICULAR: DESEO urgente tomar en arriendo una pieza con pensión para una señora con una niñita de ocho años en barrio Bellavista. Escribir a J. R. M. Monjitas 299. 24—Jl.

FAMILIA OFRECE LINDAS PIEzas anexa baño con pensión. Serrano 190. 24—Jl.

CASA RESPETO, PIEZA Y PENsión, precios módicos. Matucana 34 B. J-24

FAMILIA ARRIENDA PIEZA PENsión. Castro 95. 24—J

FAMILIA HONORABLE DA PENsión con sin pieza a caballero sólo. Prado 749 (Providencia), un paso góndolas y carro.

FAMILIA HONORABLE ARRIENda piezas con pensión. San Pablo 1419. 3—A

CASA FAMILIA ARRIENDASE pieza con buena pensión. Pedro de Oña 68.

CASA FAMILIA ARRIENDAN PIEzas pensión a matrimonios o jóvenes. Lastarria 323.

RESIDENCIA DE FAMILIA OFREce a personas honorables, regias piezas amobladas, con sin pensión. Monjitas 451.

RESIDENCIA DE FAMILIA OFREce a personas honorables, regias piezas amobladas, con sin pensión. Monjitas 451.

FAMILIA OFRECE UNA PIEZA con pensión. Olivares 1434. J—26

38.—Préstamos e hipotecas.

DINERO A BAJO INTERES FACIlita sobre hipotecas. Carlos Buschmann. Bandera 84. 3—Ag.

$ 60,000; OTROS, $ 100,000, NECEsito urgentemente, garantizándolos con primeras hipotecas. Casilla 1829. J—30

NECESITO $ 20,000, PAGO BUEN interés, garantido con mismo establecimiento. Casilla 3039. 25—Jl.

DINERO A BAJO INTERES FACIlito sobre hipoteca. Carlos Buschmann. Bandera 84. 3—Ag.

DINERO A BAJO INTERES, FACIlito sobre hipotecas. — Julio Pellissier, Morandé 283. J-27

$ 10,000 NECESITO PRIMERA HIpoteca. Rogelio Ugarte 1194.

DINERO ANTICIPO: POR ARRIENdos, sobre hipotecas, para juicios, construcciones. Operaciones rápidas. Daniel Laurel, Huérfanos 1235.

10,000 A 40,000 PESOS PRESTANse en primera o segunda hipoteca. Morandé 291, oficina 62.

DINERO FACILITO SOBRE HIPOteca, interés 9 o|o anual. Daniel Laurel. Huérfanos 1235. J-25

DOY Y RECIBO DINERO SOBRE hipotecas, compra-venta propiedades. Arriendos, Administraciones, Seguros. Otto Nicolás Mahn. Bandera 34, frente Club Unión. J-26

DINERO SOBRE HIPOTECA OFREcen a bajo interés. — Guzmán y Silva. — Huérfanos 1317.

39.—Propuestas

Inspección de Agua Potable y Desagües

PROPUESTAS POR CAÑERIA Y FITTINGS DE FIERRO GALVANIZADO

Se avisa a los interesados que en las propuestas por cañerías y fittings de fierro galvanizado pedidas por la Inspección de Agua Potable y Desagües y que deben abrirse el 25 del presente mes, los precios deben cotizarse C. I. F. Valparaíso. Sin embargo, la recepción de la cañería se hará en los Almacenes de la Inspección en Santiago.

[illegible]

J—24

INSPECCION GENERAL DE CAMInos, Puentes y Vías Fluviales.—Se llama la atención de un aviso que se publica en el "Diario Oficial" para la provisión de autocamiones para el servicio de caminos. A-6

Llámase la atención

hacia un aviso que se publica en "El Diario Oficial", pidiendo propuestas públicas para la provisión de material para el servicio dental de las escuelas primarias.

El Director General de Educación Primaria. J—27

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO. —Subasta Pública.—De orden de la Intendencia Municipal llámese a subasta pública para la venta de la leña que se encuentra depositada en los Almacenes Municipales y en los patios de las posadas de las diferentes Zonas de la Inspección General, de conformidad con las bases confeccionadas por el Departamento de Aseo, que pueden consultarse en la Tesorería Municipal. Las propuestas se abrirán el día Viernes 5 de Agosto próximo a las 4 P. M. en la Sala de la Alcaldía.—El Tesorero Municipal. 5—Ag.

Año XI Núm. 3,843
FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

LA NACION

M. C. R. ES PROPIEDAD

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 24 DE JULIO DE 1927

EDICION DE 48 PAGINAS

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

LA SAN JUAN DE DIOS

(CASA FUNDADA EL AÑO 1878)

Avisa a las personas interesadas, que el Miércoles 27 del presente, a las 10 A. M., serán licitadas en remate público las operaciones comprendidas entre los números

45,599 AL 46,547

(JOYAS: Un año plazo.

1,928 AL 2,166

(MUEBLES Y OBJETOS VARIOS: seis meses plazo)

ESTA CASA NO TIENE NINGUNA SUCURSAL

755 — DELICIAS — 761

Remate del menaje

PERTENECIENTE AL

SEÑOR HECTOR PUEBLA AVARIA

DESIGNADO JUEZ LETRADO DEL DEPARTAMENTO DE LA UNION

Mañana Lunes 25 del presente, a las 2 P. M., en Libertad 634 (Plaza Yungay)

HAY: Amoblado de salón estilo inglés, mesa de centro dorada, pedestales, id. amoblado hall mouquet, rica mesa colonial de centro, boules jacarandá, sillón extensión, pedestales, rico amoblado dormitorio enchapado en palo de rosa, con marquesas, amoblado dormitorio estilo inglés, catres de bronce, lindo amoblado de niña, con marquesa, rico amoblado Chesterfield de escritorio, mesa ministro, estante color caoba, amoblado comedor americano, mesa correderas, doce sillas tapiz pergamoide, ricos manteles, centros plaqué y cristal, jardineras, servicios cuchillería plaqué, cristalería, alfombras y diversos objetos a la vist de 10 a 12 y de 2 a 5 P. M.

ARCADIO MEZA SALINAS,

Martillero de Hacienda.

CASA DE REMATES: A. PRAT 82

REMATE MENAJE DE CASA

273 — ESTADO — 273

MAÑANA LUNES, DE 10 1|2 A 12 Y DE 3 P. M. ADELANTE

— HAY: —

Catorce dormitorios, ocho comedores, diez parejas catres de bronce, varias alfombras de centro, dos amoblados de salón, cuadros al óleo, rico piano estudio, cortinajes brocato de seda, floreros plaqué, jardineras plaqué, estatuas de bronce, servicios lavatorios, figuras de Terracotta, reloj pared Westminster, varios artículos fantasía, especial para regalos; gran cantidad de loza, cristalería y porcelana.

Además, se vende una partida de sábanas crea y ropa casa. Ricos abrigos gabardina y paraguas de seda.

MANFREDO RODRIGUEZ.

Ordenes: Santo Domingo 953.

EL FERROCARRIL MILITAR DE Puente Alto al Volcán pide propuestas públicas por un coche de primera clase y dos de tercera clase. Las propuestas se abrirán en Puente Alto en la oficina de la Comandancia del Ferrocarril el Sábado 1.o de de Octubre a las 10 A. M. Bases y antecedentes en Puente Alto, en la Administración, diariamente de 8 a 11 A. M. 30—Jl.

LLAMASE LA ATENCION hacia un aviso que se publica en "El Diario Oficial", pidiendo propuestas públicas para la adquisición de útiles destinados a la enseñanza del Dibujo en las escuelas primarias. — **El Director General de Educación Primaria.** J—28

CUERPO DE GENDARMERIA DE Prisiones. — Propuestas Públicas.— Llámase la atención al aviso que se publica en el "Diario Oficial", donde se piden propuestas públicas para las reparaciones del alumbrado de la Penitenciaría y Cárcel de esta ciudad.—El Comandante. 6—Ag.

R.

40.—Profesionales.

EL ZURCIDOR JAPONES SAN DIEGO 228 TEL 067

MIGUEL NONLEAR, ELECTRIcista. Alonso Ovalle N.o 88[illegible]. 25—Jl.

EL ABOGADO JARAMILLO ARteaga, atiende toda clase de juicios, preferentemente divorcios, nulidades de matrimonios, asuntos criminales. Consultas: Bandera 537, departamento 3. 24—J

Q. A. SANTANDER. — INVENTArios, balances, liquidaciones, impuestos renta, complementario, leyes sociales. Consultas gratis. Atiende cualquier llamado. Correspondencia: Puente 511. J—25

COBRAMOS CUALQUIER CUENTA, procedimientos rápidos. Oficina NIR, Huérfanos 1059, Teléfono 4952.

41.—Prendas de vestir.



R—





42.—Personas buscadas.

A ROSALINDO GUAJARDO, PINtor veterano del 79, se le necesita para un asunto que le conviene.— Agustinas 1328. 24—J.

RUEGASE SABER DOMICILIO Juan Forteza, asuntos familia. Dirigirse República Argentina, señores Picó Hermanos, calle Buenos Aires 64, Chascomus, F. C. S. 26—J

SE DESEA SABER DEL SEÑOR Luis Suazo, dirigirse a la oficina de Kilometraje, Estación Alameda, Gustavo Menfredine. 25-J

FRANCISCO JIMENEZ, ex-repartidor Viña Ariztía y San Valentín le necesitamos. Cienfuegos 250. Escribir.

43.—Profesionales pedidos y ofrecidos.

ELECTRICISTA MECANICO, COMpetente en acumuladores y automóviles. Informes escribir: Alonso Ovalle 611. E. V. 24—J

FARMACEUTICA SE NECESITA. Botica Foster. San Pablo esquina Libertad.

FARMACEUTICA COMPETENTE ofrécese. Prefiere Droguería. Clasificador 81 A. Farmacéutica.

44.—Remates.

REMATE "RESTAURANT VIVIAni". San Pablo 2098. Jueves 2 P. M., por demolición edificio, mejor postor, véndese: licores, útiles, enseres, estanterías, mostradores, rica mampara calle. Próximamente detalles. Luis Abello.

REMATE DEL KIOSKO LLANO Subercaseaux, frente góndolas San Joaquín. Martes 2.30 P. M., mejor postor, un sólo lote, véndese. El kiosko con fuente soda, cigarrillos, dulces, frascos, máquina, botes helados. Luis Abello.

MARTILLO . ABELLO, RECIBE mercaderías, muebles, para remate Sábado próximo. San Pablo 3017.

REMATE EXISTENCIA BODEGA, Llano Subercaseaux 250. Martes 2 P. M. mejor postor véndese. Un galpón zinc acanalado, enmaderación nueva, sacos leña, romana Fairbanks, desde mañana, detalles. Luis Abello. San Pablo 3017.

REMATE ALMACEN LLANO SUbercaseaux 298. Martes 2 P. M., conclusión total negocio mejor postor, venderé: $ 15,000 mercaderías abarrote, frutos país, conservas surtidas, gran cantidad, escobas, leña, papas, harina. Buenas instalaciones, derecho, acreditado local, romana, molinillo, balanzas, reloj, chuicos, sacos, botellas vacías, maderas, desde mañana detalles completos. Luis Abello, Martillero. Ordenes en mi oficina. San Pablo 3017.

46.—Radiotelefonía.

RADIO. — LA CASA DE RADIO que más barato vende, es la Casa [illegible]dera 180. Tiene los últimos modelos de receptores y Taller de compostura[illegible]as. Se dan facilidades de pago. **Dos Mundos,** Ban- R.—

47.—Servicios y cosas útiles para familias.

FAJAS DE GOMA
VENDAS, MEDIAS A MEDIDA
UNICA FABRICA DE
JULIO HEERWAGEN
Sto. DOMINGO 2048 CASILLA 3665

R



R

REMATE DEL MENAJE DE CASA

MUEBLES IMPORTADOS

DEL SEÑOR A. L. TRUMP

9-DARIO URZUA-9

AVENIDA PEDRO VALDIVIA, PROXIMO A PROVIDENCIA

HOY DOMINGO 24, A LAS 2 P. M.

— POR AUSENTARSE DEL PAIS —

— HAY: —

SALON.—Gran piano BROADWOOD en caoba y marquetería, mesa escritorio Maple de caoba, victrola AEROLIAN mueble Maple de caoba con marquetería colección de discos. Diván y sillones tapiz seda rosa, 2 ricos sillones Morris, sillón de roble americano, linda mesa de juego de caoba Maple con marquetería, y aplicaciones de bronce, banquetas tapizadas, mantón de seda bordado, lámpara de bronce y cristal, rico alfombrado Axminster de una pieza, cojines de seda, cuadros al óleo, lámpara de pantalla, etc.

COMEDOR.—Rico amoblado americano de roble, cubiertas cristal y lunas biseladas con aparador, trinche, vitrina, mesa redonda de corredera y 12 sillas en cuero. Biombo de tres cuerpos de roble americano, mesa de roble para servicio, servicio porcelana Limoges, ídem de loza inglesa, cristalería, plaquées finos en centro de mesa, alcuza, paneras, fruteros, etc. Cuchillería de plaqué, mantelería de hilo bordado, lámpara de bronce con pantalla, cortinajes, stores de hilo rica alfombra WILTON de una pieza, etc.

HALL.—Amoblado confortable tapizado en brocato de seda color granate con cojines de pluma con gran sofá y dos sillones, rico paragüero de roble americano con asiento, lindo reloj de pie de caoba antiguo columnas, lámpara de pie de bronce cincelado, alfombra tripe cortado para escala, varillas de bronce, choapinos, estufa a gas, etc.

DORMITORIOS.—4 dormitorios con amoblados estilo inglés, Luis XVI en color caoba, nogal y natural, lunas biseladas y cubiertas de cristal con roperos de uno y dos cuerpos, mesa toilet, chifonier y 2 veladores, catres de bronce y al laqué, colchones de lana, alfombrados de una pieza, cortinajes de seda, etc.

BAÑO.—Tina de fierro enlozado, llaves niqueladas, rico califont CHARLES BLANCK, lavatorio de desagüe, espejo, botiquín al laqué, útiles de toilet, etc.

VARIOS.—Escritorio de señora de caoba MAPLE, cómoda de caoba, antigua, estantes para calzado, baúles de viaje, máquina de coser SINGER de mano y de gabinete, estante para libros, cocina a gas, 3 platos con horno, batería de cocina de aluminium y fierro enlozado, estantes repostero, mesas forro zinc, lavaplatos, etc.

Escalera de tijeras, herramientas y útiles para jardín, amoblado de mimbre, estufas a parafina, etc., etc. **Y DEMAS A LA VISTA HOY DE 2 A 6 P. M.**

VICTOR ARAYA L.,
MARTILLERO DE HACIENDA.

24—J.

Ventajoso Remate

El 30 del presente, a las 3 P. M., se pondrá por segunda vez a remate ante el 5.o Juzgado, la magnífica propiedad de los menores Quezada Marchant, N.os 71 al 75 de la calle Victoria, inmediata a Vicuña Mackenna.

MINIMUM REBAJADO: 45 MIL PESOS

con facilidades de pago.

El predio consta de una casa de 10 piezas con terreno anexo.

Si no hubiere interesados, se licitará en dos parcialidades.

Más antecedentes, en Agustinas 1148, oficina del abogado don Enrique Burgos Varas.

Ventajoso Remate

Ante el 4.o Juzgado de Letras de Mayor Cuantía, de esta ciudad, se rematará el

29 DE JULIO A LAS 3 P. M.

la extensa propiedad ubicada en la calle Exequiel Fernandez N.o 1171, por el

MINIMUM: $ 55,333.34

que se paga: reconociendo el comprador, por su valor comercial, una deuda a la Caja Hipotecaria, en bonos del 8 por ciento con 1|2 por ciento, reducida a $ 24,585.25. El saldo mitad al contado y mitad a seis meses plazo, y al 8 por ciento de interés. Para el remate deberá acompañarse boleta de DEPOSITO, a la orden del Juzgado, por 5,533 pesos 34 centavos.

La propiedad tiene una SUPERFICIE de 7,230 metros cuadrados, y un edificio, en perfecto estado, compuesto de 22 departamentos. Fué tasada por la Caja Hipotecaria, cuando el edificio estaba inconcluso, en la suma de $ 87,335.50.

Puede visitarse a toda hora.

Más datos, secretaría del 4.o Juzgado. Expediente "Quiebra Zamora" y estudio del síndico, Huérfanos 1223, oficina 3, de 4 a 5 1|2 P. M.

REMATE DE CARNICERIA

Aunque llueva

453 - MAESTRANZA - 453

Mañana Lunes a las 2 P. M.

Se rematará primero la carnicería y todas sus instalaciones y útiles en un solo lote, y con derecho al local, por el bajo mínimum de $ 1,000. Caso que no hubiere interesados, se procederá a rematar en detalles.

A la vista hoy de 10 a 12 M. y 2 P. M. adelante.

Se aceptan ofertas en privado.

FERNANDEZ VICUÑA.

Remate

Por acuerdo de los herederos de doña Luz Raytt de Varas, se rematará el

4 DE AGOSTO, A LAS 5 P. M.

ante el compromisario don Luis Castillo, la casa de dos pisos y con garage,

SANTA ROSA N.o 1071

Mínimum $ 85,500

valor de tasación municipal.

Se pagará mitad al contado, resto a seis meses, con 8 por ciento de interés.

Más datos y antecedentes, en Delicias N.o 1211.

VENTAJOSO REMATE

Por resolución del 4.o Juzgado Civil, se rematará la casa N.o 1446, Lord Cochrane, de esta ciudad, el 5 DE AGOSTO PROXIMO a las 3 P. M.

MINIMUM $ 20,000

Contado $ 10,000. Demás bases expediente Daza-Ondarza. Autorización para enajenar, y en Huérfanos 1223, oficina 3.

SEÑORA: LE CONVIENE VISITAR la tienda Protección al Trabajo, Club de Señoras, Compañía 1263, encontrará gran variedad hermosos artículos, precios económicos.

COMPRE SUS CAMISAS DIRECTAmente al fabricante. Camisería El Siglo. Delicias 2750 (Portal Edwards). Actualmente liquidación de saldos. J-25

REMATE DEL MENAJE DE CASA

DEL SEÑOR FEDRIC LLOYD

1780 - ROSAS - 1780

PROXIMO A A. BARROSO

MAÑANA LUNES 25, A LAS 2 P. M.

POR CAMBIO DE RESIDENCIA

— HAY —

SALON.— Amoblado tapado Luis XVI, tapiz felpa azulino. Espejo dorado luna biselada con consola mármol blanco. Mesa de centro de nogal. Sillas y banquetas de fantasía. Reloj de sobremesa. Floreros, Cojines de seda. Choapinos. Cuadros al óleo. Grabados, etc.

COMEDOR.— Amoblado estilo Inglés color caoba con marquetería, aplicaciones de bronce, lunas biseladas y mármoles vetados, con aparador, trinche, vitrina, mesa corredera y 12 sillas tapiz pergamoid. Servicio loza inglesa, plaquées finos, cuchillería de plaqué, manteles carpetas, lámpara eléctrica de bronce empavonado de 4 luces, etc.

HALL.— Amoblado Missión color roble, paragüero con espejo biselado. Victrola portátil, discos para idem. Jardineras. Figuras terracotta, pedestales, radiador eléctrico, percha de pie de bronce, centro alfombra tripe cortado, etc.

3 DORMITORIOS.— Con amoblados estilos Inglés, en color roble, nogal y caoba, lunas biseladas y cubiertas cristal con ropero de un cuerpo, toilette, chiffonier y veladores. Catres de bronce y fierro con bronce. Colchones de lana. Cubrecama. Centro alfombras. Servicios lavatorio. Delanteros, etc.

VARIOS.— Cocina a gas de la Cía., de 4 platos con horno. Batería de cocina. Mesas forro zinc. Estante fierro para ollas, con carnicera, estantes repostero, etc.

Tina de fierro esmaltada. Calentador económico. Espejo al laqué. Muebles sueltos. Amoblado de mimbre, jardineras.

Y demás a la vista hoy de 2 a 6 P. M.

VICTOR ARAYA L.
Martillero de Hacienda.

EL TATTERSALL

EL LUNES 25

ENTRE OTROS LOTES DE GANADO GORDO Y PARA ENGORDA

REMATAREMOS:

NOVILLOS GORDOS llegados de Osorno, Chacayal, Carahue, Longaví, Chimbarongo, y Quinta.

VACAS GORDAS llegadas de Osorno, Saglilúe, Los Angeles, Longaví, Requínoa.

BUEYES GORDOS llegados de Puerto Varas, Los Angeles, Los Sauces y Longaví.

VACAS Y NOVILLOS GORDOS DE ARGENTINA llegados de Los Andes.

85 NOVILLOS PARA ENGORDA, muy preparados.

60 NOVILLOS DE 1 1|2 año, muy mestizos, llegados de La Unión.

34 BUEYES DE TRABAJO garantidos, llegados de Los Sauces.

10 VACAS HOLANDESAS y 1 TORO HOLANDES muy buena procedencia, llegados de Quilicura.

EL GERENTE

REMATE VOLUNTARIO

El día **25 DE JULIO**, a las 4 P. M., ante el notario, señor Javier Echeverría Vial, se rematará la propiedad, ubicada en calle **Villavicencia N.o 320**, por el bajo

MINIMUM: $ 190,000.—

pagaderos: a) reconociendo el subastador una deuda a la Caja de Crédito Hipotecario reducida a $ 58,411.80, por su valor comercial, en bonos del 6 o|o-1|2; b) con $ 80,000 al contado; c) y el saldo que resulte de la subasta, mitad a 6 meses y un año, que devengarán el 8 o|o de interés anual. La **residencia** es de construcción moderna. **Superficie: 450** metros cuadrados. **Edificios: 250** metros cuadrados en **3 pisos**, o sean: **setecientos cincuenta metros cuadrados de edificios.** Calefacción central, garage, jardín. Bases, pormenores y facilidades para visitarla en la oficina:

Ramírez Sanz Hnos.

— 1030 - MONEDA - 1030 —

Remate Público

DE MUEBLES, ENSERES Y UTILES DE CASA

HOTEL VIÑA DEL MAR

MORANDE 899

— ESQUINA SAMA —

Para mañana Lunes, de 10 a 12 M. y de 2 adelante

(AUNQUE LLUEVA)

— HAY: —

20 dormitorios con peinadores, cómodas, veladores, catres fierro, catres bronce estilo inglés, colchones, ropa de cama, sommiers, servicios lavatorios, gran cantidad ropa blanca de cama, alfombras etc.

COMEDOR.—Mesas comedores, sillas, manteles, servicios, estufas eléctricas, alcuzas, platos, servicios varios, etc.

Cocina económica, cocina gas, baterías de ollas, cacerolas, lavaplatos, lavatorios loza con desagües, etc.

VARIOS.—Rótulos, mamparas, sofás sueltos, sillones, lámparas, cuadros, gran cantidad mesas chicas y varios otros muebles.

ELEODORO ESTAY.

Ordenes para remates, Oficina San Francisco 106.

NOTA.—Por la mañana venderé los dormitorios de la calle.

FABRICA ABRIGOS. REALIZACION hombres, niños, local propio, V. Mackenna 1080. 6—A

VIAJERO CASA EXTRANJERA DEbiendo regresar, realiza artículo fino para caballeros. Correo Central: Washington García. J-25

CONFECCION EN MODAS Y BORdados a máquina. Carmen 835.

SOMBRERERIA EL FENIX, RECIbió últimas novedades sombreros, boinas y fantasías, hebillas, alfileres, flores importadas; especialidad hechuras y transformaciones. Alameda 2546.

REMATE

Por acuerdo de los herederos de don ROBERTO BARAHONA NOVOA ante el compromisario don RAMON HUIDOBRO G., y en su estudio, Bandera 287, se rematará el

29 DE JULIO, A LAS 5 P. M.

la propiedad ubicada en

GALVEZ N.o 171

Mide 1,250 m.2 y no tiene edificios.

MINIMUM DE $ 75,000

que se pagará con la mitad al contado y la otra mitad a [illegible] meses plazo, con 8 o|o de interés anual.

Títulos, bases y demás antecedentes en el estudio del compromisario don RAMON HUIDOBRO, BANDERA 287.

25—J.

REMATE

POR ACUERDO DE LOS HEREDEROS DE DON JULIO BARDEAU, TENDRA LUGAR EL REMATE DE LA PROPIEDAD SITUADA EN LA

CALLE BELLAVISTA N.o 7[illegible]

de esta ciudad, el 27 del corriente Julio, a las 3 P. M., ante el Juez compromisario don Alcibíades Roldán.

La propiedad es de cemento armado, de dos pisos, con bodega subterránea y reúne todo género de comodidades. Tiene un gran jardín y un chalet al fondo. Su situación, frente al Parque Forestal es inmejorable y de gran porvenir.

MINIMUM: $ 140,000

El precio se pagará con la mitad al contado y el resto, en dos parcialidades iguales, a seis y nueve meses plazo con el 8 o|o de interés. El comprador queda facultado para tomar un préstamo en cualquiera institución hipotecaria.

El remate se verificará en la oficina del actuario, Secretario del primer Juzgado Civil.

Títulos y demás antecedentes en el estudio del compromisario, Dieciocho N.o 755.

24-Jl.

Caja de Crédito Hipotecario

REMATE JUDICIAL

El 31 de Agosto de 1927, a las 2 1|2 P. M., se rematará en el Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, el predio rústico denominado "Bellavista", ubicado en el departamento de Talca.

MINIMUM ... ... $ 142,222.22

que se pagará: a) Con $ 34,868.80, saldo de una obligación a favor de la Caja de Crédito Hipotecario de un valor de $ 40,000.00, primitivos en letras del 8 o|o de interés y 1 o|o de amortización anual; b) Con $ 46,000, al contado, en dinero efectivo; y c) Con $ 61,353.42 a seis meses plazo.

Bases y antecedentes en la Secretaría del Segundo Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago.

Títulos en el Archivo de la Caja de Crédito Hipotecario.

Caja de Crédito Hipotecario

REMATE JUDICIAL

El 11 de Agosto de 1927, a las 2.30 P. M. se rematará ante el señor Juez Letrado del 5.o Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, la propiedad signada con el N.o 1129 de la calle Sierra Bella de esta ciudad.

MINIMUM: $ 133,733.33

que se enterará: a) Reconociendo $ 63,715.60, saldo de una obligación hipotecaria a favor de la Caja; b) con $ 35,000, al contado, en dinero efectivo; c) Con $ 35,017.73, a seis meses plazo.

Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.o Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago. Juicio Caja con Calderón.

Títulos en el Archivo de la Caja de Crédito Hipotecario. J—24



Tattersall Club Hípico DI Arturo Calvo M.

PRODUCTOS DE CARRERA A REMATARSE EL

MARTES 26 del presente

A LAS 4 P. M.

DEL HARAS CHILLEPIN

PRODUCTOS DE 2 AÑOS

MELGAREJO, por Sebastopol y Lavabo, nacido el 23 de Octubre.

MELIC por Mago y Cuñita, nacido el 26 de Octubre.

MORATIN por Dichoso y Firenze, nacido el 9 de Octubre.

MURMULLO, por Dichoso y Cecilia, nacido el 21 de Julio.

MAJESTAD, por Dichoso y Royal Red, nacido el 8 de Setiembre.

POR LIQUIDACION DE STUD

PRODUCTOS EN TRAINING

RENTERIA, por Cad y Reina Victoria, 3 años, ganadora del premio Flaper y del clásico Jockey Club Argentino (invicta).

DESDEÑOSO, por Tiny y Dijitalina, 3 años, ganador.

SE RECIBEN INSCRIPCIONES

Los productos del Haras Chillepin están en exhibición.

ARTURO CALVO MACKENNA.

REMATE

Por acuerdo de la Sucesión de don Juan James Argall y ante el Compromisario, don Ignacio Cardemil Reyes, O'Higgins 302, el 16 de **Agosto próximo, a las 4 P. M.,** saldrán a remate las siguientes propiedades ubicadas en Quillota:

Casa y sitio en la calle CONCEPCION N.o 585, por el mínimum de

$ 35,000.00

valor de la tasación para el Impuesto a la Renta.

Casa y sitio en la calle CONCEPCION ESQUINA DE CARRERA deslindante con la anterior, por el mínimum de

$ 12,000.00

valor de la tasación para el Impuesto a la Renta.

Pago al contado. Demás bases y antecedentes en los autos en poder del Actuario.

Quillota, Julio 19 de 1927.

CARLOS AMAYA. — N. P. y C.
Notario Actuario.